



Sveučilište u Zagrebu
Fakultet hrvatskih studija

Borongajska cesta 83d, HR-10000 Zagreb, Croatia

Informacijski paket ECTS-a
Prijediplomski studiji

za akademsku godinu
2023./2024.

Informacijski paket ECTS-a
Prijediplomski studiji
za akademsku godinu
2023./2024.

NAKLADNIK

Sveučilište u Zagrebu
Fakultet hrvatskih studija
Borongajska cesta 83d, HR-10000 Zagreb
www.hrstud.unizg.hr

ZA NAKLADNIKA

Prof. dr. sc. Mario Grčević
Obnašatelj dužnosti dekana

UREDNIK

doc. dr. sc. Katarina Dadić
Obnašateljica dužnosti prodekanice za nastavu i studente

AUTORI TEKSTOVA

Nositelji predmeta

DIZAJN I PRIPREMA ZA TISAK

dr. sc. Vlatka Tomić
mr. sc. Siniša Tomić

ISSN: 2459-5500
UDK: 378.4

Sadržaj

Studijski programi	15
Komunikologija (180 ECTS)	16
Kroatologija (180 ECTS)	33
Povijest (180 ECTS)	44
Psihologija (180 ECTS)	62
Sociologija (180 ECTS)	70
Filozofija i kultura- dvopredmetni (180 ECTS)	85
Komunikologija - dvopredmetni (180 ECTS)	92
Kroatologija - dvopredmetni (180 ECTS)	100
Povijest - dvopredmetni (180 ECTS)	104
Sociologija - dvopredmetni (180 ECTS)	111
Demografija i hrvatsko iseljništvo	116
Predmeti	119
Akadska pismenost	120
Akadska pismenost	124
Akademski engleski	127
Akademski francuski	130
Akademski njemački	134
Akademski talijanski	139
Alternativni odgoj i obrazovanje	142
Antička filozofija	145
Antički gradovi kontinentalne Hrvatske	148
Antropologija odgoja i obrazovanja	150
Bioetika i etika u odgoju i obrazovanju	151
Book and Library History in Croatian Cultural Territory	152
Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske	154
Computer-mediated communication and virtual management	157
Croatian as Foreign Language 1/Hrvatski za neizvorne govornike 1	159
Croatian as Foreign Language 2/Hrvatski za neizvorne govornike 2	161
Demografija 1	162
Demografija 2	164
Demografija hrvatskoga otočnoga prostora	166
Demografske baze podataka	169
Demografske mjere i modeli	171
Demografske projekcije i simulacije	173
Demografski aspekti srbijanske agresije na Hrvatsku 1990.-1998.	175
Demografski teorijsko-metodološki koncept	177
Deskriptivna statistika	180
Developmental neurobiology	183
Diferencijalna psihologija	185
Digitalno novinarstvo	188
Diplomatika s egdotikom i kronologijom	191
Dodiri civilizacija u kasnoj antici i ranom srednjem vijeku	194
Društveni mediji u odnosima s javnošću	197
Društveni menadžment	199
Društvo inovacija	202

Društvo i održivost	204
Društvo i religija: 13. – 15. stoljeće	207
Državnici XX. stoljeća	210
Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi	213
Ekonomika rada	216
Ekperimentalne metode	218
Emocije	220
Engleski jezik-novinarski prijevod	223
Engleski jezik u novinarstvu	226
Epistemologija	229
Estetika	232
Etika	235
Explaining Social Behavior	238
Explaining Social Behavior	240
Filozofija 19. stoljeća	243
Filozofija kulture	247
Filozofija povijesti	250
Filozofija prosvjetiteljstva	254
Filozofija renesanse	257
Filozof prava i države Ante Starčević	260
Filozofska kulturna antropologija	263
Filozofski temelji govora o Bogu	266
Filozofsko-teološki pristup stanovništvu	268
Fonologija hrvatskoga jezika	271
Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti	274
Geopolitika i geostrategija	276
GIS-analiza stanovništva	279
Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft	281
Globalna strategija	283
Glottodidaktika	286
Gospodarski potencijali iseljništva	288
Grci na Jadranu	290
Grčki jezik	293
Grčki utjecaj na rimsku kulturu	296
Grčko-rimska religija	300
History of Croatia	304
History of Croatian Culture	306
Hrana i rano novovjekovlje	308
Hrvati i Karolinzi	310
Hrvati u Australiji i Novom Zelandu	312
Hrvati u Bosni i Hercegovini	314
Hrvati u Južnoj Americi	317
Hrvati u Sjevernoj Americi	319
Hrvati u staroj dijaspori	321
Hrvatska dijalektologija	323
Hrvatska društvena i kulturna povijest do kraja XVIII. st	325
Hrvatska društvena i kulturna povijest od XIX. st. do danas	327
Hrvatska enciklopedika	329

Hrvatska estetika	332
Hrvatska etnologija	334
Hrvatska gastronomija i enologija	337
Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture	340
Hrvatska hagiografija	343
Hrvatska heraldika i semiotika grbovlja	346
Hrvatska historiografija 19. i 20. st.	348
Hrvatska inkunabulistika	350
Hrvatska iseljenička umjetnost i kultura	352
Hrvatska i Venecija u srednjem vijeku	355
Hrvatska književnost humanizma i renesanse	357
Hrvatska književnost moderne i postmoderne	360
Hrvatska književnost od moderne do danas	363
Hrvatska književnost ranoga novovjekovlja	366
Hrvatska književnost romantizma i realizma	371
Hrvatska književnost romantizma i realizma	373
Hrvatska književnost srednjovjekovlja	375
Hrvatska književnost srednjovjekovlja	380
Hrvatska kulturna i politička povijest 16. i 17. stoljeća	385
Hrvatska kulturna i politička povijest 18. i 19. stoljeća	387
Hrvatska kulturna i politička povijest 20. stoljeća	389
Hrvatska kulturna i politička povijest srednjega vijeka	392
Hrvatska latinistička historiografija	394
Hrvatska likovna umjetnost	396
Hrvatska povijest (16.-18.st.)	398
Hrvatska povijest u 19. st.	401
Hrvatska tradicijska kultura i globalizacija	403
Hrvatska u drugoj polovici 20. stoljeća	406
Hrvatska usmena književnost	408
Hrvatske katoličke misije	410
Hrvatske manjinske zajednice	412
Hrvatski glagolizam	415
Hrvatski identitet u europskom kontekstu	417
Hrvatski iseljenički mediji	420
Hrvatski jezik u XIX. stoljeću	422
Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo	424
Hrvatski kulturni turizam	427
Hrvatski narodni vladari	430
Hrvatski narod u prvoj polovini 20. stoljeća	432
Hrvatski pravopis	435
Hrvatski prostor i arhitektura	438
Hrvatski umjetnici u Europi XV.-XVIII. stoljeća	439
Hrvatski velikani u iseljeništvu	442
Hrvatsko arheološko nasljeđe	446
Hrvatsko brodovlje u novom vijeku	448
Hrvatsko društvo i vjerske slobode	449
Hrvatsko građansko društvo 1848.- 1914.	452
Hrvatsko iseljenišтво i Domovinski rat	455

Hrvatsko iseljništvo i javno djelovanje	457
Hrvatsko iseljništvo i ukupni razvoj	459
Hrvatsko latinističko nasljeđe	461
Hrvatsko političko iseljništvo	463
Humanistika u informacijskom dobu	466
Identitet moliških Hrvata	469
Iliri	471
Inferencijalna statistika	474
Informativni sustav Republike Hrvatske	477
Institucije hrvatskoga naroda, društva i države	480
Integracija Hrvatske i iseljništva	483
Integrativna bioetika	485
Isusovci: misije, mitovi i pripovijesti	487
Izabrane teme iz hrvatske povijesti 1929. – 1941.	489
Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja	491
Izbori i društvene zakonitosti	493
Izborni sustavi	494
Javni nastup	497
Javni sustavi i stanovništvo	498
Jezično-stilske vježbe	500
Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini	503
Jezik u medijima	506
Jugoslavenski komunistički zločini	508
Kiborgoetika i roboetika	511
Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics	514
Komunikacija u organizaciji	517
Komunikacijski menadžment	520
Komunikacijsko-medijske teorije	524
Krajolik i tradicija u hrvatskoj arhitekturi	527
Kultura pamćenja i mjesta sjećanja	528
Kulturna antropologija	531
Kulturni identiteti hrvatskoga iseljništva	534
Kvalitativne metode	536
Latinski jezik	538
Latinski jezik	540
Lektura i korektura teksta	543
Logika 1	546
Logika 2	549
Ljudska prava	552
Magazini i revije	555
Marin Držić	558
Marketinške komunikacije i publicitet	563
Mediji i Domovinski rat	565
Mediji i nasilje	567
Mediji i terorizam	569
Medijska psihologija	571
Medijski i novinarski žanrovi	573
Medijski odgoj i obrazovanje	576

Međujezični dodiri i ustroj hrvatskoga jezika	578
Međukulturni odgoj	580
Metafizika	581
Metode istraživanja hrvatskoga iseljništva	583
Metodologija povijesne znanosti i akademska pismenost	585
Migracije mladih visokoobrazovanih	588
Mjerenje u psihologiji	590
Modeli analize varijance	592
Morfologija hrvatskoga jezika	595
Motivacija	597
Mozak, spoznaja, odgoj i obrazovanje	600
Neeksperimentalne metode	603
Neurobiologija normalnoga ponašanja	605
Neurobiology of behavioral disturbances and psychiatric disorders	609
Neurofarmakologija	612
Nova etička kultura	614
Novi koncept države	617
Novinarska etika	620
Oblici novinarske komunikacije	623
Odabrana poglavlja antičke umjetnosti	626
Odgoj i obrazovanje u iseljništvu	628
Odnosi s javnošću u djelatnostima	631
Odnosi s javnošću u kulturi i sportu	634
Odnosi s medijima	636
Opća pedagogija	639
Opća povijest 20. stoljeća	642
Opća povijest medija i komunikacije	645
Opća povijest ranomodernoga doba	648
Opća povijest srednjega vijeka	650
Opća psihopatologija	652
Osnove biološke psihologije	654
Osnove hrvatske jezične kulture	657
Osnove hrvatske jezične kulture (TZP)	659
Osnove istraživanja tržišta	662
Osnove komunikologije	664
Osnove matematike u demografiji	668
Osnove socijalnoga ponašanja	670
Osnove stanične biologije i genetike	673
Osnove statistike u demografiji	676
Pedagogija djetinjstva	678
Pedagogija mladosti	679
Percepcija	681
Percepcija drugoga / Die Wahrnehmung des Anderen	684
Pisanje na engleskom jeziku	685
Pogrebni običaji i arhitektura staroga Egipta	687
Politička geografija	689
Politička komunikacija	691
Politički portreti u Dalmaciji 1860.-1918.	693

Populacijska politika	695
Poslovno komuniciranje	697
Postindustrijsko društvo	699
Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika	702
Povijesna demografija	703
Povijesni pregled istraživanja masovne komunikacije	705
Povijest 19. st.	708
Povijest albanskoga naroda	711
Povijest Austrije	713
Povijest Dubrovnika i Dubrovačke Republike	716
Povijest Hrvata u Vojvodini u 19. i 20. stoljeću-nacionalni i kulturni identitet	719
Povijest Hrvatske (7.-16.st.)	722
Povijest hrvatske filozofije	725
Povijest hrvatskoga iseljništva	728
Povijest hrvatskoga kazališta	730
Povijest hrvatskoga kazališta	734
Povijest hrvatskoga književnoga jezika	737
Povijest i djelovanje Međunarodnoga kaznenoga suda za bivšu Jugoslaviju u Haagu	740
Povijest i kultura grčkoga i rimskoga svijeta	742
Povijest i kultura staroga Egipta	745
Povijest i teorija filma	748
Povijest komunizma od Karla Marxa do Fidela Castra	750
Povijest Mađarske	753
Povijest medijske komunikacije u Hrvatskoj	755
Povijest modernih gradova	758
Povijest Nezavisne Države Hrvatske	760
Povijest Rusije	762
Povijest Sjedinjenih Američkih Država od kraja rata za nezavisnost do kraja indijanskih ratova(1783-1891)	764
Povijest socijalnih teorija	766
Povijest Zagreba	769
Povijest žena u ranonovovjekovnoj Europi	771
Praktikum biološke psihologije	773
Praktikum iz istraživačkih metoda	776
Prapovijest i prve civilizacije	779
Pravni aspekti iseljništva i povratništva	782
Pravni aspekti masovne komunikacije	784
Pravogovor	787
Pregled povijesti svjetske književnosti	790
Prijepori o poimanju kulture / Der Kulturbegriffsstreit	792
Primjene statistike u društvenim istraživanjima	794
Prostor i stanovništvo	797
Psihijatrija i društvo	799
Psihofizika i biofizika	802
Psihologija djetinjstva i adolescencije	804
Psihologija komunikacije	807
Psihologija menadžmenta	809
Psihologija odrasle dobi i starenja	813
Psihologija ovisnosti	816

Psihologija pamćenja	819
Psihologija rada	821
Psihologija spolnosti	824
Psihologija športa i vježbanja	827
Psihologija učenja	829
Psihologijska etika	831
Racionalizam i empirizam	834
Računalni programi u demografiji	837
Red i zakon-pravo i pravda u srednjovjekovnom društvu	839
Redovništvo u hrvatskoj kulturi	842
Retorika	844
Rimska komedija	847
Rimska povijest i civilizacija	851
Ruđer Bošković	854
Semiotika u masovnom komuniciranju	857
Sintaksa hrvatskoga jezika	859
Sloboda volje	861
Socijalna ekologija	864
Socijalna filozofija	866
Socijalna psihologija	869
Sociologija devijantnosti	872
Sociologija hrvatskoga društva 1 – Sociologija hrvatskih regija	874
Sociologija hrvatskoga društva 2 – Religijske promjene u Hrvatskoj	877
Sociologija hrvatskoga društva 3 – Društvo i maloljetnička delikvencija	880
Sociologija hrvatskoga društva 4- Hrvatski medijski sustav	884
Sociologija identiteta	887
Sociologija kulture i umjetnosti	890
Sociologija prehrane	892
Sociologija prostora	894
Sociologija rada i organizacije	896
Sociologija religije	898
Sociologija sigurnosti	901
Sociologija zdravlja i bolesti	903
Sociološke teorije 1	906
Sociološke teorije 2	909
Specifična psihopatologija	913
Srednjovjekovna filozofija	915
Stanovništvo Europe	918
Stanovništvo Hrvatske	919
Stanovništvo svijeta	922
Starija hrvatska filozofija	925
Statistika u društvenim istraživanjima	927
Statistika u društvenim istraživanjima	930
Statistika za komunikacijske znanosti	933
Stilistika u medijskoj komunikaciji	935
Sustavna pedagogija	937
Sustavna sociologija 1	938
Sustavna sociologija 2	941

Suvremena hrvatska književnost nastala izvan Hrvatske	944
Suvremene međunarodne migracije	945
Suvremeni engleski jezik u medijskoj kulturi	948
Svakodnevica Rimljana	951
Tehnike u odnosima s javnošću	955
Teorija i interpretacija književnoga teksta	958
Teorija migracija	960
Teorije i sustavi radijskoga komuniciranja	962
Teorije i sustavi televizijskog komuniciranja	965
Teorije i sustavi tiskovnoga komuniciranja	968
Teorije medija i masovne komunikacije	971
Teorijski sustavi i modeli u psihologiji ličnosti	974
Terapijska pedagogija 1	977
Terapijska pedagogija 2	980
Terenska nastava 1	983
Tipologija iseljavanja	986
Tjelesna kultura i šport 1	988
Tjelesna kultura i šport 2	991
Tjelesna kultura i šport 3	994
Tjelesna kultura i šport 4	996
Tranzicija, država, dijaspora	998
Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo	1001
Uloga latinizama u hrvatskom jeziku	1004
Umjetnost Rimskog Carstva na tlu Hrvatske	1006
Uređivanje teksta	1008
Uvod u filozofiju	1011
Uvod u kliničku psihologiju	1014
Uvod u kroatologiju	1016
Uvod u kulturologiju	1019
Uvod u metode društvenih istraživanja 1	1022
Uvod u metode društvenih istraživanja 2	1025
Uvod u metode društvenih istraživanja i statistiku	1028
Uvod u novinarstvo	1030
Uvod u odnose s javnošću	1033
Uvod u pomoćne povijesne znanosti	1036
Uvod u psihologiju i psihologijske teorijske sustave	1039
Uvod u razvojnu psihologiju	1042
Uvod u socijalnu psihologiju	1045
Uvod u sociologiju	1048
Uvod u umjetnu inteligenciju	1051
Uvod u znanstveni rad	1054
Uvod u znanstvenoistraživački rad	1057
Visoko i popularno u hrvatskoj književnosti	1060
Vizualna komunikacija	1062
Vojna povijest druge polovice 20. stoljeća	1065
Vojna revolucija u ranomodernom dobu	1067
Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka	1068
Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1070

Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1075
Vukovarska bitka – vojni i politički aspekti	1077
Wittgenstein: Filozofska istraživanja [Filozofija jezika]	1080
Začetnici komunikologije i njihova djela	1081
Završni rad	1084
Zemljopisna obilježja Hrvatske	1087
Znameniti Hrvati u svijetu	1090
Nositelji i izvođači	1093
Andelko Akrap	1094
Lea Andreis	1094
Toni Babarović	1094
Vanda Babić Galić	1094
Matijas Baković	1094
Ivan Balabanić	1094
Monika Balija	1094
Tanja Baran	1094
Pavo Barišić	1094
Dino Bečić	1094
Petra Begović	1094
Tomislav Belić	1094
Adrian Jadranko Beljo	1094
Mijo Beljo	1094
Petar Bilobrk	1094
Tamara Bodor	1094
Lidija Bogović	1095
Milan Bošnjak	1095
Lovorka Brajković	1095
Andreja Brajša-Žganec	1095
Petrana Brečić	1095
Erik Brezovec	1095
Domagoj Brozović	1095
Alexander Buczynski	1095
Ivan Burić	1095
Josip Burušić	1095
Krešimir Bušić	1095
Irena Cajner Mraović	1095
Sandra Car	1095
Lana Ciboci Perša	1095
Iva Černja Rajter	1095
Marina Čubrić	1095
Stjepan Ćosić	1096
Zvonimir Čuljak	1096
Natalija Ćurković	1096
Krešimir Dabo	1096
Katarina Dadić	1096
Paulina Degiuli	1096
Šime Demo	1096
Nikša Dubreta	1096

Ida Dukić	1096
Marija Džida	1096
Kristina Džin	1096
Ivo Džinić	1096
Jakov Erdeljac	1096
Jelena Flego	1096
Renata Franc	1096
Ivana Franić	1096
Viktoria Franić Tomić	1097
Srećko Gajović	1097
Anto Gavrić	1097
Jelena Gazivoda	1097
Zygfryd Eckardt Gehrmann	1097
Magdalena Getaldić	1097
Renata Glavak Tkalić	1097
Eva Katarina Glazer	1097
Mario Grčević	1097
Zrinka Greblo Jurakić	1097
Ivana Greguric	1097
Tanja Grmuša	1097
Martina Horvat	1097
Neven Hrvatić	1097
Luka Janeš	1097
Tomislav Janović	1097
Ivana Jeleč	1097
Katarina Jelić	1097
Marko Jerković	1098
Ivana Jukić Vidas	1098
Tado Jurić	1098
Monika Jurić Janjik	1098
Jelena Jurišić	1098
Danijel Jurković	1098
Marko Kardum	1098
Zoran Komar	1098
Monika Komušanac	1098
Vanja Kopilaš	1098
Dora Korać	1098
Zlatica Kozjak Mikić	1098
Wollfy Krašić	1098
Ivana Kresnik	1098
Lucija Krešić Nacevski	1098
Marina Krpan	1098
Eta Krpanec	1099
Mateo Kruljac	1099
Tamara Kunić	1099
Marinko Lozančić	1099
Maria Florencia Luchetti	1099
Lina Malek	1099

Dražen Maleš	1099
Jelena Maričić	1099
Marko Marina	1099
Marica Marinović Golubić	1099
Ksenija Marković	1099
Bojan Marotti	1099
Maja Matasović	1099
Renato Matić	1099
Željka Metesi Deronjić	1099
Stephane Paul Michel	1099
Vine Mihaljević	1099
Anđelko Milardović	1099
Goran Milas	1100
Zdeslav Milas	1100
Mirjana Miličević	1100
Kristina Milković	1100
Martina Miljak	1100
Roko Mišetić	1100
Lucia Miškulin Saletović	1100
Boris Mlačić	1100
Ivan Nad	1100
Jadranka Neralić	1100
Antonia Ordulj	1100
Nina Ožegović	1100
Josip Papak	1100
Dario Pavić	1100
Lana Pavić	1100
Marko Pavić	1100
Snježana Pavić	1100
Joško Pavković	1100
Milan Pelc	1101
Marina Perić Kaselj	1101
Josip Periša	1101
Ivan Perkov	1101
Ana Petak	1101
Tin Luka Petanjek	1101
Zdravko Petanjek	1101
Davor Piskač	1101
Nenad Pokos	1101
Jadranka Polović	1101
Tomislav Popić	1101
Vladimir Preselj	1101
Matija Vid Prkačin	1101
Marta Račić	1101
Goran Radoš	1101
Vladimira Rezo	1101
Stipan Rimac	1101
Antonija Rimac Gelo	1101

Danijela Rupčić	II02
Natasha Kathleen Ružić	II02
Vanja-Ivan Savić	II02
Zvonimir Savić	II02
Nino Sinčić	II02
Sandro Skansi	II02
Vlatko Smiljanić	II02
Andreja Sršen	II02
Željka Struk	II02
Mario Stipančević	II02
Tomislav Stojanov	II02
Luka Šikić	II02
Nikolina Šimetin Šegvić	II02
Miljenko Šimpraga	II02
Nikola Šimunić	II02
Matija Mato Škerbić	II02
Tihana Štojs Brajković	II02
Vladimir Šumanović	II02
Lucijan Šupljika Gabelica	II03
Iva Tadić	II03
Ivan Tanta	II03
Mladen Tomorad	II03
Davor Trbušić	II03
Jure Trutanić	II03
Ante Tvrdeić	II03
Sara Ursić	II03
Petar Ušković Croata	II03
Vanesa Varga	II03
Snježana Vasilj	II03
Anđelko Vidović	II03
Domagoj Vidović	II03
Darko Vitek	II03
Karolina Vrban Zrinski	II03
Dario Vučenović	II03
Vlatka Vukelić	II04
Hela Vukadin-Doronjga	II04
Marinko Vuković	II04
Gorka Vuletić	II04
Sanja Vulić Vranković	II04
Marija Zelić	II04
Dubravka Zima	II04
Žanina Žigo	II04
Valentina Žitković	II04
Darko Žubrinić	II04

Studijski programi

Komunikologija (180 ECTS)

Akademski naziv: Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) komunikologije
(univ. bacc. comm.)

Predmeti zimskog semestra					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 2,0	Akadska pismenost (231232) Rezo, V.	R1	45 (15+0+30)	1	
KOM 6,0	Jezično-stilske vježbe (130703) Rezo, V.	R1	60 (15+15+30)	1	
KOM 5,0	Osnove komunikologije (86090) Grmuša, T.	R1	30 (30+0+0)	1	
KOM 0,0	Tjelesna kultura i šport I (165536) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	1	
KOM 4,0	Začetnici komunikologije i njihova djela (76132) Jurišić, J.	R1	30 (15+15+0)	1	
ECTS	Izborni kolegiji I. => Izborni kolegiji I na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 4,0	Computer-mediated communication and virtual management (201672) Balabanić, I.; Ružić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Društveni mediji u odnosima s javnošću (201674) Jeleč, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Explaining Social Behavior (77724) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Komunikacijski menadžment (201677) Mihaljević, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Lektura i korektura teksta (173444) Rezo, V.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Mediji i nasilje (84884) Ciboci Perša, L.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Mediji i terorizam (45933) Jurišić, J.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Povijest i teorija filma (64441) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 2,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (262093) Horvat, M.	Ro	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6	

KOM	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	2,0	Alternativni odgoj i obrazovanje (227644) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske (227721) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Filozofija prosvjetiteljstva (214835) Čuljak, Z.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Filozofija renesanse (227465) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Filozof prava i države Ante Starčević (213954) Barišić, P.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Globalna strategija (226637) Bušić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Grci na Jadranu (213988) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Grčki utjecaj na rimsku kulturu (86146) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Grčko-rimska religija (37562) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvati u Bosni i Hercegovini (226638) Miličević, M.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatska enciklopedika (213971) Kresnik, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatska hagiografija (228732) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Hrvatska likovna umjetnost (37464) Kresnik, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Hrvatski identitet u europskom kontekstu (84454) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo (52318) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Institucije hrvatskoga naroda, društva i države (188079) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Opća pedagogija (226941) Hrvatić, N.	Ro	60 (30+15+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Povijest hrvatskoga kazališta (37469) Franić Tomić, V.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Psihologijska etika (240092) Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Racionalizam i empirizam (214832) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Rimska povijest i civilizacija (45755) Jerković, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Socijalna filozofija (214837) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Sociologija hrvatskoga društva I - Sociologija hrvatskih regija (215026) Balabanić, I.; Marinović Golubić, M.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 4,0	Sociologija hrvatskoga društva 3 - Društvo i maloljetnička delikvencija (253967) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Stanovništvo svijeta (215117) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Svakodnevnica Rimljana (33169) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Uvod u filozofiju (214818) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Uvod u kroatologiju (144284) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Uvod u kulturologiju (214820) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Uvod u psihologiju i psihologijske teorijske sustave (200121) Brajković, L.	Ro	60 (15+45+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Uvod u razvojnu psihologiju (37808) Vučenović, D.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Uvod u sociologiju (172495) Marinović Golubić, M.	R1	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4
KOM 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
Predmeti ljetnog semestra				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 6,0	Oblici novinarske komunikacije (37896) Rezo, V.	R1	60 (0+0+60)	2
KOM 5,0	Opća povijest medija i komunikacije (38003) Stipančević, M.	R1	30 (15+15+0)	2
KOM 0,0	Tjelesna kultura i šport 2 (165537) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	2
KOM 5,0	Uvod u metode društvenih istraživanja i statistiku (28462) Burić, I.	R1	30 (30+0+0)	2
KOM 5,0	Uvod u novinarstvo (86089) Kunić, T.	R1	30 (30+0+0)	2
ECTS	Izborni kolegiji 1. => Izborni kolegiji 1 na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 3,0	Javni nastup (213962) Tanta, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Jezik u medijima (187974) Rezo, V.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6

KOM	ECTS	Izborni kolegiji 1. => Izborni kolegiji 1 na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Magazini i revije (28489) Rezo, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Medijska psihologija (234349) Vučenović, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Odnosi s javnošću u kulturi i sportu (117217) Dabo, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Odnosi s medijima (50140) Greguric, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Poslovno komuniciranje (117216) Dabo, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (262093) Horvat, M.	Ro	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Dodiri civilizacija u kasnoj antici i ranom srednjem vijeku (209791) Jerković, M.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Državnici XX. stoljeća (234340) Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi (188082) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Filozofija 19. stoljeća (213953) Barišić, P.; Greguric, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Filozofija kulture (214828) Džinić, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Filozofija povijesti (187889) Greguric, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Filozofska kulturna antropologija (214823) Džinić, I.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Geopolitika i geostrategija (226936) Lozančić, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatska etnologija (188075) Vuković, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Hrvatska književnost humanizma i renesanse (188076) Franić Tomić, V.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

KOM	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	Hrvatska kulturna i politička povijest 20. stoljeća (37456) Čosić, S.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Hrvatska usmena književnost (45833) Vrban Zrinski, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatski pravopis (213973) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatski velikani u iseljeništvu (214014) Krašić, W.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatsko društvo i vjerske slobode (215033) Savić, V.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatsko političko iseljništvo (226643) Krašić, W.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja (217042) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Jugoslavenski komunistički zločini (213991) Vukelić, V.; Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Kiborgoetika i robotoetika (227470) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Logika I (187819) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Ljudska prava (177435) Savić, V.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Pedagogija mladosti (227722) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Povijest hrvatske filozofije (38842) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Povijest hrvatskoga književnoga jezika (188081) Grčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Pravogovor (188077) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Rimska komedija (38874) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Ruđer Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 2 - Religijske promjene u Hrvatskoj (253946) Matić, R.; Perkov, I.; Brezovec, E.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Sustavna pedagogija (226202) Hrvatić, N.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Tranzicija, država, dijaspora (226934) Polović, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Znameniti Hrvati u svijetu (226933) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4
KOM	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Pisanje na engleskom jeziku (38006) Beljo, A.	R1	60 (0+60+0)	3
KOM	4,0	Povijest medijske komunikacije u Hrvatskoj (28467) Stipančević, M.	R1	30 (15+15+0)	3
KOM	4,0	Statistika za komunikacijske znanosti (28469) Černja Rajter, I.	R1	30 (15+15+0)	3
KOM	4,0	Stilistika u medijskoj komunikaciji (52336) Rezo, V.	R1	30 (0+0+30)	3
KOM	0,0	Tjelesna kultura i šport 3 (185308) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	3
	ECTS	Izborni kolegiji 1. => Izborni kolegiji 1 na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Computer-mediated communication and virtual management (201672) Balabanić, I.; Ružić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Društveni mediji u odnosima s javnošću (201674) Jeleč, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Explaining Social Behavior (77724) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Komunikacijski menadžment (201677) Mihaljević, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Lektura i korektura teksta (173444) Rezo, V.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Mediji i nasilje (84884) Ciboci Perša, L.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Mediji i terorizam (45933) Jurišić, J.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	Izborni kolegiji 1. => Izborni kolegiji 1 na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Povijest i teorija filma (64441) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (262093) Horvat, M.	Ro	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Alternativni odgoj i obrazovanje (227644) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske (227721) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Filozofija prosvjetiteljstva (214835) Čuljak, Z.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Filozofija renesanse (227465) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Filozof prava i države Ante Starčević (213954) Barišić, P.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Globalna strategija (226637) Bušić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Grci na Jadranu (213988) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Grčki utjecaj na rimsku kulturu (86146) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Grčko-rimska religija (37562) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvati u Bosni i Hercegovini (226638) Miličević, M.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatska enciklopedika (213971) Kresnik, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatska hagiografija (228732) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Hrvatska likovna umjetnost (37464) Kresnik, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Hrvatski identitet u europskom kontekstu (84454) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo (52318) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Institucije hrvatskoga naroda, društva i države (188079) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Opća pedagogija (226941) Hrvatić, N.	Ro	60 (30+15+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Povijest hrvatskoga kazališta (37469) Franić Tomić, V.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 2,0	Psihologijska etika (240092) Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Racionalizam i empirizam (214832) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Rimska povijest i civilizacija (45755) Jerković, M.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Socijalna filozofija (214837) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Sociologija hrvatskoga društva I - Sociologija hrvatskih regija (215026) Balabanić, I.; Marinović Golubić, M.	R1	45 (15+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Sociologija hrvatskoga društva 3 - Društvo i maloljetnička delikvencija (253967) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Stanovništvo svijeta (215117) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Svakodnevica Rimljana (33169) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Uvod u filozofiju (214818) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Uvod u kroatologiju (144284) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Uvod u kulturologiju (214820) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Uvod u psihologiju i psihologijske teorijske sustave (200121) Brajković, L.	Ro	60 (15+45+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Uvod u razvojnu psihologiju (37808) Vučenović, D.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Uvod u sociologiju (172495) Marinović Golubić, M.	R1	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4
KOM 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Komunikacija u organizaciji (117215) Dabo, K.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Odnosi s javnošću u djelatnostima (37926) Dabo, K.	R1	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6

ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Tehnike u odnosima s javnošću (117214) Preselj, V.	R1	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Uvod u odnose s javnošću (28500) Milas, Z.	R1	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
ECTS	KOM (16525): MEDIJI => Obavezni smjer na 2.godini studija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 6,0	Teorije i sustavi radijskoga komuniciranja (28495) Baran, T.	R2	60 (30+30+0)	3, 4, 5, 6
KOM 6,0	Teorije i sustavi televizijskog komuniciranja (37925) Mihaljević, V.	R1	60 (30+30+0)	3, 4, 5, 6
KOM 6,0	Teorije i sustavi tiskovnoga komuniciranja (28490) Jurišić, J.	R1	60 (30+30+0)	3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Vizualna komunikacija (188172) Mihaljević, V.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 4,0	Engleski jezik u novinarstvu (38002) Beljo, A.	R3	60 (0+60+0)	4
KOM 4,0	Informativni sustav Republike Hrvatske (28468) Beljo, M.	R3	30 (15+15+0)	4
KOM 4,0	Novinarska etika (28470) Janović, T.	R1	30 (15+15+0)	4
KOM 4,0	Semiotika u masovnom komuniciranju (86092) Janović, T.	R1	30 (30+0+0)	4
KOM 0,0	Tjelesna kultura i šport 4 (185309) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	4
ECTS	Izborni kolegiji 1. => Izborni kolegiji 1 na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 3,0	Javni nastup (213962) Tanta, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Jezik u medijima (187974) Rezo, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Magazini i revije (28489) Rezo, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Medijska psihologija (234349) Vučenović, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Odnosi s javnošću u kulturi i sportu (117217) Dabo, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Odnosi s medijima (50140) Greguric, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Poslovno komuniciranje (117216) Dabo, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 2,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (262093) Horvat, M.	Ro	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	Ri	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Dodiri civilizacija u kasnoj antici i ranom srednjem vijeku (209791) Jerković, M.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Državnici XX. stoljeća (234340) Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi (188082) Čuljak, Z.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Filozofija 19. stoljeća (213953) Barišić, P.; Greguric, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Filozofija kulture (214828) Džinić, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Filozofija povijesti (187889) Greguric, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Filozofska kulturna antropologija (214823) Džinić, I.	Ri	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Geopolitika i geostrategija (226936) Lozančić, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatska etnologija (188075) Vuković, M.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Hrvatska književnost humanizma i renesanse (188076) Franić Tomić, V.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Hrvatska kulturna i politička povijest 20. stoljeća (37456) Čosić, S.	Ri	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Hrvatska usmena književnost (45833) Vrban Zrinski, K.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatski pravopis (213973) Vulić Vranković, S.	Ri	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatski velikani u iseljeništvu (214014) Krašić, W.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatsko društvo i vjerske slobode (215033) Savić, V.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatsko političko iseljništvo (226643) Krašić, W.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja (217042) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Jugoslavenski komunistički zločini (213991) Vukelić, V.; Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Kiborgoetika i robotoetika (227470) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Logika I (187819) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Ljudska prava (177435) Savić, V.	Ri	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Pedagogija mladosti (227722) Čar, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	Ri	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Povijest hrvatske filozofije (38842) Metesi Deronjić, Ž.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Povijest hrvatskoga književnoga jezika (188081) Grčević, M.	Ri	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Pravogovor (188077) Vrban Zrinski, K.	Ri	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Rimska komedija (38874) Matasović, M.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Ruder Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 2 - Religijske promjene u Hrvatskoj (253946) Matić, R.; Perkov, I.; Brezovec, E.	Ri	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Sustavna pedagogija (226202) Hrvačić, N.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Tranzicija, država, dijaspora (226934) Polović, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	Ri	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Znameniti Hrvati u svijetu (226933) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4
KOM	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6

ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Marketinške komunikacije i publicitet (28502) Balabanić, I.	R1	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Retorika (37924) Baran, T.	R1	30 (0+30+0)	3, 4, 5, 6
ECTS	KOM (16525): MEDIJI => Obavezni smjer na 2.godini studija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 3,0	Medijski i novinarski žanrovi (117213) Rezo, V.	R2	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Retorika (37924) Baran, T.	R1	30 (0+30+0)	3, 4, 5, 6
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 4,0	Digitalno novinarstvo (214023) Jurišić, J.	R1	45 (15+30+0)	5
KOM 4,0	Povijesni pregled istraživanja masovne komunikacije (38841) Burić, I.	R1	30 (15+15+0)	5
KOM 4,0	Suvremeni engleski jezik u medijskoj kulturi (38845) Miškulin Saletović, L.	R3	60 (0+60+0)	5
KOM 5,0	Teorije medija i masovne komunikacije (28475) Jurišić, J.	R1	30 (30+0+0)	5
ECTS	Izborni kolegiji I. => Izborni kolegiji I na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 4,0	Computer-mediated communication and virtual management (201672) Balabanić, I.; Ružić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Društveni mediji u odnosima s javnošću (201674) Jeleč, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Explaining Social Behavior (77724) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Komunikacijski menadžment (201677) Mihaljević, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Lektura i korektura teksta (173444) Rezo, V.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Mediji i nasilje (84884) Ciboci Perša, L.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Mediji i terorizam (45933) Jurišić, J.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Povijest i teorija filma (64441) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 2,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (262093) Horvat, M.	Ro	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Alternativni odgoj i obrazovanje (227644) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske (227721) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Filozofija prosvjetiteljstva (214835) Čuljak, Z.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Filozofija renesanse (227465) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Filozof prava i države Ante Starčević (213954) Barišić, P.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Globalna strategija (226637) Bušić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Grci na Jadranu (213988) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Grčki utjecaj na rimsku kulturu (86146) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Grčko-rimska religija (37562) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvati u Bosni i Hercegovini (226638) Miličević, M.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatska enciklopedika (213971) Kresnik, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatska hagiografija (228732) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Hrvatska likovna umjetnost (37464) Kresnik, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Hrvatski identitet u europskom kontekstu (84454) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo (52318) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Institucije hrvatskoga naroda, društva i države (188079) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Opća pedagogija (226941) Hrvatić, N.	Ro	60 (30+15+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Povijest hrvatskoga kazališta (37469) Franić Tomić, V.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Psihologijska etika (240092) Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Racionalizam i empirizam (214832) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Rimska povijest i civilizacija (45755) Jerković, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Socijalna filozofija (214837) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 1 - Sociologija hrvatskih regija (215026) Balabanić, I.; Marinović Golubić, M.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 3 - Društvo i maloljetnička delikvencija (253967) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Stanovništvo svijeta (215117) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Svakodnevica Rimljana (33169) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Uvod u filozofiju (214818) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Uvod u kroatologiju (144284) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Uvod u kulturologiju (214820) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Uvod u psihologiju i psihologijske teorijske sustave (200121) Brajković, L.	Ro	60 (15+45+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Uvod u razvojnu psihologiju (37808) Vučenović, D.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Uvod u sociologiju (172495) Marinović Golubić, M.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	Komunikacija u organizaciji (117215) Dabo, K.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Odnosi s javnošću u djelatnostima (37926) Dabo, K.	R1	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Tehnike u odnosima s javnošću (117214) Preselj, V.	R1	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Uvod u odnose s javnošću (28500) Milas, Z.	R1	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
	ECTS	KOM (16525): MEDIJI => Obavezni smjer na 2.godini studija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	6,0	Teorije i sustavi radijskoga komuniciranja (28495) Baran, T.	R2	60 (30+30+0)	3, 4, 5, 6
KOM	6,0	Teorije i sustavi televizijskog komuniciranja (37925) Mihaljević, V.	R1	60 (30+30+0)	3, 4, 5, 6
KOM	6,0	Teorije i sustavi tiskovnoga komuniciranja (28490) Jurišić, J.	R1	60 (30+30+0)	3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Vizualna komunikacija (188172) Mihaljević, V.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6

	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Engleski jezik-novinarski prijevod (38001) Beljo, A.	R3	60 (0+60+0)	6
KOM	4,0	Pravni aspekti masovne komunikacije (28476) Varga, V.	R1	30 (15+15+0)	6
KOM	5,0	Završni rad (38774)	Ro	0 (0+0+0)	6
	ECTS	Izborni kolegiji 1. => Izborni kolegiji 1 na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	3,0	Javni nastup (213962) Tanta, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Jezik u medijima (187974) Rezo, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Magazini i revije (28489) Rezo, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Medijska psihologija (234349) Vučenović, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Odnosi s javnošću u kulturi i sportu (117217) Dabo, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Odnosi s medijima (50140) Greguric, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Poslovno komuniciranje (117216) Dabo, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (262093) Horvat, M.	Ro	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Dodiri civilizacija u kasnoj antici i ranom srednjem vijeku (209791) Jerković, M.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Državnici XX. stoljeća (234340) Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi (188082) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Filozofija 19. stoljeća (213953) Barišić, P.; Greguric, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Filozofija kulture (214828) Džinić, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	3,0	Filozofija povijesti (187889) Greguric, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Filozofska kulturna antropologija (214823) Džinić, I.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Geopolitika i geostrategija (226936) Lozančić, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatska etnologija (188075) Vuković, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Hrvatska književnost humanizma i renesanse (188076) Franić Tomić, V.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Hrvatska kulturna i politička povijest 20. stoljeća (37456) Čosić, S.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Hrvatska usmena književnost (45833) Vrban Zrinski, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatski pravopis (213973) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatski velikani u iseljeništvu (214014) Krašić, W.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatsko društvo i vjerske slobode (215033) Savić, V.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Hrvatsko političko iseljništvo (226643) Krašić, W.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja (217042) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Jugoslavenski komunistički zločini (213991) Vukelić, V.; Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Kiborgoetika i roboetika (227470) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Logika I (187819) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Ljudska prava (177435) Savić, V.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Pedagogija mladosti (227722) Čar, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Povijest hrvatske filozofije (38842) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	3,0	Povijest hrvatskoga književnoga jezika (188081) Grčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Pravogovor (188077) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Rimska komedija (38874) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Ruđer Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 2 - Religijske promjene u Hrvatskoj (253946) Matić, R.; Perkov, I.; Brezovec, E.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Sustavna pedagogija (226202) Hrvatić, N.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Tranzicija, država, dijaspora (226934) Polović, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Znameniti Hrvati u svijetu (226933) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	Marketinške komunikacije i publicitet (28502) Balabanić, I.	R1	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Retorika (37924) Baran, T.	R1	30 (0+30+0)	3, 4, 5, 6
	ECTS	KOM (16525): MEDIJI => Obavezni smjer na 2.godini studija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	3,0	Medijski i novinarski žanrovi (117213) Rezo, V.	R2	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Retorika (37924) Baran, T.	R1	30 (0+30+0)	3, 4, 5, 6

Kroatologija (180 ECTS)

Akademski naziv: Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) kroatologije
(univ.bacc.croat.)

Predmeti zimskog semestra					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 3,0	Fonologija hrvatskoga jezika (188063) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	I	
KRO 5,0	Hrvatska književnost srednjovjekovlja (45641) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	I	
KRO 5,0	Hrvatska kulturna i politička povijest srednjega vijeka (37431) Popić, T.	R1	45 (30+15+0)	I	
KRO 5,0	Hrvatski identitet u europskom kontekstu (84454) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	I	
KRO 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (188067) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	I	
KRO 0,0	Tjelesna kultura i šport I (165536) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	I	
KRO 5,0	Uvod u kroatologiju (144284) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 4,0	History of Croatian Culture (144304) Brozović, D.	R2	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 3,0	Hrvatska enciklopedika (213971) Kresnik, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 2,0	Hrvatska gastronomija i enologija (188083) Marković, K.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 3,0	Hrvatska inkunabulistica (239794) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 3,0	Hrvatski umjetnici u Europi XV.-XVIII. stoljeća (213968) Pelc, M.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 3,0	Odabrana poglavlja antičke umjetnosti (215154) Vukelić, V.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
ECTS	Courses for Erasmus+ student mobility => reserve	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 4,0	Croatian as Foreign Language I/Hrvatski za neizvorne govornike I (226944) Ordulj, A.	R2	60 (15+15+30)	I, 2	
KRO 4,0	History of Croatian Culture (144304) Brozović, D.	R2	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	

ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
Predmeti ljetnog semestra				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO 5,0	Hrvatska književnost ranoga novovjekovlja (37436) Franić Tomić, V.	R1	45 (30+15+0)	2
KRO 5,0	Hrvatska kulturna i politička povijest 16. i 17. stoljeća (37435) Jukić Vidas, I.	R1	45 (30+15+0)	2
KRO 3,0	Hrvatski glagolizam (188080) Žubričić, D.	R1	45 (30+15+0)	2
KRO 0,0	Tjelesna kultura i šport 2 (165537) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	2
KRO 2,0	Uređivanje teksta (187990) Kresnik, I.	R1	45 (15+30+0)	2
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO 4,0	History of Croatian Culture (144304) Brozović, D.	R2	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Hrvatski jezik u XIX. stoljeću (215163) Grčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Hrvatski pravopis (213973) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Hrvatski prostor i arhitektura (245055) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Krajolik i tradicija u hrvatskoj arhitekturi (245054) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Marin Držić (215209) Franić Tomić, V.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Pravogovor (188077) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (15+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Suvremena hrvatska književnost nastala izvan Hrvatske (227876) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Uloga latinizama u hrvatskom jeziku (239796) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 4,0	Visoko i popularno u hrvatskoj književnosti (117209) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	I, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Courses for Erasmus+ student mobility => reserve	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO 4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
KRO 4,0	Croatian as Foreign Language 1/Hrvatski za neizvorne govornike 1 (226944) Ordulj, A.	R2	60 (15+15+30)	I, 2

	ECTS	Courses for Erasmus+ student mobility => reserve	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	4,0	History of Croatia (196383)	R2	30 (30+0+0)	1, 2
KRO	4,0	History of Croatian Culture (144304) Brozović, D.	R2	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Dodiri civilizacija u kasnoj antici i ranom srednjem vijeku (209791) Jerković, M.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Etika (214834) Škerbić, M.	R1	60 (30+30+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Filozofija 19. stoljeća (213953) Barišić, P.; Greguric, I.	Ro	60 (30+30+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Filozofija kulture (214828) Džinić, I.	Ro	60 (30+30+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Filozofija povijesti (187889) Greguric, I.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Filozofska kulturna antropologija (214823) Džinić, I.	R1	60 (30+30+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Geopolitika i geostrategija (226936) Lozančić, M.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	5,0	Grčki jezik (185331) Demo, Š.	R1	60 (0+15+45)	2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatsko društvo i vjerske slobode (215033) Savić, V.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatsko građansko društvo 1848.- 1914. (214676) Milković, K.	R1	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatsko političko iseljništvo (226643) Krašić, W.	Ro	45 (30+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja (217042) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Logika I (187819) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Ljudska prava (177435) Savić, V.	R1	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	R1	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Pedagogija mladosti (227722) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	2, 3, 4

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	3,0	Politički portreti u Dalmaciji 1860.-1918. (223536) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Rimska komedija (38874) Matasović, M.	Ri	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Ruđer Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 2 - Religijske promjene u Hrvatskoj (253946) Matić, R.; Perkov, I.; Brezovec, E.	Ri	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Sustavna pedagogija (226202) Hrvatić, N.	Ro	45 (30+15+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Suvremene međunarodne migracije (239762) Jurić, T.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Tranzicija, država, dijaspora (226934) Polović, J.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	Ri	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	5,0	Uvod u metode društvenih istraživanja i statistiku (28462) Burić, I.	Ri	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	5,0	Uvod u novinarstvo (86089) Kunić, T.	Ri	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Znameniti Hrvati u svijetu (226933) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	5,0	Hrvatska književnost moderne i postmoderne (37452) Zima, D.	Ri	45 (30+15+0)	3
KRO	5,0	Hrvatska kulturna i politička povijest 18. i 19. stoljeća (37448) Vitek, D.	Ri	45 (30+15+0)	3
KRO	4,0	Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo (52318) Franić Tomić, V.	Ri	30 (15+15+0)	3
KRO	3,0	Latinski jezik (204038) Demo, Š.	Ri	60 (0+15+45)	3
KRO	5,0	Morfologija hrvatskoga jezika (188064) Grčević, M.	Ro	45 (30+15+0)	3
KRO	0,0	Tjelesna kultura i šport 3 (185308) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	3

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	4,0	History of Croatian Culture (144304) Brozović, D.	R2	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Hrvatska enciklopedika (213971) Kresnik, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	2,0	Hrvatska gastronomija i enologija (188083) Marković, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Hrvatska inkunabulistica (239794) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Hrvatski umjetnici u Europi XV.-XVIII. stoljeća (213968) Pelc, M.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Odabrana poglavlja antičke umjetnosti (215154) Vukelić, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	2,0	Alternativni odgoj i obrazovanje (227644) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Filozofija prosvjetiteljstva (214835) Čuljak, Z.	Ro	60 (30+30+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Filozofija renesanse (227465) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Filozof prava i države Ante Starčević (213954) Barišić, P.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Globalna strategija (226637) Bušić, K.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Gospodarski potencijali iseljeništva (238014) Perić Kaselj, M.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Grci na Jadranu (213988) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Grčki utjecaj na rimsku kulturu (86146) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Grčko-rimska religija (37562) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvati u Bosni i Hercegovini (226638) Miličević, M.	Ro	45 (30+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatska estetika (187864) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatska hagiografija (228732) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Hrvatske katoličke misije (238017) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatski kulturni turizam (213951) Babić Galić, V.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Iliri (213990) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	2, 3, 4
KRO	3,0	Komunikacijsko-medijske teorije (228067) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	5,0	Osnove komunikologije (86090) Grmuša, T.	R1	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Percepcija drugoga / Die Wahrnehmung des Anderen (213964) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Povijest Dubrovnika i Dubrovačke Republike (214655) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Povijest hrvatskoga iseljništva (194392) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Psiholojska etika (240092) Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Racionalizam i empirizam (214832) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Rimska povijest i civilizacija (45755) Jerković, M.	R2	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Socijalna filozofija (214837) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Sociologija hrvatskoga društva I - Sociologija hrvatskih regija (215026) Balabanić, I.; Marinović Golubić, M.	R1	45 (15+30+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 3 - Društvo i maloljetnička delikvencija (253967) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Srednjovjekovna filozofija (227453) Gavrić, A.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Stanovništvo Hrvatske (226641) Komušanac, M.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Stanovništvo svijeta (215117) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Uvod u filozofiju (214818) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Uvod u kulturologiju (214820) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	5,0	Uvod u psihologiju i psiholojske teorijske sustave (200121) Brajković, L.	Ro	60 (15+45+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Uvod u razvojnu psihologiju (37808) Vučenović, D.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	5,0	Uvod u sociologiju (172495) Marinović Golubić, M.	R1	45 (30+15+0)	2, 3, 4

ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO 3,0	Hrvatska etnologija (188075) Vuković, M.	R1	30 (15+15+0)	4
KRO 5,0	Hrvatska književnost romantizma i realizma (37450) Brozović, D.	R1	45 (30+15+0)	4
KRO 5,0	Hrvatska kulturna i politička povijest 20. stoljeća (37456) Čosić, S.	R1	45 (30+15+0)	4
KRO 4,0	Hrvatska usmena književnost (45833) Vrban Zrinski, K.	R1	30 (15+15+0)	4
KRO 4,0	Sintaksa hrvatskoga jezika (188074) Kresnik, I.	Ro	45 (30+15+0)	4
KRO 0,0	Tjelesna kultura i šport 4 (185309) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	4
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO 4,0	History of Croatian Culture (144304) Brozović, D.	R2	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Hrvatski jezik u XIX. stoljeću (215163) Grčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Hrvatski pravopis (213973) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Hrvatski prostor i arhitektura (245055) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Krajoлик i tradicija u hrvatskoj arhitekturi (245054) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Marin Držić (215209) Franić Tomić, V.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Pravogovor (188077) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Suvremena hrvatska književnost nastala izvan Hrvatske (227876) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Uloga latinizama u hrvatskom jeziku (239796) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 4,0	Visoko i popularno u hrvatskoj književnosti (117209) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Dodiri civilizacija u kasnoj antici i ranom srednjem vijeku (209791) Jerković, M.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Etika (214834) Škerbić, M.	R1	60 (30+30+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Filozofija 19. stoljeća (213953) Barišić, P.; Greguric, I.	Ro	60 (30+30+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Filozofija kulture (214828) Džinić, I.	Ro	60 (30+30+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Filozofija povijesti (187889) Greguric, I.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Filozofska kulturna antropologija (214823) Džinić, I.	R1	60 (30+30+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Geopolitika i geostrategija (226936) Lozančić, M.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	5,0	Grčki jezik (185331) Demo, Š.	R1	60 (0+15+45)	2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatsko društvo i vjerske slobode (215033) Savić, V.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatsko građansko društvo 1848.-1914. (214676) Milković, K.	R1	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatsko političko iseljništvo (226643) Krašić, W.	Ro	45 (30+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja (217042) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Logika I (187819) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Ljudska prava (177435) Savić, V.	R1	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	R1	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Pedagogija mladosti (227722) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Politički portreti u Dalmaciji 1860.-1918. (223536) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRC	3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Rimska komedija (38874) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Ruder Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 2 - Religijske promjene u Hrvatskoj (253946) Matić, R.; Perkov, I.; Brezovec, E.	R1	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	4,0	Sustavna pedagogija (226202) Hrvatić, N.	Ro	45 (30+15+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Suvremene međunarodne migracije (239762) Jurić, T.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Tranzicija, država, dijaspora (226934) Polović, J.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	2, 3, 4
KRO	5,0	Uvod u metode društvenih istraživanja i statistiku (28462) Burić, I.	R1	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	5,0	Uvod u novinarstvo (86089) Kunić, T.	R1	30 (30+0+0)	2, 3, 4
KRO	3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
KRO	2,0	Znameniti Hrvati u svijetu (226933) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	4,0	Hrvatska likovna umjetnost (37464) Kresnik, I.	R1	30 (15+15+0)	5
KRO	4,0	Hrvatsko arheološko nasljeđe (37462) Vukelić, V.	R1	30 (15+15+0)	5
KRO	5,0	Hrvatsko latinističko nasljeđe (173415) Jerković, M.	R1	45 (30+15+0)	5
KRO	5,0	Povijest hrvatskoga kazališta (37469) Franić Tomić, V.	R1	30 (30+0+0)	5
KRO	2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	R1	30 (15+15+0)	5
	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	4,0	History of Croatian Culture (144304) Brozović, D.	R2	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	3,0	Hrvatska enciklopedika (213971) Kresnik, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	2,0	Hrvatska gastronomija i enologija (188083) Marković, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Hrvatska inkunabulistica (239794) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Hrvatski umjetnici u Europi XV.-XVIII. stoljeća (213968) Pelc, M.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Odabrana poglavlja antičke umjetnosti (215154) Vukelić, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	3,0	Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi (188082) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	6
KRO	5,0	Hrvatska dijalektologija (37872) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	6
KRO	2,0	Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	R1	30 (15+15+0)	6
KRO	5,0	Povijest hrvatske filozofije (38842) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	6
KRO	3,0	Povijest hrvatskoga književnoga jezika (188081) Grčević, M.	R1	45 (30+15+0)	6
KRO	5,0	Završni rad (38774)	Ro	0 (0+0+0)	6
	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	4,0	History of Croatian Culture (144304) Brozović, D.	R2	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Hrvatski jezik u XIX. stoljeću (215163) Grčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Hrvatski pravopis (213973) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Hrvatski prostor i arhitektura (245055) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Krajolik i tradicija u hrvatskoj arhitekturi (245054) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRC	3,0	Marin Držić (215209) Franić Tomić, V.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Pravogovor (188077) Vrban Zrinski, K.	Ri	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Suvremena hrvatska književnost nastala izvan Hrvatske (227876) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	3,0	Uloga latinizama u hrvatskom jeziku (239796) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Visoko i popularno u hrvatskoj književnosti (117209) Zima, D.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6

Povijest (180 ECTS)

Akademski naziv: Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) povijesti
(univ. bacc. hist.)

Predmeti zimskog semestra					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Metodologija povijesne znanosti i akademska pismenost (130892) Tomorad, M.	Ro	30 (15+15+0)	I
POV	4,0	Povijest i kultura grčkoga i rimskoga svijeta (93908) Vukelić, V.	R1	30 (30+0+0)	I
POV	3,0	Povijest i kultura staroga Egipta (94019) Tomorad, M.	R1	30 (30+0+0)	I
POV	3,0	Prapovijest i prve civilizacije (93907) Glazer, E.	R2	30 (30+0+0)	I
POV	0,0	Tjelesna kultura i šport I (165536) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	I
	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Alternativni odgoj i obrazovanje (227644) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske (227721) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Filozofija prosvjetiteljstva (214835) Čuljak, Z.	Ro	60 (30+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Filozofija renesanse (227465) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Filozof prava i države Ante Starčević (213954) Barišić, P.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Globalna strategija (226637) Bušić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Gospodarski potencijali iseljništva (238014) Perić Kaselj, M.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Grci na Jadranu (213988) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Grčki utjecaj na rimsku kulturu (86146) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Grčko-rimska religija (37562) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvati u Bosni i Hercegovini (226638) Miličević, M.	Ro	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatska enciklopedika (213971) Kresnik, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Hrvatska gastronomija i enologija (188083) Marković, K.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Hrvatska hagiografija (228732) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Hrvatska likovna umjetnost (37464) Kresnik, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Hrvatske katoličke misije (238017) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Hrvatski identitet u europskom kontekstu (84454) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo (52318) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski kulturni turizam (213951) Babić Galić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski umjetnici u Europi XV.-XVIII. stoljeća (213968) Pelc, M.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Iliri (213990) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Institucije hrvatskoga naroda, društva i države (188079) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Komunikacijsko-medijske teorije (228067) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Opća pedagogija (226941) Hrvatić, N.	Ro	60 (30+15+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Osnove komunikologije (86090) Grmuša, T.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Percepcija drugoga / Die Wahrnehmung des Anderen (213964) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest Dubrovnika i Dubrovačke Republike (214655) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest hrvatskoga iseljništva (194392) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Povijest hrvatskoga kazališta (37469) Franić Tomić, V.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Psihologijska etika (240092) Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Racionalizam i empirizam (214832) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Rimska povijest i civilizacija (45755) Jerković, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Socijalna filozofija (214837) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Sociologija hrvatskoga društva I - Sociologija hrvatskih regija (215026) Balabanić, I.; Marinović Golubić, M.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Stanovništvo Hrvatske (226641) Komušanac, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Stanovništvo svijeta (215117) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Svakodnevica Rimljana (33169) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Uvod u filozofiju (214818) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u kroatologiju (144284) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Uvod u kulturologiju (214820) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u psihologiju i psihologijske teorijske sustave (200121) Brajković, L.	Ro	60 (15+45+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Uvod u razvojnu psihologiju (37808) Vučenović, D.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u sociologiju (172495) Marinović Golubić, M.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	POV (17189) - Izborni predmeti: Starovjekovna povijest => Izborni predmeti: Radna grupa Starovjekovna povijest	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Antički gradovi kontinentalne Hrvatske (208715) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I
POV	3,0	Grci na Jadranu (213988) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Grčko-rimska religija (37562) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatska hagiografija (228732) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Iliri (213990) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Pogrebni običaji i arhitektura staroga Egipta (158244) Tomorađ, M.	Ro	30 (0+30+0)	I
POV	3,0	Umjetnost Rimskog Carstva na tlu Hrvatske (214648) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I

Predmeti ljetnog semestra					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	5,0	Hrvatska historiografija 19. i 20. st. (38055) Čosić, S.	R1	30 (30+0+0)	2
POV	3,0	Latinski jezik (204038) Demo, Š.	R1	60 (0+15+45)	2
POV	5,0	Opća povijest srednjega vijeka (38043) Neralić, J.	R1	30 (30+0+0)	2
POV	5,0	Povijest Hrvatske (7.-16.st.) (38053) Neralić, J.	R1	30 (30+0+0)	2
POV	0,0	Tjelesna kultura i šport 2 (165537) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	2
	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Državnici XX. stoljeća (234340) Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi (188082) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Etika (214834) Škerbić, M.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Filozofija 19. stoljeća (213953) Barišić, P.; Greguric, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Filozofija kulture (214828) Džinić, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Filozofija povijesti (187889) Greguric, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Filozofska kulturna antropologija (214823) Džinić, I.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Grčki jezik (185331) Demo, Š.	R1	60 (0+15+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatska etnologija (188075) Vuković, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Hrvatska kulturna i politička povijest 20. stoljeća (37456) Čosić, S.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Hrvatska usmena književnost (45833) Vrban Zrinski, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski jezik u XIX. stoljeću (215163) Grčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski pravopis (213973) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Hrvatski prostor i arhitektura (245055) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski velikani u iseljeništvu (214014) Krašić, W.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatsko društvo i vjerske slobode (215033) Savić, V.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatsko građansko društvo 1848.- 1914. (214676) Milković, K.	Ri	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatsko iseljništvo i Domovinski rat (238018) Krašić, W.; Lozančić, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatsko političko iseljništvo (226643) Krašić, W.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja (217042) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Izborni sustavi (238021) Komušanac, M.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Javni nastup (213962) Tanta, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Jugoslavenski komunistički zločini (213991) Vukelić, V.; Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Krajolik i tradicija u hrvatskoj arhitekturi (245054) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Logika I (187819) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Ljudska prava (177435) Savić, V.	Ri	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Metafizika (214830) Barišić, P.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Pedagogija mladosti (227722) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	Ri	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijesna demografija (194400) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest albanskoga naroda (226938) Čosić, S.; Pavković, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Povijest hrvatske filozofije (38842) Metesi Deronjić, Ž.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest hrvatskoga književnoga jezika (188081) Grčević, M.	Ri	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Pravogovor (188077) Vrban Zrinski, K.	Ri	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Prostor i stanovništvo (253803) Mišetić, R.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Rimska komedija (38874) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Ruder Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 2 - Religijske promjene u Hrvatskoj (253946) Matić, R.; Perkov, I.; Brezovec, E.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Suvremene međunarodne migracije (239762) Jurić, T.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Tranzicija, država, dijaspora (226934) Polović, J.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u metode društvenih istraživanja i statistiku (28462) Burić, I.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u novinarstvo (86089) Kunić, T.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Vukovarska bitka - vojni i politički aspekti (86951) Beljo, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Znameniti Hrvati u svijetu (226933) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	POV (14302): Obavezni TZP => Obavezni Temeljni zajednički predmet na studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	POV (17190) - Izborni predmeti: Srednjovjekovna povijest => Izborni predmeti: Radna grupa Srednjovjekovna povijest	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Dodiri civilizacija u kasnoj antici i ranom srednjem vijeku (209791) Jerković, M.	Ro	30 (0+30+0)	2
POV	3,0	Društvo i religija: 13. - 15. stoljeće (130475) Jerković, M.	R3	30 (0+30+0)	2
POV	3,0	Hrvatski narodni vladari (248673) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4

	ECTS	POV (17190) - Izborni predmeti: Srednjovjekovna povijest => Izborni predmeti: Radna grupa Srednjovjekovna povijest	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Isusovci: misije, mitovi i pripovijesti (248675) Čosić, S.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
POV	3,0	Red i zakon-pravo i pravda u srednjovjekovnom društvu (248689) Neralić, J.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	5,0	Hrvatska latinistička historiografija (38057) Čosić, S.	R1	30 (30+0+0)	3
POV	5,0	Hrvatska povijest (16.-18.st.) (38056) Vitek, D.	R1	30 (30+0+0)	3
POV	2,0	Humanistika u informacijskom dobu (144634) Popić, T.	Ro	30 (30+0+0)	3
POV	5,0	Opća povijest ranomodernoga doba (38054) Jukić Vidas, I.	R1	30 (30+0+0)	3
POV	0,0	Tjelesna kultura i šport 3 (185308) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	3
	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Alternativni odgoj i obrazovanje (227644) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske (227721) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Filozofija prosvjetiteljstva (214835) Čuljak, Z.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Filozofija renesanse (227465) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Filozof prava i države Ante Starčević (213954) Barišić, P.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Globalna strategija (226637) Bušić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Gospodarski potencijali iseljeničtva (238014) Perić Kaselj, M.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Grci na Jadranu (213988) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Grčki utjecaj na rimsku kulturu (86146) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Grčko-rimska religija (37562) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvati u Bosni i Hercegovini (226638) Miličević, M.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatska enciklopedika (213971) Kresnik, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	2,0	Hrvatska gastronomija i enologija (188083) Marković, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatska hagiografija (228732) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Hrvatska likovna umjetnost (37464) Kresnik, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Hrvatske katoličke misije (238017) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Hrvatski identitet u europskom kontekstu (84454) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo (52318) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski kulturni turizam (213951) Babić Galić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski umjetnici u Europi XV.-XVIII. stoljeća (213968) Pelc, M.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Iliri (213990) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Institucije hrvatskoga naroda, društva i države (188079) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Komunikacijsko-medijske teorije (228067) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Opća pedagogija (226941) Hrvatić, N.	Ro	60 (30+15+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Osnove komunikologije (86090) Grmuša, T.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Percepcija drugoga / Die Wahrnehmung des Anderen (213964) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest Dubrovnika i Dubrovačke Republike (214655) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest hrvatskoga iseljništva (194392) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Povijest hrvatskoga kazališta (37469) Franić Tomić, V.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Psihologijska etika (240092) Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Racionalizam i empirizam (214832) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Rimska povijest i civilizacija (45755) Jerković, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Socijalna filozofija (214837) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Sociologija hrvatskoga društva I - Sociologija hrvatskih regija (215026) Balabanić, I.; Marinović Golubić, M.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Stanovništvo Hrvatske (226641) Komušanac, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Stanovništvo svijeta (215117) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Svakodnevica Rimljana (33169) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Uvod u filozofiju (214818) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u kroatologiju (144284) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Uvod u kulturologiju (214820) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u psihologiju i psihologijske teorijske sustave (200121) Brajković, L.	Ro	60 (15+45+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Uvod u razvojnu psihologiju (37808) Vučenović, D.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u sociologiju (172495) Marinović Golubić, M.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	POV (17191) - Izborni predmeti: Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st. => Izborni predmeti: Radna grupa Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st.	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest Dubrovnika i Dubrovačke Republike (214655) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest modernih gradova (223534) Šumanović, V.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
POV	3,0	Povijest Rusije (214657) Milković, K.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
POV	3,0	Povijest žena u ranonovovjekovnoj Europi (188147) Jukić Vidas, I.	R1	30 (0+30+0)	3, 4
POV	3,0	Redovništvo u hrvatskoj kulturi (173127) Jerković, M.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4

ECTS	POV (17191) - Izborni predmeti: Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st. => Izborni predmeti: Radna grupa Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st.	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Vojna revolucija u ranomodernom dobu (130467) Buczynski, A.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Hrvatska povijest u 19. st. (38059) Milković, K.	Ri	30 (30+0+0)	4
5,0	Povijest 19. st. (38058) Milković, K.	Ri	30 (30+0+0)	4
0,0	Tjelesna kultura i šport 4 (185309) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	4
3,0	Uvod u pomoćne povijesne znanosti (153264) Popić, T.	Ri	60 (15+15+30)	4
ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	Ri	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
3,0	Državnici XX. stoljeća (234340) Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
3,0	Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi (188082) Čuljak, Z.	Ri	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
4,0	Etika (214834) Škerbić, M.	Ri	60 (30+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
4,0	Filozofija 19. stoljeća (213953) Barišić, P.; Greguric, I.	Ro	60 (30+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
4,0	Filozofija kulture (214828) Džinić, I.	Ro	60 (30+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
3,0	Filozofija povijesti (187889) Greguric, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
4,0	Filozofska kulturna antropologija (214823) Džinić, I.	Ri	60 (30+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
5,0	Grčki jezik (185331) Demo, Š.	Ri	60 (0+15+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
3,0	Hrvatska etnologija (188075) Vuković, M.	Ri	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
2,0	Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	Ri	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
5,0	Hrvatska kulturna i politička povijest 20. stoljeća (37456) Čosić, S.	Ri	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
4,0	Hrvatska usmena književnost (45833) Vrban Zrinski, K.	Ri	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Hrvatski jezik u XIX. stoljeću (215163) Grčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski pravopis (213973) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski prostor i arhitektura (245055) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski velikani u iseljeništvu (214014) Krašić, W.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatsko društvo i vjerske slobode (215033) Savić, V.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatsko građansko društvo 1848.- 1914. (214676) Milković, K.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatsko iseljništvo i Domovinski rat (238018) Krašić, W.; Lozančić, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatsko političko iseljništvo (226643) Krašić, W.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja (217042) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Izborni sustavi (238021) Komušanac, M.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Javni nastup (213962) Tanta, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Jugoslavenski komunistički zločini (213991) Vukelić, V.; Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Krajolik i tradicija u hrvatskoj arhitekturi (245054) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Logika I (187819) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Ljudska prava (177435) Savić, V.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Metafizika (214830) Barišić, P.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Pedagogija mladosti (227722) Čar, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijesna demografija (194400) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest albanskoga naroda (226938) Čosić, S.; Pavković, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Povijest hrvatske filozofije (38842) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Povijest hrvatskoga književnoga jezika (188081) Grčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Pravogovor (188077) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Prostor i stanovništvo (253803) Mišetić, R.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Rimska komedija (38874) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Ruder Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 2 - Religijske promjene u Hrvatskoj (253946) Matić, R.; Perkov, I.; Brezovec, E.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Suvremene međunarodne migracije (239762) Jurić, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Tranzicija, država, dijaspora (226934) Polović, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u metode društvenih istraživanja i statistiku (28462) Burić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u novinarstvo (86089) Kunić, T.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Vukovarska bitka - vojni i politički aspekti (86951) Beljo, M.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Znameniti Hrvati u svijetu (226933) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	POV (14302): Obavezni TZP => Obavezni Temeljni zajednički predmet na studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	POV (17191) - Izborni predmeti: Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st. => Izborni predmeti: Radna grupa Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st.	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Hrvatski narodni vladari (248673) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4
POV	3,0	Hrvatsko građansko društvo 1848.- 1914. (214676) Milković, K.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	POV (17191) - Izborni predmeti: Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st. => Izborni predmeti: Radna grupa Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st.	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Isusovci: misije, mitovi i pripovijesti (248675) Čosić, S.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
POV	3,0	Politički portreti u Dalmaciji 1860.-1918. (223536) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
POV	3,0	Povijest albanskoga naroda (226938) Čosić, S.; Pavković, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Povijest Sjedinjenih Američkih Država od kraja rata za nezavisnost do kraja indijanskih ratova(1783-1891) (86303) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
POV	3,0	Povijest Zagreba (158316) Vitek, D.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
POV	3,0	Red i zakon-pravo i pravda u srednjovjekovnom društvu (248689) Neralić, J.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	5,0	Hrvatski narod u prvoj polovini 20. stoljeća (188122) Šumanović, V.	R1	30 (30+0+0)	5
POV	5,0	Opća povijest 20. stoljeća (38065) Šumanović, V.	R1	30 (30+0+0)	5
POV	4,0	Povijest Mađarske (38069) Jukić Vidas, I.	R1	30 (30+0+0)	5
	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Alternativni odgoj i obrazovanje (227644) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske (227721) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Filozofija prosvjetiteljstva (214835) Čuljak, Z.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Filozofija renesanse (227465) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Filozof prava i države Ante Starčević (213954) Barišić, P.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Globalna strategija (226637) Bušić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Gospodarski potencijali iseljništva (238014) Perić Kaselj, M.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Grci na Jadranu (213988) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Grčki utjecaj na rimsku kulturu (86146) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Grčko-rimska religija (37562) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Hrvati u Bosni i Hercegovini (226638) Miličević, M.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatska enciklopedika (213971) Kresnik, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Hrvatska gastronomija i enologija (188083) Marković, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatska hagiografija (228732) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Hrvatska likovna umjetnost (37464) Kresnik, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Hrvatske katoličke misije (238017) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Hrvatski identitet u europskom kontekstu (84454) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo (52318) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski kulturni turizam (213951) Babić Galić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski umjetnici u Europi XV.-XVIII. stoljeća (213968) Pelc, M.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Iliri (213990) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Institucije hrvatskoga naroda, društva i države (188079) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Komunikacijsko-medijske teorije (228067) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Ćosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Opća pedagogija (226941) Hrvatić, N.	Ro	60 (30+15+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Osnove komunikologije (86090) Grmuša, T.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Percepcija drugoga / Die Wahrnehmung des Anderen (213964) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest Dubrovnika i Dubrovačke Republike (214655) Ćosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest hrvatskoga iseljništva (194392) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Povijest hrvatskoga kazališta (37469) Franić Tomić, V.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	2,0	Psihologijska etika (240092) Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Racionalizam i empirizam (214832) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Rimska povijest i civilizacija (45755) Jerković, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Socijalna filozofija (214837) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 1 - Sociologija hrvatskih regija (215026) Balabanić, I.; Marinović Golubić, M.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Stanovništvo Hrvatske (226641) Komušanac, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Stanovništvo svijeta (215117) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Svakodnevica Rimljana (33169) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Uvod u filozofiju (214818) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u kroatologiju (144284) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Uvod u kulturologiju (214820) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u psihologiju i psihologijske teorijske sustave (200121) Brajković, L.	Ro	60 (15+45+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Uvod u razvojnu psihologiju (37808) Vučenović, D.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u sociologiju (172495) Marinović Golubić, M.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	POV (17192) - Izborni predmeti: Povijest 19. i 20. stoljeća => Izborni predmeti: Radna grupa Povijest 19. i 20. stoljeća	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske (227721) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest Hrvata u Vojvodini u 19. i 20. stoljeću-nacionalni i kulturni identitet (201759) Bušić, K.	Ro	30 (0+30+0)	5, 6
POV	3,0	Povijest komunizma od Karla Marxa do Fidela Castra (173129) Šumanović, V.	R1	30 (0+30+0)	5, 6
POV	3,0	Vojna povijest druge polovice 20. stoljeća (188151) Beljo, M.	Ro	30 (0+30+0)	5, 6
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Hrvatska heraldika i semiotika grbovlja (200603) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	6

	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	5,0	Hrvatska u drugoj polovici 20. stoljeća (38067) Šumanović, V.	R1	30 (30+0+0)	6
POV	4,0	Povijest Austrije (239951) Milković, K.	Ro	30 (15+15+0)	6
POV	5,0	Završni rad (38774)	Ro	0 (0+0+0)	6
	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Državnici XX. stoljeća (234340) Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi (188082) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Etika (214834) Škerbić, M.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Filozofija 19. stoljeća (213953) Barišić, P.; Greguric, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Filozofija kulture (214828) Džinić, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Filozofija povijesti (187889) Greguric, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Filozofska kulturna antropologija (214823) Džinić, I.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Grčki jezik (185331) Demo, Š.	R1	60 (0+15+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatska etnologija (188075) Vuković, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Hrvatska kulturna i politička povijest 20. stoljeća (37456) Čosić, S.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Hrvatska usmena književnost (45833) Vrban Zrinski, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski jezik u XIX. stoljeću (215163) Grčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski pravopis (213973) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski prostor i arhitektura (245055) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatski velikani u iseljeništvu (214014) Krašić, W.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Hrvatsko društvo i vjerske slobode (215033) Savić, V.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatsko građansko društvo 1848.- 1914. (214676) Milković, K.	Ri	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatsko iseljništvo i Domovinski rat (238018) Krašić, W.; Lozančić, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Hrvatsko političko iseljništvo (226643) Krašić, W.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja (217042) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Izborni sustavi (238021) Komušanac, M.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Javni nastup (213962) Tanta, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Jugoslavenski komunistički zločini (213991) Vukelić, V.; Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Krajolik i tradicija u hrvatskoj arhitekturi (245054) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Logika I (187819) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Ljudska prava (177435) Savić, V.	Ri	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Metafizika (214830) Barišić, P.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Pedagogija mladosti (227722) Čar, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	Ri	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijesna demografija (194400) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest albanskoga naroda (226938) Čosić, S.; Pavković, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Povijest hrvatske filozofije (38842) Metesi Deronjić, Ž.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest hrvatskoga književnoga jezika (188081) Grčević, M.	Ri	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Pravogovor (188077) Vrban Zrinski, K.	Ri	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Prostor i stanovništvo (253803) Mišetić, R.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Rimska komedija (38874) Matasović, M.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Ruđer Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 2 - Religijske promjene u Hrvatskoj (253946) Matić, R.; Perkov, I.; Brezovec, E.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Suvremene međunarodne migracije (239762) Jurić, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Tranzicija, država, dijaspora (226934) Polović, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u metode društvenih istraživanja i statistiku (28462) Burić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Uvod u novinarstvo (86089) Kunić, T.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Vukovarska bitka - vojni i politički aspekti (86951) Beljo, M.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Znameniti Hrvati u svijetu (226933) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	POV (14302): Obavezni TZP => Obavezni Temeljni zajednički predmet na studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	POV (17192) - Izborni predmeti: Povijest 19. i 20. stoljeća => Izborni predmeti: Radna grupa Povijest 19. i 20. stoljeća	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Državnici XX. stoljeća (234340) Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Jugoslavenski komunistički zločini (213991) Vukelić, V.; Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest hrvatskoga književnoga jezika (188081) Grčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Povijest i djelovanje Međunarodnoga kaznenoga suda za bivšu Jugoslaviju u Haagu (201758) Beljo, M.	R1	30 (0+30+0)	5, 6
POV	3,0	Povijest Nezavisne Države Hrvatske (214680) Vukelić, V.; Šumanović, V.	R1	30 (0+30+0)	5, 6
POV	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Vukovarska bitka - vojni i politički aspekti (86951) Beljo, M.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

Psihologija (180 ECTS)

Akademski naziv: Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) psihologije
(univ. bacc. psych.)

Predmeti zimskog semestra					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	2,0	Akademski pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	I
PSI	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I
PSI	3,0	Osnove stanične biologije i genetike (115576) Gajović, S.	R1	45 (30+0+15)	I
PSI	5,0	Percepcija (37796) Kozjak Mikić, Z.	R1	45 (30+0+15)	I
PSI	0,0	Tjelesna kultura i šport I (165536) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	I
PSI	5,0	Uvod u psihologiju i psihologijske teorijske sustave (200121) Brajković, L.	Ro	60 (15+45+0)	I
PSI	3,0	Uvod u znanstvenoistraživački rad (37789) Vuletić, G.	R1	30 (30+0+0)	I
ECTS		PSI (1860) - Izborni kolegiji-Opća psihologija (Modul 1) i Psihologija i kognitivne neuroznanosti (Modul 2) => Izborni kolegiji na Studiju psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Developmental neurobiology (144873) Petanjek, Z.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Psihofizika i biofizika (200152) Vuletić, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Psihologija menadžmenta (52976) Burušić, J.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Psihologija ovisnosti (51161) Glavak Tkalić, R.	R2	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Psihologija spolnosti (38648) Brajković, L.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Psihologija športa i vježbanja (144872) Greblo Jurakić, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	I, 2, 3, 4
ECTS		izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2
PSI	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2
PSI	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2
PSI	2,0	Alternativni odgoj i obrazovanje (227644) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2
PSI	3,0	Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske (227721) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	3,0	Društveni menadžment (215089) Vučenović, D.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	4,0	Filozofija prosvjetiteljstva (214835) Čuljak, Z.	Ro	60 (30+30+0)	I, 2
PSI	2,0	Filozofija renesanse (227465) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	3,0	Filozof prava i države Ante Starčević (213954) Barišić, P.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	3,0	Filozofski temelji govora o Bogu (213956) Gavrić, A.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	2,0	Globalna strategija (226637) Bušić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	3,0	Grci na Jadranu (213988) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2
PSI	3,0	Grčki utjecaj na rimsku kulturu (86146) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	3,0	Grčko-rimska religija (37562) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	3,0	Hrvati u Bosni i Hercegovini (226638) Miličević, M.	Ro	45 (30+15+0)	I, 2
PSI	3,0	Hrvatska enciklopedika (213971) Kresnik, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	2,0	Hrvatska gastronomija i enologija (188083) Marković, K.	R1	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	3,0	Hrvatska hagiografija (228732) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2
PSI	4,0	Hrvatska likovna umjetnost (37464) Kresnik, I.	R1	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	5,0	Hrvatski identitet u europskom kontekstu (84454) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	I, 2
PSI	4,0	Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo (52318) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	3,0	Hrvatski umjetnici u Europi XV.-XVIII. stoljeća (213968) Pelc, M.	R1	30 (30+0+0)	I, 2
PSI	3,0	Iliri (213990) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2
PSI	2,0	Institucije hrvatskoga naroda, društva i države (188079) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	I, 2
PSI	3,0	Komunikacijsko-medijske teorije (228067) Gregurić, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2
PSI	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2
PSI	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	4,0	Opća pedagogija (226941) Hrvatić, N.	Ro	60 (30+15+15)	I, 2
PSI	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	I, 2
PSI	5,0	Osnove komunikologije (86090) Grmuša, T.	R1	30 (30+0+0)	I, 2

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	3,0	Percepcija drugoga / Die Wahrnehmung des Anderen (213964) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	3,0	Povijest hrvatskoga iseljništva (194392) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	5,0	Povijest hrvatskoga kazališta (37469) Franić Tomić, V.	R1	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	3,0	Psihijatrija i društvo (215091) Janeš, L.	R1	30 (0+30+0)	1, 2
PSI	4,0	Racionalizam i empirizam (214832) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2
PSI	3,0	Socijalna filozofija (214837) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 1 - Sociologija hrvatskih regija (215026) Balabanić, I.; Marinović Golubić, M.	R1	45 (15+30+0)	1, 2
PSI	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 3 - Društvo i maloljetnička delikvencija (253967) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	3,0	Sociologija zdravlja i bolesti (215116) Brezovec, E.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	2,0	Srednjovjekovna filozofija (227453) Gavrić, A.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	3,0	Stanovništvo svijeta (215117) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	3,0	Svakodnevnica Rimljana (33169) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	2,0	Teorija migracija (194394) Milardović, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	3,0	Terapijska pedagogija I (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	3,0	Uvod u filozofiju (214818) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	5,0	Uvod u kroatologiju (144284) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	3,0	Uvod u kulturologiju (214820) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	5,0	Uvod u sociologiju (172495) Marinović Golubić, M.	R1	45 (30+15+0)	1, 2
PSI	2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2
Predmeti ljetnog semestra					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	5,0	Deskriptivna statistika (186022) Babarović, T.	R1	60 (30+0+30)	2
PSI	3,0	Osnove biološke psihologije (94507) Kopilaš, V.	R1	45 (30+0+15)	2
PSI	0,0	Tjelesna kultura i šport 2 (165537) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	2

	ECTS	PSI (1860) - Izborni kolegiji-Opća psihologija (Modul 1) i Psihologija i kognitivne neuroznanosti (Modul 2) => Izborni kolegiji na Studiju psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Mozak, spoznaja, odgoj i obrazovanje (200154) Kopilaš, V.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Neurobiology of behavioral disturbances and psychiatric disorders (144875) Petanjek, Z.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Neurofarmakologija (200162) Tvrdeić, A.	R2	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Psihologija komunikacije (239940) Brajković, L.	R1	30 (15+0+15)	I, 2, 3, 4
PSI	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	I, 2, 3, 4
	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2
PSI	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2
PSI	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2
PSI	3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	I, 2
PSI	3,0	Državnici XX. stoljeća (234340) Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2
PSI	3,0	Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi (188082) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	4,0	Etika (214834) Škerbić, M.	R1	60 (30+30+0)	I, 2
PSI	4,0	Filozofija 19. stoljeća (213953) Barišić, P.; Greguric, I.	Ro	60 (30+30+0)	I, 2
PSI	4,0	Filozofija kulture (214828) Džinić, I.	Ro	60 (30+30+0)	I, 2
PSI	3,0	Filozofija povijesti (187889) Greguric, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2
PSI	4,0	Filozofska kulturna antropologija (214823) Džinić, I.	R1	60 (30+30+0)	I, 2
PSI	3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	2,0	Geopolitika i geostrategija (226936) Lozančić, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	5,0	Grčki jezik (185331) Demo, Š.	R1	60 (0+15+45)	I, 2
PSI	3,0	Hrvatska etnologija (188075) Vuković, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	2,0	Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	5,0	Hrvatska književnost humanizma i renesanse (188076) Franić Tomić, V.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	5,0	Hrvatska kulturna i politička povijest 20. stoljeća (37456) Čosić, S.	R1	45 (30+15+0)	I, 2
PSI	4,0	Hrvatska usmena književnost (45833) Vrban Zrinski, K.	R1	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	3,0	Hrvatski jezik u XIX. stoljeću (215163) Grčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Hrvatski pravopis (213973) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2
PSI	3,0	Hrvatski velikani u iseljeništvu (214014) Krašić, W.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2
PSI	3,0	Hrvatsko društvo i vjerske slobode (215033) Savić, V.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	3,0	Hrvatsko građansko društvo 1848.- 1914. (214676) Milković, K.	R1	30 (0+30+0)	1, 2
PSI	3,0	Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja (217042) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	2,0	Izborni sustavi (238021) Komušanac, M.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	3,0	Javni nastup (213962) Tanta, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	3,0	Jugoslavenski komunistički zločini (213991) Vukelić, V.; Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2
PSI	3,0	Kiborgoetika i roboetika (227470) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	4,0	Logika I (187819) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2
PSI	2,0	Ljudska prava (177435) Savić, V.	R1	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2
PSI	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	3,0	Pedagogija mladosti (227722) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	5,0	Povijest hrvatske filozofije (38842) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	3,0	Povijest hrvatskoga književnoga jezika (188081) Grčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1, 2
PSI	3,0	Pravogovor (188077) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (15+30+0)	1, 2
PSI	3,0	Rimska komedija (38874) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	3,0	Ruder Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 2 - Religijske promjene u Hrvatskoj (253946) Matić, R.; Perkov, I.; Brezovec, E.	R1	30 (30+0+0)	1, 2
PSI	4,0	Sociologija religije (253975) Brezovec, E.	R1	30 (15+15+0)	1, 2
PSI	4,0	Sustavna pedagogija (226202) Hrvatić, N.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	2,0	Suvremene međunarodne migracije (239762) Jurić, T.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Piskač, D.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	I, 2
PSI	5,0	Uvod u metode društvenih istraživanja i statistiku (28462) Burić, I.	R1	30 (30+0+0)	I, 2
PSI	5,0	Uvod u novinarstvo (86089) Kunić, T.	R1	30 (30+0+0)	I, 2
PSI	3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
PSI	2,0	Znameniti Hrvati u svijetu (226933) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	6,0	Inferencijalna statistika (200127) Babarović, T.	R1	60 (30+0+30)	3
PSI	6,0	Mjerenje u psihologiji (200130) Greblo Jurakić, Z.	R1	60 (30+0+30)	3
PSI	5,0	Neurobiologija normalnoga ponašanja (37801) Kopilaš, V.	Ro	45 (30+0+15)	3
PSI	4,0	Praktikum biološke psihologije (37803) Petanjek, Z.	Ro	60 (15+0+45)	3
PSI	6,0	Psihologija pamćenja (200126) Čurković, N.	R1	45 (30+15+0)	3
PSI	0,0	Tjelesna kultura i šport 3 (185308) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	3
PSI	3,0	Uvod u razvojnu psihologiju (37808) Vučenović, D.	Ro	30 (30+0+0)	3
	ECTS	PSI (1860) - Izborni kolegiji-Opća psihologija (Modul 1) i Psihologija i kognitivne neuroznanosti (Modul 2) => Izborni kolegiji na Studiju psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Developmental neurobiology (144873) Petanjek, Z.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Psihofizika i biofizika (200152) Vuletić, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Psihologija menadžmenta (52976) Burušić, J.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Psihologija ovisnosti (51161) Glavak Tkalić, R.	R2	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Psihologija spolnosti (38648) Brajković, L.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Psihologija športa i vježbanja (144872) Greblo Jurakić, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	I, 2, 3, 4

	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	6,0	Eksperimentalne metode (200133) Milas, G.	R1	45 (30+15+0)	4
PSI	5,0	Motivacija (37810) Greblo Jurakić, Z.	R1	45 (30+15+0)	4
PSI	5,0	Psihologija djetinjstva i adolescencije (37809) Vučenović, D.	R1	45 (30+15+0)	4
PSI	5,0	Psihologija učenja (38843) Čurković, N.	R1	45 (30+15+0)	4
PSI	0,0	Tjelesna kultura i šport 4 (185309) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	4
	ECTS	PSI (1860) - Izborni kolegiji-Opća psihologija (Modul 1) i Psihologija i kognitivne neuroznanosti (Modul 2) => Izborni kolegiji na Studiju psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Mozak, spoznaja, odgoj i obrazovanje (200154) Kopilaš, V.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
PSI	3,0	Neurobiology of behavioral disturbances and psychiatric disorders (144875) Petanjek, Z.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
PSI	3,0	Neurofarmakologija (200162) Tvrdeić, A.	R2	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
PSI	3,0	Psihologija komunikacije (239940) Brajković, L.	R1	30 (15+0+15)	1, 2, 3, 4
PSI	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	5,0	Diferencijalna psihologija (28722) Mlačić, B.	Ro	45 (30+15+0)	5
PSI	5,0	Emocije (37811) Maričić, J.	R2	45 (30+15+0)	5
PSI	4,0	Neeksperimentalne metode (86410) Milas, G.	R1	45 (30+15+0)	5
PSI	5,0	Opća psihopatologija (38642) Brečić, P.; Vidović, D.	R1	45 (30+15+0)	5
PSI	5,0	Psihologija odrasle dobi i starenja (38640) Brajša-Žganec, A.	R1	45 (30+15+0)	5
PSI	2,0	Psihologijska etika (240092) Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	5
PSI	4,0	Uvod u socijalnu psihologiju (172428) Greblo Jurakić, Z.	R1	45 (30+15+0)	5
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	4,0	Kvalitativne metode (86411) Maričić, J.	R1	45 (30+15+0)	6
PSI	4,0	Osnove socijalnoga ponašanja (201191) Greblo Jurakić, Z.	R1	45 (30+15+0)	6
PSI	5,0	Praktikum iz istraživačkih metoda (209647) Vučenović, D.	R1	60 (0+60+0)	6

	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	5,0	Psihologija rada (28729) Komar, Z.	Ri	45 (30+15+0)	6
PSI	4,0	Specifična psihopatologija (28732) Brečić, P.; Vidović, A.	Ri	45 (30+15+0)	6
PSI	5,0	Teorijski sustavi i modeli u psihologiji ličnosti (38643) Mlačić, B.	Ro	45 (30+15+0)	6
PSI	3,0	Uvod u kliničku psihologiju (38645) Vučenović, D.	Ri	30 (30+0+0)	6

Sociologija (180 ECTS)

Akademski naziv: Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) sociologije
(univ. bacc. soc.)

Predmeti zimskog semestra					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 4,0	Sociologija hrvatskoga društva I - Sociologija hrvatskih regija (215026) Balabanić, I.; Marinović Golubić, M.	R1	45 (15+30+0)	I	
SOC 0,0	Tjelesna kultura i šport I (165536) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	I	
SOC 5,0	Uvod u sociologiju (172495) Marinović Golubić, M.	R1	45 (30+15+0)	I	
SOC 5,0	Uvod u znanstveni rad (159876) Pavić, D.	R1	60 (30+30+0)	I	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji (2). na Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 3,0	Društveni menadžment (215089) Vučenović, D.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Komunikacijsko-medijske teorije (228067) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Psihijatrija i društvo (215091) Janeš, L.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Sociologija identiteta (253957) Sršen, A.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Sociologija zdravlja i bolesti (215116) Brezovec, E.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Stanovništvo svijeta (215117) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 2,0	Alternativni odgoj i obrazovanje (227644) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske (227721) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Filozofija prosvjetiteljstva (214835) Čuljak, Z.	Ro	60 (30+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 2,0	Filozofija renesanse (227465) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Filozof prava i države Ante Starčević (213954) Barišić, P.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6	

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	2,0	Globalna strategija (226637) Bušić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Gospodarski potencijali iseljeništva (238014) Perić Kaselj, M.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Grci na Jadranu (213988) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Grčki utjecaj na rimsku kulturu (86146) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Grčko-rimska religija (37562) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvati u Bosni i Hercegovini (226638) Miličević, M.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatska enciklopedika (213971) Kresnik, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Hrvatska gastronomija i enologija (188083) Marković, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatska hagiografija (228732) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Hrvatska likovna umjetnost (37464) Kresnik, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Hrvatske katoličke misije (238017) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Hrvatski identitet u europskom kontekstu (84454) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo (52318) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatski umjetnici u Europi XV.-XVIII. stoljeća (213968) Pelc, M.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Iliri (213990) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Institucije hrvatskoga naroda, društva i države (188079) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Opća pedagogija (226941) Hrvatić, N.	Ro	60 (30+15+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Osnove komunikologije (86090) Grmuša, T.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Percepcija drugoga / Die Wahrnehmung des Anderen (213964) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Povijest Dubrovnika i Dubrovačke Republike (214655) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Povijest hrvatskoga kazališta (37469) Franić Tomić, V.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Psihologijska etika (240092) Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Racionalizam i empirizam (214832) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	3,0	Rimska povijest i civilizacija (45755) Jerković, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Socijalna filozofija (214837) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Stanovništvo Hrvatske (226641) Komušanac, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Teorija migracija (194394) Milardović, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Uvod u filozofiju (214818) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Uvod u kroatologiju (144284) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Uvod u kulturologiju (214820) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Uvod u psihologiju i psihologijske teorijske sustave (200121) Brajković, L.	Ro	60 (15+45+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Uvod u razvojnu psihologiju (37808) Vučenović, D.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Izborni kolegiji 1. => Izborni kolegiji (1.) na Studiju sociologije - 1 semestar	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	3,0	Povijest socijalnih teorija (253953) Matić, R.	R1	30 (15+15+0)	1
SOC	3,0	Sociologija rada i organizacije (214001) Dubreta, N.	R1	30 (15+15+0)	1
	ECTS	TZP (17087) za jednopredmetne studije => TZP za jednopredmetne studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	2,0	Akademski pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2
SOC	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
Predmeti ljetnog semestra					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	4,0	Društvo i održivost (130891) Perkov, I.	R1	45 (30+15+0)	2
SOC	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 2 - Religijske promjene u Hrvatskoj (253946) Matić, R.; Perkov, I.; Brezovec, E.	R1	30 (30+0+0)	2

Predmeti ljetnog semestra					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 7,0	Sustavna sociologija I (45752) Matić, R.; Perkov, I.	Ro	60 (30+30+0)	2	
SOC 0,0	Tjelesna kultura i šport 2 (165537) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	2	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji (2). na Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 3,0	Društvo inovacija (239920) Šimpraga, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Hrvatsko društvo i vjerske slobode (215033) Savić, V.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja (217042) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Kiborgoetika i robotoetika (227470) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Državnici XX. stoljeća (234340) Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi (188082) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Etika (214834) Škerbić, M.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Filozofija 19. stoljeća (213953) Barišić, P.; Greguric, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Filozofija kulture (214828) Džinić, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Filozofija povijesti (187889) Greguric, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Filozofska kulturna antropologija (214823) Džinić, I.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Hrvatska etnologija (188075) Vuković, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 2,0	Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	3,0	Hrvatski jezik u XIX. stoljeću (215163) Grčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatski pravopis (213973) Vulić Vranković, S.	Ri	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatski velikani u iseljeništvu (214014) Krašić, W.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatsko građansko društvo 1848.- 1914. (214676) Milković, K.	Ri	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatsko iseljništvo i Domovinski rat (238018) Krašić, W.; Lozančić, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatsko političko iseljništvo (226643) Krašić, W.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Izborni sustavi (238021) Komušanac, M.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Javni nastup (213962) Tanta, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Jugoslavenski komunistički zločini (213991) Vukelić, V.; Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Logika I (187819) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Pedagogija mladosti (227722) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	Ri	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Povijest hrvatske filozofije (38842) Metesi Deronjić, Ž.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Pravogovor (188077) Vrban Zrinski, K.	Ri	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Prostor i stanovništvo (253803) Mišetić, R.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Rimska komedija (38874) Matasović, M.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Ruđer Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Suvremene međunarodne migracije (239762) Jurić, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	Ri	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Uvod u novinarstvo (86089) Kunić, T.	Ri	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 2,0	Znameniti Hrvati u svijetu (226933) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za JP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Izborni kolegiji 1. => Izborni kolegiji (1.) na Studiju sociologije - 2 semestar	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 2,0	Ljudska prava (177435) Savić, V.	R1	30 (30+0+0)	2
SOC 3,0	Sociologija prostora (200700) Uršić, S.	R2	30 (15+15+0)	2
ECTS	TZP (17087) za jednopredmetne studije => TZP za jednopredmetne studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2
SOC 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 5,0	Socijalna psihologija (37767) Franc, R.	R1	45 (30+15+0)	3
SOC 7,0	Sustavna sociologija 2 (45753) Matić, R.; Perković, I.	Ro	60 (30+30+0)	3
SOC 0,0	Tjelesna kultura i šport 3 (185308) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	3
SOC 5,0	Uvod u metode društvenih istraživanja I (37764) Balabanić, I.	R2	60 (30+0+30)	3
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji (2.) na Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 3,0	Društveni menadžment (215089) Vučenović, D.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 3,0	Komunikacijsko-medijske teorije (228067) Gregurić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 3,0	Psihijatrija i društvo (215091) Janeš, L.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 3,0	Sociologija identiteta (253957) Sršen, A.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 3,0	Sociologija zdravlja i bolesti (215116) Brezovec, E.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 3,0	Stanovništvo svijeta (215117) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji (2). na Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Alternativni odgoj i obrazovanje (227644) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske (227721) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Filozofija prosvjetiteljstva (214835) Čuljak, Z.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Filozofija renesanse (227465) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Filozof prava i države Ante Starčević (213954) Barišić, P.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Globalna strategija (226637) Bušić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Gospodarski potencijali iseljeničtva (238014) Perić Kaselj, M.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Grci na Jadranu (213988) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Grčki utjecaj na rimsku kulturu (86146) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Grčko-rimska religija (37562) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvati u Bosni i Hercegovini (226638) Miličević, M.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatska enciklopedika (213971) Kresnik, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Hrvatska gastronomija i enologija (188083) Marković, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatska hagiografija (228732) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Hrvatska likovna umjetnost (37464) Kresnik, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Hrvatske katoličke misije (238017) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Hrvatski identitet u europskom kontekstu (84454) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo (52318) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatski umjetnici u Europi XV.-XVIII. stoljeća (213968) Pelc, M.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Iliri (213990) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	2,0	Institucije hrvatskoga naroda, društva i države (188079) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Opća pedagogija (226941) Hrvatić, N.	Ro	60 (30+15+15)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Osnove komunikologije (86090) Grmuša, T.	RI	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Percepcija drugoga / Die Wahrnehmung des Anderen (213964) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Povijest Dubrovnika i Dubrovačke Republike (214655) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Povijest hrvatskoga kazališta (37469) Franić Tomić, V.	RI	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Psihologijska etika (240092) Maričić, J.	RI	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Racionalizam i empirizam (214832) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Rimska povijest i civilizacija (45755) Jerković, M.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Socijalna filozofija (214837) Barišić, P.	RI	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Stanovništvo Hrvatske (226641) Komušanac, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Teorija migracija (194394) Milardović, A.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Uvod u filozofiju (214818) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Uvod u kroatologiju (144284) Piskač, D.	RI	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Uvod u kulturologiju (214820) Džinić, I.	RI	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Uvod u psihologiju i psihologijske teorijske sustave (200121) Brajković, L.	Ro	60 (15+45+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Uvod u razvojnu psihologiju (37808) Vučenović, D.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	RI	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji (1.) na Studiju sociologije - 3 semestar	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	4,0	Sociologija devijantnosti (172505) Matić, R.	Ro	30 (15+15+0)	3
SOC	4,0	Sociologija sigurnosti (253960) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (30+0+0)	3

ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 7,0	Sociološke teorije 1 (46228) Marinović Golubić, M.	R1	60 (30+30+0)	4	
SOC 5,0	Statistika u društvenim istraživanjima (37765) Balabanić, I.	R1	60 (30+30+0)	4	
SOC 0,0	Tjelesna kultura i šport 4 (185309) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	4	
SOC 6,0	Uvod u metode društvenih istraživanja 2 (159976) Balabanić, I.	R1	75 (15+15+45)	4	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji (2). na Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 3,0	Društvo inovacija (239920) Šimpraga, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Hrvatsko društvo i vjerske slobode (215033) Savić, V.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja (217042) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Kiborgoetika i roboetika (227470) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Državnici XX. stoljeća (234340) Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi (188082) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Etika (214834) Škerbić, M.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Filozofija 19. stoljeća (213953) Barišić, P.; Greguric, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Filozofija kulture (214828) Džinić, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Filozofija povijesti (187889) Greguric, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Filozofska kulturna antropologija (214823) Džinić, I.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Hrvatska etnologija (188075) Vuković, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	2,0	Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatski jezik u XIX. stoljeću (215163) Grčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatski pravopis (213973) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatski velikani u iseljeništvu (214014) Krašić, W.	Ro	45 (15+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatsko građansko društvo 1848.- 1914. (214676) Milković, K.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatsko iseljništvo i Domovinski rat (238018) Krašić, W.; Lozančić, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatsko političko iseljništvo (226643) Krašić, W.	Ro	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Izborni sustavi (238021) Komušanac, M.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Javni nastup (213962) Tanta, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Jugoslavenski komunistički zločini (213991) Vukelić, V.; Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Logika I (187819) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Pedagogija mladosti (227722) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Povijest hrvatske filozofije (38842) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Pravogovor (188077) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (15+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Prostor i stanovništvo (253803) Mišetić, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Rimska komedija (38874) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Ruđer Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Suvremene međunarodne migracije (239762) Jurić, T.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Uvod u novinarstvo (86089) Kunić, T.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6

ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 2,0	Znameniti Hrvati u svijetu (226933) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Izborni kolegiji 1. => Izborni kolegiji (1.) na Studiju sociologije - 4 semestar	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 3,0	Hrvatska tradicijska kultura i globalizacija (226945) Račić, M.	Ro	30 (15+15+0)	4
SOC 3,0	Sociologija prehrane (215115) Marinović Golubić, M.	R1	30 (30+0+0)	4
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 5,0	Kulturna antropologija (37768) Perić Kaselj, M.	R1	60 (30+30+0)	5
SOC 5,0	Primjene statistike u društvenim istraživanjima (64556) Šikić, L.	R1	60 (30+30+0)	5
SOC 4,0	Sociologija hrvatskoga društva 3 - Društvo i maloljetnička delikvencija (253967) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	5
SOC 7,0	Sociološke teorije 2 (46229) Brezovec, E.	R1	60 (30+30+0)	5
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji (2.) na Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 3,0	Društveni menadžment (215089) Vučenović, D.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 3,0	Komunikacijsko-medijske teorije (228067) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 3,0	Psihijatrija i društvo (215091) Janeš, L.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 3,0	Sociologija identiteta (253957) Sršen, A.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 3,0	Sociologija zdravlja i bolesti (215116) Brezovec, E.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 3,0	Stanovništvo svijeta (215117) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 2,0	Alternativni odgoj i obrazovanje (227644) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 3,0	Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske (227721) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	4,0	Filozofija prosvjetiteljstva (214835) Čuljak, Z.	Ro	60 (30+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Filozofija renesanse (227465) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Filozof prava i države Ante Starčević (213954) Barišić, P.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Globalna strategija (226637) Bušić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Gospodarski potencijali iseljeničtva (238014) Perić Kaselj, M.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Grci na Jadranu (213988) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Grčki utjecaj na rimsku kulturu (86146) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Grčko-rimska religija (37562) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvati u Bosni i Hercegovini (226638) Miličević, M.	Ro	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatska enciklopedika (213971) Kresnik, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Hrvatska gastronomija i enologija (188083) Marković, K.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatska hagiografija (228732) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Hrvatska likovna umjetnost (37464) Kresnik, I.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Hrvatske katoličke misije (238017) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Hrvatski identitet u europskom kontekstu (84454) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo (52318) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatski umjetnici u Europi XV.-XVIII. stoljeća (213968) Pelc, M.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Iliri (213990) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Institucije hrvatskoga naroda, društva i države (188079) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Opća pedagogija (226941) Hrvatić, N.	Ro	60 (30+15+15)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Osnove komunikologije (86090) Grmuša, T.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Percepcija drugoga / Die Wahrnehmung des Anderen (213964) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Povijest Dubrovnika i Dubrovačke Republike (214655) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	5,0	Povijest hrvatskoga kazališta (37469) Franić Tomić, V.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Psihologijska etika (240092) Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Racionalizam i empirizam (214832) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Rimska povijest i civilizacija (45755) Jerković, M.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Socijalna filozofija (214837) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Stanovništvo Hrvatske (226641) Komušanac, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Teorija migracija (194394) Milardović, A.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Uvod u filozofiju (214818) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Uvod u kroatologiju (144284) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Uvod u kulturologiju (214820) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Uvod u psihologiju i psihologijske teorijske sustave (200121) Brajković, L.	Ro	60 (15+45+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Uvod u razvojnu psihologiju (37808) Vučenović, D.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Izborni kolegiji => SOC (3481) - Izborni kolegiji (1.)-5. sem.	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	3,0	Osnove istraživanja tržišta (64552) Balabanić, I.; Brezovec, E.	R1	30 (30+0+0)	5
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	5,0	Postindustrijsko društvo (253974) Perkov, I.	Ro	60 (30+30+0)	6
SOC	4,0	Sociologija hrvatskoga društva 4- Hrvatski medijski sustav (215042) Balabanić, I.	R1	45 (15+30+0)	6
SOC	5,0	Završni rad (38774)	Ro	0 (0+0+0)	6
	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji (2). na Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	3,0	Društvo inovacija (239920) Šimpraga, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatsko društvo i vjerske slobode (215033) Savić, V.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja (217042) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Kiborgoetika i robotoetika (227470) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji (2). na Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Državnici XX. stoljeća (234340) Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi (188082) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Etika (214834) Škerbić, M.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Filozofija 19. stoljeća (213953) Barišić, P.; Greguric, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Filozofija kulture (214828) Džinić, I.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Filozofija povijesti (187889) Greguric, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Filozofska kulturna antropologija (214823) Džinić, I.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatska etnologija (188075) Vuković, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatski jezik u XIX. stoljeću (215163) Grčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatski pravopis (213973) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatski velikani u iseljeništvu (214014) Krašić, W.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatsko građansko društvo 1848.- 1914. (214676) Milković, K.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatsko iseljništvo i Domovinski rat (238018) Krašić, W.; Lozančić, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Hrvatsko političko iseljništvo (226643) Krašić, W.	Ro	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Izborni sustavi (238021) Komušanac, M.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Javni nastup (213962) Tanta, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za JP Studij sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Jugoslavenski komunistički zločini (213991) Vukelić, V.; Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Logika I (187819) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Pedagogija mladosti (227722) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Povijest hrvatske filozofije (38842) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Pravogovor (188077) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Prostor i stanovništvo (253803) Mišetić, R.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Rimska komedija (38874) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Ruđer Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Suvremene međunarodne migracije (239762) Jurić, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Uvod u novinarstvo (86089) Kunić, T.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	2,0	Znameniti Hrvati u svijetu (226933) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Izborni kolegiji I. => SOC (3502) - Izborni kolegiji (I.)-6. sem	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	4,0	Sociologija kulture i umjetnosti (148505) Marinović Golubić, M.	R1	45 (30+15+0)	6
SOC	4,0	Sociologija religije (253975) Brezovec, E.	R1	30 (15+15+0)	6

Filozofija i kultura- dvopredmetni (180 ECTS)

Akademski naziv: Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) filozofije i kulture
(univ. bacc. phil.et cult.)

Predmeti zimskog semestra					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	4,0	Antička filozofija (214822) Džinić, I.	R1	60 (30+30+0)	I
FIL	0,0	Tjelesna kultura i šport I (165536) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	I
FIL	3,0	Uvod u filozofiju (214818) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	I
FIL	3,0	Uvod u kulturologiju (214820) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	I
	ECTS	Izborni kolegiji => FIL (1826): Izborni kolegiji na Studiju filozofije i kulture	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	3,0	Explaining Social Behavior (200595) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Filozof prava i države Ante Starčević (213954) Barišić, P.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Filozofski temelji govora o Bogu (213956) Gavrić, A.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Hrvatska estetika (187864) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Sloboda volje (239764) Gavrić, A.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Starija hrvatska filozofija (227467) Čuljak, Z.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	I, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	I, 2, 3, 4
FIL	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	I, 2, 3, 4
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4
FIL	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4
FIL	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4
FIL	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4

Predmeti ljetnog semestra					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 4,0	Filozofska kulturna antropologija (214823) Džinić, I.	R1	60 (30+30+0)	2	
FIL 4,0	Logika I (187819) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	2	
FIL 0,0	Tjelesna kultura i šport 2 (165537) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	2	
ECTS	Izborni kolegiji => FIL (1826): Izborni kolegiji na Studiju filozofije i kulture	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
FIL 3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
FIL 3,0	Ruđer Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
FIL 3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
FIL 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
FIL 3,0	Wittgenstein: Filozofska istraživanja [Filozofija jezika] (85405) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4	
FIL 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4	
FIL 2,0	Uređivanje teksta (187990) Kresnik, I.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4	
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4	
FIL 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4	
FIL 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4	
FIL 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4	
ECTS	Latinski jezik ili Grčki jezik => Obvezni klasični jezik na Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 5,0	Grčki jezik (185331) Demo, Š.	R1	60 (0+15+45)	2	
FIL 5,0	Latinski jezik (185332) Demo, Š.	R1	60 (0+15+45)	2	
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 2,0	Filozofija renesanse (227465) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	3	

	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	4,0	Logika 2 (214825) Skansi, S.	R1	60 (30+30+0)	3
FIL	4,0	Racionalizam i empirizam (214832) Kardum, M.	Ro	60 (30+30+0)	3
FIL	2,0	Srednjovjekovna filozofija (227453) Gavrić, A.	Ro	30 (30+0+0)	3
FIL	0,0	Tjelesna kultura i šport 3 (185308) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	3
	ECTS	Izborni kolegiji => FIL (1826): Izborni kolegiji na Studiju filozofije i kulture	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	3,0	Explaining Social Behavior (200595) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Filozof prava i države Ante Starčević (213954) Barišić, P.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Filozofski temelji govora o Bogu (213956) Gavrić, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Hrvatska estetika (187864) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Sloboda volje (239764) Gavrić, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Starija hrvatska filozofija (227467) Čuljak, Z.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4
FIL	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4
FIL	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4
FIL	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4
FIL	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4
	ECTS	FIL (17084) : Izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za DVP Studij filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4
FIL	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4
FIL	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4

ECTS	FIL (17084) : Izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za DVP Studij filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4
FIL 2,0	Alternativni odgoj i obrazovanje (227644) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	3, 4
FIL 2,0	Globalna strategija (226637) Bušić, K.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
FIL 3,0	Grci na Jadranu (213988) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
FIL 3,0	Grčki utjecaj na rimsku kulturu (86146) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	3, 4
FIL 3,0	Grčko-rimska religija (37562) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	3, 4
FIL 3,0	Hrvati u Bosni i Hercegovini (226638) Miličević, M.	Ro	45 (30+15+0)	3, 4
FIL 3,0	Hrvatska enciklopedika (213971) Kresnik, I.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
FIL 2,0	Hrvatska gastronomija i enologija (188083) Marković, K.	R1	30 (15+15+0)	3, 4
FIL 4,0	Hrvatska likovna umjetnost (37464) Kresnik, I.	R1	30 (15+15+0)	3, 4
FIL 5,0	Hrvatski identitet u europskom kontekstu (84454) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	3, 4
FIL 3,0	Hrvatski umjetnici u Europi XV.-XVIII. stoljeća (213968) Pelc, M.	R1	30 (30+0+0)	3, 4
FIL 3,0	Iliri (213990) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
FIL 2,0	Institucije hrvatskoga naroda, društva i države (188079) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
FIL 4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	3, 4
FIL 3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
FIL 5,0	Osnove komunikologije (86090) Grmuša, T.	R1	30 (30+0+0)	3, 4
FIL 3,0	Percepcija drugoga / Die Wahrnehmung des Anderen (213964) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	3, 4
FIL 5,0	Povijest hrvatskoga kazališta (37469) Franić Tomić, V.	R1	30 (30+0+0)	3, 4
FIL 2,0	Psihologijska etika (240092) Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	3, 4
FIL 3,0	Rimska povijest i civilizacija (45755) Jerković, M.	R2	30 (15+15+0)	3, 4
FIL 3,0	Svakodnevnica Rimljana (33169) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	3, 4
FIL 5,0	Uvod u kroatologiju (144284) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	3, 4
FIL 5,0	Uvod u psihologiju i psihologijske teorijske sustave (200121) Brajković, L.	Ro	60 (15+45+0)	3, 4
FIL 3,0	Uvod u razvojnu psihologiju (37808) Vučenović, D.	Ro	30 (30+0+0)	3, 4

ECTS	FIL (17084) : Izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za DVP Studij filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL 2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	R1	30 (15+15+0)	3, 4
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL 4,0	Etika (214834) Škerbić, M.	R1	60 (30+30+0)	4
FIL 4,0	Filozofija kulture (214828) Džinić, I.	Ro	60 (30+30+0)	4
FIL 4,0	Metafizika (214830) Barišić, P.	Ro	60 (30+30+0)	4
FIL 0,0	Tjelesna kultura i šport 4 (185309) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	4
ECTS	Izborni kolegiji => FIL (1826): Izborni kolegiji na Studiju filozofije i kulture	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL 3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL 3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL 3,0	Ruder Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL 3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL 3,0	Wittgenstein: Filozofska istraživanja [Filozofija jezika] (85405) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL 2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4
FIL 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4
FIL 2,0	Uređivanje teksta (187990) Kresnik, I.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4
FIL 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4
FIL 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4
FIL 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4
ECTS	FIL (17084) : Izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za DVP Studij filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4
FIL 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4

	ECTS	FIL (17084) : Izborni TZP => Izborni zajednički predmeti za DVP Studij filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4
FIL	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4
FIL	3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	Ri	30 (0+30+0)	3, 4
FIL	3,0	Državnici XX. stoljeća (234340) Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
FIL	3,0	Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi (188082) Čuljak, Z.	Ri	30 (15+15+0)	3, 4
FIL	3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Hrvatska etnologija (188075) Vuković, M.	Ri	30 (15+15+0)	3, 4
FIL	2,0	Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	Ri	30 (15+15+0)	3, 4
FIL	5,0	Hrvatska književnost humanizma i renesanse (188076) Franić Tomić, V.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
FIL	5,0	Hrvatska kulturna i politička povijest 20. stoljeća (37456) Čosić, S.	Ri	45 (30+15+0)	3, 4
FIL	3,0	Hrvatski pravopis (213973) Vulić Vranković, S.	Ri	30 (0+30+0)	3, 4
FIL	3,0	Hrvatsko društvo i vjerske slobode (215033) Savić, V.	Ro	30 (30+0+0)	3, 4
FIL	3,0	Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja (217042) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
FIL	3,0	Javni nastup (213962) Tanta, I.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
FIL	2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
FIL	2,0	Ljudska prava (177435) Savić, V.	Ri	30 (30+0+0)	3, 4
FIL	3,0	Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika (234350) Ordulj, A.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
FIL	5,0	Povijest hrvatske filozofije (38842) Metesi Deronjić, Ž.	Ri	30 (15+15+0)	3, 4
FIL	3,0	Povijest hrvatskoga književnoga jezika (188081) Grčević, M.	Ri	45 (30+15+0)	3, 4
FIL	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	Ri	30 (0+30+0)	3, 4
FIL	5,0	Uvod u novinarstvo (86089) Kunić, T.	Ri	30 (30+0+0)	3, 4
FIL	2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	3,0	Epistemologija (214836) Čuljak, Z.	Ri	60 (30+30+0)	5
FIL	4,0	Filozofija prosvjetiteljstva (214835) Čuljak, Z.	Ro	60 (30+30+0)	5
FIL	3,0	Socijalna filozofija (214837) Barišić, P.	Ri	30 (30+0+0)	5

	ECTS	Izborni kolegiji => FIL (1826): Izborni kolegiji na Studiju filozofije i kulture	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	3,0	Explaining Social Behavior (200595) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Filozof prava i države Ante Starčević (213954) Barišić, P.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Filozofski temelji govora o Bogu (213956) Gavrić, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Hrvatska estetika (187864) Metesi Deronjić, Ž.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Sloboda volje (239764) Gavrić, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Starija hrvatska filozofija (227467) Čuljak, Z.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	3,0	Estetika (187888) Metesi Deronjić, Ž.	Ri	30 (15+15+0)	6
FIL	4,0	Filozofija 19. stoljeća (213953) Barišić, P.; Greguric, I.	Ro	60 (30+30+0)	6
FIL	3,0	Filozofija povijesti (187889) Greguric, I.	Ro	30 (30+0+0)	6
FIL	5,0	Završni rad (38774)	Ro	0 (0+0+0)	6
	ECTS	Izborni kolegiji => FIL (1826): Izborni kolegiji na Studiju filozofije i kulture	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	3,0	Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti (217040) Franić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Nova etička kultura (187891) Škerbić, M.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Ruder Bošković (213978) Čuljak, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Uvod u umjetnu inteligenciju (227468) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
FIL	3,0	Wittgenstein: Filozofska istraživanja [Filozofija jezika] (85405) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

Komunikologija - dvopredmetni (180 ECTS)

Akademski naziv: Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) komunikologije
(univ. bacc. comm.)

Predmeti zimskog semestra					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 5,0	Osnove komunikologije (86090) Grmuša, T.	R1	30 (30+0+0)	1	
KOM 0,0	Tjelesna kultura i šport I (165536) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	1	
KOM 4,0	Začetnici komunikologije i njihova djela (76132) Jurišić, J.	R1	30 (15+15+0)	1	
ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
ECTS	Izborni kolegiji I. => Izborni kolegiji I na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 4,0	Computer-mediated communication and virtual management (201672) Balabanić, I.; Ružić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Društveni mediji u odnosima s javnošću (201674) Jeleč, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Explaining Social Behavior (77724) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Komunikacijski menadžment (201677) Mihaljević, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Lektura i korektura teksta (173444) Rezo, V.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Mediji i nasilje (84884) Ciboci Perša, L.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Mediji i terorizam (45933) Jurišić, J.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 4,0	Povijest i teorija filma (64441) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KOM 2,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (262093) Horvat, M.	Ro	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	

	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
Predmeti ljetnog semestra					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	6,0	Oblici novinarske komunikacije (37896) Rezo, V.	Ri	60 (0+0+60)	2
KOM	5,0	Opća povijest medija i komunikacije (38003) Stipančević, M.	Ri	30 (15+15+0)	2
KOM	0,0	Tjelesna kultura i šport 2 (165537) Šupljika Gabelica, L.	Ri	30 (0+0+30)	2
KOM	5,0	Uvod u novinarstvo (86089) Kunić, T.	Ri	30 (30+0+0)	2
	ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	2,0	Akademski pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	Ri	45 (15+0+30)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Uređivanje teksta (187990) Kresnik, I.	Ri	45 (15+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Izborni kolegiji 1. => Izborni kolegiji 1 na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	3,0	Javni nastup (213962) Tanta, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Jezik u medijima (187974) Rezo, V.	Ri	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Magazini i revije (28489) Rezo, V.	Ri	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Medijska psihologija (234349) Vučenović, D.	Ri	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Odnosi s javnošću u kulturi i sportu (117217) Dabo, K.	Ri	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Odnosi s medijima (50140) Greguric, I.	Ri	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	Ri	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Poslovno komuniciranje (117216) Dabo, K.	Ri	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (262093) Horvat, M.	Ro	45 (15+0+30)	I, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	0,0	Tjelesna kultura i šport 3 (185308) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	3
	ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	2,0	Akademski pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Izborni kolegiji 1. => Izborni kolegiji 1 na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Computer-mediated communication and virtual management (201672) Balabanić, I.; Ružić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Društveni mediji u odnosima s javnošću (201674) Jeleč, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Explaining Social Behavior (77724) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Komunikacijski menadžment (201677) Mihaljević, V.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Lektura i korektura teksta (173444) Rezo, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Mediji i nasilje (84884) Ciboci Perša, L.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Mediji i terorizam (45933) Jurišić, J.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Povijest i teorija filma (64441) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	I, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (262093) Horvat, M.	Ro	45 (15+0+30)	I, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6

ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Komunikacija u organizaciji (117215) Dabo, K.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Odnosi s javnošću u djelatnostima (37926) Dabo, K.	Ri	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Tehnike u odnosima s javnošću (117214) Preselj, V.	Ri	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Uvod u odnose s javnošću (28500) Milas, Z.	Ri	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
ECTS	KOM (16525): MEDIJI => Obavezni smjer na 2.godini studija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 6,0	Teorije i sustavi radijskoga komuniciranja (28495) Baran, T.	R2	60 (30+30+0)	3, 4, 5, 6
KOM 6,0	Teorije i sustavi televizijskog komuniciranja (37925) Mihaljević, V.	Ri	60 (30+30+0)	3, 4, 5, 6
KOM 6,0	Teorije i sustavi tiskovnog komuniciranja (28490) Jurišić, J.	Ri	60 (30+30+0)	3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Vizualna komunikacija (188172) Mihaljević, V.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 4,0	Novinarska etika (28470) Janović, T.	Ri	30 (15+15+0)	4
KOM 4,0	Semiotika u masovnom komuniciranju (86092) Janović, T.	Ri	30 (30+0+0)	4
KOM 0,0	Tjelesna kultura i šport 4 (185309) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	4
ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 2,0	Akademski pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	Ri	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 2,0	Uređivanje teksta (187990) Kresnik, I.	Ri	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Izborni kolegiji 1. => Izborni kolegiji 1 na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 3,0	Javni nastup (213962) Tanta, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Jezik u medijima (187974) Rezo, V.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	Izborni kolegiji 1. => Izborni kolegiji 1 na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Magazini i revije (28489) Rezo, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Medijska psihologija (234349) Vučenović, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Odnosi s javnošću u kulturi i sportu (117217) Dabo, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Odnosi s medijima (50140) Greguric, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Poslovno komuniciranje (117216) Dabo, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	2,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (262093) Horvat, M.	Ro	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	Marketinške komunikacije i publicitet (28502) Balabanić, I.	R1	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Retorika (37924) Baran, T.	R1	30 (0+30+0)	3, 4, 5, 6
	ECTS	KOM (16525): MEDIJI => Obavezni smjer na 2.godini studija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	3,0	Medijski i novinarski žanrovi (117213) Rezo, V.	R2	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM	3,0	Retorika (37924) Baran, T.	R1	30 (0+30+0)	3, 4, 5, 6
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Digitalno novinarstvo (214023) Jurišić, J.	R1	45 (15+30+0)	5
KOM	4,0	Povijesni pregled istraživanja masovne komunikacije (38841) Burić, I.	R1	30 (15+15+0)	5
	ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	2,0	Akademski pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6

ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (I88068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Izborni kolegiji I. => Izborni kolegiji I na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 4,0	Computer-mediated communication and virtual management (201672) Balabanić, I.; Ružić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Društveni mediji u odnosima s javnošću (201674) Jeleč, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Explaining Social Behavior (77724) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics (228390) Demo, Š.	R3	45 (30+0+15)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Komunikacijski menadžment (201677) Mihaljević, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Lektura i korektura teksta (173444) Rezo, V.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Mediji i nasilje (84884) Ciboci Perša, L.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Mediji i terorizam (45933) Jurišić, J.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Povijest i teorija filma (64441) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 2,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (262093) Horvat, M.	Ro	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Komunikacija u organizaciji (117215) Dabo, K.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Odnosi s javnošću u djelatnostima (37926) Dabo, K.	R1	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Tehnike u odnosima s javnošću (117214) Preselj, V.	R1	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Uvod u odnose s javnošću (28500) Milas, Z.	R1	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6

ECTS	KOM (16525): MEDIJI => Obavezni smjer na 2.godini studija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 6,0	Teorije i sustavi radijskoga komuniciranja (28495) Baran, T.	R2	60 (30+30+0)	3, 4, 5, 6
KOM 6,0	Teorije i sustavi televizijskog komuniciranja (37925) Mihaljević, V.	R1	60 (30+30+0)	3, 4, 5, 6
KOM 6,0	Teorije i sustavi tiskovnoga komuniciranja (28490) Jurišić, J.	R1	60 (30+30+0)	3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Vizualna komunikacija (188172) Mihaljević, V.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 4,0	Pravni aspekti masovne komunikacije (28476) Varga, V.	R1	30 (15+15+0)	6
KOM 5,0	Završni rad (38774)	Ro	0 (0+0+0)	6
ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 2,0	Uređivanje teksta (187990) Kresnik, I.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Izborni kolegiji 1. => Izborni kolegiji 1 na Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 3,0	Javni nastup (213962) Tanta, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Jezik u medijima (187974) Rezo, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Magazini i revije (28489) Rezo, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Medijska psihologija (234349) Vučenović, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Odnosi s javnošću u kulturi i sportu (117217) Dabo, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Odnosi s medijima (50140) Greguric, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Politička geografija (200712) Pokos, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Poslovno komuniciranje (117216) Dabo, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 2,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (262093) Horvat, M.	Ro	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6

ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KOM 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Marketinške komunikacije i publicitet (28502) Balabanić, I.	R1	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Retorika (37924) Baran, T.	R1	30 (0+30+0)	3, 4, 5, 6
ECTS	KOM (16525): MEDIJI => Obavezni smjer na 2.godini studija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 3,0	Medijski i novinarski žanrovi (117213) Rezo, V.	R2	30 (15+15+0)	3, 4, 5, 6
KOM 3,0	Retorika (37924) Baran, T.	R1	30 (0+30+0)	3, 4, 5, 6

Kroatologija - dvopredmetni (180 ECTS)

Akademski naziv: Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) kroatologije
(univ. bacc. croat.)

Predmeti zimskog semestra					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1	
KRO 3,0	Fonologija hrvatskoga jezika (188063) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	1	
KRO 3,0	Hrvatska društvena i kulturna povijest od XIX. st. do danas (188007) Čosić, S.	R1	45 (30+15+0)	1	
KRO 3,0	Hrvatska književnost od moderne do danas (188069) Zima, D.	R1	45 (30+15+0)	1	
KRO 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (188067) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1	
KRO 0,0	Tjelesna kultura i šport 1 (165536) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	1	
ECTS	KRO (16533); Izborni predmeti na dvopredmetnom studiju kroatologije => Izborni predmeti na dvopredmetnom studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 2,0	Hrvatska gastronomija i enologija (188083) Marković, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 3,0	Hrvatska inkunabulistica (239794) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 2,0	Povijest hrvatskoga kazališta (188085) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
Predmeti ljetnog semestra					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 5,0	Hrvatska društvena i kulturna povijest do kraja XVIII. st (188070) Vitek, D.	Ro	45 (30+15+0)	2	
KRO 4,0	Hrvatska književnost romantizma i realizma (188071) Brozović, D.	R1	45 (15+30+0)	2	
KRO 0,0	Tjelesna kultura i šport 2 (165537) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	2	
ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 2,0	Akademski pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	2	
KRO 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	2	
KRO 2,0	Uređivanje teksta (187990) Kresnik, I.	R1	45 (15+30+0)	2	
ECTS	TZP (16532) - Akademski strani jezik-Akademski njemački ili Latinski jezik => Obavezan izbor u 2.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	2	

ECTS	TZP (16532) - Akademski strani jezik-Akademski njemački ili Latinski jezik => Obavezan izbor u 2.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	2
KRO 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	2
KRO 3,0	Latinski jezik (204038) Demo, Š.	R1	60 (0+15+45)	2
ECTS	KRO (16533); Izborni predmeti na dvopredmetnom studiju kroatologije => Izborni predmeti na dvopredmetnom studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO 2,0	Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Hrvatski prostor i arhitektura (245055) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Krajolik i tradicija u hrvatskoj arhitekturi (245054) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 5,0	Pregled povijesti svjetske književnosti (173445) Brozović, D.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Uloga latinizama u hrvatskom jeziku (239796) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO 4,0	Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo (52318) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	3
KRO 5,0	Morfologija hrvatskoga jezika (188064) Grčević, M.	Ro	45 (30+15+0)	3
KRO 3,0	Teorija i interpretacija književnoga teksta (188073) Brozović, D.	Ro	30 (15+15+0)	3
KRO 0,0	Tjelesna kultura i šport 3 (185308) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	3
ECTS	KRO (16533); Izborni predmeti na dvopredmetnom studiju kroatologije => Izborni predmeti na dvopredmetnom studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO 2,0	Hrvatska gastronomija i enologija (188083) Marković, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 3,0	Hrvatska inkunabulistica (239794) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 2,0	Povijest hrvatskoga kazališta (188085) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
KRO 2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO 3,0	Hrvatska etnologija (188075) Vuković, M.	R1	30 (15+15+0)	4
KRO 5,0	Hrvatska književnost humanizma i renesanse (188076) Franić Tomić, V.	Ro	30 (15+15+0)	4

ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 3,0	Pravogovor (188077) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (15+30+0)	4	
KRO 4,0	Sintaksa hrvatskoga jezika (188074) Kresnik, I.	Ro	45 (30+15+0)	4	
KRO 0,0	Tjelesna kultura i šport 4 (185309) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	4	
ECTS	KRO (16533); Izborni predmeti na dvopredmetnom studiju kroatologije => Izborni predmeti na dvopredmetnom studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 2,0	Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 3,0	Hrvatski prostor i arhitektura (245055) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 2,0	Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 3,0	Krajolik i tradicija u hrvatskoj arhitekturi (245054) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 5,0	Pregled povijesti svjetske književnosti (173445) Brozović, D.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 3,0	Uloga latinizama u hrvatskom jeziku (239796) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 2,0	Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 3,0	Hrvatska književnost srednjovjekovlja (188078) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	5	
KRO 4,0	Hrvatska likovna umjetnost (37464) Kresnik, I.	R1	30 (15+15+0)	5	
KRO 4,0	Hrvatsko arheološko nasljeđe (37462) Vukelić, V.	R1	30 (15+15+0)	5	
KRO 2,0	Institucije hrvatskoga naroda, društva i države (188079) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	5	
ECTS	KRO (16533); Izborni predmeti na dvopredmetnom studiju kroatologije => Izborni predmeti na dvopredmetnom studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 2,0	Hrvatska gastronomija i enologija (188083) Marković, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 3,0	Hrvatska inkunabulistica (239794) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 2,0	Povijest hrvatskoga kazališta (188085) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO 2,0	Zemljopisna obilježja Hrvatske (188087) Komušanac, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 3,0	Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi (188082) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	6	

ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO	3,0 Hrvatski glagolizam (188080) Žubričić, D.	R1	45 (30+15+0)	6	
KRO	3,0 Povijest hrvatskoga književnoga jezika (188081) Grčević, M.	R1	45 (30+15+0)	6	
KRO	5,0 Završni rad (38774)	Ro	0 (0+0+0)	6	
ECTS	KRO (16533); Izborni predmeti na dvopredmetnom studiju kroatologije => Izborni predmeti na dvopredmetnom studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO	2,0 Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture (188084) Jurić Janjik, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO	3,0 Hrvatski prostor i arhitektura (245055) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO	2,0 Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini (188089) Baković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO	3,0 Krajolik i tradicija u hrvatskoj arhitekturi (245054) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO	5,0 Pregled povijesti svjetske književnosti (173445) Brozović, D.	R1	60 (30+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO	3,0 Uloga latinizama u hrvatskom jeziku (239796) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
KRO	2,0 Vrijednote hrvatskoga ustavnoga poretka (188090) Jerković, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	

Povijest - dvopredmetni (180 ECTS)

Akademski naziv: Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) povijesti
(univ. bacc. hist.)

Predmeti zimskog semestra					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Povijest i kultura grčkoga i rimskoga svijeta (93908) Vukelić, V.	R1	30 (30+0+0)	I
POV	3,0	Povijest i kultura staroga Egipta (94019) Tomorad, M.	R1	30 (30+0+0)	I
POV	3,0	Prapovijest i prve civilizacije (93907) Glazer, E.	R2	30 (30+0+0)	I
POV	0,0	Tjelesna kultura i šport I (165536) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	I
	ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	I, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	I, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	POV (17189) - Izborni predmeti: Starovjekovna povijest => Izborni predmeti: Radna grupa Starovjekovna povijest	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Antički gradovi kontinentalne Hrvatske (208715) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I
POV	3,0	Grci na Jadranu (213988) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I
POV	3,0	Grčko-rimska religija (37562) Matasović, M.	R2	30 (15+15+0)	I
POV	3,0	Hrvatska hagiografija (228732) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (0+30+0)	I
POV	3,0	Iliri (213990) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I
POV	3,0	Pogrebni običaji i arhitektura staroga Egipta (158244) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I
POV	3,0	Umjetnost Rimskog Carstva na tlu Hrvatske (214648) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I
	ECTS	POV (17193): Izborni predmeti na dvopredmetnome studiju povijesti => Izborni predmeti na dvopredmetnome studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.

ECTS	POV (17193): Izborni predmeti na dvopredmetnome studiju povijesti => Izborni predmeti na dvopredmetnome studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV 5,0	Hrvatska latinistička historiografija (38057) Čosić, S.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 2,0	Humanistika u informacijskom dobu (144634) Popić, T.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 3,0	Latinski jezik (204038) Demo, Š.	R1	60 (0+15+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 4,0	Povijest Mađarske (38069) Jukić Vidas, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
Predmeti ljetnog semestra				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV 5,0	Hrvatska historiografija 19. i 20. st. (38055) Čosić, S.	R1	30 (30+0+0)	2
POV 5,0	Opća povijest srednjega vijeka (38043) Neralić, J.	R1	30 (30+0+0)	2
POV 5,0	Povijest Hrvatske (7.-16.st.) (38053) Neralić, J.	R1	30 (30+0+0)	2
POV 0,0	Tjelesna kultura i šport 2 (165537) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	2
ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV 2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 2,0	Uređivanje teksta (187990) Kresnik, I.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	POV (17190) - Izborni predmeti: Srednjovjekovna povijest => Izborni predmeti: Radna grupa Srednjovjekovna povijest	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV 3,0	Diplomatika s egdotikom i kronologijom (214650) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	2
POV 3,0	Dodiri civilizacija u kasnoj antici i ranom srednjem vijeku (209791) Jerković, M.	Ro	30 (0+30+0)	2
POV 3,0	Društvo i religija: 13. - 15. stoljeće (130475) Jerković, M.	R3	30 (0+30+0)	2
POV 3,0	Hrvatski narodni vladari (248673) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4
POV 3,0	Isusovci: misije, mitovi i pripovijesti (248675) Čosić, S.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4

ECTS	POV (17190) - Izborni predmeti: Srednjovjekovna povijest => Izborni predmeti: Radna grupa Srednjovjekovna povijest	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV 3,0	Red i zakon-pravo i pravda u srednjovjekovnom društvu (248689) Neralić, J.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4
ECTS	POV (17193): Izborni predmeti na dvopredmetnome studiju povijesti => Izborni predmeti na dvopredmetnome studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV 4,0	Hrvatska heraldika i semiotika grbovlja (200603) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 3,0	Latinski jezik (204038) Demo, Š.	R1	60 (0+15+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 4,0	Povijest Austrije (239951) Milković, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 3,0	Uvod u pomoćne povijesne znanosti (153264) Popić, T.	R1	60 (15+15+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV 5,0	Hrvatska povijest (16.-18.st.) (38056) Vitek, D.	R1	30 (30+0+0)	3
POV 5,0	Opća povijest ranomodernoga doba (38054) Jukić Vidas, I.	R1	30 (30+0+0)	3
POV 0,0	Tjelesna kultura i šport 3 (185308) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	3
ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV 2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	POV (17191) - Izborni predmeti: Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st. => Izborni predmeti: Radna grupa Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st.	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV 3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4, 5, 6
POV 3,0	Povijest Dubrovnika i Dubrovačke Republike (214655) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
POV 3,0	Povijest modernih gradova (223534) Šumanović, V.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
POV 3,0	Povijest Rusije (214657) Milković, K.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
POV 3,0	Povijest žena u ranonovovjekovnoj Europi (188147) Jukić Vidas, I.	R1	30 (0+30+0)	3, 4

ECTS	POV (17191) - Izborni predmeti: Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st. => Izborni predmeti: Radna grupa Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st.	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Redovništvo u hrvatskoj kulturi (173127) Jerković, M.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
4,0	Vojna revolucija u ranomodernom dobu (130467) Buczynski, A.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
ECTS	POV (17193): Izborni predmeti na dvopredmetnome studiju povijesti => Izborni predmeti na dvopredmetnome studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Hrvatska latinistička historiografija (38057) Čosić, S.	Ri	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
2,0	Humanistika u informacijskom dobu (144634) Popić, T.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
3,0	Latinski jezik (204038) Demo, Š.	Ri	60 (0+15+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
4,0	Povijest Mađarske (38069) Jukić Vidas, I.	Ri	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Hrvatska povijest u 19. st. (38059) Milković, K.	Ri	30 (30+0+0)	4
5,0	Povijest 19. st. (38058) Milković, K.	Ri	30 (30+0+0)	4
0,0	Tjelesna kultura i šport 4 (185309) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	4
ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	Ri	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
2,0	Uređivanje teksta (187990) Kresnik, I.	Ri	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	POV (17191) - Izborni predmeti: Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st. => Izborni predmeti: Radna grupa Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st.	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Hrvatski narodni vladari (248673) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	2, 3, 4
3,0	Hrvatsko građansko društvo 1848.- 1914. (214676) Milković, K.	Ri	30 (0+30+0)	3, 4
3,0	Isusovci: misije, mitovi i pripovijesti (248675) Čosić, S.	Ro	30 (15+15+0)	2, 3, 4

	ECTS	POV (17191) - Izborni predmeti: Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st. => Izborni predmeti: Radna grupa Povijest ranoga novoga vijeka i 19.st.	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Politički portreti u Dalmaciji 1860.-1918. (223536) Čosić, S.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	3, 4
POV	3,0	Povijest albanskoga naroda (226938) Čosić, S.; Pavković, J.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	3, 4
POV	4,0	Povijest Sjedinjenih Američkih Država od kraja rata za nezavisnost do kraja indijanskih ratova(1783-1891) (86303) Tomorad, M.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	3, 4
POV	3,0	Povijest Zagreba (158316) Vitek, D.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	3, 4
POV	3,0	Red i zakon-pravo i pravda u srednjovjekovnom društvu (248689) Neralić, J.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	2, 3, 4
	ECTS	POV (17193): Izborni predmeti na dvopredmetnome studiju povijesti => Izborni predmeti na dvopredmetnome studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Hrvatska heraldika i semiotika grbovlja (200603) Čosić, S.	Ro	3 ⁰ (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Latinski jezik (204038) Demo, Š.	R1	6 ⁰ (0+15+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Povijest Austrije (239951) Milković, K.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Uvod u pomoćne povijesne znanosti (153264) Popić, T.	R1	6 ⁰ (15+15+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	5,0	Hrvatski narod u prvoj polovini 20. stoljeća (188122) Šumanović, V.	R1	3 ⁰ (30+0+0)	5
POV	5,0	Opća povijest 20. stoljeća (38065) Šumanović, V.	R1	3 ⁰ (30+0+0)	5
	ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	6 ⁰ (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	6 ⁰ (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	6 ⁰ (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	6 ⁰ (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	POV (17192) - Izborni predmeti: Povijest 19. i 20. stoljeća => Izborni predmeti: Radna grupa Povijest 19. i 20. stoljeća	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske (227721) Baković, M.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	5, 6
POV	3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	3, 4, 5, 6


	ECTS	POV (17192) - Izborni predmeti: Povijest 19. i 20. stoljeća => Izborni predmeti: Radna grupa Povijest 19. i 20. stoljeća	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Mediji i Domovinski rat (202401) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	5, 6
POV	3,0	Povijest Hrvata u Vojvodini u 19. i 20. stoljeću-nacionalni i kulturni identitet (201759) Bušić, K.	Ro	30 (0+30+0)	5, 6
POV	3,0	Povijest komunizma od Karla Marxa do Fidela Castra (173129) Šumanović, V.	R1	30 (0+30+0)	5, 6
POV	3,0	Vojna povijest druge polovice 20. stoljeća (188151) Beljo, M.	Ro	30 (0+30+0)	5, 6
	ECTS	POV (17193): Izborni predmeti na dvopredmetnome studiju povijesti => Izborni predmeti na dvopredmetnome studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	5,0	Hrvatska latinistička historiografija (38057) Čosić, S.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Humanistika u informacijskom dobu (144634) Popić, T.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Latinski jezik (204038) Demo, Š.	R1	60 (0+15+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Povijest Mađarske (38069) Jukić Vidas, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	5,0	Hrvatska u drugoj polovici 20. stoljeća (38067) Šumanović, V.	R1	30 (30+0+0)	6
POV	5,0	Završni rad (38774)	Ro	0 (0+0+0)	6
	ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	2,0	Akademski pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	2,0	Uređivanje teksta (187990) Kresnik, I.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	POV (17192) - Izborni predmeti: Povijest 19. i 20. stoljeća => Izborni predmeti: Radna grupa Povijest 19. i 20. stoljeća	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Državnici XX. stoljeća (234340) Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	5, 6
POV	3,0	Jugoslavenski komunistički zločini (213991) Vukelić, V.; Šumanović, V.	Ro	30 (0+30+0)	5, 6

	ECTS	POV (17192) - Izborni predmeti: Povijest 19. i 20. stoljeća => Izborni predmeti: Radna grupa Povijest 19. i 20. stoljeća	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Povijest hrvatskoga književnoga jezika (188081) Grčević, M.	R1	45 (30+15+0)	5, 6
POV	3,0	Povijest i djelovanje Međunarodnoga kaznenoga suda za bivšu Jugoslaviju u Haagu (201758) Beljo, M.	R1	30 (0+30+0)	5, 6
POV	3,0	Povijest Nezavisne Države Hrvatske (214680) Vukelić, V.; Šumanović, V.	R1	30 (0+30+0)	5, 6
POV	3,0	Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo (215028) Čosić, S.	R1	30 (0+30+0)	5, 6
POV	3,0	Vukovarska bitka - vojni i politički aspekti (86951) Beljo, M.	R1	30 (0+30+0)	5, 6
	ECTS	POV (17193): Izborni predmeti na dvopredmetnome studiju povijesti => Izborni predmeti na dvopredmetnome studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Hrvatska heraldika i semiotika grbovlja (200603) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Latinski jezik (204038) Demo, Š.	R1	60 (0+15+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	4,0	Povijest Austrije (239951) Milković, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
POV	3,0	Uvod u pomoćne povijesne znanosti (153264) Popić, T.	R1	60 (15+15+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6

Sociologija - dvopredmetni (180 ECTS)

Akademski naziv: Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) sociologije
(univ. bacc. soc.)

Predmeti zimskog semestra					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 4,0	Sociologija hrvatskoga društva I - Sociologija hrvatskih regija (215026) Balabanić, I.; Marinović Golubić, M.	R1	45 (15+30+0)	1	
SOC 0,0	Tjelesna kultura i šport I (165536) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	1	
SOC 5,0	Uvod u sociologiju (172495) Marinović Golubić, M.	R1	45 (30+15+0)	1	
ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
SOC 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6	
ECTS	SOC (17098) - Izborni kolegiji (1. godina) => Izborni predmeti za 1. godinu dvopredmetnoga studija sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 3,0	Povijest socijalnih teorija (253953) Matić, R.	R1	30 (15+15+0)	1, 2	
SOC 3,0	Sociologija rada i organizacije (214001) Dubreta, N.	R1	30 (15+15+0)	1, 2	
SOC 3,0	Sociologija zdravlja i bolesti (215116) Brezovec, E.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2	
SOC 5,0	Uvod u znanstveni rad (159876) Pavić, D.	R1	60 (30+30+0)	1, 2	
Predmeti ljetnog semestra					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 4,0	Sociologija hrvatskoga društva 2 - Religijske promjene u Hrvatskoj (253946) Matić, R.; Perkov, I.; Brezovec, E.	R1	30 (30+0+0)	2	
SOC 7,0	Sustavna sociologija I (45752) Matić, R.; Perkov, I.	Ro	60 (30+30+0)	2	
SOC 0,0	Tjelesna kultura i šport 2 (165537) Šupljika Gabelica, L.	R1	30 (0+0+30)	2	

ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
 2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
 2,0	Uređivanje teksta (187990) Kresnik, I.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	SOC (17098) - Izborni kolegiji (1. godina) => Izborni predmeti za 1. godinu dvopredmetnoga studija sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
 4,0	Društvo i održivost (130891) Perkov, I.	R1	45 (30+15+0)	1, 2
 2,0	Ljudska prava (177435) Savić, V.	R1	30 (30+0+0)	1, 2
 3,0	Sociologija prostora (200700) Ursić, S.	R2	30 (15+15+0)	1, 2
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
 7,0	Sustavna sociologija 2 (45753) Matić, R.; Perkov, I.	Ro	60 (30+30+0)	3
 0,0	Tjelesna kultura i šport 3 (185308) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	3
 5,0	Uvod u metode društvenih istraživanja 1 (37764) Balabanić, I.	R2	60 (30+0+30)	3
ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
 2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6

ECTS	SOC (17099) - Izborni kolegiji (2.godina) => Izborni predmeti za 2. godinu dvopredmetnoga studija sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 3,0	Komunikacijsko-medijske teorije (228067) Gregurić, I.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
SOC 5,0	Socijalna psihologija (37767) Franc, R.	Ri	45 (30+15+0)	3, 4
SOC 4,0	Sociologija devijantnosti (172505) Matić, R.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
SOC 4,0	Sociologija sigurnosti (253960) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (30+0+0)	3, 4
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 7,0	Sociološke teorije I (46228) Marinović Golubić, M.	Ri	60 (30+30+0)	4
SOC 6,0	Statistika u društvenim istraživanjima (188095) Balabanić, I.	Ri	60 (30+30+0)	4
SOC 0,0	Tjelesna kultura i šport 4 (185309) Šupljika Gabelica, L.	Ro	30 (0+0+30)	4
ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	Ri	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 2,0	Uređivanje teksta (187990) Kresnik, I.	Ri	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	Ri	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	SOC (17099) - Izborni kolegiji (2.godina) => Izborni predmeti za 2. godinu dvopredmetnoga studija sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 3,0	Hrvatska tradicijska kultura i globalizacija (226945) Račić, M.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
SOC 3,0	Hrvatsko društvo i vjerske slobode (215033) Savić, V.	Ro	30 (30+0+0)	3, 4
SOC 3,0	Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja (217042) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
SOC 3,0	Sociologija prehrane (215115) Marinović Golubić, M.	Ri	30 (30+0+0)	3, 4
SOC 6,0	Uvod u metode društvenih istraživanja 2 (159976) Balabanić, I.	Ri	75 (15+15+45)	3, 4

ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 4,0	Sociologija hrvatskoga društva 3 - Društvo i maloljetnička delikvencija (253967) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	5
SOC 7,0	Sociološke teorije 2 (46229) Brezovec, E.	R1	60 (30+30+0)	5
ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
ECTS	SOC (17147) - Izborni kolegiji (3. godina) => Izborni predmeti za 3. godinu dvopredmetnoga studija sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 3,0	Društveni menadžment (215089) Vučenović, D.	Ro	30 (15+15+0)	5, 6
SOC 5,0	Kulturna antropologija (37768) Perić Kaselj, M.	R1	60 (30+30+0)	5, 6
SOC 3,0	Osnove istraživanja tržišta (64552) Balabanić, I.; Brezovec, E.	R1	30 (30+0+0)	5, 6
SOC 5,0	Primjene statistike u društvenim istraživanjima (64556) Šikić, L.	R1	60 (30+30+0)	5, 6
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 5,0	Postindustrijsko društvo (253974) Perkov, I.	Ro	60 (30+30+0)	6
SOC 4,0	Sociologija hrvatskoga društva 4- Hrvatski medijski sustav (215042) Balabanić, I.	R1	45 (15+30+0)	6
SOC 5,0	Završni rad (38774)	Ro	0 (0+0+0)	6
ECTS	Obvezni TZP => Temeljni zajednički predmeti obvezni za dvopredmetne studijske kombinacije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 2,0	Akadska pismenost (129992) Kardum, M.; Ordulj, A.	R1	45 (15+0+30)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 3,0	Osnove hrvatske jezične kulture (TZP) (188068) Kresnik, I.	Ro	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC 2,0	Uređivanje teksta (187990) Kresnik, I.	R1	45 (15+30+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6

	ECTS	Akademski strani jezik => Temeljni zajednički predmet - Akademski strani jezik za DVP-studije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	4,0	Akademski engleski (45642) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Akademski francuski (209486) Vulić Vranković, S.; Michel, S.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Akademski njemački (45829) Miškulin Saletović, L.	R1	60 (0+60+0)	1, 2, 3, 4, 5, 6
SOC	4,0	Akademski talijanski (226939) Račić, M.	Ro	60 (15+0+45)	1, 2, 3, 4, 5, 6
	ECTS	SOC (17147) - Izborni kolegiji (3. godina) => Izborni predmeti za 3. godinu dvopredmetnoga studija sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	4,0	Sociologija kulture i umjetnosti (148505) Marinović Golubić, M.	R1	45 (30+15+0)	5, 6
SOC	4,0	Sociologija religije (253975) Brezovec, E.	R1	30 (15+15+0)	5, 6

Demografija i hrvatsko iseljeništvo

Akademski naziv: Magistar demografije i hrvatskoga iseljeništva
(mag. dem. et. emig.Croat.)

Predmeti zimskog semestra					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
DEM	3,0	Demografija I (194388) Akrap, A.	Ro	45 (30+15+0)	I
DEM	2,0	Metode istraživanja hrvatskoga iseljeništva (194389) Perić Kaselj, M.	Ro	30 (15+0+15)	I
DEM	2,0	Osnove matematike u demografiji (194390) Žubrinić, D.; Nađ, I.	Ro	30 (15+0+15)	I
DEM	3,0	Osnove statistike u demografiji (194391) Žubrinić, D.; Nađ, I.	Ro	30 (15+0+15)	I
DEM	3,0	Povijest hrvatskoga iseljeništva (194392) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	I
DEM	2,0	Teorija migracija (194394) Milardović, A.	Ro	30 (15+15+0)	I
Predmeti ljetnog semestra					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
DEM	3,0	Demografija 2 (194395) Akrap, A.	Ro	45 (30+15+0)	2
DEM	2,0	Demografske mjere i modeli (194397) Mišetić, R.	Ro	30 (15+0+15)	2
DEM	3,0	Hrvatske manjinske zajednice (194398) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	2
DEM	2,0	Javni sustavi i stanovništvo (194399) Komušanac, M.	Ro	30 (15+15+0)	2
DEM	3,0	Povijesna demografija (194400) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	2
DEM	2,0	Tipologija iseljavanja (194401) Komušanac, M.	Ro	30 (15+15+0)	2
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
DEM	3,0	Filozofsko-teološki pristup stanovništvu (214008) Džinić, I.	Ro	30 (15+15+0)	3
DEM	3,0	GIS-analiza stanovništva (214007) Mišetić, R.	Ro	30 (15+0+15)	3
DEM	3,0	Hrvatska iseljenička umjetnost i kultura (214009) Vulić Vranković, S.	Ro	45 (30+15+0)	3
DEM	3,0	Hrvatsko iseljeništvo i ukupni razvoj (214010) Komušanac, M.	Ro	30 (30+0+0)	3
DEM	2,0	Kulturni identiteti hrvatskoga iseljeništva (214011) Račić, M.	R1	30 (15+15+0)	3
DEM	2,0	Računalni programi u demografiji (214012) Mišetić, R.	Ro	30 (15+0+15)	3

	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
DEM	3,0	Demografske baze podataka (214013) Mišetić, R.	Ro	45 (15+0+30)	4
DEM	3,0	Hrvatski velikani u iseljeništvu (214014) Krašić, W.	Ro	45 (15+30+0)	4
DEM	2,0	Integrativna bioetika (214015) Škerbić, M.	Ro	30 (30+0+0)	4
DEM	3,0	Novi koncept države (214016) Komušanac, M.	Ro	30 (15+15+0)	4
DEM	2,0	Pravni aspekti iseljeništva i povratništva (214017) Rupčić, D.	Ro	30 (30+0+0)	4
	ECTS	DEM (17929) - Izborni predmeti => DEM (17929)-Izborni predmeti na studiju demografije i hrvatskoga iseljeništva	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
DEM	2,0	Demografija hrvatskoga otočnoga prostora (239761) Komušanac, M.	Ro	30 (15+15+0)	4, 5, 6
DEM	2,0	Geopolitika i geostrategija (226936) Lozančić, M.	Ro	30 (15+15+0)	4, 5, 6
DEM	2,0	Prostor i stanovništvo (253803) Mišetić, R.	Ro	30 (15+15+0)	4, 5, 6
DEM	3,0	Suvremena hrvatska književnost nastala izvan Hrvatske (227876) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	4, 5, 6
DEM	2,0	Suvremene međunarodne migracije (239762) Jurić, T.	Ro	30 (15+15+0)	4, 5, 6
DEM	2,0	Tranzicija, država, dijaspora (226934) Polović, J.	Ro	30 (15+15+0)	4, 5, 6
DEM	2,0	Znameniti Hrvati u svijetu (226933) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	4, 5, 6
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
DEM	2,0	Globalna strategija (226637) Bušić, K.	Ro	30 (15+15+0)	5
DEM	3,0	Hrvati u Bosni i Hercegovini (226638) Miličević, M.	Ro	45 (30+15+0)	5
DEM	3,0	Integracija Hrvatske i iseljeništva (226639) Miličević, M.	Ro	30 (15+15+0)	5
DEM	3,0	Populacijska politika (226640) Akrap, A.	Ro	30 (30+0+0)	5
DEM	2,0	Stanovništvo Hrvatske (226641) Komušanac, M.	Ro	30 (15+15+0)	5
	ECTS	DEM (17929) - Izborni predmeti => DEM (17929)-Izborni predmeti na studiju demografije i hrvatskoga iseljeništva	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
DEM	2,0	Demografski aspekti srbijanske agresije na Hrvatsku 1990.-1998. (239760) Lozančić, M.	Ro	30 (15+15+0)	4, 5, 6
DEM	3,0	Hrvatski kulturni turizam (213951) Babić Galić, V.	Ro	30 (0+30+0)	4, 5, 6
DEM	2,0	Identitet moliških Hrvata (214021) Račić, M.	Ro	30 (30+0+0)	4, 5, 6

	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
DEM	3,0	Demografski teorijsko-metodološki koncept (226642) Komušanac, M.	Ro	3 ⁰ (30+0+0)	6
DEM	3,0	Hrvatsko političko iseljništvo (226643) Krašić, W.	Ro	45 (30+15+0)	6
DEM	3,0	Odgoj i obrazovanje u iseljništvu (226645) Vulić Vranković, S.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	6
DEM	2,0	Terenska nastava I (226646) Komušanac, M.	Ro	3 ⁰ (0+0+30)	6
	ECTS	DEM (17929) - Izborni predmeti => DEM (17929)-Izborni predmeti na studiju demografije i hrvatskoga iseljništva	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
DEM	2,0	Demografija hrvatskoga otočnoga prostora (239761) Komušanac, M.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	4, 5, 6
DEM	2,0	Geopolitika i geostrategija (226936) Lozančić, M.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	4, 5, 6
DEM	2,0	Prostor i stanovništvo (253803) Mišetić, R.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	4, 5, 6
DEM	3,0	Suvremena hrvatska književnost nastala izvan Hrvatske (227876) Vulić Vranković, S.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	4, 5, 6
DEM	2,0	Suvremene međunarodne migracije (239762) Jurić, T.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	4, 5, 6
DEM	2,0	Tranzicija, država, dijaspora (226934) Polović, J.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	4, 5, 6
DEM	2,0	Znameniti Hrvati u svijetu (226933) Krašić, W.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	4, 5, 6

Predmeti

Akademski pismenost

129992

Nositelji



doc. dr. sc.
Marko Kardum



doc. dr. sc.
Antonia Ordulj

Opis predmeta

Ovladavanje svim elementima potrebnima za jasno, strukturirano i formalno korektno oblikovanje pisanih radova i usvajanje tehničkih, logičkih, pravopisnih, gramatičkih, bibliografskih, stilističkih i etičkih normi.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Sociologija (Studij) (tzp (17087) za jednopredmetne studije, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (tzp (17087) za jednopredmetne studije, 2. semestar, 1. godina)

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R3
(10%)

Sati nastave

Predavanja 15

Lektorske vježbe 30

Izvođač predavanja

izv. prof. dr. sc. Vladimira Rezo

Izvođač

Jakov Erdeljac, mag. phil.

Ocjenjivanje

Završna ocjena se temelji na pohađanju nastave, pisanju seminarskoga rada, polaganja kolokvija i pismenoga ispita te rada na praktičnim zadacima.

Preduvjet za

Digitalno novinarstvo
Povijesni pregled istraživanja
masovne komunikacije
Teorije medija i masovne
komunikacije

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Demonstrirati sposobnost samostalnog pretraživanja dostupnih baza podataka i ostalih bibliografskih izvora. Uspoređivati dostupne bibliografske izvore i odabrati relevantne izvore za pisanje akademskih radova.
2. Procijeniti i kritički odabrati relevantnu literaturu.
3. Analizirati i primijeniti logičku strukturu argumenata.
4. Izvesti argumente i izlaganje u pisanom i usmenom obliku. Stvoriti samostalni izvještaj temeljem prethodne analize.
5. Kreirati vizualnu opremu istraživačkog rada u MS Excelu, Adobe Photoshopu (Gimpu) i Corel Draw (InkScape)
6. Napisati formalno korektno rad u MS Wordu i u LaTeXu.
7. Primijeniti znanstvene i etičke norme u oblikovanju pisanoga rada.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze

Primijeniti opća i specifična znanstvena načela te pravila logičkog zaključivanja na vlastita istraživanja, argumentaciju i prezentiranje različitih zadataka

Primijeniti tehnike ispravnog logičkog zaključivanja i pojmovne analize

Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i nacionalnog identiteta

Prosudivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza i podupirati znanstveni pristup spoznaji

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji

Razlikovati tipove znanstvenog djela

Sociologija

Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji

Razlikovati tipove znanstvenog djela

Opće kompetencije

Primijeniti standardne postupke akademskog pisanja u izradi seminarskih i kvalifikacijskih radova (završnih i diplomskih). Pretraživati bibliografske baze i druge izvore u provedbi istraživačkih zadataka. Čitati s razumijevanjem i kritički analizirati studijske tekstove i medijske sadržaje. Izražavati i izlagati stavove i argumente, u usmenom i pisanom obliku.

Praćenje rada studenta

- 0.25 ECTS Pohađanje nastave
- 0.25 ECTS Usmeni ispit
- 1.5 ECTS pismene vježbe

- 2 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja se održavaju jednom tjedno (jedan sat)
- » Auditorne vježbe
 - » Vježbe se održavaju jednom tjedno (dva sata)

Tjedni plan nastave

1. Osobitosti pisanja akademskim i znanstvenim stilom
2. Pravopisne, gramatičke, stilske, logičke i tehničke norme u izradi pisanih radova. Funkcionalni stilovi u hrvatskom jeziku, karakteristike znanstvenoga stila, ciljevi i vrste akademskih tekstova, sličnosti i razlike između humanističkih i društvenih znanosti.
3. Struktura znanstvenih tekstova u društvenim i humanističkim znanostima. Specifičnost stilova logike i kognitivne znanosti.
4. Pretraga dostupnih baza podataka i ostalih bibliografskih izvora, uspoređivanje i odabir relevantnih izvora. Bibliografske norme, vrste izvora, navođenje i upućivanje na izvore, svrha izvora, svrha bilježaka, sastavljanje bibliografskog popisa.
5. Prikupljanje i evaluacija literature. Izvori i upitnik za čitanje.
6. Razrada teme, odabir naslova, nacrt i struktura rada, podjela poglavlja, svrha i način pisanja sažetka rada.
7. Postavljanje problema i glavne hipoteze rada, svrha i način pisanja uvoda i zaključka rada. Logička struktura teksta i argumenata, prihvaćanje i odbacivanje argumentacije, povezivanje tvrdnji i argumenata, iznošenje i uspoređivanje stavova.
8. Upute za citiranje i načini citiranja.
9. Izrada i formatiranje slika i grafikona u MS Excelu, Gimpu/Photoshopu, Corel Draw-u i InkScapeu.
10. Rad s tablicama, grafovima, uporaba audio-vizualne građe i grafičko oblikovanje teksta u MS Wordu i njegovim klonovima.
11. Formatiranje teksta i bibliografije u LaTeXu.
12. Formatiranje tablica, slika i simbola u LaTeXu. BibTeX.
13. Etički kodeksi i norme znanstvene i akademske zajednice, problem plagijata i autoplagijata.
14. Pregled izrade cjelokupnog seminarskog rada.
15. Primjeri dobre i loše prakse u pisanju radova

Obvezna literatura



Evergreen, S. D. H. (2017). *Effective Data Visualization: The Right Chart for the Right Data*, Los Angeles: Sage



Oetiker, P., Partl, H., Hyna, I., Schlegl, E. (2018). *The Not So Short Introduction to Latex2E*, Tobias Oetiker and Contributors



Johnson, A. P. (2003). *A Short Guide to Academic Writing*, Lanham, Md: University Press of America

Preporučena literatura



Oraić Tolić, D. (2011).
Akademska pismo, Zagreb:
Naklada Ljevak

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Metodologija povijesne znanosti i akademska pismenost, Oxford

Akademski pismenost

231232

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vladimira Rezo

Opis predmeta

Ovladavanje svim elementima potrebnima za jasno, strukturirano i formalno korektno oblikovanje pisanih radova i usvajanje tehničkih, logičkih, pravopisnih, gramatičkih, bibliografskih, stilističkih i etičkih normi.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Demonstrirati sposobnost samostalnog pretraživanja dostupnih baza podataka i ostalih bibliografskih izvora. Uspoređivati dostupne bibliografske izvore i odabrati relevantne izvore za pisanje akademskih radova.
2. Procijeniti i kritički odabrati relevantnu literaturu.
3. Analizirati i primijeniti logičku strukturu argumenata.
4. Izvesti argumente i izlaganje u pisanom i usmenom obliku. Stvoriti samostalni izvještaj temeljem prethodne analize.
5. Kreirati vizualnu opremu istraživačkog rada u MS Excelu, Adobe Photoshopu (Gimpu) i Corel Draw (InkScape)
6. Napisati formalno korektno rad u MS Wordu i u LaTeXu.
7. Primijeniti znanstvene i etičke norme u oblikovanju pisanoga rada.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Komunikologija

Istraživati, prepoznati i interpretirati relevantnu literaturu koja proučava masovnu komunikaciju i stručne tekstova iz područja komunikologije (književnih, jezičnih, povijesnih)

Pisati tekstove i izrađivati druge materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku

Prepoznati potrebe i spremnost za uključivanje u cjeloživotno učenje

Pretraživati stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i različitih internetskih baza podataka te identificirati i upotrijebiti znanstvene izvore

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R3
(10%)

Sati nastave

Predavanja 15

Lektorske vježbe 30

Ocjenjivanje

Završna ocjena se temelji na pohađanju nastave, pisanju seminarskoga rada, polaganja kolokvija i pismenoga ispita te rada na praktičnim zadacima.

(bibliografija, dokumenata, internetskih stranica) u različitim humanističkim i društvenim područjima povezanima s komunikologijom, novinarstvom i odnosima s javnošću

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja

Opće kompetencije

Primijeniti standardne postupke akademskog pisanja u izradi seminarskih i kvalifikacijskih radova (završnih i diplomskih). Pretraživati bibliografske baze i druge izvore u provedbi istraživačkih zadataka. Čitati s razumijevanjem i kritički analizirati studentske tekstove i medijske sadržaje. Izražavati i izlagati stavove i argumente, u usmenom i pisanom obliku.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja se održavaju jednom tjedno (jedan sat)
- » Auditorne vježbe
 - » Vježbe se održavaju jednom tjedno (dva sata)

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i pregled kolegija
2. Pravopisne, gramatičke, stilske, logičke i tehničke norme u izradi pisanih radova. Funkcionalni stilovi u hrvatskom jeziku, karakteristike znanstvenoga stila, ciljevi i vrste akademskih tekstova, sličnosti i razlike između humanističkih i društvenih znanosti.
3. Struktura znanstvenih tekstova u društvenim i humanističkim znanostima. Specifičnost stilova logike i kognitivne znanosti.
4. Pretraga dostupnih baza podataka i ostalih bibliografskih izvora, uspoređivanje i odabir relevantnih izvora. Bibliografske norme, vrste izvora, navođenje i upućivanje na izvore, svrha izvora, svrha bilježaka, sastavljanje bibliografskog popisa.
5. Prikupljanje i evaluacija literature. Izvori i upitnik za čitanje.
6. Razrada teme, odabir naslova, nacrt i struktura rada, podjela poglavlja, svrha i način pisanja sažetka rada.
7. Postavljanje problema i glavne hipoteze rada, svrha i način pisanja uvoda i zaključka rada. Logička struktura teksta i argumenata, prihvaćanje i odbacivanje argumentacije, povezivanje tvrdnji i argumenata, iznošenje i uspoređivanje stavova.
8. Upute za citiranje i načini citiranja.
9. Izrada i formatiranje slika i grafikona u MS Excelu, Gimpu/Photoshopu, Corel Draw-u i InkScapeu.
10. Rad s tablicama, grafovima, uporaba audio-vizualne građe i grafičko oblikovanje teksta u MS Wordu i njegovim klonovima.
11. Formatiranje teksta i bibliografije u LaTeXu.
12. Formatiranje tablica, slika i simbola u LaTeXu. BibTeX.
13. Etički kodeks i norme znanstvene i akademske zajednice, problem plagijata i autoplagijata.
14. Pregled izrade cjelokupnog seminarskog rada.
15. Završna rasprava i napomene, priprema za pristupanje polaganju ispita.

Obvezna literatura



Evergreen, S. D. H. (2017). *Effective Data Visualization: The Right Chart for the Right Data*, Los Angeles: Sage



Oetiker, P., Partl, H., Hyna, I., Schlegl, E. (2018). *The Not So Short Introduction to Latex2E*, Tobias Oetiker and Contributors



Johnson, A. P. (2003). *A Short Guide to Academic Writing*, Lanham, Md: University Press of America

Preporučena literatura



Oraić Tolić, D. (2011). *Akademsko pismo*, Zagreb: Naklada Ljevak

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Metodologija povijesne znanosti i akademska pismenost, Oxford

Akademski engleski

45642



Nositelj



Lucia Miškulin
Saletović,
v. pred. dr. sc.

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su osposobiti studente za samostalno služenje stranom stručnom literaturom i pisanje radova na akademskom engleskom jeziku, te razviti samostalnost u unaprjeđivanju jezične kompetencije uz pomoć dostupnih izvora i priručnika.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati koncepte kohezije i konektora te ih primijeniti na tekst iz područja struke,
2. Objasniti načine tvorbe riječi u engleskome jeziku,
3. Analizirati formalnu i sadržajnu organizaciju te stil i registar akademskoga teksta,
4. Identificirati kolokacije i upotrebljavati ih u usmenom i pismenom izražavanju,
5. Identificirati izraze za opisivanje i uspoređivanje, za navođenje primjera i dodavanje informacija, za navođenje rezultata i razloga i za definiranje i izvođenje zaključaka,
6. Opisati i komentirati dijagram, graf ili mapu,
7. Napisati osnovna pravila za parafraziranje, citiranje i referiranje,
8. Opisati osnovne značajke vokabulara akademskoga teksta (lažni parovi, sinonimi, antonimi, polisemične riječi, internacionalizmi).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito

Filozofija i kultura

Primijeniti opća i specifična znanstvena načela te pravila logičkog zaključivanja na vlastita istraživanja, argumentaciju i prezentiranje različitih zadataka

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Kroatologija

Opisati, prepoznati i primijeniti posebnosti hrvatskoga jezika u odnosu prema drugim jezicima

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje

Kroatologija

Povijest

Povijest

Psihologija

Sociologija

Razlikovati tipove znanstvenog djela

Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Sociologija

Razlikovati tipove znanstvenog djela

Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju primijeniti znanje i razumijevanje koncepata, principa i teorije o osnovnim značajkama akademskoga teksta za globalno razumijevanje stručnih i znanstvenih tekstova iz područja struke na engleskome jeziku; koristiti rječnike, gramatike i ostale dostupne priručnike i izvore za daljnje razvijanje svoje jezične kompetencije iz engleskoga jezika; prezentirati svoje mišljenje i stavove o temama iz područja struke na engleskome jeziku.

Praćenje rada studenta

0.2 ECTS Pohadanje nastave

0.8 ECTS Usmeni ispit

0.8 ECTS Samostalna obrada akademskog teksta

0.6 ECTS Pismene zadaće

0.2 ECTS Kratke pismene provjere

1.4 ECTS Pismeni ispit

4 ECTS

Oblici nastave

» Seminar

» seminari, radionice, gosti predavaci

Tjedni plan nastave

1. Korištenje rječnika (vrste rječnika, rječničke natuknice, vrste riječi)
2. Kohezija i konektori (načini ostvarivanja kohezije i osnovne vrste konektora u engleskome jeziku)
3. Formalna i sadržajna organizacija akademskoga teksta (odlomak, tematska rečenica, poglavlje, naslov, uvod, diskusija, sažetak)
4. Stil i registar (formalni stil i njegove osnovne značajke u engleskome jeziku, formalni vokabular, negativna inverzija)
5. Parafraziranje, citiranje i referiranje
6. Kolokacije i njihove osnovne značajke u engleskome jeziku (glagol + imenica, pridjev + imenica, glagol + prilog, prilog + pridjev)

7. Čitanje s razumijevanjem (uvježbavanje tehnika i strategija čitanja surveying, skimming i scanning na autentičnim akademskim tekstovima na engleskome jeziku)
8. Načini tvorbe riječi u engleskome jeziku (prefiksi, sufiksi i njihove funkcije, osnovne značajke složenih pridjeva i imenica)
9. Rječnik akademskoga teksta (internacionalizmi, lažni parovi, sinonimi, antonimi, polisemija)
10. Jezične funkcije opisivanja i uspoređivanja u engleskome jeziku
11. Jezične funkcije navođenja primjera i dodavanja informacija u engleskome jeziku
12. Jezične funkcije definiranja i izvođenja zaključaka u engleskome jeziku
13. Jezične funkcije navođenja razloga i rezultata u engleskome jeziku
14. Izrazi za opisivanje promjena u engleskome jeziku (vrste grafova, vokabular za opisivanje povećanja, smanjenja, naglog rasta i naglog pada)
15. Ponavljanje. Studentska evaluacija rada na predmetu.

Obvezna literatura



Miškulin Saletović, L.,
Vojković Estatiev, V.; Beljo,
A. (2012). *English Academic
Vocabulary for Social Sciences
and Humanities*, Zagreb:
Hrvatski studiji Sveučilišta u
Zagrebu



Philpot, S.; Curnick, L.
(2007). *Academic Skills:
Reading, Writing and Study
Skills*, Oxford: Oxford
University Press



*Gramatika engleskoga jezika
po izboru studenata
akademski tekst po izboru
studenata*



*Englesko-engleski rječnik po
izboru studenata*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Engleski jezik za akademske potrebe 1, Oxford

Akademski francuski

209486



Nositelji



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković



Stephane Paul
Michel,
mag. ling.

Opis predmeta

Osposobiti studente za samostalno služenje stručnom, književnom i kulturalnom literaturom na francuskom jeziku te proširiti znanje iz francuske gramatike i pružiti im uvid u povijesno-kulturološki pregled zbivanja u Francuskoj.

Razvijati samostalnosti studenata u poboljšanju njihove jezične i kulturalne kompetencije u pomoć raznolikih i kvalitetnih izvora i materijala.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe iz stranog jezika	45

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje. Redovito izvršavanje zadanih obveza (obvezne pismene zadaće i priprema za nastavu). Završni ispit koji se sastoji od pismenoga i usmenoga dijela.

- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*tzp (16532) - akademski strani jezik- akademski njemački ili latinski jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 6. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Poznavati kratku povijest francuskoga jezika i njegove latinske korijene.
2. Razlikovati stari francuski, klasični francuski i standardni (akademski) francuski.
3. Razumjeti specifičnosti fonološkoga sustava francuskoga jezika (nazali, vezivanje, nepodudarnost između pisanoga i usmenoga izričaja) i poznavati glavne značajke pravopisa (interpunkcija).
4. Znati razdijeliti francusku gramatiku na imeničku i na glagolsku morfosintaksu.
5. Svladati umijeće samostalnoga prevođenja s francuskoga na hrvatski te prevođenja jednostavnih tekstova na francuski.
6. Raditi s različitim francuskim pisanim i audiovizualni, medijima uz pomoć interneta.
7. Imati pregled ključnih povijesnih likova i datuma.
8. Bolje poznavati frankofoniju, to jest bolju uporabu francuskoga jezika u raznim dijelovima svijeta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova
Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad
Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Kroatologija

Kroatologija

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje
Primjenjivati jezično znanje u pisanom i usmenom općenju, na lektorskim, uredničkim i korektorskim poslovima

Povijest

Povijest

Psihologija

Sociologija

Razlikovati tipove znanstvenog djela
Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Sociologija

Razlikovati tipove znanstvenog djela
Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih

socioloških teorija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Upute o udžbenicima, priručnicima i rječnicima francuskoga jezika.
2. 2. Fonetika i pravopis.
3. 3. Brojevi i računanje.
4. 4. Imenička morfosintaksa (članovi, imenice i pridjevi).
5. 5. Prijedlozi i prilozi.
6. 6. Priložne zamjenice en i y.
7. 7. Odnosne zamjenice.
8. 8. Glagolska morfosintaksa (načini vremena i konjugacija).
9. 9. Particip prošli, particip sadašnji i glagolski prilozi.
10. 10. Visoka francuska kultura.
11. 11. Francuski mediji.
12. 12. Ključni likovi i datumi u francuskoj povijesti.
13. 13. Veliki tekstovi francuske književnosti.
14. 14. Odabrani tekstovi filozofije i teologije.
15. 15. Slavni francuski režiseri i skladatelji.

Obvezna literatura



J. Gauthier / L. Parodi / M. Vallacco, (2006). *Grammaire savoir-faire*, CIDEB, Gênes



H. Gauvenet / P. Guberina / P. Neveu / P. Rivenc / R. Vettier (1995). *Francuski. Priručna gramatika*, Epoha, Zagreb



Maurice Grevisse (1955). *Le bon usage. Grammaire française*, Ducoulot, Gembloux



Valentin Putanec (2012). *Francusko-hrvatski rječnik*, Školska knjiga, Zagreb



Jean Dayre / Mirko Dejanović / Rudolf Maixner (1996). *Hrvatsko-francuski rječnik*, Dominović, Zagreb,



Antoine de Saint-Exupéry (1946). *Le Petit Prince*, Gallimard, Paris



André Lagarde / Laurant Michard (1962). *Collection littéraire Lagarde et Michard, Moyen-Âge – XXe siècle*, Bordas, Paris

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

Akademski njemački

45829



Nositelj



Lucia Miškulin
Saletović,
v. pred. dr. sc.

Opis predmeta

Osposobljavanje studenata za samostalno služenje medijima te stručnom i znanstvenom literaturom na njemačkome jeziku. Razvijanje samostalnosti studenata u razvijanju svoje jezične kompetencije uz pomoć dostupnih izvora i priručnika. Upoznavanje studenata s kulturom i civilizacijom zemalja njemačkoga govornog područja. Razvijanje vještina govorenja i čitanja na njemačkome jeziku.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	60

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 10% (uključuje pohađanje i usmeni prikaz novinskog članka ili akademskog teksta), obvezne zadaće i prezentacija na zadanu temu 20%, pismeni ispit 40% (mora biti pozitivan), usmeni ispit 30% (mora biti pozitivan).

- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*tzp (16532) - akademski strani jezik- akademski njemački ili latinski jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 6. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti rječnike, gramatike i ostale dostupne priručnike za njemački jezik,
2. Opisati i primijeniti načine izražavanja vremenskih odnosa u njemačkome jeziku,
3. Prepoznati i protumačiti načine tvorbe riječi u njemačkome jeziku,

4. Objasniti formalnu i sadržajnu organizaciju te osnovne značajke medijskih i akademskih tekstova,
5. Opisati osnovne značajke vokabulara medijskih i akademskih tekstova (lažni parovi, sinonimi, antonimi, polisemične riječi, stručni termini),
6. Naveći osnovne značajke kulture i civilizacije zemalja njemačkoga govornog područja,
7. Prepoznati i upotrebljavati izraze za uspoređivanje, izražavanje razloga i rezultata te navođenje primjera u njemačkome jeziku,
8. Prepoznati i upotrebljavati riječi i izraze za izražavanje vlastitog mišljenja, navođenje argumenata te slaganja ili neslaganja u njemačkome jeziku,
9. Objasniti glavne ideje medijskih i akademskih tekstova na njemačkome jeziku te diskutirati o temama iz područja struke na njemačkome jeziku.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Kroatologija

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje

Primjenjivati jezično znanje u pisanom i usmenom općenju, na lektorskim, uredničkim i korektorskim poslovima

Kroatologija

Povijest

Povijest

Psihologija

Sociologija

Razlikovati tipove znanstvenog djela

Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Sociologija

Razlikovati tipove znanstvenog djela

Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Opće kompetencije

Primijeniti znanje i razumijevanje koncepata, principa i teorije o osnovnim značajkama medijskih i akademskih tekstova za globalno razumijevanje medijskih, stručnih i znanstvenih tekstova iz područja struke na njemačkome jeziku. Koristiti rječnike, gramatike i ostale dostupne priručnike i izvore za daljnje razvijanje svoje jezične kompetencije iz njemačkoga jezika. Primijeniti znanja o kulturi i civilizaciji zemalja njemačkoga govornog područja u svojoj struci. Prezentirati mišljenje i stavove o temama iz područja struke na njemačkome jeziku.

Praćenje rada studenta

- 0.2 ECTS Pohađanje nastave
- 1.3 ECTS Usmeni ispit
- 0.3 ECTS Obvezne zadaće
- 0.3 ECTS Prezentacija na zadanu temu
- 0.2 ECTS Usmeni prikaz akademskog ili novinarskog teksta
- 1.7 ECTS Pismeni ispit
- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » seminari, radionice, gosti predavači

Tjedni plan nastave

1. Inicijalni test. Korištenje rječnika (vrste rječnika, rječničke natuknice, vrste riječi), gramatika i ostalih dostupnih priručnika
2. Izražavanje vremenskih odnosa u njemačkome jeziku (pregled glagolskih vremena, vremenskih prijedloga i vremenskih priloga)
3. Formalna i sadržajna organizacija te osnovne značajke medijskih tekstova i akademskih tekstova
4. Čitanje s razumijevanjem (medijski tekstovi o studiranju i načinima učenja)
5. Načini tvorbe riječi u njemačkome jeziku (izvedenice i složenice te njihove osnovne značajke)
6. Kultura i civilizacija zemalja njemačkoga govornog područja
7. Tiskani i elektronički mediji u zemljama njemačkoga govornog područja
8. Značajke vokabulara medijskih i znanstvenih tekstova (lažni parovi u hrvatskome i njemačkome jeziku, sinonimi, antonimi, polisemične riječi, terminologija)
9. Osnovne riječi i izrazi za završni i uvodni dio izlaganja na njemačkome jeziku
10. Jezične funkcije izražavanja vlastitoga mišljenja, navođenja argumenata te slaganja ili neslaganja u njemačkome jeziku
11. Jezične funkcije uspoređivanja, izražavanja razloga i rezultata te navođenja primjera u njemačkome jeziku
12. Čitanje s razumijevanjem (medijski tekstovi o kulturološkim razlikama i politici)
13. Čitanje s razumijevanjem (akademski tekstovi o medijima, mladima i politici)
14. Izlaganja studenata i diskusija na neke od sljedećih tema: načini uspješnog učenja, mediji u Hrvatskoj i zemljama njemačkoga govornog područja, studenti i studentski život u Hrvatskoj i u zemljama njemačkoga govornog područja, vojna obveza)
15. Ponavljanje i evaluacija rada na predmetu.

Obvezna literatura



Glovacki-Bernardi, Z. (2001) Osnove njemačke gramatike, Zagreb: Školska knjiga (odabrana poglavlja)



Hansen-Kokoruš, R., Matešić, J., Pečur-Medinger, Z., Znika, M. (2005) Njemačko-hrvatski univerzalni rječnik, Zagreb: Nakladni zavod Globus i Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje



Njemačko-njemački rječnik po izboru studenata



Akademski i medijski tekstovi po izboru studenata



Autentični jezični materijali i tekstovi

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

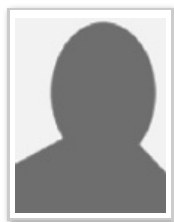
» Njemački jezik za akademske potrebe 1, Oxford

Akademski talijanski

226939



Nositelj



Marta Račić,
doc. dr. sc.

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe iz stranog jezika	45

Opis predmeta

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*tzp (16532) - akademski strani jezik-akademski njemački ili latinski jezik, 2. semestar, 1. godina*)

- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*akademski strani jezik, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*akademski strani jezik, 6. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*akademski strani jezik, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*akademski strani jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Kroatologija

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje
Primjenjivati jezično znanje u pisanom i usmenom općenju, na lektorskim,
uredničkim i korektorskim poslovima

Kroatologija

Povijest

Povijest

Psihologija

Sociologija

Razlikovati tipove znanstvenog djela
Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih
socioloških teorija

Sociologija

Razlikovati tipove znanstvenog djela
Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih
socioloških teorija

Alternativni odgoj i obrazovanje

227644



Nositelj



doc. dr. sc.
Sandra Car

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1 (15%)
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje pisani ispit	

Opis predmeta

Kolegij se bavi alternativnim pedagoškim idejama, pokretima i školama u Hrvatskoj i svijetu s ciljem razumijevanja alternativnih pristupa odgoju i obrazovanju te mogućnosti primjene određenih alternativnih elemenata u javnom (državnom) školstvu.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Kritički prosuđivati i valorizirati ideju pedagoškog pluralizma
2. Problematizirati društveno–gospodarske i kulturološko–ideološke utjecaje na odgoj i obrazovanje
3. Opisati različite alternativne pedagoške ideje, pokrete i pravce
4. Ilustrirati pedagoška, didaktička i metodička rješenja u alternativnim, privatnim i slobodnim školama
5. Suprotstaviti pedagoško–didaktičke koncepcije, organizaciju i praksu te kurikularne osobitosti važnijih alternativnih škola
6. Opisati, analizirati i vrednovati stanje alternativnih pedagoških koncepcija u hrvatskom odgojno–obrazovnom sustavu
7. Osmišljavati mogućnosti implementacije alternativnih pedagoških koncepcija u Hrvatskoj

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i
objavlivanja
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u
akademskom i neakademskom diskursu

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Pedagoški i školski pluralizam
2. Odabrane teme iz povijesti predškolske i školske pedagogije
3. Pokret reformne pedagogije
4. Pokret radne škole u Hrvatskoj
5. Alternativna promišljanja o nastavi (Glasser, Holt, Gielpi)
6. Alternativna promišljanja o nastavi (Ilich, Hentig, Jorgensen)
7. Pedagogija Marije Montessori: Montessori pedagogija
8. Pedagogija Rudolfa Steinera: Waldorfska pedagogija
9. Pedagogija Petera Petersena: Jena-plan
10. Pedagogija Celestina Freineta: Freinetova pedagogija
11. Pedagogija Loris Malaguzzija: Reggio pedagogija
12. Slobodne – demokratske škole (Summerhill)
13. Ostale alternativne pedagogije i pedagoški pokreti (homeschooling, Agazzi metoda, Sathia Sai odgoj)

14. Pedagoški pluralizam u odgojno-obrazovnom sustavu Republike Hrvatske
15. Zakonski, politički i sociokulturni okvir za osnivanje alternativnih dječjih vrtića i škola u Republici Hrvatskoj

Obvezna literatura



Batinić, Š.; Radeka, I. (2017).
*Od reformne do alternativne
pedagogije. Pokušaji drugačije
škole u Hrvatskoj u 20.
stoljeću*, Acta Ladertina 14(1)



Matijević, M. (2001).
Alternativne škole, Zagreb:
Tipex



Previšić, V. *Alternativne škole: teorijska polazišta i praktični dosezi*. U: Ličina, B.; Previšić, V.; Vučak, S.: *Prema slobodnoj školi*, Zagreb: Institut za pedagojska istraživanja

Antička filozofija

214822

Nositelj



prof. dr. sc.
Ivo Džinić

Opis predmeta

Kroz kolegij se prati specifičnost nastanka filozofije u antičkoj Grčkoj te njezinog razvoja kroz pojedina razdoblja: A) kolonijalno razdoblje koje je specifično po takozvanim filozofima prirodnjacima, od miletskih filozofa preko pitagorejaca i elejskih filozofa pa sve do kraja tog kozmološkog razdoblja antičke filozofije; B) atensko razdoblje kada se pojavljuju prvi sofisti i kada dolazi do filozofskog obrata prema čovjeku, pa sve do vrhunca tog humanističkog razdoblja u osobi Sokrata i napose u velikim filozofima Platonu i Aristotelu; C) helenističko razdoblje kada dolazi do razvoja različitih filozofskih škola, napose epikureizma, stoicizma i skepticizma; D) rimsko razdoblje, odnosno prihvatanja i interpretacije grčkih filozofskih sustava u rimskom duhu. U predavanjima će se u najvećoj mjeri zaustaviti na filozofskim postavkama i djelima dvojice najvećih antičkih filozofa Platona i Aristotela.

Studijski programi

» Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati značenje starovjekovne filozofije i njezinog nastajanja kao produkta helenskoga genija
2. Povezati Grčko duhovno i društveno ozračje sa porijekom filozofije i njezinim bitnim oznakama
3. Opisati osnovne filozofske probleme i naglaske u pojedinim razdobljima razvoja antičke filozofije
4. Nabrojati najrelevantnije filozofske predstavnike za ta razdoblja i objasniti njihove misaone dosege
5. Izdvojiti važnost dvojice najvećih antičkih filozofa Platona i Aristotela na temelju njihova doprinosa razvoju starovjekovne i filozofije uopće
6. Povezati pojedine elemente filozofskog utjecaja antičkog razdoblja filozofije sa njezinim kasnijim razvojem sve do danas

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina

Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Izvođač

Jakov Erdeljac, mag. phil.

Ocjenjivanje

Kod studenata se vreduje dolazak na predavanja i aktivno sudjelovanje u praćenju sadržaja nastave i raspravama koje iz toga proizlaze. Isto tako se vreduje i njihov samostalni rad u seminarskoj nastavi pa u konačnu ocjenu ulazi i ocjena iz seminara. Seminarske obaveze je potrebno riješiti prije pristupa zaključnom ispitu.



Kritički preispitati različite teorije

Naveći najvažnija razdoblja povijesti filozofije, pojedine filozofske škole te pojedinačne filozofe i njihova djela

Analizirati, razvijati i vrednovati vlastiti rad i napredak u učenju, razumijevanju i objašnjavanju različitih filozofskih problema

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

2.5 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Presentacije

» Seminar

» -

Tjedni plan nastave

1. Predavanje tematizira značenje starovjekovne filozofije općenito, te se predstavlja značajnije filozofe predsokratovce takozvane Jonjane i njihove filozofske naglaske.
2. Nastavak predstavljanja značajnijih predsokratovaca odnosno predstavnika Elejske škole kao i filozofa pluralista ili posrednika.
3. U prvom dijelu seminarske nastave se na temelju izabranih tekstova problematiziraju neki filozofski naglasci filozofa predsokratovaca, konkretno Pitagore, Parmenida i Heraklita
4. Predavanje tematizira pojavu prvih sofističkih mislilaca Protagore i Gorgije te njihov pomak prema antropologiji, kao i društveno-povjesne okolnosti toga pomicanja filozofskoga naglasaka.
5. U drugom seminaru se na temelju pojedinih fragmenata sačuvanih tekstova raspravlja o sofistima odnosno konkretno o Protagori i napose njegovoj homo mensura tezi.
6. Tematizira se osoba Sokrata i njegov filozofski i etički interes za čovjeka, za njega specifična dijalektička metoda ironije i majeutike, a u nastavku se ukazuje i na značajnije predstavnike različitih usmjerenja takozvanih manjih sokratovaca.
7. Predavanje tematizira Platonovu epistemološku i logičku misao, te njegovu antropologiju (psihologiju) i etiku, uz prezentiranje relevantnih spisa iz tih područja.
8. Predavanje tematizira Platonovu politiku, filozofiju jezika i retoriku, kao i njegovu filozofiju prirode, uz prezentiranje relevantnih spisa iz tih područja.
9. U trećem seminaru se na temelju relevantnih tekstova raspravlja o pojedinim naglascima iz Platonove metafizike i filozofije prirode.
10. Predavanje tematizira Aristotelovu filozofiju općenito, te napose bitne naglaske njegove metafizike, konkretno njegov govor o biću i uzrocima.
11. Nastavak predstavljanja Aristotelove metafizike s posebnim osvrtom na nauku o Bogu. Tematizira se i Aristotelova fizika, kao i njegova logika i epistemologija.
12. Predavanje tematizira Aristotelove filozofske naglaske iz područja etike, politike, poetike i retorike.
13. U četvrtom seminaru se na temelju relevantnih tekstova raspravlja o pojedinim naglascima Aristotelove metafizičke i etičke misli.

14. Predavanje tematizira posljednja dva razdoblja razvoja antičke filozofije, odnosno helenističko i rimsko razdoblje. Uz društveno-političke okolnosti u njima govori se o najznačajnijim predstavnicima i njihovim filozofskim naglascima epikureizma, stoicizma, skepticizma i neoplatonizma.
15. U posljednjem dijelu seminarske nastave se na temelju pojedinih dijelova originalnih tekstova raspravlja o bitnim filozofskim naglasima grčkog i rimskog stoicizma te epikureizma.

Obvezna literatura



Damir Barbarić (1996). *Grčka filozofija*, Školska knjiga



Michael Erler (2008). *Platon*, Naklada Jurčić



Jonathan Barnes (1996). *Aristotel*, Kruzak



Platon (1997). *Država*, Naklada Jurčić



Platon (2002). *Parmenid*, Demetra



Platon / Damir Barbarić (prevoditelj) (2017). *Skladba svijeta: Platonov Timej*, Matica Hrvatska



Platon (2010). *Fedon*, Naklada Jurčić



Aristotel (1992). *Kategorije*, Hrvatska sveučilišna naklada



Aristotel (1992). *Metafizika*, Hrvatska sveučilišna naklada



Aristotel (1992). *Nikomahova etika*, Hrvatska sveučilišna naklada

Preporučena literatura



William Keith Chambers Guthrie (2005). *Povijest grčke filozofije I-VI*, Naklada Jurčić

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Grčka filozofija I i II, Oxford
- » Povijest antičke filozofije, Oxford
- » Antička filozofija I i II, Oxford

Antički gradovi kontinentalne Hrvatske

208715



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić

Opis predmeta

Upoznavanje s poviješću antičkog i kasnoantičkog razdoblja hrvatskog kontinentalnog prostora, te zajedničko kritičko uspoređivanje tipičnih rimskih elemenata u provincijalnim centrima, njihov razvoj kroz datu vremensku epohu, i pronalaženje sličnosti i razlika s originalnim predloškom (Rim). Osnovni cilj je da polaznici radne grupe budu sposobni analizirati temeljne pojmove rimske povijesti na području kontinentalne Hrvatske, protumačiti i objasniti zbivanja i procese, povezivati ih u cjelinu, te usporediti različite rezultate i zaključke obrade gradiva. Posredno se očekuje razvoj misaonog vrednovanja i kritičkog pristupa gradivu i sposobnost komparacije.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17189) - izborni predmet: starovjekovna povijest, I. semestar, I. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17189) - izborni predmet: starovjekovna povijest, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati tijek rimske ekspanzije na prostoru kontinentalne Hrvatske
2. Analizirati početke i razvoj kršćanstva
3. Objasniti ustroj vojne uprave
4. Objasniti posljedice rimskog osvajanja
5. Povezati znanja o važnosti antičkih urbanih centara (Siscija) u povezivanju Dalmacije i kontinentalnog dijela Hrvatske, te posljedice za formiranje hrvatske etničke zajednice
6. Objasniti prodor Avara i Slavena na tlo kontinentalne Hrvatske, utjecaj tih događaja na rimske provincijalne urbane centre, te slom Carstva na tom teritoriju krajem 6. i početkom 7. stoljeća

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
Kritički prosuđivati vlastiti rad i argumentirano braniti stav u timskom radu
Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih

vrijednosti

Povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
2. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
3. usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,
4. razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,
5. diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom
2. Povijesni izvori (materijalni i pisani)
3. Od građanskih ratova na prostoru starovjekovne Italije do Principata-posljedice za naše povijesne krajeve
4. Rimska vojska, pacifikacija i urbanizacija Ilirika; domorodačko stanovništvo i proces romanizacije
5. Grad/urbanizam kroz povijest; izgled rimskog provincijalnog grada, Vitruvije, Gaj Velej Paterkul
6. Sicilija-primjer provincijskog središta kontinentalne Hrvatske
7. Andautonija i rimski putevi u okolici; rimske ceste
8. Ad Fines, Ad Quadrata i Aquae Balissae
9. Aquae Iasae, Aquae Vivae, Iovia, Lobor
10. Rimska uprava i rimske pokrajine na tlu današnje Hrvatske; Provincijalno gospodarstvo
11. Cibalae
12. Certissia i Mursa
13. Dunavski limes i Sirmium
14. Iliričke provincije u kasnoj antici i razvoj ranog kršćanstva na tlu današnje Hrvatske i vrijeme propasti Rimskog Carstva na tlu Ilirika (597.-640.); kraj antičkog urbanizma; značaj i posljedice
15. Terenska nastava

Obvezna literatura



Salvan, I.; Caporali, R. (1967). *Antički Rim. Panorama jedne civilizacije*, Vuk Karadžić; Prosveta, Beograd; Mladinska knjiga, Ljubljana



Nives Majnarić-Pandžić (1986). *Arheološka istraživanja na karlovačkom i sisačkom području*, HAD, Zagreb



(1981). *Arheološka istraživanja u Zagrebu i njegovoj okolici*, sv. 6., Izdanja HAD-a, Zagreb



Z. BURKOWSKY (1999). *Sisak u prapovijesti antici i starohrvatskom dobu*, Sisak, Gradski Muzej Sisak, 1999



J. BRUNŠMID (1908). *Kameni spomenici hrvatskog narodnog muzeja u Zagrebu*, VHAD, 10

Antropologija odgoja i obrazovanja

226188

Opis predmeta

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Studijski programi

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sati nastave

Predavanja 30

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Kroatologija



Bioetika i etika u odgoju i obrazovanju

226192

Opis predmeta

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Studijski programi

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sati nastave

Dvopredmetni

Predavanja 15

Filozofija i kultura

Seminar 15

Kroatologija



Book and Library History in Croatian Cultural Territory

144799



Nositelj



doc. dr. sc.
Lucija Krešić
Nacevski

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznavanje studenta sa svim razvojnim etapama nastanka rukopisne, a potom i tiskane knjige te upoznavanje s počecima tiskarstva i osnutkom prvih knjižnica na hrvatskim područjima.

Za upis predmeta nema uvjeta niti su potrebne ulazne kompetencije

Predmet doprinosi svim ishodima učenja na razini programa.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*courses for erasmus+ student mobility, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati znanja o počecima pismenosti paralelno s razvojem knjige i prvih knjižnica.
2. Analizirati fenomen knjige u određenim civilizacijskim tokovima.
3. Opisati odnos knjige i knjižnice prema gospodarskim prilikama kroz povijest.
4. Navesti značenja knjige i svih pojmova vezanih za taj pojam u suodnosu s razvojem društva u svim segmentima.
5. Objasniti nastanak rukopisne knjige u srednjem vijeku.
6. Usporediti kodeks i tiskanu knjigu.
7. Analizirati početke razvoja tiskarstva u pojedinim europskim državama.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Kroatologija

Konstruktivno sudjelovati u raspravama o kroatološkim temama

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Seminarski rad, izlaganje, sudjelovanje i dolazak na nastavu, te usmeni ispit.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

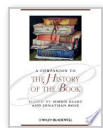
Oblici nastave

- » Seminar
 - » Rasprave i usmena izlaganja

Tjedni plan nastave

1. Uvod. Disciplina povijesti knjige. Stare kulture. Papirus
2. Kodikologija, paleografija, epigrafija. Iluminacija kodeksa. Pisači materijal, alati za pisanje, uvezi rukopisnih knjiga, pergamena i njezina priprema.
3. Najstarije hrvatske knjige na latinskom jeziku: Euangeliarium Spalatense i Passionale MR 164.
4. Razvoj skriptorija. Skriptoriji u Europi. Skriptoriji u Dalmaciji i njihova rukopisna ostavština.
5. Metropolitanska knjižnica u Zagrebu i najstarije knjige.
6. Tropismena i trojezična hrvatska srednjovjekovna baština. Glagoljica. Najstariji glagoljski rukopisi.
7. Gutenbergov pisaci stroj i proizvodnja papira.
8. Inkunabule i inkunabulistika. Latinske inkunabule.
9. Aldo Manuzio i njegova umjetnost. Venecijansko tiskarstvo. Hrvatski latinisti u talijanskim tiskarama i knjižnicama.
10. Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu: povijest, razvoj i misija.
11. Razvoj europskog tiskarstva. Najznačajnije europske tiskare hrvatskih latinista kroz povijest. *Croatici auctores qui Latine scripserunt* u europskim knjižnicama.
12. Razvoj tiskarstva u Hrvatskoj. Prve i značajne tiskare u Zagrebu, Rijeci, Karlovcu, Dubrovniku, Varaždinu, Osijeku i Zadru.
13. Povijest knjižničarstva i knjižarstva u Hrvatskoj. Bibliografije, enciklopedije, leksikoni kao izvori informacija.
14. Najznačajnije europske knjižnice. Najznačajnije crkvene knjižnice u Europi.
15. Knjižnice u 21om stoljeću. Zaključak i ponavljanje.

Obvezna literatura



Simon Eliot - Jonathan Rose
(2009). *A Companion to the History of the Book*, Blackwell companions to literature and culture



D. Finkelstein – A. McCleery
(2005). *An introduction to the book history.*, Routledge

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Centar za povijest knjige u Edinburghu, niz predmeta i aktivnosti, Oxford

Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske

227721



Nositelj



Matijas Baković,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznati studente s poviješću Bosne i Hercegovine za vrijeme Austro-Ugarske Monarhije i posebnostima upravljanja tom pokrajinom

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti kako se austro-ugarska vlast odnosila prema nacionalnomu pitanju u Bosni i Hercegovini
2. Analizirati kulturnu politiku novoga režima
3. Razlikovati načine upravljanja Osmanskoga Carstva i Austro-Ugarske Monarhije
4. Opisati, protumačiti i razlikovati pravni položaj Bosne i Hercegovine prije i poslije aneksije
5. Povezati, obrazložiti i prikazati slijed povijesnih događanja na bosansko-hercegovačkom području
6. Objasniti i ocijeniti ulogu vjerskih zajednica pri formiranju nacionalne svijesti kod bosansko-hercegovačkih stanovnika
7. Izdvojiti najvažnije događaje i osobe iz toga razdoblja bosansko-hercegovačke povijesti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito

Komunikologija

Povijest

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih
alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podacima

Generirati i voditi povijesne i druge vrste rasprava

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Esej

1 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje sa posebnim položajem Bosne i Hercegovine
2. Istočna kriza i njezino rješavanje iste kroz prizmu Bosne i Hercegovine, kraj osmanske vladavine
3. Dolazak Austro-Ugarske i njezino viđenje budućega uređenja Bosne i Hercegovine
4. Austrijski i ugarski te hrvatski i srpski pogledi na Bosnu i Hercegovinu
5. Razdoblje vojne uprave (1878.–1882.)
6. Razdoblje građanske uprave (1882.–1908.)
7. Austro-ugarski odnos prema narodima u Bosni i Hercegovini; razvoj hrvatske i srpske nacije i položaj bosansko-hercegovačkih muslimana između tih dviju nacija
8. Kulturna politika nove vlasti i njezine mijene tijekom vladavine nad Bosnom i Hercegovinom
9. Pokretanje javnoga školstva i tiska u Bosni i Hercegovini
10. Jezično pitanje i pokušaj stvaranja jedinstvene bosanske nacije
11. Odnos vlasti prema vjerskim zajednicama u Bosni i Hercegovini
12. Josip Stadler
13. Pripajanje Bosne i Hercegovine 1908. godine i posljedice.
14. Bosanski i Hercegovački sabor (1910.–1915.)
15. Prvi svjetski rat i njegove posljedice na Bosnu i Hercegovinu

Obvezna literatura



Srećko Matko Džaja (2002).
*Bosna i Hercegovina u
austrougarskom razdoblju*
(1878-1918)



Luka Đaković (1980). *Položaj
Bosne i Hercegovine u
austrougarskim koncepcijama
rješenja jugoslavenskog
pitanja 1914-1918*



Božo Goluža (1999). *Austro-Ugarska okupacija pokrajina Bosne i Hercegovine, Josip Stadler, život i djelo: zbornik radova međunarodnih znanstvenih skupova o dr. Josipu Stadleru, Vrhbosanska katolička teologija*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

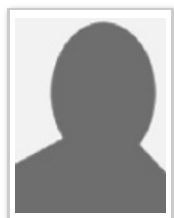
» Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine, Oxford

Computer-mediated communication and virtual management

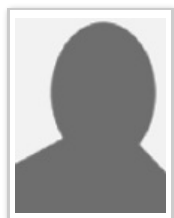
201672



Nositelji



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić



Natasha Kathleen
Ružić,
dr. sc.

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Opis predmeta

Studenti će biti sposobni:

- definirati, opisati i vrjednovati aspekte i značajke računalno posredovane komunikacije;
- primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;
- prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti i osobitosti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja;
- u pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje;
- primijeniti znanje i razumijevanje koncepata vezanih uz komunikacija posredovana računalom
- pokazati znanje i razumijevanje značajki računalno posredovane komunikacije;
- odabrati i analizirati upotrebu jezika i razgovora na odabranom mrežnom sadržaju društvenih medija;
- razumijeti i koristiti odgovarajuće jezične strukture i značajke prema online alatu i kontekstu;
- razumijeti i kritički raspraviti učinke računalno posredovane komunikacije na društveno funkcioniranje i psihološku dobrobit korisnika;
- pokazati znanje i razumijevanje ključnih elemenata za stvaranje, vođenje, održavanje i evaluaciju virtualnog tima;
- analizirati i procijeniti prednosti online alata prema potrebnim rezultatima - alat - zadatak (tool - task alignment) poravnanje.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina*)

- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, opisati i vrjednovati aspekte i značajke računalno posredovane komunikacije
2. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju
3. Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti i osobitosti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja
4. U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje
5. Primijeniti znanje i razumijevanje koncepata vezanih uz komunikacija posredovana računalom
6. Pokazati znanje i razumijevanje značajki računalno posredovane komunikacije
7. Odabrati i analizirati upotrebu jezika i razgovora na odabranom mrežnom sadržaju društvenih medija
8. Pokazati znanje i razumijevanje ključnih elemenata za stvaranje, vođenje, održavanje i evaluaciju virtualnog tima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Komunikologija

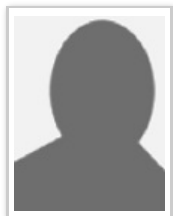
Komunikologija

Croatian as Foreign Language 1/Hrvatski za neizvorne govornike 1

226944



Nositelj



doc. dr. sc.
Antonia Ordulj

Opis predmeta

Osposobiti studenta da prepozna i odabere jezična sredstva potrebna za postizanje komunikacijske kompetencije na razini A2 prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike u hrvatskom kao inom jeziku.

Student će moći u usmenom i pisanom izražavanju opisati svakodnevicu (ljude, odredišta, događaje, djelovanje, blisko okruženje), osvrnuti se na jednostavnije teme i tekstove te izreći vlastito mišljenje prikladnim rječnikom koji mu omogućuje snalaženje u svakodnevnim okolnostima.

Studijski programi

- » Kroatologija (Studij) (*courses for erasmus+ student mobility, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*courses for erasmus+ student mobility, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati sličnosti i razlike između padeža i glagolskih oblika u hrvatskom jeziku.
2. Razlikovati vrste riječi te morfološke, sintaktičke i leksičke osobitosti u hrvatskom jeziku.
3. Koristiti kraće tekstove prikladne tematike i vokabulara.
4. Napisati jednostavnije tekstove, pisma, dopise o poznatim temama.
5. Opisati jednostavnim rječnikom svoje planove te svakodnevne događaje.
6. Usporediti sličnosti i razlike između kulture hrvatskoga kao inoga jezika i kulture materinskoga jezika.
7. Prepoznati i objasniti osnovne podatke o Hrvatskoj (zastava, grb, himna, državni praznici i blagdani) te svakodnevnom životu u Hrvatskoj (imena, prezimena, hrana, hobiji, stanovanje, javni prijevoz).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje
Primjenjivati jezično znanje u pisanom i usmenom općenju, na lektorskim, uredničkim i korektorskim poslovima

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Vježbe iz stranog jezika	30

Ocjenjivanje

Za prolazak na pisanom ispitu potrebno je imati 61 % točnih odgovora za svaki pojedinačni dio ispita (slušanje, čitanje s vokabularom, gramatika i pisanje). Prolaz na pisanom ispitu uvjet je za izlazak na usmeni ispit.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: hrvatski glasovni sustav, prezent glagola biti i zvati se, predstavljanje.
2. Nepčani glasovi, nominativ imenica, zanimanja, države, identiteti, narodnosti.
3. Posvojne zamjenice, obitelj i kućni ljubimci.
4. Opisni pridjevi, pridjevi u opozicijama, boje.
5. Prezent glagola na -ati>-am, -iti>-im, -jeti/-im, opisivanje.
6. Akuzativ imenica, odijevanje
7. Modalni glagoli, prezent glagola jesti/piti, kupovina.
8. Lokativ imenica, prezent glagola -ovati, -evati, -ivati> - ujem, stanovanje.
9. Perfekt glagola, hobiji.
10. Dativ imenica, glagoli slati/pisati, dopisivanje i pisanje kratkih formi (čestitka, poruka).
11. Futur, vremenska prognoza.
12. Instrumental imenica, putovanja.
13. Genitiv imenica.
14. Genitiv s brojevima, snalaženje u vremenu i prostoru.
15. Ponavljanje i usustavljanje.

Obvezna literatura



Čilaš-Mikulić, Marica,
Gulešić Machata, Milvia,
Pasini, Dinka, Udier, Sanda
Lucija (2018). *Hrvatski za
početnike 1. Udžbenik i
rječnik.*, Hrvatska sveučilišna
naklada



Čilaš-Mikulić, Marica,
Gulešić Machata, Milvia,
Pasini, Dinka, Udier, Sanda
Lucija (2018). *Hrvatski za
početnike 1. Vježbenica.*,
Hrvatska sveučilišna naklada

Croatian as Foreign Language 2/Hrvatski za neizvorne govornike 2

249459



Opis predmeta	ECTS bodovi	4,0
Studijski programi	Semestar	Zimski/Ljetni
Ishodi učenja na razini studijskog programa	Engleski jezik	R0
Kroatologija	E-učenje	R1
	Sati nastave	
	Predavanja	15
	Seminar	15
	Lektorske vježbe	30



Demografija 1

194388

Nositelj



prof. dr. sc.
Anđelko Akrap

Opis predmeta

Pružiti temeljna znanja nužna u proučavanju problematike razvoja stanovništva i njegovih implikacija na ukupni društveno-gospodarski razvoj.

Osposobiti studente odgovarajućim konceptualnim i analitičkim alatima u proučavanju stanovništva.

Pružiti mogućnost za razvoj i primjenu ovih alata u rješavanju problema.

Osposobiti znanjem i razumijevanjem odnosa između kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i geografskih procesa.

Razviti vještine i kompetencije za uspješno provođenje primarnih istraživanja vrijednih objavljivanja u području demografije.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati relevantna demografska istraživanja i hipoteze
2. Objasniti demografske podatke, uključujući kvalitativne i kvantitativne rezultate istraživanja i raspraviti njihovu valjanost
3. Reproducirati demografske podatke i literaturu relevantnu za određeno pitanje istraživanja
4. Usporediti i procijeniti različite metode koje se koriste u demografskim istraživanjima
5. Razviti vještine i kompetencije za uspješno provođenje primarnih istraživanja vrijednih objavljivanja u području demografije
6. Koristiti znanje o odnosu između kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i geografskih procesa

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Iskazati znanje o demografskoj uvjetovanosti ukupnoga razvoja te razumijevanjem iseljeničkoga potencijala pokazati njegovu važnost za Hrvatsku.

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Od studenata se očekuje da dolaze na nastavu, aktivno sudjeluju u raspravama na satu, čitaju zadanu literaturu, izlažu seminare i pišu domaće zadatke na zadanu temu.

Preduvjet za

Demografija 2
Demografske mjere i modeli
Populacijska politika
Računalni programi u demografiji



Pokazati sposobnost za terminološko razumijevanje demografskih i iseljeničkih pojmova.

Predložiti politička i pravna rješenja na temelju znanstvenog istraživanja demografskih i iseljeničkih sadržaja.

Provesti analitičko-znanstvene postupke predviđanja i modeliranja budućnosti

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljeništvu.

Tjedni plan nastave

1. Uloga stanovništva u društveno-gospodarskom razvoj
2. Utjecaj gospodarskoga i društvenoga razvoja na razvoj stanovništva
3. Demografija kao društvena znanost
4. Osnovne jedinice proučavanja u demografiji
5. Podjela demografije
6. Predmet i metode demografije
7. Demografski razvoj i razvoj stanovništva
8. Izvori podataka o stanovništvu
9. Klasifikacija demografskoga znanja
10. Kretanje svjetskoga stanovništva kroz povijest; etape/podetape razvoja stanovništva i teorija demografske tranzicije
11. Specifičnosti tranzicije u razvijenim zemljama te u zemljama u razvoju; kretanje stanovništva i društveno-ekonomske posljedice
12. Demografska bilanca; prirodno kretanje stanovništva i analitički pokazatelji; fertilitet i mortalitet
13. Opći i specifični pokazatelji/stope; direktna i indirektna metoda standardizacije općih stopa
14. Odrednice nataliteta (fertiliteta) i mortaliteta; tablice mortaliteta
15. Reprodukcijska stanovništva (bruto i neto pokazatelji)

Obvezna literatura



Alica Wertheimer-Baletić
(1999). *Stanovništvo i razvoj*

Preporučena literatura



Jakov Gelo (1987). *Demografske promjene u Hrvatskoj od 1780. do 1981. godine*

Demografija 2

194395

Nositelj



prof. dr. sc.
Anđelko Akrap

Opis predmeta

Pružiti interdisciplinarna znanja nužna u proučavanju problematike razvoja stanovništva i njegovih implikacija na ukupni društvenogospodarski razvoj. Osposobiti studente odgovarajućim konceptualnim i analitičkim alatima u proučavanju stanovništva. Pružiti mogućnost za razvoj i primjenu ovih alata u rješavanju problema. Osposobiti znanjem i razumijevanjem odnosa između kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i geografskih procesa. Razviti vještine i kompetencije za uspješno provođenje primarnih istraživanja vrijednih objavljivanja u području demografije.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati relevantna demografska istraživanja i hipoteze.
2. Povezati teoriju i demografske metode prikladne za određeno demografsko istraživanje
3. Objasniti demografske podatke, uključujući kvalitativne i kvantitativne rezultate istraživanja i raspraviti njihovu valjanost
4. Odabrati demografske podatke i literaturu relevantnu za određeno pitanje istraživanja
5. Usporediti i procijeniti različite metode koje se koriste u demografskim istraživanjima
6. Koristiti napredne pojmove koji se odnose na strukturu stanovništva (uključujući dobnu strukturu stanovništva, veličinu populacije, stope rasta populacije
7. Objasniti napredne tablice i brojke s demografskim podacima
8. Objasniti povezanost demografske i gospodarske strukture stanovništva

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani)

Iskazati znanje o demografskoj uvjetovanosti ukupnoga razvoja te razumijevanjem iseljeničkoga potencijala pokazati njegovu važnost za Hrvatsku.

Pokazati sposobnost za terminološko razumijevanje demografskih i iseljeničkih

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Od studenata se očekuje da dolaze na nastavu, aktivno sudjeluju u raspravama na satu, čitaju zadanu literaturu, izlažu seminare i pišu domaće zadatke na zadanu temu.

Preduvjeti upisa

Demografija I

Preduvjet za

Populacijska politika
Računalni programi u demografiji



pojmovna.

Predložiti politička i pravna rješenja na temelju znanstvenog istraživanja demografskih i iseljeničkih sadržaja.

Provesti analitičko-znanstvene postupke predviđanja i modeliranja budućnosti

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljeništvu.

Tjedni plan nastave

1. Mehaničko kretanje stanovništva
2. Migracija: uzroci, tipologija, selektivnost
3. Analitički pokazatelji
4. Migracija – metode procjene migracijskoga salda (neto migracije)
5. Dobno-spolna struktura – implikacije za gospodarski razvoj
6. Funkcionalne dobne skupine; tipovi dobne strukture
7. Analitički pokazatelji dobne strukture
8. Starenje stanovništva
9. Demografske i ekonomske implikacije starenja stanovništva
10. Važnost dobne strukture za ekonomska istraživanja
11. Utjecaj promjena u dobnoj strukturi stanovništva na ukupnu i osobnu potrošnju
12. Ekonomska struktura stanovništva i odrednice njezinih promjena
13. Pojam, načela i ciljevi populacijske politike; tipovi populacijskih politika
14. Primjeri u razvijenim zemljama i zemljama u razvoju
15. Povezanost populacijske politike s politikom radne snage

Obvezna literatura



Wertheimer-Baletić, Alica
(1999). *Stanovništvo i razvoj*,
MATE

Preporučena literatura



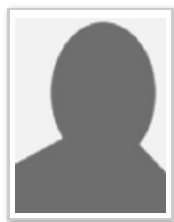
Nejašmić. Ivo (2005).
*Demogeografija : stanovništvo u
prostornim odnosima i
procesima*, Školska knjiga

Demografija hrvatskoga otočnoga prostora

239761



Nositelj



doc. dr. sc.
Monika
Komušanac

Opis predmeta

Ciljevi kolegija su:

- upoznati studente s osnovnim demografskim pokazateljima i procesima razvoja stanovništva hrvatskoga otočnoga prostora
- objasniti studentima suvremenu demografsku sliku hrvatskoga otočnoga prostora
- razvijati kod studenta spoznaju o posebnostima razvoja otočnoga stanovništva
- upoznati studente s uzrocima i posljedicama depopulacijskih procesa na hrvatskim otocima
- objasniti sastavnice i posebnosti identiteta hrvatskoga otočnoga prostora
- objasniti studentima razvojne pristupe upravljanju otočnim hrvatskim prostorom

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojam "otočnosti" te objasniti temeljne demografske procese na hrvatskim otocima
2. Objasniti osnovna društvena, geografska i demografska uvjetovanja suvremene demografske slike hrvatskoga otočnoga prostora
3. Definirati i objasniti temeljne razvoje probleme hrvatskoga otočnoga prostora
4. Objasniti različite pristupe upravljanju hrvatskim otočnim prostorom na primjeru izabranih hrvatskih otočnih skupina
5. Objasniti značaj i način upravljanja zaštićenim dijelovima hrvatskoga otočnoga prostora
6. Definirati stupanj demografskoga, prostornoga i razvojnoga nesklada pojedinih otoka sukladno geografskom položaju i odnosu prema kopnu
7. Primijeniti relevantne statističke i grafičke metode u postupku razmatranja i pojašnjavanja demografskih zakonitosti na otocima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Razumijevati odnos između kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i zemljopisnih zakonitosti te iseljeničkoga potencijala i ukupnoga razvoja Hrvatske

Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljništva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljništvu.

Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- o ECTS Kolokviji
- o ECTS Pismeni ispit
- o ECTS Seminarski rad
- o ECTS

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje s načinom rada i obvezama na kolegiju. Uvodna razmatranja.
2. Poimanje koncepta „otočnosti“ u Hrvatskoj i Europskoj uniji.
3. Sociodemografska tipizacija hrvatskoga otočnoga prostora
4. Prostorni razmještaj i demografske razlike hrvatskoga otočnoga prostora
5. Uzroci i posljedice depopulacijskih procesa na hrvatskim otocima
6. Čimbenici iseljavanja s hrvatskih otoka – povijesni, demografski i društveni pregled
7. Kolokvij
8. Suvremena demografska obilježja kvarnersko-lošinjske otočne skupine
9. Suvremena demografska obilježja sjevernodalmatinske otočne skupine
10. Suvremena demografska obilježja srednjodalmatinske otočne skupine
11. Suvremena demografska obilježja južnodalmatinske otočne skupine
12. Razvojni koncepti upravljanja hrvatskim otočnim prostorom i njegovim zaštićenim dijelovima
13. Pristupi demografskoj revitalizaciji hrvatskoga otočnoga prostora – izabrani primjeri
14. Sastavnice identiteta hrvatskoga otočnoga prostora
15. Kolokvij. Zaključna razmatranja

Obvezna literatura



Nejašmić, I. (1991). *Depopulacija istočnojadranskih otoka i izumiranje kao moguća demografska perspektiva, Migracijske i etničke teme*, 7 (1)



Faričić, J. (2012). *Geografija sjevernodalmatinskih otoka*, Školska knjiga



Lajić, I., Mišetić, R. (2013). *Demografske promjene na hrvatskim otocima na početku 21. stoljeća*, Migracijske i etničke teme, 2



Šterc, S., Komušanac, M. (2012). *Neizvjesna demografska budućnost Hrvatske-izumiranje i supstitucija stanovništva ili populacijska revitalizacija...?*, Društvena istraživanja, 117, 21(3)



Ivica Nejašmić (1991).
Depopulacija u Hrvatskoj,
Globus

Preporučena literatura



Jakov Gelo, Anđelko Akrap,
Ivan Čipin (2005). *Temeljne
značajke demografskog razvoja
Hrvatske*

Demografske baze podataka

214013

Nositelj



prof. dr. sc.
Roko Mišetić

Opis predmeta

Predmet se fokusira na dvije glavne teme. U prvoj polovici semestra cilj je upoznati studente s modelima baza podataka, na

činima njihova

kreiranja, održavanja i pretraživanja pomo

ću strukturiranoga jezika za upute (SQL). Druga polovica sadržaja predmeta obuhva

ća

upoznavanje studenata s primarnim i sekundarnim izvorima podataka u demografiji u Hrvatskoj i svijetu. Glavni je cilj osposobiti studente za

njihovu uporabu, pretraživanje i analizu. Predmet je posebno važan za stvaranje svijesti o koli

čini dostupnih podataka, ali i razvijanje

kriti

čkoga promišljanja o njihovoj kakvo

ći i pouzdanosti.

Studijski programi

» Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i pronaći odgovarajuće izvore podataka o stanovništvu za rješavanje različitih vrsta problema
2. Objasniti kvalitetu i pogodnost podataka iz različitih baza za različitu namjenu
3. Prepoznati propise o zaštiti privatnosti korisnika i ispitanika
4. Usporediti i dovesti podatke u oblik potreban za provođenje daljnje analize (data cleaning)
5. Razviti vještine potrebne za kreiranje novih baza podataka
6. Koristiti baze postavljanjem strukturiranih upita pomoću programskoga jezika SQL

ECTS bodovi 3,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe u praktikumu 30

Izvođač

Dino Bečić, mag. geogr.

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave, rješavanje zadataka, polaganje kolokvija, izrada i izlaganje projekta.



Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Koristiti statističke, kvantitativne, grafičke i geografske programske pakete

Provesti analitičko-znanstvene postupke predviđanja i modeliranja budućnosti

Razvijati spoznajne i operativne vještine za provođenje istraživanja bitnih za razvojne koncepcije i domovinsku sigurnost.

Razviti kritički odnos prema statističkim podatcima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljništva

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljništvu.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

0.5 ECTS Praktični rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Uvod u baze podataka. Relacijski model baza podataka
3. Uvod u SQL – teorijska pozadina i osnovni upiti
4. Uvod u SQL – napredniji upiti
5. Logičko i konceptualno oblikovanje baza podataka
6. NoSQL baze
7. Kolokvij
8. Vrste izvora podataka u demografiji. Pregled međunarodno dostupnih demografskih baza podataka za potrebe seminara, projekata i znanstveno-istraživačkoga rada.
9. Popisi stanovništva – obilježja, metodologija i kritički osvrt
10. Vitalna statistika
11. Ankete i komercijalni izvori podataka
12. Kvaliteta i pouzdanost podataka
13. Statistička i kartografska propaganda
14. Mjere zaštite privatnosti podataka
15. Kolokvij

Obvezna literatura



Donald T. Rowland (2003).
Demographic Methods and Concepts



Regina O. Obe, Leo S. Hsu
(2017). *PostgreSQL: Up and Running*, "O'Reilly Media, Inc."

Demografske mjere i modeli

194397

Nositelj



prof. dr. sc.
Roko Mišetić

Opis predmeta

Razvijanje analitičkih i interpretativnih vještina studenata upoznavanjem s osnovnim konceptima i mjerama smrtnosti, fertiliteta i migracija, kao i sa osnovnim demografskim metodama poput tablica doživljenja, metoda standardizacije i predviđanja kretanja stanovništva. Takvo znanje je nužno za rad sa statističkim materijalima o stanovništvu i bit će korisno za većinu kvantitativnih društvenih znanosti.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati relevantna demografska istraživanja i hipoteze
2. Povezati teoriju i demografske metode prikladne za određeno demografsko istraživanje
3. Objasniti demografske podatke, uključujući kvalitativne i kvantitativne rezultate istraživanja i raspraviti njihovu valjanost
4. Razlikovati demografske mjere, stope i koeficijente;
5. Objasniti dobivene stope i usporediti među zemljama
6. Opisati uzročno-posljedične veze iza kvantitativnih podataka

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Koristiti statističke, kvantitativne, grafičke i geografske programske pakete
Provesti analitičko-znanstvene postupke predviđanja i modeliranja budućnosti
Razviti osjećaj sigurnosti i ispravnosti u istraživačkom postupku kako bi se dokazala uvjetovanost stanovništva, iseljništva i gospodarstva
Usporediti vrijednosti različitih metoda koje se rabe u stručno-znanstvenim istraživanjima stanovništva i iseljništva u planskoj i razvojnoj službi

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Prikupljanje i obrada demografskih podataka

ECTS bodovi 2,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe u praktikumu 15

Izvodlač

Tomislav Belić, mag. geogr.

Ocjenjivanje

Od studenata se očekuje da dolaze na nastavu, aktivno sudjeluju u raspravama na satu, čitaju zadanu literaturu, izlažu seminare i pišu domaće zadatke na zadanu temu.

Preduvjeti upisa

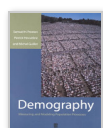
Demografija i

Preduvjet za

Računalni programi u demografiji

3. Demografski mjere
4. Vjerojatnosti i stope
5. Opće i specifične stope
6. Lexis-dijagram
7. Standardizacija
8. Periodske i kohortne mjere i tablice
9. Tablice doživljenja
10. Analize doživljenja
11. Mjere i stope reprodukcije
12. Čimbenici fertiliteta
13. Projekcije stanovništva
14. Rekapitulacija
15. Vrjednovanje kolegija

Obvezna literatura



Preston, S., Heuveline, P.,
Guillot, M. (2001).
*Demography: Measuring and
Modeling Population
Processes*, Blackwell
Publishing

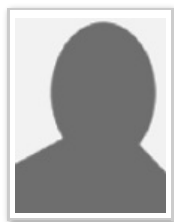


Rowland, D.T. (2003).
*Demographic Methods and
Concepts*, Oxford University
Press

Demografske projekcije i simulacije

253372

Nositelj



prof. dr. sc.
Anđelko Akrap

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe u praktikumu	15

Opis predmeta

Osposobiti studente znanjem i razumijevanjem projekcija kretanja stanovništva i važnosti o nositeljima društvene i gospodarske

aktivnosti pri kreiranju makroekonomskih politika.

Razviti vještine, umijeća i kompetencije za uspješno izvođenje projekcija i simulacija na temelju kojih je moguće usmjeravati i planirati

potrebne gospodarske, socijalne, obrazovne, zdravstvene i druge kapacitete

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati dinamiku dobno strukturiranih i interaktivnih populacija
2. Opisati pokazatelje starenja i kako ih procijeniti
3. Pripremiti podatke za projekciju stanovništva
4. Predvidjeti razvoj stanovništva korištenjem kohortno-komponentnog pristupa
5. Definirati scenarije u smislu agregatnih pokazatelja
6. Objasniti osnove mikrosimulacijskih modela

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Koristiti statističke, kvantitativne, grafičke i geografske programske pakete

Provesti analitičko-znanstvene postupke predviđanja i modeliranja budućnosti

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljništvu.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 0 ECTS Kolokviji
- 0 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS



Tjedni plan nastave

1. Matrični zapis
2. Modeliranje i simulacija nelinearnih populacija
3. Programiranje u R statističkom softveru
4. Dinamika interaktivnih populacija
5. Generiranje scenarija fertiliteta i mortaliteta Brass-metodom
6. Projekcija kućanstava
7. Projekcije odabranih zemalja
8. UN projekcije
9. Projekcije hrvatskoga stanovništva
10. Kolokvij
11. Seminari
12. Seminari
13. Seminari
14. Seminari
15. Seminari

Obvezna literatura



Juha Alho, Bruce Spencer
(2006). *Statistical
Demography and Forecasting*,
Springer Science & Business
Media



Samuel Preston, Patrick
Heuveline, Michel Guillot
(2001). *Demography:
Measuring and Modeling
Population Processes*,
Blackwell

Preporučena literatura



Hullen, G. *Living arrangements
and households: methods and
results of demographic Projection.*

Demografski aspekti srbijanske agresije na Hrvatsku 1990.-1998.

239760



Nositelj



Marinko Lozančić,
pred. dr. sc.

Opis predmeta

Cilj kolegija je predstaviti teorijski i metodološki koncept razmatranja demografskih uzroka i posljedica srbijanske agresije na RH kao i povijesne zakonitosti koje su uvjetovale tu agresiju.

Studijski programi

» Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti spoznaju o zbivanjima u razdoblju 1990.-1998. s demografskoga aspekta u okviru teorijskoga poimanja stanovništva
2. Objasniti razliku između agresije, građanskog rata, okupacije, vojnog udara i slično i posebno demografskih posljedica agresije na RH
3. Definirati značenje ratne demografske destrukcije u prostornim procesima, odnosima i sigurnosnim pitanjima
4. Razviti sposobnost samostalnog znanstveno-istraživačkog rada vezanog uz spoznavanje istine o agresiji na RH
5. Objasniti specifičnost granskih metodologija razmatranja agresije na RH
6. Razviti primjenu demografskih projekcijskih metoda vezanih za izravne i neizravne ratne gubitke
7. Objasniti ratnu uvjetovanost na kasnije demografske procese i trendove

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Provesti relevantna istraživanja hrvatske domicilne i iseljeničke populacije.

Razvijati spoznajne i operativne vještine za provođenje istraživanja bitnih za razvojne koncepcije i domovinsku sigurnost.

Razviti znanstveno neovisno mišljenje o demografskoj i iseljeničkoj problematici

Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljništva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljništvu.

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave, rasprava na nastavi, samostalna izrada seminarskoga zadatka i polaganje pisanoga ispita

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS Seminarski rad

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Geografski, demografski i sigurnosno-teorijski koncept
2. Demografski pokazatelji i trendovi prije agresije
3. Osnovni uzroci pokretanja agresije na RH
4. Priprema, organizacija i strateški interes vojnoga napada na Hrvatsku
5. Agresija na Hrvatsku – borba za teritorij i njegov potencijal
6. Tijek agresije i prisilne migracije
7. Okupacija, destrukcija i planska destabilizacija
8. Prognanici, izbjeglice i raseljene osobe
9. Demografske posljedice okupacije; demografska destrukcija i najava budućnost
10. Oslobođanje Hrvatske i odlazak Srba
11. Područja posebne državne skrbi
12. Program povratka
13. Nacionalni program demografskoga razvoja
14. Haaška proturječja
15. Zaključna razmatranja; agresija na Hrvatsku – inicijalni zamah depopulaciji

Obvezna literatura



Tanner, M. (1999). *Hrvatska-država stvorena u ratu, knjiga 10*, Hrvatska sveučilišna naklada; Hrvatski institut za povijest



Ante Nazor (2016). *The Croatian War of Independence*, Createspace Independent Publishing Platform



Šterc, S.; Pokos, N. (1993). *Demografski uzroci i posljedice rata protiv Hrvatske*, Društvena istraživanja 4-5



Dražen Živić (2005). *Stanovništvo Hrvatske*, Institut Ivo Pilar

Preporučena literatura



Jurčević, J. (1999). *Srbijanska oružana agresija na Hrvatsku 1991.-1995. godine. U: Suzama do istine, V. Horvat, Vukovarske majke. Udruga roditelja i obitelji zarobljenih...*



(1991). *Političko-geografska i demografska pitanja Hrvatske*, SGDŽ, POSEBNA IZDANJA, SVEZAK 8



Šterc, S.; Komušanac, M. (2010). *Historijska geografija-temeljni identitet geografske discipline*, Geografski glasnik 72 (2)

Demografski teorijsko-metodološki koncept

226642

Nositelj



doc. dr. sc.
Monika
Komušanac

Opis predmeta

Ciljevi predmeta: osposobiti studente za prepoznavanje, definiranje i istraživanje demografskoga predmeta interesa; upoznati studente sa specifičnostima demografskoga teorijsko-metodološkoga koncepta; osposobiti studente za primjenu standardnih i posebnih metoda i tehnika istraživanja stanovništva; objasniti studentima teorijsko razlikovanje demografskih i srodnih pristupa; naučiti studente značenju sadržaja, veza, procesa i odnosa u prostoru i društvu; upoznati studente s prostornom identifikacijom i modeliranjem; upoznati studente sa značenjem demografskih analiza u razvojnim planiranjima; osposobiti studente za predviđanje, prognoziranje i projiciranje budućih demografskih zakonitosti; osposobiti studente razumijevanju objektivne prostorne stvarnosti; razviti kod studenata spoznaju o značenju demografskoga potencijala; razviti kod studenata znanja i sposobnosti vezane za organizaciju prostora i društva; osposobiti studente poimanju funkcioniranja administrativno-teritorijalnih organizacija; upoznati studente s temeljnim identitetskim oblicima države; osposobiti studente u otkrivanju, prepoznavanju i definiranju pomova, kategorija i zakonitosti vezanih za stanovništvo; osposobiti studente za samostalan znanstveno-istraživački rad vezan za razmatranje stanovništva; osposobiti studente za primjenu standardnih i posebnih metoda i tehnika u istraživanjima stanovništva; objasniti studentima hrvatske demografske specifičnosti, upoznati studente s razvojem svjetskih migracija; razviti kod studenata primjenu razvojnih projekcijskih metoda i modela procjene stanovništva; objasniti studentima temeljnu uvjetovanost na razvoj hrvatskoga geografskoga prostora i društva.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti, razmotriti, razumijeti i spoznati prostorni, društveni, teorijski i metodološki demografski koncept
2. Objasniti, razmotriti, razumijeti i spoznati logiku i funkcionalnu organizaciju demografskoga razvojnoga potencijala
3. Objasniti, razmotriti, razumijeti i primijeniti misaone, grafičke, kartografske, računske i ostale metode u razmatranju demografskih procesa, veza, odnosa i modela
4. Objasniti, razmotriti, razumijeti i spoznati strateško značenje stanovništva
5. Objasniti, razmotriti, razumijeti i spoznati korelaciju prirodne osnove, društvene nadgradnje i demografskoga potencijala

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Izvođač predavanja
Nikola Šimunić

Ocjenjivanje

Pohađanje i rasprava na nastavi, kolokvij, pismeni ispit i seminarski rad. Pored klasičnih načina praćenja kroz predavanje, kolokvij, seminarske radove, ispite, intervju, testiranja i slično, posebno se vrjednuju samostalni istraživački radovi i kroz mentorstvo podižu na razinu studentskoga mogućega nastupa na znanstvenim i stručnim skupovima ili objavljivanja u odgovarajućim časopisima. To je poseban motiv studentima u razvijanju samostalnosti i u potvrđivanju njihove spoznajne snage. Na taj način studenti mogu već za studija objavljivati i stvarati pretpostavke za budući rad i zapošljavanje u istraživačkim timovima.

Preduvjeti upisa

Hrvatsko iseljeničtvo i ukupni razvoj
Novi koncept države

6. Objasniti, razmotriti, razumijeti i spoznati opći i regionalni koncept organizacije prostora i društva

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Demonstrirati sposobnost za znanstvenu konceptualizaciju teme te pisanje i izlaganje znanstvenih radova

Pokazati sposobnost za terminološko razumijevanje demografskih i iseljeničkih pojmova.

Provesti relevantna istraživanja hrvatske domicilne i iseljeničke populacije.

Razumijevati odnos između kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i zemljopisnih zakonitosti te iseljeničkoga potencijala i ukupnoga razvoja Hrvatske

Razviti znanstveno neovisno mišljenje o demografskoj i iseljeničkoj problematici

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1.5 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Demografski teorijsko-metodološki koncept - uvod.
2. Znanstvene podjele i pristupi.
3. Vanjski i unutrašnji predmet interesa.
4. Filozofija, logika i funkcionalnost prostora i društva.
5. Stanovništvo kroz povijest.
6. Metode i tehnike istraživanja.
7. Geografski prostor i društveni okvir.
8. Principi izdvajanja reda veličine demografske uvjetovanosti.
9. Fundamentalnost demografije.
10. Društveno i interdisciplinarno područje.
11. Stupnjevanje u istraživačkom pristupu.
12. Projiciranje i modeliranje objektivne demografske stvarnosti.
13. Autonomnost demografskoga teorijskoga koncepta.
14. Značenje i uloga demografskoga teorijskoga koncepta u ukupnom razvoju.
15. Etabliranje i popularizacija demografije.

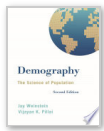
Obvezna literatura



Šterc, S. (2015). *Geografski i demogeografski identitet*, Manualia Universitatis studiorum Zagrabiensis, Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Sveučilišna tiskara



Nejašmić, I. (2005). *Demogeografija: Stanovništvo u prostornim odnosima i procesima*, Školska knjiga, Zagreb



Jay Weinstein, Vijayan K. Pillai
(2015). *Demography*, Rowman
& Littlefield

Preporučena literatura



Gary, P., Larkin, R. (2008).
*Population Geography:
Problems, Concepts, and
Prospects, Ninth Editio*,
Kendall/ Hunt Publishing
Company, Dubuque



Alica Wertheimer-Baletić
(1999). *Stanovništvo i razvoj*

Deskriptivna statistika

186022

Nositelj



Toni Babarović,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznati studente s različitim vrstama podataka dobivenih stručnim, ili znanstvenim ispitivanjima/mjerenjima te ih osposobiti za njihovo prepoznavanje. Prikazati različite načine opisivanja empirijskih podataka grafičkim i tabličnim putem, mjerama centralnih tendencija i raspršenja, te pripremiti studente da uspješno odabiru primjerene opise za pojedinu vrstu podataka. Sustavno informirati studente o postupcima izračuna položaja rezultata u skupini te o postupcima izračuna međusobnog odnosa dva, ili više obilježja danog statističkog skupa, ali i razviti vještinu valjanog korištenja svakog od njih. Uvježbati studente u vrednovanju i primjerenom odabiru deskriptivnih statističkih postupaka temeljem njihovih prednosti i ograničenja, kao i za samostalno provođenje tih postupaka i valjanu interpretaciju pripadnih rezultata. Prikazati najvažnije koncepte teorije vjerojatnosti za statističke postupke u društvenim disciplinama, te razviti kod studenata osnovno vjerojatnosno poimanje društvenih pojava (psihologijska obilježja kao slučajne varijable), iz kojeg proizlazi tumačenje testovnih statistika i pripadnih teorijskih raspodjela u inferencijalnoj statistici.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati najprimjerenije postupke za opis i prezentiranje određenog skupa podataka pripadajućeg jednoj, ili više varijabli
2. Prikazati - grafički i tablično - rezultate istraživanja na najprimjereniji način
3. Izračunati sve mjere centralne tendencije, raspršenja i položaja rezultata u skupini
4. Koristiti kritički osnovne pojmove vjerojatnostnog računa u poimanju društvenih pojava
5. Objasniti svojstva diskretnih i kontinuiranih slučajnih varijabli te pripadnih teorijskih distribucija
6. Ocijeniti važnost normalne raspodjele i primijeniti njena svojstva u rješavanju konkretnih problema/zadataka u psihologijskim pojavama koje podrazumijevaju normalnu raspodjelu pripadnih obilježja
7. Demonstrirati i opisati međusobni odnos dva i više promatranih obilježja izračunavanjem pripadnih mjera povezanosti
8. Procijeniti vrijednosti jedne varijable poznavanjem njenog odnosa s drugim varijablama (jednom, ili više njih)
9. Procijeniti vrijednosti jedne varijable poznavanjem njenog odnosa s drugim varijablama (jednom, ili više njih);

ECTS bodovi 5,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe u praktikumu 30

Izvođač

Eta Krpanec, mag. psych.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - do 12% ukupne ocjene; Kratke pisane provjere znanja tri puta u semestru - do 12% ukupne ocjene; Dvije parcijalne pismene provjere znanja - do 48% ukupne ocjene; Usmeni ispit - do 28% ukupne ocjene; Dodatni bodovi - do 5% ukupne ocjene

Preduvjet za

Inferencijalna statistika

10. Razlikovati različite mjerne skale, varijable, mjere centralne tendencije, raspršenja, položaja rezultata u skupini, teorijske raspodjele, te mjere povezanosti prema relevantnim kriterijima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama

Vrjednovati i razvijati vlastite kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije

Opće kompetencije

11. Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama.

18. Vrednovati i razvijati vlastite kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije.

Praćenje rada studenta

0.8 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

1.4 ECTS Usmeni ispit

0.8 ECTS Kratke pismene provjere znanja

5 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Dva sata tjedno

» Auditorne vježbe

» Dva sata tjedno

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje sa silabusom predmeta Deskriptivna statistika; Definicija, važnost i podjela statistike; Osnovni pojmovi statistike: entitet, uzorak, populacija i obilježje
2. Definicije i primjeri mjerenja u psihologiji; Mjerne skale: definicije, primjeri, obilježja i primjereni statistički postupci; Varijable: definicija, podjele i primjeri
3. Raspodjela rezultata mjerenja: definicija i razlozi korištenja; Tablični prikazi rezultata: osnovna svojstva, vrste, osobitosti grupiranja rezultata; Grafički prikaz rezultata: definicija, svrha, vrste, sastavnice i pravila izrade prikaza
4. Mjere centralne tendencije (MCT): definicija, svrha i pretpostavke; Osnovne informacije o geometrijskoj i harmonijskoj sredini; Osnovni oblici raspodjela – odrednica pri odabiru MCT; Aritmetička sredina (M), medijan (C) i mod (D): definicija, situacije korištenja i načini računanja (izvorni i grupirani rezultati)
5. Definicija varijabiliteta i funkcija određivanja mjera varijabiliteta; Totalni raspon (TR), poluinterkvartino raspršenje (q), srednje apsolutno odstupanje (M.A.D.), varijanca (V), standardna devijacija (SD) i koeficijent varijabilnosti (CV): definicija, situacije korištenja, način računanja (izvorni i grupirani rezultati), prednosti i nedostaci

6. Osnovni pojmovi vjerojatnosti (vjerojatnosni eksperiment, elementarni događaj, događaj); Definicija vjerojatnosti i odnos sa psihologijskim obilježjem te statistikom; Svojstva vjerojatnosti i osnovni zakoni vjerojatnosti; Osnovni pojmovi kombinatorike: osnovna lema kombinatorike, kombinacije i permutacije bez ponavljanja
7. Diskretna slučajna varijabla (DSV): definicija, raspodjela, funkcija (gustoće) vjerojatnosti, funkcija raspodjele; Očekivanje i varijanca DSV; Važne teorijske raspodjele DSV: binomna, multinomna i hipergeometrijska (situacije pojavljivanja, formula, osnovna obilježja, očekivanje i varijanca)
8. Kontinuirana slučajna varijabla (KSV): definicija, raspodjela, funkcija (gustoće) vjerojatnosti, funkcija raspodjele, osnovna obilježja; Očekivanje i varijanca KSV; Normalna raspodjela – najvažnija teorijska raspodjela KSV u psihologiji: pretpostavke za nastanak, funkcija (gustoće) vjerojatnosti, funkcija raspodjele, važna svojstva; Standardna normalna raspodjela $N(0,1)$: nastanak, svrha, i odnos sa z-vrijednostima
9. Opća linearna transformacija rezultata i odnos sa standardizacijom; Percentili i decili: definicija, situacije korištenja, način računanja (izvorni i grupirani rezultati), prednosti i nedostaci; Definicija i osnovna svojstva drugih teorijski važnih raspodjela KSV: pravokutna (uniformna), t-, χ^2 -, F-raspodjela)
10. Statističko određivanje povezanosti dvije varijable: svrha, osnovna racionala i grafički prikaz (dijagram raspršenja); Pearsonov koeficijent korelacije (r): osnovne pretpostavke, izvod, načini računanja, svojstva i odrednice interpretacije; Koeficijent determinacije i alijenacije
11. Korelacija i uzročna veza; Korelacija i regresija; Pravac regresije i prognoza: definicija, izvod, interpretacija; Pogreška prognoze: definicija, pretpostavke za računanje (homoscedasticitet i normalitet kondicionalnih raspodjela), operativna formula i interval pouzdanosti stvarnih vrijednosti
12. Višestruka (multipla) regresija: definicija, osnovna racionala, svrha i ograničenja; Dvije forme multiple regresijske jednadžbe: izgled, tumačenje koeficijenata i slučaj dva prediktora; Koeficijent multiple korelacije i determinacije, te pogreška multiple prognoze; Parcijalna korelacija: definicija, svrha i izvod r12.3.
13. Point-biserijalni i biserijalni koeficijent povezanosti: definicija, situacije korištenja, način računanja i problemi; Spearmanov rs koeficijent rang-korelacije: definicija, situacije korištenja, izvod i način računanja, problemi; Kendal τ koeficijent rang-korelacije: definicija, situacije korištenja, način računanja, prednosti i nedostaci
14. Freeman θ indikator povezanosti: definicija, situacije korištenja, način računanja (sa i bez vezanih rangova) i interpretacija; Kendal W indikator povezanosti: definicija, situacije korištenja, izvod, način računanja i interpretacija.
15. Pisana provjera znanja

Obvezna literatura



David C. Howell (2010).
*Statistical Methods for
Psychology, 7th Edition*,
Wadsworth CENGAGE
Learning



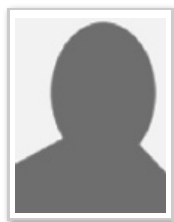
Boris Petz (2004). *Osnovne
statističke metode za
nematematičare*, Naklada
Slap

Developmental neurobiology

144873



Nositelj



prof. dr. sc.
Zdravko Petanjek

Opis predmeta

Opći cilj kolegija je upoznati se s osnovnim histogenetskim i morfogenetskim razvojnim događanjima u mozgu čovjeka, te ih komparativno usporediti s drugim sisavcima, a kako bi se stekao uvid u promjene koje obilježavaju biološku podlogu za nastanak viših spoznajnih funkcija i drugih psiholoških procesa svojstvenih čovjeku. Specifični ciljevi razrađeni su po nastavnim temama.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati osnovna morfološka i histološka obilježja pojedinih razvojnih stadija;
2. Objasniti ulogu i odnos biološke predispozicije i vanjskih čimbenika u oblikovanju neuralne mreže tijekom razvoja;
3. Primijeniti stečeno teoretsko i praktično znanje u radu s djecom s razvojnim poremećajima;
4. Primijeniti stečeno znanje u praktičnom radu s uređajima za funkcionalno snimanje moždane aktivnosti (EEG, fMRI, PET, MEG) prilikom analize razvojnih promjena u djece i adolescenata;
5. Primijeniti edukativne multimedijske web materijale iz područja neuroznanosti u pripremi prezentacija;
6. Kreirati multimedijske prezentacije s primjerima koji prikazuju korelaciju između razvoja pojedinih područja mozga i promjena u psihološkom statusu stanja;
7. Analizirati pregledne znanstvene članke iz razvojne neurobiologije;
8. Objasniti i prezentirati ulogu bioloških čimbenika u determinaciji razvoja neuralne mreže kore velikoga mozga čovjeka.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Opće kompetencije

3. Utvrditi biološke i neurobiološke osnove psihičkih procesa i ponašanja.
 4. Utvrditi osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj.
 13. Vrednovati osnovne sadržaje iz komplementarnih društvenih, humanističkih i biomedicinskih disciplina.
- Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti.

Tjedni plan nastave

1. Morfogeneza mozga tijekom embrionalnog i fetalnog razdoblja; morfogeneza mozga tijekom perinatalnog i postnatalnog razdoblja.
2. Histogenetski procesi tijekom embrionalnog i ranog fetalnog razdoblja; histogenetski procesi tijekom fetalnog i perinatalnog razdoblja.
3. Slikovni prikaz mozga fetusa; strukturno-kemijska obilježja organizacije mozga fetusa.
4. Prenatalna i perinatalna oštećenja mozga; prolazno fetalno ponašanje – usporedba razvoja u djeteta bez i sa perinatalnim oštećenjem.
5. Urastanje aksona, diferencijacija neurona i uspostava kortikanih veza; sinaptogeneza – uloga aktivnosti i interakcije s okolinom.
6. Prekomjerna produkcija sinapsi kao razvojno događanje – filogenetska usporedba; selektivna stabilizacija sinapsi kao mehanizam okolinskog oblikovanja strukture mozga.
7. Funkcionalne promjene aktivnosti mozga tijekom djetinjstva i adolescencije; značaj metode snimanja funkcionalne aktivnosti mozga kod poremećenog razvoja.
8. Promjene u neuralnim krugovima mozga tijekom adolescencije; rizično ponašanje tijekom adolescencije – biološki korelati promjena funkcionalne aktivnosti mozga tijekom adolescencije.
9. Neurobiologija kritičnih razvojnih razdoblja u čovjeka; determinacija kritičnih razvojnih razdoblja na osnovi strukturno-funkcionalne korelacije.
10. Neurobiologija autizma i Aspergerova sindroma; neurobiologija drugih razvojnih poremećaja: Down sindrom, Williamsov sindrom, poremećaji pažnje.
11. Uloga rane dijagnostike kod razvojnih poremećaja; metode slikovnog prikaza mozga i rana dijagnostika razvojnih poremećaja.
12. Vremenski obrazac razvojne plastičnosti mozga; prikaz plastičnosti mozga tijekom razvoja metodama slikovnog prikaza mozga.
13. Produžena maturacija ljudskog mozga; evolucijska obilježja razvoja ljudskog mozga („life history theory“).
14. Makroskopska obilježja evolucije mozga; histološka obilježja evolucije mozga; evolucijski aspekt i biološka podloga pojave viših spoznajnih funkcija u čovjeka.
15. Komparativna anatomija i histologija kore velikoga mozga u primata; evolucijski aspekti neurobiologije razvoja viših spoznajnih funkcija u primata; komparativna anatomija mozga u primata metodama slikovnog prikaza i funkcionalne aktivnosti.

Obvezna literatura



Knežević, M.; Petanjek, Z. (ur.)
*Priručnik: Neurobiologija
ontogenetskog i filogenetskog
razvoja; Web izdanje.*



Judaš, M. i Kostović, I. (1997)
*Temelji neuroznanosti. Web
izdanje.*

Diferencijalna psihologija

28722

Nositelj



Boris Mlačić,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Protumačiti studentima individualne razlike ljudi te značaj tih razlika za društvo općenito i za psihologiju posebno. Protumačiti mjerenje individualnih razlika. Usporediti razlike pojedinaca u sposobnostima, ličnosti i kreativnosti. Analizirati genetske i okolinske izvore tih razlika. Opisati razvoj teorija i modela inteligencije. Opisati razvoj teorija i modela ličnosti. Argumentirati važnost inteligencije i ličnosti ljudi u svakodnevnome životu.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i razvrstati različite teorijske pristupe u području ličnosti;
2. Objasniti i razvrstati različite teorijske pristupe u području inteligencije;
4. Objasniti nalaze istraživanja individualnih razlika;
5. Analizirati znanstveno-istraživačke radove koji se bave individualnim razlikama.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).

Kritički prosuđivati teorijske pristupe izučavanju individualnih razlika

Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti

Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski

Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Ida Dukić, mag. psych.

Ocjenjivanje

Pohađanje predavanja i seminara 10%; seminarski rad 20%; polusestrialni ispit (kolokvij) 30%, završni pismeni ispit 40%

Preduvjeti upisa

Inferencijalna statistika

Mjerenje u psihologiji

Opće kompetencije

1. Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije.
2. Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).
5. Kritički prosuđivati teorijske pristupe izučavanju individualnih razlika.
9. Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.
10. Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti.
16. Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski.

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 1.5 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS SeminarSKI rad

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja se održavaju svaki tjedan.
- » Seminar
 - » Seminari se održavaju u ciklusima nakon nekoliko predavanja.

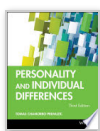
Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje.
2. Povijest diferencijalne psihologije, dimenzije i mjerenje individualnih razlika.
3. Inteligencija: definiranje, povijest testiranja i modeli inteligencije.
4. Inteligencija: modeli inteligencije i mjerenje.
5. Inteligencija i postignuća u životu (školovanje i posao).
6. Posebne i specijalne intelektualne sposobnosti.
7. Evaluacija psihologije inteligencije.
8. Ličnost – Koncept i mjerenje osobina ličnosti, dimenzionalni modeli osobina ličnosti (Eysenckov trodimenzionalni model ličnosti).
9. Ličnost – Dimenzionalni modeli osobina ličnosti (Velepetori i peterofaktorski model ličnosti).
10. Biološke osnovice ličnosti, neuroznanost i ličnost.
11. Ličnost i ishodi u životu (školovanje, posao, romantični odnosi, zdravlje).
12. „Vruće“ teorije inteligencije (socijalna, praktična i emocionalna inteligencija).
13. Kreativnost – inteligencija, druga sposobnost ili osobina ličnosti, kreativnost i umjetnost i znanost.
14. Individualne razlike u motivaciji i emocijama.
15. Evaluacija psihologije ličnosti, vrućih teorija inteligencije i kreativnosti.

Obvezna literatura



Chamorro-Premuzic, T. (2011). *Personality and Individual Differences.*, Chichester: John Wiley & Sons.



Chamorro-Premuzic, T. (2015). *Personality and Individual Differences.*, Chichester: John Wiley & Sons.

Preporučena literatura



Chamorro-Premuzic, T., von Stumm, S. & Furnham, A. (Eds.) (2011). *The Wiley-Blackwell Handbook of Individual Differences*, Oxford: Wiley-Blackwell.



Zarevski, P. (2012). *Struktura i priroda inteligencije*, Zagreb: Naklada Slap

Digitalno novinarstvo

214023

Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

Opis predmeta

Sve veća prisutnost i popularnost tehnologija kao što su broadband (brzi, širokopolasni pristup internetu), mobilni internet, društvene mreže i IPTV iz temelja mijenjaju način na koji radimo, na koji se zabavljamo i na koji konzumiramo medije. Konvergencija medija više nije budućnost, već okvir u kojem djeluju suvremeni mediji i masovna komunikacija. To je prožimanje, spajanje i kombiniranje različitih medija uz pomoć telekomunikacija koji se funkcionalno sjedinjuju u jedan. U konačnici, konvergencija medija rezultira promjenama u organizaciji medija, sadržaju i načinu njegove distribucije, navikama i ulozi potrošača, koji od konzumenata medijskog sadržaja postaju prosumeri te novim pristupima u medijskom menadžmentu, oglašavanju, marketingu i odnosima s javnošću. Glavni je cilj ovog kolegija upoznati studente s tim novim okvirom koji je promijenio masovne medije i novinarstvo u cijelosti, ali i komunikologiju koja je ranije proučavala medije kao odvojene platforme, a sada ih mora proučavati kao kombinaciju više platformi te prilagoditi tome metodologiju istraživanja. Također bit će im predstavljena pravila i zakonitosti koje nameću novi mediji i sami konzumenti, te znanja o tome kako u 21. stoljeću kreirati zaokruženi digitalni identitet (kako samog novinara, tako i medijskog proizvoda). Sukladno tome, studenti će tijekom nastave usvajati znanja i vještine koja su im neophodna za rad u konvergiranom medijskom okruženju te za iskorištavanje mogućnosti koje im se nude na pojedinačnim platformama, te naposljetku omogućiti im da tijekom kolegija kreiraju vlastiti medijski proizvod, prilagode ga različitim tehnološkim uređajima, te plasiraju na tržište.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i objasniti i primijeniti temeljne pojmove iz konvergencije medija i konvergiranog novinarstva;
2. Prepoznati i razumjeti i opisati mjesto i ulogu konvergencije medija u suvremenom novinarstvu i društvu;
3. Nabrojati i objasniti i reproducirati i primijeniti osnovne teorije konvergencije medija i novinarstva proizišlog iz nje;
4. Prepoznati i objasniti i kritički analizirati suvremeno stanje, razvoj i izazove, pozitivne i negativne, u ovom području;
5. Koristiti konvergirane medije;
6. Proizvesti objave za konvergirane medije primjenjujući stečene novinarske vještine neophodne za rad u konvergiranom medijskom okruženju;

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2 (20%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	30
Izvođač	
Marko Pavić, dipl.nov.	

Ocjenjivanje

50% ispunjavanje zadataka sa seminarske nastave, 50% ispit.

Preduvjeti upisa

Akademski pismenost
Uvod u novinarstvo
Začetnici komunikologije i njihova djela



7. Razlikovati i definirati i objasniti osobitosti konvergiranih medija, prepoznati osobitosti njihovog djelovanja;
8. Demonstrirati učinkovito ispunjavanje zadataka samostalno i u timu;

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Demonstrirati korištenje računala, interneta i drugih tehničkih i digitalnih pomagala u novinarstvu, kao i za obradu podataka

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti

Organizirati samostalni i timski rad

Pisati tekstove i izrađivati druge materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku

Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja

Komunikologija

Demonstrirati korištenje računala, interneta i drugih tehničkih i digitalnih pomagala u novinarstvu, kao i za obradu podataka

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Izraditi materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku

Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova komunikologije i novinarstva povezanih s medijskom konvergencijom; Identificirati i opisati mjesto i ulogu konvergencije medija u suvremenom novinarstvu i društvu; Reproducirati, primjeniti i objasniti osnovne teorije medijske konvergencije i konvergiranog novinarstva; Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja; Prepoznati, objasniti i analizirati stanje, novitete, izazove, probleme u medijske konvergencije i konvergiranog novinarstva; Definirati, objasniti, razlikovati i kritički analizirati osobitosti konvergiranih medija i njihovog djelovanja; Primijeniti stečene novinarske vještine konvergiranog novinarstva u izvještavanju za medije.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Profesor iznosi teoretsku građu i odgovarajuće primjere iz prakse

» Seminar

- » Svaka nastavna grupa djeluje kao jedna redakcija, studenti ispunjavaju zadane zadatke, izrađuju konvergirane medijske sadržaje

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje s osnovnim pojmovima
2. Ciljevi konvergencije medija
3. Usporedba karakteristika tradicionalnih i konvergiranih medija
4. Osobitosti novinarstva u konvergiranom medijskom okruženju
5. Osobitosti novinarstva u konvergiranom medijskom okruženju
6. Konvergirana redakcija - struktura, selekcija vijesti, proizvodnja
7. Konvergirana redakcija - struktura, selekcija vijesti, proizvodnja
8. Medijski sadržaj konvergiranih medija - posebnosti, razlike u odnosu na sadržaj tradicionalnih medija
9. Medijski sadržaj konvergiranih medija - posebnosti, razlike u odnosu na sadržaj tradicionalnih medija
10. Infotainment - produkt konvergiranih medija
11. Menadžment konvergiranih medija – načini poslovanja, osobitosti oglašivačkih i marketinških pristupa
12. Menadžment konvergiranih medija – načini poslovanja, osobitosti oglašivačkih i marketinških pristupa
13. Poslovna komunikacija putem konvergiranih medija - prilagođavanje odnosa s javnošću novim platformama i kanalima
14. Poslovna komunikacija putem konvergiranih medija - prilagođavanje odnosa s javnošću novim platformama i kanalima
15. Konvergirana publika od potrošača do proizvođača medijskih sadržaja

Obvezna literatura



Brautović, Mato (2011). *Online novinarstvo*, Školska knjiga, Zagreb



Jeffrey S. Wilkinson, August E. Grant, Douglas J. Fisher. (2008). *Principles of Convergent Journalism (odabrane stranice)*, Oxford Higher Education



Pavlik, John, McIntosh, Shawn (2016). *Converging Media: A New Introduction To Mass Communication (odabrane stranice)* (odabrane stranice), Allyn & Bacon, Boston

Preporučena literatura



Jenkins, Henry (2006). *Convergence Culture: Where Old And New Media Collide*, New York University Press. New York

Diplomatika s egdotikom i kronologijom

214650



Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

Opis predmeta

Studenti će dobiti uvid u mogućnosti korištenja diplomatskih dokumenata kao relevantnih povijesnih vrela. Pored toga, upoznat će se s najvažnijom literaturom i metodologijom znanstveno-stručne interpretacije koja proizlazi iz integralnoga i interdisciplinarnoga pristupa. Na kolegiju je predviđen praktičan rad na odabranom gradivu u seminarima kao i rad u arhivima, knjižnicama i sl.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084)*): *izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17190)*) - *izborni predmet: srednjovjekovna povijest, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17190)*) - *izborni predmet: srednjovjekovna povijest, 2. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati historiografski tekst i njegovo vjerodostojno interpretiranje
2. Identificirati i uporabljivati znanstvene izvore (bibliografija, dokumenata, internetskih stranica) u različitim humanističkim područjima vezanima uz povijes
3. Identificirati znanstvena načela povijesnih znanosti
4. Analizirati historiografsku literaturu
5. Povezati svekolike društvene, kulturne i povijesnih tijekove, odnosno interaktivno svladavati znanja i interpretacija isprava u uzajamnosti.
6. Proizvesti kritičku svijest u znanstvenom diskursu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza podataka te ih argumentirano prezentirati

Primijeniti metodologiju različitih historiografskih područja i drugih istraživačkih metoda iz humanističkih znanosti

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Diplomatika. Definicija i povijesni pregled, osobito kod Hrvata.
3. Sudionici isprave. Karakteristike isprave: unutrašnje i vanjske.
4. Nastanak javne i privatne isprave. Formulari
5. Javna isprava: isprave hrvatskih narodnih vladara. Isprave vladarskih kancelarija Arpadovića i Anžuvina. Banske isprave.
6. Privatna isprava
7. Tradicija isprave
8. Falsifikati
9. Egdotika diplomatskih izvora
10. Egdotika narativnih spisa
11. Pravila o izdavanju gradiva
12. Kronologija. Osnovni dijelovi datuma
13. Načini datiranja u srednjem vijeku
14. Svetkovine, ere, stilovi. Kako se služiti uskršnjim tablicama
15. Posjet arhivskoj ustanovi

Obvezna literatura



Jakov Stipišić (1972).
*Pomoćne povijesne znanosti u
teoriji i praksi*



NAGY, Josip (1945).
*Diplomatika (I. Postanak i
razvoj diplomatike, II. Izprave,
III. Diplomatika kod Hrvata),
u: Hrvatska Enciklopedija –
Encyclopaedia Croatica, sv. V,
Hrvatski izdavački
bibliografski zavod*

Dodiri civilizacija u kasnoj antici i ranom srednjem vijeku

209791



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Marko Jerković

Opis predmeta

Glavni je cilj upoznati studente s temeljnim procesima koji su obilježili civilizacijske odnose u kasnoj antici i ranom srednjem vijeku. Umjesto da se na kasnu antiku i rani srednji gleda kroz prizmu propadanja i slabosti, ovaj kolegij za cilj ima pokazati da se zapravo radi o točki prekretnici u transformaciji europske povijesti. Ta je transformacija u konačnici iznjedrila tri velike i važne civilizacije: srednjovjekovnu Europu, Bizantsko Carstvo i Islamski kalifat. Također, Cilj ovog kolegija je prenijeti temeljne spoznaje o transformaciji Rimskog Carstva u razdoblju kasne antike i ranog srednjeg vijeka (200.-750. god.) te pokazati da je jedan velik dio nasljeđa Rimskog Carstva ostao vitalan dio europske povijesti u srednjem vijeku. Nadalje, cilj je upoznati studente s najvažnijim primarnim izvorima i suvremenom literaturom relevantnom za promatranu problematiku. Pored svladavanja temeljne faktografije i povijesnih procesa, studenti će se prije svega poticati na komparativno razmišljanje i interdisciplinarni pristup.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17190) - izborni predmet: srednjovjekovna povijest, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17190) - izborni predmet: srednjovjekovna povijest, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati temeljne procese iz društvene, kulturne i crkvene povijesti ranog srednjeg vijeka
2. Analizirati temeljna historiografska pitanja o međureligijskim dodirima srednjem vijeku
3. Objasniti te staviti u kontekst glavne događaje, koji predstavljaju prekretnice u razvoju srednjovjekovne civilizacije
4. Analizirati kontinuitet društvenih procesa u razdoblju kasne antike i ranog srednjeg vijeka
5. Objasniti značaj uspona kršćanstva u Rimskom Carstvu i utjecaja kojeg je ono imalo u transformacijskom razdoblju kasne antike i ranog srednjeg vijeka

6. Objasniti temeljne značajke procesa stvaranja triju velikih civilizacija: Bizantskog Carstva, Islamskog kalifata te srednjovjekovne Europe
7. Objasniti i istaknuti najvažnije predstavnike i protagoniste transformacije Rimskoga Carstva i stvaranja barbarskih kraljevstava. Interpretirati utjecaj crkvenih institucija na kasnoantičko i srednjovjekovno društvo.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podacima
Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Povijest

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u svijet kasne antike
2. Krize u Rimskom Carstvu i percepcija "barbara"
3. Dodiri civilizacija kroz dodire religija u Rimskom Carstvu
4. Kristijanizacija Rimskog Carstva i uspon Katoličke Crkve kroz uspon rimskih biskupa
5. Uvod u razmatranje identiteta Germana, Avara, Slavena i ostalih "barbarskih" naroda
6. stvaranje ranosrednjovjekovnih kraljevstava: Španjolska, Francuska, Sjeverna Afrika i Italija
7. Kraj Zapadnog Rimskog Carstva i vladavina Justinijana
8. Začeci, razvoj i širenje kršćanskog redovništva
9. Kolokvij
10. Svakodnevica i društveni kontakti u Rimu i Konstantinopolisu ranoga srednjega vijeka
11. Vizigoti i Merovinzi: 6-8. stoljeće
12. Rađanje Bizantskog Carstva: civilizacijski postupak helenizacije
13. Muhamed: pojava i rast Islama, odnos s kršćanskim kraljevstvima
14. Muslimanska osvajanja u Španjolskoj
15. Ispit (pismeni)

Obvezna literatura



Peter Brown (2012). *The Rise of Western Christendom*, John Wiley & Sons



Ivo Goldstein (gl. urednik) (2007). *Povijest: Kasno Rimsko Carstvo i rani srednji vijek*, Jutarnji List



Slavko Kovačić (2004). *Kršćanstvo i Crkva u staromu i srednjemu vijeku*, Verbum

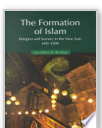


Henri Pirenne (2006). *Karlo Veliki i Muhamed*

Preporučena literatura



Boris Havel, Kristijan Vujičić (2013). *Arapsko-Izraelski sukob*



Jonathan Porter Berkey (2003). *The Formation of Islam*, Cambridge University Press



Bernard Lewis (2015). *Europa i Islam*, Europski glasnik, vol. 20. br. 20.

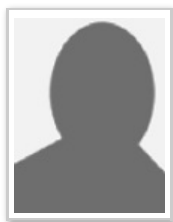


Hrvoje Spajić (2019). *Velika islamska osvajanja*

Društveni mediji u odnosima s javnošću

201674

Nositelj



Ivana Jeleč,
pred.

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Dražen Maleš

Opis predmeta

Razumijeti i znati primjeniti društvene medije u suvremenoj komunikaciji

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pripremiti programe društvenih medija i uklopiti ih u komunikacijsku strategiju organizacije
2. Definirati i uspostaviti jasne vizije, svrhe i izvedbe društvenih medija u organizaciji
3. Povezati društvene medije s poslovnim ciljevima organizacije
4. Opisati i poznavati metode, tehnike, alate i aktivnosti za komunikaciju putem društvenih medija
5. Primijeniti program društvenih medija, npr. društveni mediji i digitalno upravljanje brendom; podrška klijentima u realnom vremenu
6. Analizirati učinkovitost korištenja društvenih medija za organizaciju

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Komunikologija

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar

Tjedni plan nastave

1. . Što su društveni mediji i društvene mreže, kad koristiti društvene medije; razvijanje programa društvenih medija: stvaranje društvene organizacije, povezivanje društvenih medija s poslovnim ciljevima
2. Planiranje mjerenja učinkovitosti; uspostavljanje jasne vizije, svrhe i izvedbe; integriranje programa društvenih medija - kako se društveni mediji povezuju s organizacijom
3. Uspostavljanje organizacijskih smjernica o društvenim medijima; trojstvo društvenih medija; definiranje resursa; postavljanje operativnih temelja za uspješan program društvenih medija; nova pravila o komunikaciji brenda u eri društvenih medija; analiza postojećih medija
4. Upravljanje programom društvenih medija: društveni mediji i digitalno upravljanje brendom
5. Podrška klijentima u realnom vremenu; integriranje strategija; sastavljanje cjelovitog programa, implementacija
6. Mjerenje uspješnosti programa društvenih medija: stvaranje prakse za mjerenje društveno medijskih progama; ROI i drugi ishodi društvenih medija
7. FRY, analiza i izvještaj o programu društvenih medija
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.

Obvezna literatura



Safko, Lon; K. Brake, David (2010). *The Social Media Bible: tactics, tools and strategies for business success*



Blanchard, Olivier (2013). *Social media ROI*

Društveni menadžment

215089



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Dario Vučenović

Opis predmeta

Pružiti studentima uvid i spoznaju u razvijene sposobnosti i potrebna znanja o općem i društvenom menadžmentu kao promišljenoj djelatnosti-aktivnosti upravljanja i vođenja te značaj i položaj društvenoga menadžmenta u političkom, komunikacijskom, diplomatskom i općem javnom sektoru s aspekta različitih utjecaja pri donošenju strateških odluka.

Poučiti studente o rasponu i posebnostima menadžerskih tehnologija primjenom učinkovitoga i funkcionalnoga upravljanja u društvenom okruženju.

Upoznati studente i uputiti ih na primjenu kritičkoga razmišljanja i objektivnoga vrednovanja menadžerskih odluka u području ljudskih potencijala te financijskih, medijskih i regulatornih odluka i zagovaranja i dijagnosticiranja mogućih posljedica na društvene zakonitosti i društveni vrijednosni sustav. Prepoznati i stupnjevati utjecaj političkoga, pravno-regulatornoga i društveno-gospodarskoga okruženja na funkcionalnost društvenoga i komunikacijskoga menadžmenta pri donošenju menadžerskih odluka u tvrtkama i ustanovama u realnom i javno proračunskom sektoru i općenito u različitim granskim društvenim institucijama.

Razviti fundamentalni pristup društvenom menadžmentu i postaviti teorijsko-metodološku koncepciju društvenoga upravljanja i odlučivanja u funkciji ukupnoga razvoja Republike Hrvatske.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*soc (17147) - izborni kolegiji (3. godina), 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina*)

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Goran Radoš

Ocjenjivanje

Osim klasičnih nastavnih metoda studenti će se ocjenjivati i prema aktivnosti na nastavi, prema razini same rasprave i prema posebnosti koju će pokazivati tijekom sudjelovanja na nastavi. Dodatni će kriteriji biti vezani za seminarski rad i njegovu eksplikaciju, kolokvij te pismeni i usmeni ispit, dok će poticanje prema samostalnom istraživačkom radu biti konstanta.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i jasno definirati osnovne menadžerske pojmove te specifične menadžerske posebnosti upravljanja u društvenim okvirima u javnim, medijskim i sličnim institucijama.
2. Imenovati minimalno pet (5) primarnih pravnih i regulatornih akata kojima se normira i određuje ponašanje društvenih (državnih, javnih...) tvrtki u tržišno uređenom okolišu.
3. Imenovati ključni normativni okvir i potrebne pod zakonske propise (od osnivanja do danas) kojima je utemeljen sustav upravljanja društvenim zakonitostima u Republici Hrvatskoj te opisati funkcionalne i ustrojbene sastavnice nacionalnoga upravljanja i obrazložiti razloge njihova postojanja obzirom na utvrđivanje vrijednosnoga sustava hrvatskoga društva.
4. Razlikovati uloge društvenoga menadžmenta u različitim granskim djelatnostima, a kod nacionalno relevantnih djelatnosti razmotriti funkciju upravljanja, sustavnoga uređivanja, programskih definiranja i načina financiranja te klasificirati stare/nove društvene vrijednosti u svrhu nacionalnih informacijsko-društvenih potreba.
5. Funkciju društvenoga menadžmenta riješiti i u stvarnim i u imaginarnim studijama slučaja kroz analitičke situacije s jednostavnim ulaznim premisama koje utječu na donošenje odluka.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Psihologija

Sociologija

Identificirati glavne aktere određenih društvenih procesa

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Sociologija

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Oblici nastave

» Predavanja

» Seminar

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje – Što je društveni menadžment?
2. 2. Opći menadžment – pojmovi, definicije, podjela i teorijsko-metodološki pristup
3. 3. Društveni menadžment – svrha i uloga te znanstveno utemeljenje.
4. 4. Tehnologija učinkovitoga upravljanja društvenim potencijalima.
5. 5. Društveni menadžment kao differentia specifica u odnosu na opći (korporativni) menadžment.
6. 6. Poželjna kompetitivna opća i posebna znanja i vještine uspješnoga društvenoga menadžmenta.
7. 7. Analiza situacije za kreiranje uspješne društvene strategije.
8. 8. SWOT, PEST i LONGPEST-analize u društvenom upravljanju.

9. 9. Top (strateški) menadžment, izvršni menadžment, srednji i niži menadžment – razlike i dosezi njihova upravljačkoga potencijala na donošenje optimalnih odluka.
10. 10. Organizacijski dizajn društvenoga menadžmenta i korporativno komuniciranje
11. 11. Menadžment održivoga razvoja : ekonomija, ekologija, zaštita okoliša
12. 12. Prokrastinacija u društvenom menadžmentu.
13. 13. Lobiranje i donošenje odluka u društvenom menadžment
14. 14. Krizni menadžment
15. 15. Zaključna razmatranja

Obvezna literatura



Hind, T. (2006).
Menadžment – pojmovnik A do Z, Adizes, N. Sad



Srića, V. i Tudor, G. (1998).
Menadžer i pobjednički tim, Mep Consult, Zagreb



John Prescott Thomas
(2009). *Media Management Manual*



Yulk, G. (2008). *Rukovođenje u organizacijama.*, Jastrebarsko: Naklada Slap

Preporučena literatura



Giuseppe Argiolas (2017).
Social Management, Springer



W. James Potter (2018).
Media Literacy, SAGE Publications

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Social Entrepreneurship, Oxford

Društvo inovacija

239920

Nositelj



prof. dr. sc.
Miljenko Šimpraga

Opis predmeta

Upoznati studente s važnošću inovacija i kreacija u razvoju gospodarstva i društva u cjelini. Također, ukazati na inovacije kao treću misiju javnih sveučilišta koja su danas najveća inovacijska središta u Republici Hrvatskoj, posebice Sveučilište u Zagrebu. Jedan od ciljeva predmeta je i istaknuti da se razvoj društva danas temelji na inovativnom gospodarstvu koje se u razvijenim društvima svijeta temelji na istraživanjima, inovacijama i transferu znanja i tehnologija sa sveučilišta, instituta i centara za istraživanje i razvoj u gospodarstvo. Poseban cilj je i upoznavanje studenata sa zaštitom intelektualnoga vlasništva kao jednim od važnih elemenata u komercijalizaciji inovacija. I na kraju, upoznati studente s primjerima dobre prakse kako se od inovacija može doći do komercijalizacije na sveučilištu, ali i do razvoja gospodarskih subjekata koji na temelju inovativnih proizvoda uspješno posluju na domaćem i međunarodnom tržištu.

Studijski programi

- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti inovacije i inovativne ekosustave
2. Objasniti važnost i ulogu inovacija u razvoju gospodarstva i društva u cjelini
3. Objasniti važnost razvoja inovacija na hrvatskim sveučilištima
4. Objasniti složenost sustava od ideje, preko inovacije do komercijalizacije
5. Objasniti temeljne odrednice izrade plana i strategije razvoja inovacija u Republici Hrvatskoj
6. Identificirati osnovne spoznaje o intelektualnom vlasništvu
7. Identificirati postupke zaštite intelektualnoga vlasništva
8. Razviti mogućnost samostalnoga i timskoga djelovanja u inovativnim projektima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

- Isplanirati istraživački projekt
- Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Nazočenje na najmanje 12 nastavnih jedinica, aktivno praćenje nastave, pisanje / izlaganje seminarskoga rada, polaganje usmenoga ispita.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Definicija inovacija
2. 2. Povijest razvoj inovacijskoga sustava u Republici Hrvatskoj
3. 3. Inovacije kao treća misija sveučilišta
4. 4. Inovacije kao ključan čimbenik razvoja gospodarstva
5. 5. Plan/Strategija razvoja inovacija
6. 6. Intelektualno vlasništvo
7. 7. Zaštita intelektualnoga vlasništva
8. 8. Inovacije na Sveučilištu u Zagrebu
9. 9. Primjer na Sveučilištu – od inovacije do komercijalizacije
10. 10. Inovacije u društveno-humanističkom području
11. 11. Predstavljanje inovacija na izložbama i sajmovima u Republici Hrvatskoj
12. 12. Predstavljanje inovacija na svjetskim sajmovima inovacija
13. 13. Primjer 1 u gospodarstvu – od inovacije do izvozne tvrtke
14. 14. Primjer 2 u gospodarstvu – od inovacije do izvozne tvrtke
15. 15. Primjer 3 u gospodarstvu – od inovacije do izvozne tvrtke

Obvezna literatura



„Strategija pametne specijalizacije Republike Hrvatske za razdoblje od 2016. do 2020. godine“



F. T. de Bes i P. Kotler (2016). *Inovacijom do pobjede, model od A do F - hrvatsko izdanje knjige: „Winning at innovation, The A-to-F Model“*, Školska knjiga, Zagreb



(ur.) K. Pap i M. Šimpraga (2021). *Inovacije Sveučilišta u Zagrebu*, Sveučilište u Zagrebu



(ur.) Jakša Barbić (2017). *Zaštita intelektualnog vlasništva*, HAZU, Zagreb



(2013). „OECD Pregled inovacijske politike, HRVATSKA“ (2014.) *Hrvatsko izdanje: OECD Reviews of Innovation policy: Croatia 2013.*



(2015). „Upravljanje intelektualnim vlasništvom na sveučilištu“. *Sveučilište u Zagrebu, Zagreb 2015.: http://cirtt.unizg.hr/ea/wp-content/uploads/2014/06/Upravljanje-i-ntelektualnim-vlasnistvom_w eb.pdf*



Smjernice upravljanja intelektualnim vlasništvom na Sveučilištu u Zagrebu, Sveučilište u Zagrebu, Zagreb, 2022.



Pravilnik o upravljanju intelektualnim vlasništvom na Sveučilištu u Zagrebu, Sveučilište u Zagrebu, Zagreb, 2022.

Društvo i održivost

130891



Nositelj



doc. dr. sc.
Ivan Perkov

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Ocjenjivanje

Vrednovati će se svi oblici doprinosa studenata - sudjelovanje u nastavni i seminarskim raspravama te znanje iskazano na pismenom i usmenom ispitu.

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente sa složenim međuodnosom čovjeka, društva i okoliša. U fokusu kolegija jest koncept održivog razvoja kao dominantni globalni koncept koji regulira odnos civilizacije i ekosustava. Studenti se uvodno upoznaju sa složenim društvenim procesima koji su doveli do globalne ekološke krize (urbanizacija, industrijalizacija, globalizacija, mekdonaldizacija...). Analiziraju se ključni ekološki i društveni problemi čovječanstva poput klimatskih promjena, sumanute potrošnje, gomilanja otpada. Koncept održivog razvoja se detaljno definira i raščlanjuje, a nudi se i kritički osvrt na njegovu globalnu uspješnost. Studenti se upoznaju s višedesetljetnim razvojem globalne ekološke svijesti. Održivost i održivi razvoj promatraju se i analiziraju u kontekstu teorije postindustrijskog društva i teorije društva rizika. Prikazuju se i analiziraju vrijednosni i normativni okviri održivosti na lokalnoj, globalnoj i međunarodnoj sceni. Temeljito se analizira odnos gospodarstva i održivosti te predstavlja i detaljno opisuje koncept kružnog gospodarstva. Posebna se pozornost pridaje aktualnim i specifičnim temama poput pametnih gradova, suvremene pokretljivosti, održivost globalne proizvodnje hrane. Analizira se i predstavlja i suvremeni ekološki aktivizam i uloga koju u njemu imaju suvremeni digitalni mediji.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*soc (17098) - izborni kolegiji (1. godina), 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti koncept održivog razvoja
2. Analizirati i kritički vrednovati ključne prijemore vezane za klimatske promjene
3. Identificirati i opisati društvene, kulturne i ekonomske uzroke i posljedice globalne ekološke krize
4. Analizirati i vrednovati policy mjere (lokalne i globalne) koje se primjenjuju u suočavanju s klimatskim promjenama iz različitih perspektiva (ekološke i ekonomske stabilnosti, političkih strategija, etičkih implikacija)
5. Koristiti komunikacijske vještine za analizu društvenih promjena povezanih s održivim razvojem
6. Objasniti koncept ekološkog otiska
7. Analizirati i kritički vrednovati suvremenu pokretljivost
8. Analizirati i kritički vrednovati potencijale održivog turizma

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Sociologija

Identificirati glavne aktere određenih društvenih procesa

Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Koristiti izvore znanstvenih informacija

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Opisati koncepte održivog razvoja

Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Sociologija

Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Objasniti elemente društvene nejednakosti

Prepoznati indikatore društvenih patologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

2 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja s diskusijom.

» Seminar

» Svi studenti trebaju voditi dnevnik čitanja za sve seminarske radove. Na svakom seminaru jedan student će voditi raspravu o seminarskom tekstu prema unaprijed utvrđenom kalendaru.

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje; upoznavanje s temama i načinom rada
2. 2. Suvremeni društveni kontekst i održivost
3. 3. Održivi razvoj – koncept i ciljevi
4. 4. Održivost u kontekstu društvu rizika
5. 5. Vrijednosno normativni okvir i ključni akteri održivosti
6. 6. Odnos gospodarstva i održivosti
7. 7. Ekološki otisak
8. 8. Kružno gospodarstvo i gospodarenje otpadom
9. 9. Pametni gradovi i urbana obnova
10. 10. Promet i pokretljivost
11. 11. Održivost i proizvodnja hrane
12. 12. Održivi turizam
13. 13. Digitalni mediji i ekološka svijest mladih
14. 14. Društvo i klimatske promjene
15. 15. Suvremeni ekološki aktivizam

Obvezna literatura



Professor Ulrich Beck (1992).
Risk Society, SAGE



Dražen Šimleša (2010).
Ekološki otisak

Preporučena literatura



Ivan Perkov (2022). *Društvo
otpada*, Pergamena

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Sociology of th Enviroment, Oxford

Društvo i religija: 13. – 15. stoljeće

130475

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Marko Jerković

Opis predmeta

Glavni je cilj upoznati studente s temeljnim procesima koji su obilježili odnos društva i religije u razvijenom i kasnome srednjem vijeku. Također, cilj je upoznati studente s najvažnijim primarnim izvorima i suvremenom literaturom relevantnom za promatranu problematiku. Pored svladavanja temeljne faktografije i povijesnih procesa, studenti će se prije svega poticati na komparativno razmišljanje i interdisciplinarni pristup. Cilj je i osposobiti studente za rad na izvorima, diplomatskim i narativnim, koji se odnose na problematiku odnosa religije i društva u promatranom razdoblju.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17190) - izborni predmet: srednjovjekovna povijest, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17190) - izborni predmet: srednjovjekovna povijest, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati temeljna historiografska pitanja o međureligijskim dodirima srednjem vijeku
2. Opisati procese povezane uz društvenu, kulturnu i crkvenu povijest srednjeg vijeka
3. Navesti glavne trendove povezane uz odnos društva i religije u razvijenom i kasnom srednjem vijeku.
4. Objasniti međureligijske odnose.
5. Identificirati najvažnije predstavnike hagiografskoga sustava.
6. Objasniti utjecaj crkvenih institucija na srednjovjekovno društvo.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Povijest

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih

ECTS bodovi 3,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Izvođač

dr. sc. Marko Marina

Ocjenjivanje

35 % seminarski rad; 65 %
usmeni ispit



alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podacima

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza podataka te ih argumentirano prezentirati

Praćenje rada studenta

1 ECTS Seminarski rad

2 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Oblici nastave

» Seminar

» nastava se odvija kroz diskusiju o zadanim tekstovima i diskusiju o studentskim seminarskim zadaćama

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Religija kao čimbenik formiranja civilizacije
3. Pravovjerje i hereza
4. Je li kristijanizacija bila uspješna
5. Fratres: fenomen redovništva
6. Religija i rodna povijest: oblikovanje srednjovjekovne stvarnosti.
7. Religija i percepcija drugoga
8. Međureligijski odnosi: kršćani, muslimani, Židovi.
9. Pred vratima kršćanstva: Tatari, Kumani, Pečenezi
10. Moć relikvija
11. Kršćanstvo u teoriji i praksi
12. Imaginarij o onostranom ili kako je nastao Purgatorij
13. Pučki vjerski pokreti
14. Humanizam i religija
15. Križarski ratovi i religija

Obvezna literatura



Berend, Nora (2001). *At the Gate of Christendom: Jews, Muslims and 'Pagans' in Medieval Hungary, C.1000 - C.1300*

Preporučena literatura



Chaunu, Pierre (2002). *Vrijeme reformi: Religijska historija i civilizacijski sistem*



Cohen, Mark R. (1994). *Under crescent and cross: the Jews in the Middle Ages*



King, Margaret L. (2003).
The Renaissance in Europe



Klaniczay, Gábor (2008).
„Konstrukcija svetačkih čudesa
u razdoblju srednjovjekovnih
kanonizacijskih procesa“, u:
*Hagiologija: kultovi u
kontekstu*



Logan, Donald (2005). *A
history of the Church in the
Middle Ages*



Mirir Rubin (ur.) (2009).
*Medieval Christianity in
Practice*



Morris, Colin (1989). *The
Papal Monarchy. The Western
Church from 1050 to 1250*



Geoffrey Barraclough (ur.)
(2003). *The Christian World –
A Social and Cultural History of
Christianity*



Tyerman, Christopher
(2004). *Fighting for
Christendom: Holy War and
the Crusades*



Samarraï, Alaudin (1999).
„Arabs and Latins in the
Middle Ages: Enemies,
Partners, and Scholars“, u:
*Western Views of Islam in
Medieval and Early Modern
Europe*



Watt, Montgomery (1972).
*The Influence of Islam on
Medieval Europe*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» General History VI: 1273-1409, Oxford

Državnici XX. stoljeća

234340



Nositelj



doc. dr. sc.
Vladimir
Šumanović

Opis predmeta

Upoznati studente s biografijama državnika XX. stoljeća.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesni tijek i procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima
2. Analizirati osobitosti pojedinih povijesnih razdoblja i poznavati stručno nazivlje
3. Prepoznati interdisciplinarnu značajku povijesti i njezinu relevantnost za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti.
4. Analizirati uzroke i posljedice društvenih, gospodarskih i kulturoloških promjena koje se događaju u razdoblju djelovanja pojedinih državnika
5. Definirati argumentirano mišljenje o ulozi i značaju vodećih državnika XX. stoljeća
6. Opisati ključne aktere i organizacije koje su obilježile povijest XX. stoljeća

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Povijest

Povijest

Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podatcima

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Theodore Roosevelt i Franklin Delano Roosevelt
3. Antonio de Oliveira Salazar
4. Pio XII.
5. Winston Churchill
6. Charles de Gaulle i Harry Samuel Truman
7. Alcide De Gasperi, Robert Schumann i Jean Monnet Omer Marie Gabriel
8. Konrad Hermann Josef Adenauer
9. Richard Milhous Nixon i Ronald Wilson Reagan
10. Ivan Pavao II.
11. Václav Havel i Lech Wałęsa
12. Franjo Tuđman: oblikovanje državnika
13. Franjo Tuđman i nastanak hrvatske države
14. Franjo Tuđman i ustrojavanje Republike Hrvatske
15. Rekapitulacija, jednodnevna terenska nastava (posjet muzeju ili slična lokacija) s prigodnim predavanjem

Obvezna literatura



Antony Best (2008).
International History of the Twentieth Century and Beyond, Psychology Press



Dinan Desmond (2006).
Origins and Evolution of the European Union, Oxford University Press



Paul Johnson, Zlatan Mrakužić (2007). *Moderna vremena*



John McCormick (2010).
Razumjeti Europsku uniju, Palgrave Macmillan / Mate d.o.o



Zdenko Radelić (2006).
*Hrvatska u Jugoslaviji 1945.-
1991.; od zajedništva do
razlaza.*, Hrvatski institut za
povijest

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Opća povijest 20. stoljeća, Oxford

Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi

188082



Nositelj



prof. dr. sc.
Zvonimir Čuljak

Opis predmeta

U okviru predmeta nastoji se

1. objasniti povezanost znanosti i kulture općenito,
2. prikazati razvoj egzaktnih znanosti u hrvatskoj kulturi s obzirom na razvoja egzaktnih znanosti u europskoj kulturi,
3. objasniti glavne odrednice toga razvoja te glavne karakteristike pojedinih razdoblja u povijesti egzaktnih znanosti unutar hrvatske kulture,
4. prikazati glavna otkrića i izume i druge kao i druge doprinose hrvatskih znanstvenika u povijesti znanosti i kulture
5. osposobiti studente za razumijevanje i objašnjenje uloge egzaktnih znanosti u povijesti hrvatske kulture
6. osposobiti studente za analizu i vrjednovanje doprinosa hrvatskih znanstvenika u kontekstu hrvatske i europske kulture.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084)*): *izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Na osnovi dvaju kolokvija i, opcionalno, seminarske prezentacije, ili pismenog ispita

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Povezati egzaktne znanosti i kulturu općenito
2. Usporediti razvoj egzaktnih znanosti u hrvatskoj kulturi s razvojem egzaktnih znanosti u europskoj kulturi
3. Objasniti glavne odrednice razvoja egzaktnih znanosti u hrvatskoj kulturi
4. Navesti glavne karakteristike pojedinih razdoblja u povijesti egzaktnih znanosti unutar hrvatske kulture
5. Navesti glavna otkrića i izume kao i ostale doprinose hrvatskih znanstvenika
6. Analizirati i vrjednovati doprinose hrvatskih znanstvenika u kontekstu hrvatske i europske kulture

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Identificirati i raščlaniti različite teorijske pristupe proučavanju hrvatske kulture

Označiti, objasniti i interpretirati ulogu egzaktnih znanosti u povijesti hrvatske kulture

Kroatologija

Identificirati i raščlaniti različite teorijske pristupe proučavanju hrvatske kulture

Konstruktivno sudjelovati u raspravama o kroatološkim temama

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti

Označiti, objasniti i interpretirati ulogu egzaktnih znanosti u povijesti hrvatske kulture

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

3 ECTS Kolokviji

0 ECTS Referat

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod: egzaktne znanosti i kultura; opće odrednice povijesti egzaktnih znanosti u hrvatskoj kulturi
2. Europska znanost u kasnoj antici i srednjem vijeku
3. Egzaktne znanosti u hrvatskom srednjovjekovlju (I): a) najranije prirodnoznanstvene spoznaje među Hrvatima; b) prirodnoznanstveno djelo Hermana Dalmatina (ca 1110.-1143.)
4. Egzaktne znanosti u hrvatskom srednjovjekovlju (II): doprinosi drugih hrvatskih srednjovjekovnih znanstvenika
5. Egzaktne znanosti, otkrića i tehnički izumi u hrvatskoj renesansi

6. Novovjekovna europska znanost: znanstvena revolucija 16. i 17. stoljeća
7. Egzaktne znanosti u hrvatskom novovjekovlju
8. Kolokvij
9. Znanstveno djelo Ruđera Boškovića (1711.-1787.): fizika, matematika, astronomija, optika, geoznanosti
10. Egzaktne znanosti u hrvatskom prosvjetiteljstvu i poslijeprosvjeteljskom razdoblju
11. Egzaktne znanosti u Hrvatskoj tijekom 19. stoljeća
12. Egzaktne znanosti u Hrvatskoj, otkrića i tehnički izumi hrvatskih znanstvenika krajem 19. i u 1. pol. 20. st (I): doprinosi istaknutih znanstvenika
13. Egzaktne znanosti u Hrvatskoj, otkrića i tehnički izumi hrvatskih znanstvenika krajem 19. i u 1. pol. 20. st (II): hrvatski znanstvenici dobitnici Nobelove nagrade
14. Kolokvij
15. Završna rasprava

Obvezna literatura



Dadić, Žarko (1982). *Povijest egzaktnih znanosti u Hrvata 1-2*, Sveučilišna naklada Liber, Zagreb

Preporučena literatura



Bazala, Vladimir (1978). *Pregled hrvatske znanstvene baštine*, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb



Dadić, Žarko (1991). *Egzaktne znanosti hrvatskoga srednjovjekovlja*, Globus, Zagreb



Dadić, Žarko (2016). *Povijest znanosti i prirodne filozofije u Hrvata, knj. II.: Renesansa*, Izvori, Zagreb



Dadić, Žarko (1998). *Ruđer Bošković*, Školska knjiga, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» History, Society, and Culture, Oxford

Ekonomika rada

226935

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente sa osnovnim silnicama tržišta rada, određivanjem ponude i potražnje za radom na razini poduzeća i nacionalne

ekonomije.

Cilj je približavanje i razumijevanje procesa određivanje nadnica u poduzećima kroz alternativne načine plaćanja zaposlenika i

menadžera, kao i određivanje najefikasnijih shema plaćanja radnika.

Predmet će pružiti studentu znanja o ulozi utjecaja sindikata u pregovorima o

određivanju nadnica i ostalih uvjeta rada i zapošljavanja te ukazati na utjecaj politike oporezivanja nadnica na djelotvornost poduzeća i

gospodarstva.

Nakon uspješno položenoga predmeta student će biti u mogućnosti razumijeti načina na koji politike dohodaka utječu na inflaciju i ostale makroekonomske veličine.

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati kretanje temeljnih statističkih pokazatelja na tržištu rada pojedine zemlje.
2. Objasniti utjecaj aktivnosti aktera na tržištu rada i posljedice istih na uvjete rada.
3. Objasniti povezanost pojedinih mjera države i djelotvornosti poduzeća i gospodarstva.
4. Objasniti podatke i trendove zaposlenosti i nezaposlenosti u različitim zemljama.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Demonstrirati sposobnost za znanstvenu konceptualizaciju teme te pisanje i izlaganje znanstvenih radova

Objasniti težinu problema današnje razine demografskih negativnosti i iseljeničke razdvojenosti od matične zemlje

Predložiti politička i pravna rješenja na temelju znanstvenog istraživanja demografskih i iseljeničkih sadržaja.

Razviti kritički odnos prema statističkim podacima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljništva

Usporediti vrijednosti različitih metoda koje se rabe u stručno-znanstvenim istraživanjima stanovništva i iseljništva u planskoj i razvojnoj službi

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Sudjelovanje u svim vrstama nastave. Čitanje aktualne literature. Pisanje recenzija. Moguće sudjelovanje u izradi projekta.



Praćenje rada studenta

- 0.25 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS Pismeni ispit
- 0.25 ECTS Istraživanje
- 0.5 ECTS Seminarski rad

- 2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Teorija individualne ponude rada.
2. Stanovništvo, stope participacije i radni sati.
3. Kvaliteta rada: investiranje u ljudski kapital - pojam i podaci.
4. Potražnja za radom.
5. Određivanje nadnica i alokacija rada.
6. Alternativne sheme plaćanja i efikasnost rada.
7. Sindikati i kolektivno pregovaranje.
8. Ekonomski utjecaj sindikata.
9. Država i tržište rada: zaposlenost, potrošnja i oporezivanje.
10. Država i tržište rada: zakonodavstvo i regulacija.
11. Struktura nadnica.
12. Distribucija osobnih zarada.
13. Proizvodnost rada i udio rada u nacionalnom dohotku.
14. Zaposlenost i nezaposlenost.
15. Nadcice i inflacija.

Obvezna literatura



McConnell, C.R., Brue S.L.,
Macpherson, D.A. (2016).
*Contemporary Labor
Economics, 11th Edition*,
McGraw-Hill Education,
New York



McConnell, C.R., Brue S.L.
(1992). *Suvremena Ekonomija
rada, Treće izdanje*, Zagreb:
MATE

Preporučena literatura



Boeri T., Van Ours J. (2008).
*The Economics of Imperfect
Labor Markets*, Princeton
University Press, Princeton
and Oxford



Ehrenberg, R.G., Smith, R.S.
(2008). *Modern Labor
Economics- Theory and Public
Policy, 10th Edition*, Pearson
Education, Addison-Wesley



Borjas, G.J. (2008). *Labor
Economics, Fourth Edition*,
McGraw-Hill/Irwin

Eksperimentalne metode

200133

Nositelj



Goran Milas,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Osnovni ciljevi kolegija su upoznavanje studenata s osnovama eksperimentalne metodologije i različitim modalitetima njezina korištenja. Kroz nastavu će studenti upoznati osnove eksperimentalne metodologije, razloge njezina korištenja i bazične nacрте u kojima se ona primjenjuje. Studenti će se također okvirno upoznati s načinom koncipiranja ekperimentalnog istraživanja i pisanja izvještaja ili znanstvenog rada temeljenog na njemu.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti eksperimentalne nacрте i različite modalitete njihova korištenja.
2. Analizirati različite segmente eksperimentalnih istraživačkih pristupa.
3. Procijeniti eksperimentalna istraživanja i kritički se postaviti prema njima.
4. Primijeniti eksperimentalne nacрте u vlastitom istraživanju.
5. Proizvesti i oblikovati istraživanje koje će iskoristiti vrijednost eksperimentalnih nacрта.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama

Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti

ECTS bodovi 6,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R3

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvodac

Lea Andreis, mag. psych.

Ocjenjivanje

Kolokviji, seminari, pohađanje nastave i usmeni ispit.

Preduvjeti upisa

Uvod u znanstvenoistraživački rad

Inferencijalna statistika

Preduvjet za

Neeksperimentalne metode

Praktikum iz istraživačkih metoda

Opće kompetencije

9. Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.
10. Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti.
11. Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama.

Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- 4 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Seminarski rad
- o ECTS Usmeni ispit
- 6 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodne napomene
2. Varijable u eksperimentu
3. Kontrola i valjanost
4. Valjanost statističkog zaključka
5. Prijetnje valjanosti statističkog zaključka
6. Unutarnja valjanost
7. Konstruktna i vanjska valjanost
8. Grupni nacrt I: Kontrolne grupe i raspoređivanje ispitanika
9. Grupni nacrt II: Tipovi grupnih nacrti
10. Nacrt unutar ispitanika
11. Složeni nacrt
12. Izbor nacrti; Nacrt kao način kontroliranja varijance
13. Artefakt u eksperimentu
14. Statistička obrada eksperimenta I: jednostavna ANOVA
15. Statistička obrada eksperimenta II: složene ANOVA-e

Obvezna literatura



Milas, G. (2005 ili novija).
*Istraživačke metode u psihologiji
i drugim društvenim
znanostima*. Jastrebarsko:
Naklada Slap. (str. 105-215.; 617-
650.)

Emocije

37811

Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Maričić

Opis predmeta

Upoznati studente sa sustavnim pregledom znanstvenih pojmova i spoznaja iz područja emocija te s razvojem, obogaćivanjem i primjenom znanstvenog pojma emocija. Poseban naglasak stavit će se na primjenu teorijskih spoznaja psihologije emocija u svakodnevnom životu i profesionalnoj praksi.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne principe nastanka emocionalnog odgovora.
2. Objasniti zakone povezanosti emocionalnih pojava s ostalim psihičkim procesima.
3. Primijeniti činjenične spoznaje o emocionalnim pojavama na posebne slučajeve i pojave u praksi.
4. Predvidjeti apstraktno logički odnose među emocionalnim i ostalim psihičkim procesima.
5. Procijeniti postignuća istraživačkih projekata i znanstvenih članaka.
6. Pripremiti kreativno nove istraživačke projekte za provjeru odnosa među emocionalnim pojavama i emocionalnih pojava i drugih psihičkih procesa.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).

Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti

Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski

Planirati pretraživanje literature, baza podataka i drugih izvora informacija

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Valentina Žitković, mag. psych.

Ocjenjivanje

1. Redovito nazočenje nastavi (prisutnost na najmanje 70% predavanja i vježbi, tj. 10 dolazaka) preduvjet je za dobivanje potpisa i pristupanje ispitu. Nazočenje nastavi se ne boduje dodatno, već je uvjet za izlazak na ispit. Neovisno o razlogu izostanka, imate priliku položiti ovaj kolegij i ukoliko izostanete 4 puta (uključujući uvodno i završno predavanje). Ukoliko izostanete više od 4 puta nećete biti u mogućnosti polaganja ispita u tekućoj akademskoj godini. 2. Aktivnost (u sklopu svakog predavanja/seminara studenti će imati priliku prikupiti 1 bod iz kategorije aktivnosti, kroz zadatke vezane za temu predavanja). Minimalni broj bodova: 5; maksimalni broj bodova: 10 3. Seminari se odvijaju u obliku prezentacija određenih znanstvenih radova i grupne rasprave nakon prezentacije. Znanstveni rad student/ce mogu odabrati sami unutar zadane teme, pri čemu je potrebno konzultirati se s profesoricama oko odabira rada najkasnije tjedan dana prije samog izlaganja. Rad koji odaberete za izlaganje treba biti istraživački i znanstveni objavljen nakon 2000. godine. Svaki tjedan prezentaciju jednog rada prema zadanoj strukturi zajednički izrađuju 2 studenta/ica. Zadatak ostalih

Opće kompetencije

2. Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).
10. Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti.
12. Planirati pretraživanje literature, baza podataka i drugih izvora informacija.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » 2 sata tjedno
- » Seminar
 - » 1 sat tjedno

Tjedni plan nastave

1. Pojam emocija i povijest istraživanja
2. Pristupi shvaćanju emocija
3. Definiranje emocija
4. Evolucija emocija
5. Mehanizmi emocija u mozgu
6. Razvoj emocija
7. Individualne razlike u razvoju emocionalnosti
8. Emocije u odnosima s drugim ljudima
9. Funkcije i učinci emocija u spoznaji i persuaziji
10. Emocije i psihopatologija u djetinjstvu
11. Uloga emocija u psihopatologiji odraslih
12. Kulturalno shvaćanje emocija
13. Psihoterapija, svjesnost, književnost
14. Emocionalna inteligencija
15. Emocionalna regulacija

Obvezna literatura



Oatley, K.; Jenkins, J. (2003.)
*Razumijevanje
emocija. Jastrebarsko: Naklada
Slap*



Čudina-Obradović, M.;
Obradović, J. (2006.) *Utjecaj
roditelja na socijalno-
emocionalni razvoj i
motivaciju djeteta. U: M.
Čudina Obradović; J.
Obradović (2006.) Psihologija
braka i obitelji. Zagreb:
Golden marketing - Tehnička
knjiga.*



*Radovi prezentirani na
seminarima*

studenta/ica je aktivno sudjelovanje u raspravi. Na ukupni broj bodova utječu: jasnoća izlaganja, upoznatost s izloženom temom i vođenje rasprave. Minimalni broj bodova: 5; maksimalni broj bodova: 10. 4. Ispit je pisani, sadrži 24 pitanja višestrukog izbora i jedno pitanje esejskog tipa. Pitanja višestrukog izbora se odnose na obveznu literaturu, a esejsko pitanje je vezano uz radove prezentirane na seminarima. Minimalni broj bodova: 15; maksimalni broj bodova: 30. Konačna ocjena na kolegiju se izračunava na temelju završnog pisanog ispita, rada na seminarima i aktivnosti prema sljedećem rasponu: Odličan (5) 45 - 50 Vrlo dobar (4) 38 - 44 Dobar (3) 31 - 37 Dovoljan (2) 25 - 30

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Motivacija, Oxford

Engleski jezik-novinarski prijevod

38001

Nositelj



Adrian Jadranko
Beljo,
v. pred.

Opis predmeta

Razvijanje sposobnosti prevođenja različitih aspekata elemenata kulture i civilizacije engleskoga govornog područja. Samostalna primjena stečenih vještina prevođenjem kratkih strukturiranih tekstova s engleskog jezika na hrvatski i s hrvatskog jezika na engleski.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Demonstrirati sposobnost prevođenja različitih aspekata kulture i civilizacije engleskoga govornog područja, s posebnim naglaskom na svladavanje razlika u prevođenju društveno-političkog nazivlja.
2. Analizirati i razlikovati prijevode dijelova jezičnih sustava.
3. Objasniti razliku u formalnom i neformalnom izražavanju.
4. Integrirati usvojene jezične vještine i kompetencije u svrhu prevođenja na leksičkoj razini (lažni parovi, kolokacije i stalni leksički sklopovi, idiomi, fraze i stalni izričaji).
5. Demonstrirati sposobnost samostalnog prevođenja kratkih strukturiranih tekstova (prevođenje naslova, uvodnika, kritika i dr.) s engleskog na hrvatski i s hrvatskog jezika na engleski.
6. Razviti vještine kritičkog vrednovanja prijevoda s obzirom na stil i jezičnu točnost.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Istraživati, prepoznati i interpretirati relevantnu literaturu koja proučava masovnu komunikaciju i stručne tekstova iz područja komunikologije (književnih, jezičnih, povijesnih)

Kategorizirati i preispitati novinarsku etiku

Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti

Pisati tekstove i izrađivati druge materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku

ECTS bodovi 4,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 60

Ocjenjivanje

30% redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje; 30% portfolio kolegija; 40% završni ispit.



Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova iz novinarstva na engleskom jeziku
Usmeno i pismeno se izražavati na engleskom jeziku, s naglaskom na profesionalni engleski jezik u novinarstvu i odnosima s javnošću;
Učinkovito raditi samostalno i u timu;
Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS portfolio
- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » analiziranje prijevoda dijelova jezičnog sustava te razvijanje vještina kritičkog vrednovanja prijevoda

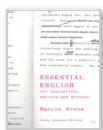
Tjedni plan nastave

1. Uvod o prevođenju općenito, vjerodostojnost, stil i jezična točnost prijevoda.
2. Upoznavanje i pokušaji ispravka netočnih i nevjerodostojno prevedenih tekstova na gramatičkoj i leksičkoj razini.
3. Tvorba pridjeva: uvježbavanje prevođenja kratkih rečenica s naglaskom na pridjeve s engleskog na hrvatski i s hrvatskog na engleski.
4. Pridjevi: uvježbavanje uočavanja razlike između gerunda i infinitiva pri prevođenju.
5. Promjene oblika riječi - imenice, glagoli, pridjevi, prilozi; prijevod teksta po izboru.
6. Kolokacije: parafraza kolokacije; kategorizacija kolokacije; oblikovanje nove kolokacije; antonimi. Pisanje kratke priče s novim kolokacijama. Rad na tekstu po izboru.
7. Glagoli: razlikovanje u prevođenju modalnih glagola.
8. Veznici i njihova uloga na sintaktičkoj razini; kratko prevođenje.
9. Prevođenje pogodbenih rečenica.
10. Lažni parovi i njihova primjena.
11. Formalno i neformalno izražavanje; idiomi i fraze; zamjena registra.
12. Prevođenje političkog nazivlja; pisanje kratkog članka.
13. Stereotipi i predrasude; akcenti i dijalekti u anglosaksonskom svijetu.
14. Uvod u komunikaciju, vrste komunikacije, nadogradnja vokabulara.
15. Opisivanje ljudi, mjesta i događaja.

Obvezna literatura



Cory, H. (1999). *Advanced Writing with English in Use* (odabrana poglavlja, cca 160 str.), CAE Oxford: OUP



Gillan, C., Evans, H. (2010). *Essential English for Journalists, Editors and Writers* (odabrana poglavlja, cca. 200 str.), Random House



Jednojezični rječnik prema izboru



Gramatički priručnik prema izboru



Autentični jezični materijali i tekstovi

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Engleski jezik za novinare, Oxford

Engleski jezik u novinarstvu

38002

Nositelj



Adrian Jadranko
Beljo,
v. pred.

Opis predmeta

Usvajanje tehnika i strategija čitanja s razumijevanjem u novinarstvu. Osposobljavanje studenata za kompetentno praćenje stručne literature. Usvajanje novih strategija za samostalno učenje.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti usvojene tehnike čitanja s razumijevanjem.
2. Demonstrirati sposobnost prepričavanja i komentiranja članaka i stručnih tekstova iz autentičnih materijala.
3. Demonstrirati sposobnost parafraziranja usvojenog stručnog vokabulara.
4. Pokazati sposobnost samostalnog kratkog izlaganja o temama vezanim uz medije, politiku i gospodarstvo.
5. Integrirati stečena gramatička znanja i usvojene vještine u pisanju kraćih strukturiranih tekstova.
6. Razlikovati stilove u pisanju u kvalitetnim tiskovinama i tabloidima.
7. Usporediti različite političke režime.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Istraživati, prepoznati i interpretirati relevantnu literaturu koja proučava masovnu komunikaciju i stručne tekstova iz područja komunikologije (književnih, jezičnih, povijesnih)

Kategorizirati i preispitati novinarsku etiku

Kritički promišljati o temama vezanim uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti

Organizirati samostalni i timski rad

Pisati tekstove i izrađivati druge materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i

ECTS bodovi 4,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 60

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje (20%); usmena prezentacija teme po izboru (10%); pisanje zadataka za portfolio kolegija (30%); završni ispit (40%).



- društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja
- Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova
- Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova iz novinarstva na engleskom jeziku
Usmeno i pismeno se izražavati na engleskom jeziku, s naglaskom na profesionalni engleski jezik u novinarstvu i odnosima s javnošću;
Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja;
Primijeniti novinarske vještine stečene u izvještavanju za medije na engleskom jeziku.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS portfolio
- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » razvijanje vještina samostalnog kratkog izlaganja o temama vezanim uz medije, politiku i gospodarstvo

Tjedni plan nastave

1. Uvod u opći vokabular vezan uz tiskane i elektroničke medije.
2. Tehnike i strategije čitanja - uvježbavanje na autentičnim tekstovima i člancima.
3. Intervjui - vježbanje neupravnog govora.
4. Upoznavanje s kolokacijama, rad na tekstu po izboru iz područja tiskovnih i elektroničkih medija.
5. Naslovi u tiskovinama - razlike u stilovima, usporedba naslova u kvalitetnim novinama i tabloidima.
6. Politička korektnost - kontrast i usporedba politički korektnog vokabulara u stranim i domaćim tiskovinama.
7. Izražavanje moralnih vrijednosti u novinarstvu vezano uz političke teme.
8. Izražavanje mišljenja o različitim političkim režimima.
9. Osnovna terminologija vezana uz gospodarstvo.
10. Vokabular vezan uz osobe u gospodarstvu.
11. Uvježbavanje razlikovanja registara na autentičnim materijalima.
12. Usavršavanje pisanja uvodnog i završnog odlomka članka - kako učiniti uvodni i završni dio članka zanimljivim za čitatelja; citat, pitanje, opis, upućivanje na poznatu izjavu, bizarna tvrdnja, itd.
13. Uvježbavanje pisanja kratko strukturiranog članka iz područja politike, gospodarstva, tiskanih i elektroničkih medija.
14. Uvježbavanje pisanja kratko strukturiranog članka iz područja politike, gospodarstva, tiskanih i elektroničkih medija.
15. Nadogradnja vokabulara kroz različite autentične materijale te samostalan rad i prezentacije studenata.

Obvezna literatura



Mascull, B. (1995). *Collins Cobuild Key Words in the Media* (odabrana poglavlja, cca. 200 str.), Harper Collins Publishers



Priručnici: Jednojezični rječnik prema izboru



Autentični materijali i tekstovi: članci iz novina i časopisa



Gramatički priručnik prema izboru

Epistemologija

214836

Nositelj



prof. dr. sc.
Zvonimir Čuljak

Opis predmeta

Ciljevi predmeta:

1. Prikazati i objasniti glavne epistemološke pojmove, teorije i argumente te osposobiti studente za njihovo razumijevanje i povezivanje,
2. Osposobiti studente za analiziranje glavnih epistemoloških pojmova i argumenata,
3. Osposobiti studente za kritičku procjenu glavnih epistemoloških teorija i argumenata.

Studijski programi

» Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati glavne epistemološke pojmove (znanje, epistemičko opravdanje, dokazna građa, epistemički razlozi, zamjećivanje, pamćenje, introspekcija, racionalna intuicija, svjedočanstvo, a priori/a posteriori)
2. Objasniti glavne epistemološke teorije (realizam, antirealizam, empirizam, racionalizam, fundacionalizam, koherentizam, kontekstualizam, infinitizam, trodjelna analiza znanja, kauzalna teorija znanja, reliabilizam, analiza poništivosti, kondicionalna teorija znanja, internalizam, eksternalizam, naturalizam)
3. Prikazati glavne epistemološke argumente (npr. argument iz iluzije/halucinacije, argument vremenskog razmaka, argument iz zablude, Russellova hipoteza, Agrippina trilema, argument mozga u bačvi, Gettierovi protuprimjeri)
4. Objasniti korelaciju između zaključivanja i inferencijskog opravdanja
5. Objasniti razliku između inferencijskog i neinferencijskog opravdanja
6. Razlikovati između psihološkog i epistemološkog objašnjenja spoznajnih izvora i procesa

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30

Ocjenjivanje

Na osnovi rezultata dvaju pismenih kolokvija ili pismenog ispita.

- Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta
- Kritički preispitati različite teorije
- Objasniti i vrednovati neke od klasičnih filozofskih argumenata unutar standardnih filozofskih disciplina
- Utvrđiti položaj i važnost humanističkih znanosti u općoj strukturi znanosti

Opće kompetencije

Studenti će moći: razumjeti i objasniti glavne epistemološke pojmove u odnosu na glavne logičke, metafizičke i semantičke pojmove, razumjeti i objasniti glavne epistemološke teorije s obzirom na srodne teorije unutar metafizike, etike, filozofije znanosti i filozofije uma, primjenivati i epistemološke argumente na srodne probleme u etici i filozofiji znanosti.

Praćenje rada studenta

3 ECTS Kolokviji
3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Predavanja: prikazi glavnih tema.

Tjedni plan nastave

1. Uvod: osnovni pojmovi i problemi epistemologije (propozicija, istinitost, vjerovanje, opravdanje, znanje) (2+0).
2. Percepcija (zamjećivanje), pamćenje, introspekcija (2+0).
3. Percepcijski, memorijski i introspekcijski realizam i antirealizam: direktni realizam (2+0).
4. Percepcijski, memorijski i introspekcijski realizam i antirealizam: indirektni realizam, antirealizam (2+0).
5. Svjedočanstvo; testimonijski redukcionizam vs. antiredukcionizam (2+0)
6. Racionalna intuicija (razum) (I): pojmovi i propozicije; analitičke i sintetičke, nužne i kontingentne istine (2+0).
7. Racionalna intuicija (razum) (II): racionalizam, empirizam, naturalizam (2+0).
8. Kolokvij
9. Opravdanje: status i struktura; neinferencijsko vs. inferencijsko; epistemički regres (2+0).
10. Teorije opravdanja: fundacionalizam, koherentizam, kontekstualizam, infinitizam - argument regresa (Agrippina trilema): skeptička i neskeptička primjena (2+0)
11. Trodijelna (tradicionalna) analiza znanja; Gettierovi protuprimjeri (2+0).
12. Počeci suvremene teorije znanja: analiza poništivosti, kauzalna teorija, teorija konkluzivnih razloga, kondicionalna teorija, relevantizam (2+0).
13. Tipovi skepticizma; glavni skeptički argumenti (2+0)
14. Kolokvij
15. Završna rasprava (0+2).

Obvezna literatura



Zvonimir Čuljak (2015). *Znanje i epistemičko opravdanje*, Ibis grafika

Preporučena literatura



Čuljak, Zvonimir (ur.)
(2003). *Vjerovanje,
opravdanje i znanje.
Suvremene teorije znanja i
epistemičkoga opravdanja*
(str. 1-227., 266-298.), Ibis
grafika: Zagreb



Dancy, Jonathan (2001).
*Uvod u suvremenu
epistemologiju*, Hrvatski
studiji: Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Topics in Epistemology (UMass, Amherst), Oxford

Estetika

187888

Nositelj



doc. dr. sc.
Željka Metesi
Deronjić

Opis predmeta

Ciljevi predmeta:

1. objasniti status estetike (filozofije umjetnosti) kao istraživačke domene i filozofske discipline,
2. prikazati metodološke uvjete za definiranje umjetnosti,
3. analizirati sadržaj glavnih estetičkih pojmova i estetičkih svojstava,
4. prikazati sadržaj glavnih estetičkih teorija,
5. analizirati i vrednovati prednosti i nedostatke pojedinih estetičkih teorija,
6. analizirati i vrednovati argumente za i protiv pojedinih estetičkih teorija.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati estetiku kao istraživačku domenu i filozofsku disciplinu
2. Definirati glavne estetičke pojmove i estetička svojstva
3. Nabrojati i protumačiti glavne estetičke teorije
4. Identificirati prednosti i nedostatke pojedinih estetičkih teorija.
5. Procijeniti argumente za i protiv pojedinih estetičkih teorija
6. Argumentirati u prilog vlastitog gledišta o naravi umjetnosti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina

Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze

Kritički preispitati različite teorije

Objasniti i vrednovati neke od klasičnih filozofskih argumenata unutar

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pismeni kolokvij ili ispit:	100%.



standardnih filozofskih disciplina

Podupirati interdisciplinarni pristup u analizi i rješavanju različitih filozofskih problema uvažavajući specifičnosti filozofske argumentacije

Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni: samostalno razumjeti, vrednovati i tumačiti teorije i argumente koji se rabe u filozofiji umjetnosti; razvijati svoje opće sposobnosti filozofske analize; primijeniti metode analize i specifična znanja u novim situacijama.

Praćenje rada studenta

3 ECTS Kolokviji

3 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Analiziranje i objašnjavanje glavnih pojmova, argumenata i teorija.

» Seminar

» Analiziranje i procjenjivanje glavnih argumenata za pojedine teorije; opisivanje i analiziranje odabranih artefakata iz perspektive pojedinih teorija.

Tjedni plan nastave

1. Uvod: Što je estetika? Što je umjetnost? Definiranje umjetnosti: estetička svojstva i estetičke funkcije (1+1).
2. Umjetnička reprezentacija (1+1).
3. Reprezentacijske teorije umjetnosti (1+1).
4. Umjetnički izraz (1+1).
5. Ekspresijske teorije umjetnosti (1+1).
6. Umjetnička forma (1+1).
7. Formalističke teorije umjetnosti (1+1).
8. Kolokvij
9. Estetičko iskustvo - recepcija umjetničkog djela (1+1).
10. Recepcijske (estetičke) teorije umjetnosti (1+1).
11. Institucionalnost i povijesnost umjetnosti (1+1).
12. Institucijske teorije umjetnosti (1+1).
13. Historijske teorije umjetnosti (1+1).
14. Kolokvij
15. Završna rasprava (1+1).

Obvezna literatura



Carroll, N. (1999). *Philosophy of Art*, Routledge: London and New York

Preporučena literatura



Dickie, G. (1997). *Introduction to Aesthetics*, Oxford University Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Aesthetics / Philosophy or Art, King's College, London, Oxford

Etika

214834



Nositelj



doc. dr. sc.
Matija Mato
Škerbić

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R2 (20%)

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Izvođač

Jakov Erdeljac, mag. phil.

Ocjenjivanje

Za izlazak na usmeni ispit potrebno je izvršiti seminarske obveze i najmanje 15 sati nazočiti nastavi.

Opis predmeta

Uvid u filozofijsko utemeljenje etike kao nauka o moralu, te shvaćanje značenja etike kao temeljne filozofske discipline. Upoznavanje s temeljnim etičkim pojmovima i kategorijama utemeljenima u antičkoj filozofiji, kao priprava za studij novije i suvremene etike. Shvaćanje i razlaganje odnosa teorijske i praktičke filozofije, te odnosa između etičke (teorijske) i moralne (praktičke) refleksije.

Na temelju stečenog znanja o temeljnim etičkim i moralnim pitanjima, konstituiranim u antičkoj filozofiji, ciljevi predmeta fokusirani su na upoznavanje s temama i problemima srednjovjekovne kršćanske, novije i suvremene etike, te komparativna analiza najvažnijih etičkih pojmova poput slobode, savjesti, odgovornosti, dobra i zla, kao i upoznavanje iprepoznavanje etičkih pravaca i škola: autonomne i heteronomne etike, konzekvencijalističke i diskursne etike, etike vrline, savjesti i dužnosti, etičkog utilitarizma i hedonizma ...

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti specifičnost i važnost etike kao temeljne filozofske discipline
2. Objasniti razliku i odnos morala i etike
3. Definirati osnovne etičke pojmove
4. Prepoznati etičke probleme i rješenja u izvornim filozofskim tekstovima
5. Objasniti glavne etičke probleme, pravce i škole
6. Prepoznati glavne autore i njihova glavna djela, etičke pojmove, probleme i škole
7. Razlikovati etičke pravce i škole kao i rješenja moralnih pitanja koja zastupaju

8. Razlikovati različite vrste, discipline i subdiscipline praktične, primijenjene etike

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

- aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito
- pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja
- pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Filozofija i kultura

- Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina
- Kritički preispitati različite teorije
- Objasniti i vrednovati neke od klasičnih filozofskih argumenata unutar standardnih filozofskih disciplina
- Vrednovati različite argumente
- Podupirati interdisciplinarni pristup u analizi i rješavanju različitih filozofskih problema uvažavajući specifičnosti filozofske argumentacije

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Referat
- 0.5 ECTS Seminarski rad
- 2.5 ECTS Usmeni ispit

- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Program i literatura.
2. Uvodno predavanje: što je etika. Moral i etika.
3. Zlatno pravilo - Predsokratovci
4. Sofisti, Sokrat, Sokratovci, Platon, Akademija
5. Aristotel: filozofija -> etika
6. Aristotel: blaženstvo -> vrline
7. Helenistička etika - teodiceja i sloboda volje
8. Srednjovjekovna etika: etika vrline i etika savjesti
9. Utilitarizam - Etika prosvjetiteljstva
10. Kantova etika dužnosti

20. travnja 2021. 13:00: Proljetni ispitni međurok
11. Kant i klasični njemački idealizam
12. Nietzsche i 'Aufhebung' etike
13. Dokidanje etike u hrvatskoj filozofiji prakse
14. Suvremene etičke koncepcije

15. Etika i bioetika

Obvezna literatura



Aristotel (1992). *Nikomahova etika*, Zagreb,, Hrvatska sveučilišna naklada



Immanuel Kant (1974). *Kritika praktičkog uma*, Zagreb,, Naprijed

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Moral Philosophy, Oxford

Explaining Social Behavior

77724



Nositelj



doc. dr. sc.
Tomislav Janović

Opis predmeta

Kolegij nudi uvod u glavne elemente razumijevanja i objašnjenja društvenog ponašanja iz perspektive suvremenih društvenih znanosti i filozofije znanosti. Kolegij se održava isključivo na engleskom jeziku.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Služiti se temeljnim teorijskim vokabularom metodologije društvenih znanosti
2. Prepoznati specifičnost društvenih fenomena
3. Razlikovati tumačenje društvenih fenomena od njihova objašnjenja
4. Objasniti povezanost između individualne i kolektivne razine objašnjenja društvenih fenomena
5. Eksplicirati temeljnu strukturu objašnjenja društvenih znanosti
6. Navesti i objasniti temeljne uzročne obrasce ("mehanizme") u pozadini društvenih fenomena (sebičnost i altruizam, racionalni izbor, neintendirane posljedice, kolektivna vjerovanja i kolektivno odlučivanje, norme i institucije itd.)
7. Identificirati valjana objašnjenja društvenih fenomena i razlikovati ih od pseudoobjašnjenja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito

Komunikologija

Komunikologija

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Pri ocjenjivanju osobito će se uzeti u obzir redovitost čitanja zadane literature i aktivnost na nastavi.

Praćenje rada studenta

- 1.5 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat
- 0.5 ECTS Usmeni ispit
- 0.5 ECTS redovito čitanje zadanih tekstova
- 0.5 ECTS sudjelovanje u nastavi

- 4 ECTS

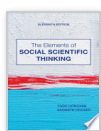
Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: osnovne informacije o kolegiju: ciljevi, metode poučavanja, studentske obveze, načini provjere znanja i ocjenjivanja
Društveni fenomeni, socijalna ontologija, društvene znanosti
2. Ponašanje, djelovanje, djelovatelji
3. Grupe kao djelovatelji
4. Pitanja i objašnjenja u društvenim znanostima
5. Pitanja i objašnjenja u društvenim znanostima (nastavak)
6. Glavni elementi znanosti
7. Struktura znanstvenog objašnjenja društvenih fenomena
8. Zakoni i mehanizmi
9. Interpretacija kao objašnjenje: razotkrivanje ljudskih motiva
10. Vlastiti interes i altruizam
11. Racionalni izbor
12. Strateška interakcija i teorija igara
13. Nenamjeravane posljedice
14. Nastanak kolektivnih vjerovanja
15. Kolektivno djelovanje i kolektivno odlučivanje

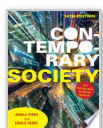
Obvezna literatura



Jon Elster (2015). *Explaining Social Behavior*, Cambridge University Press



Todd Donovan, Kenneth R. Hoover (2013). *The Elements of Social Scientific Thinking*, Cengage Learning



John A. Perry, Erna K. Perry (2016). *Contemporary Society*, Routledge



Christian List, Philip Pettit (2011). *Group Agency*, Oxford University Press



Mark Risjord (2014). *Philosophy of Social Science*, Routledge



von Wright Georg Henrik (2013). *Explanation and Understanding*, Routledge

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Understanding social behaviour, Oxford

Explaining Social Behavior

200595



Nositelj



doc. dr. sc.
Tomislav Janović

Opis predmeta

Kolegij nudi uvod u glavne elemente razumijevanja i objašnjenja društvenog ponašanja iz perspektive suvremenih društvenih znanosti i filozofije znanosti. Kolegij se održava isključivo na engleskom jeziku.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Služiti se temeljnim teorijskim vokabularom metodologije društvenih znanosti
2. Prepoznati specifičnost društvenih fenomena
3. Razlikovati tumačenje društvenih fenomena od njihova objašnjenja
4. Objasniti povezanost između individualne i kolektivne razine objašnjenja društvenih fenomena
5. Eksplicirati temeljnu strukturu objašnjenja društvenih znanosti
6. Navesti i objasniti temeljne uzročne obrasce ("mehanizme") u pozadini društvenih fenomena (sebičnost i altruizam, racionalni izbor, neintendirane posljedice, kolektivna vjerovanja i kolektivno odlučivanje, norme i institucije itd.)
7. Identificirati valjana objašnjenja društvenih fenomena i razlikovati ih od pseudoobjašnjenja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito

Filozofija i kultura

Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina

Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta

Kritički preispitati različite teorije

Vrednovati različite argumente

Analizirati, razvijati i vrednovati vlastiti rad i napredak u učenju, razumijevanju

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Pri ocjenjivanju osobito će se uzeti u obzir redovitost čitanja zadane literature i aktivnost na nastavi.

i objašnjavanju različitih filozofskih problema

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Referat
- 0.5 ECTS Usmeni ispit
- 0.5 ECTS redovito čitanje zadanih tekstova
- 0.5 ECTS sudjelovanje u nastavi

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar
 - » Studenti pod vodstvom nastavnika komentiraju i raspravljaju dijelove unaprijed pročitanih tekstova, a svaki student obavezan je održati kratku usmenu prezentaciju odabrane teme.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: osnovne informacije o kolegiju: ciljevi, metode poučavanja, studentske obveze, načini provjere znanja i ocjenjivanja
Društveni fenomeni, socijalna ontologija, društvene znanosti
2. Ponašanje, djelovanje, djelovatelji
3. Grupe kao djelovatelji
4. Pitanja i objašnjenja u društvenim znanostima
5. Pitanja i objašnjenja u društvenim znanostima (nastavak)
6. Glavni elementi znanosti
7. Struktura znanstvenog objašnjenja društvenih fenomena
8. Zakoni i mehanizmi
9. Interpretacija kao objašnjenje: razotkrivanje ljudskih motiva
10. Vlastiti interes i altruizam
11. Racionalni izbor
12. Strateška interakcija i teorija igara
13. Nenamjeravane posljedice
14. Nastanak kolektivnih vjerovanja
15. Kolektivno djelovanje i kolektivno odlučivanje

Obvezna literatura



Jon Elster (2015). *Explaining Social Behavior*, Cambridge University Press



Todd Donovan, Kenneth R. Hoover (2013). *The Elements of Social Scientific Thinking*, Cengage Learning



John A. Perry, Erna K. Perry (2016). *Contemporary Society*, Routledge



Christian List, Philip Pettit (2011). *Group Agency*, Oxford University Press



Mark Risjord (2014). *Philosophy of Social Science*, Routledge



von Wright Georg Henrik (2013). *Explanation and Understanding*, Routledge

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Understanding social behaviour, Oxford

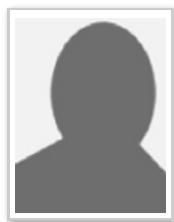
Filozofija 19. stoljeća

213953

Nositelji



prof. dr. sc.
Pavo Barišić



izv. prof. dr. sc.
Ivana Greguric

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznavanje s razvojem filozofije u 19. stoljeću te različitim filozofijskim sustavima od Kanta do neokantizma.

Osposobljavanje studenata za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima i problemima filozofije.

Proučavanje, vrjednovanje i tumačenje filozofskih tekstova 19. stoljeća.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne filozofska pitanja slobode, kritike, uma, idealizma, pozitivizma, metafizike, egzistencije.
2. Objasniti filozofska stajališta i argumenate
3. Ocijeniti filozofske teze i stajališta.
4. Argumentirati teze za i protiv stajališta pojedinih filozofa.
5. Usporediti ključna filozofska stajališta unutar filozofije 19. stoljeća
6. Analizirati i samostalno čitati izvorna djela Kanta, Hegela, Marxa, Nietzschea, Schopenhauera i Kierkegarda
7. Procijeniti filozofske teze i stajališta o kritici tradicije, prevladavanju metafizike i usponu znanosti.

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30

Ocjenjivanje

Pohađanje najmanje 12 predavanja. Sudjelovanje u raspravama. Izlaganje referata. Seminarski rad. Čitanje (najmanje dva djela) djela uz pisane zabilješke iz popisa obvezatne literature. Usmeni ispit.



Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

- Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta
- Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina
- Kritički preispitati različite teorije
- Naveći najvažnija razdoblja povijesti filozofije, pojedine filozofske škole te pojedinačne filozofe i njihova djela
- Utvrditi položaj i važnost humanističkih znanosti u općoj strukturi znanosti

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Tjedni plan nastave

1. Uvod u filozofiju 19. stoljeća i literatura.
2. Zasnivanje transcendentalne filozofije.
3. Metafizička djela i odjeci Kantove filozofije.
4. Subjektivni idealizam i Fichteovo zasnivanje nauka o znanosti.
5. Objektivni idealizam i Schellingov put od filozofije prirode i identiteta do pozitivne filozofije.
6. Apsolutni idealizam, dijalektika i metafizička logika u Hegela.
7. Enciklopedijski sustav filozofije, filozofija prava i filozofija svjetske povijesti.
8. Filozofijski pozitivizam Augustea Comtea.
9. Utilitarizam Benthama i Milla, evolucionizam Spencera i materijalizam Feuerbacha i Marxa.
10. Pesimizam i kritika metafizike Arthura Schopenhauera.
11. Søren Kierkegaard i filozofija egzistencije.
12. Neoskolastika i neotomizam.
13. Friedrich Nietzsche i filozofija života Wilhelma Diltheya i Henri Bergsona.
14. Psihologizam (Fries, Herbart, Hartmann) i induktivna metafizika (Fechner, Lotze).
15. Neokantizam marburške (Cohen, Natorp, Cassirer) i badenske škole (Windelband, Rickert).

Obvezna literatura



Immanuel Kant (2000).
Prema vječnom miru.
u:Pravno-politički spisi



Johann Gottlieb Fichte,
Milan Kangrga (1974).
Osnova cjelokupne nauke o znanosti



Friedrich Wilhelm Joseph
von Schelling (1965). *Sistem
transcendentalnog idealizma*



Arthur Schopenhauer (1981).
Svijet kao volja i predodžba,
Matica srpska, Beograd



Søren Kierkegaard (2000).
Strah i drhtanje, Verbum,
Split



John Stuart Mill (1987). *O
slobodi. U: Izabrani politički
spisi, knj. 1.*, Informator,
Zagreb



Friedrich Wilhelm Nietzsche
(1912). *Tako je govorio
Zaratustra*



Henri Bergson (2011).
Vrijeme i slobodna volja,
Feniks knjiga, Zagreb



William James (1990).
*Raznolikosti religioznog
iskustva*



Heinrich Rickert (2008).
Kulturologija i prirodoslovlje,
Matica hrvatska, Zagreb



Georg Wilhelm Friedrich
Hegel, Milan Kangrga,
Dietmar Köhler, Otto
Pöggeler (2000).
Fenomenologija duha

Preporučena literatura



Albert Bazala (1912). *Povijest
filozofije*



Branko Bošnjak (1993).
Povijest filozofije, Matica
hrvatska, Zagreb



Vladimir Filipović (1983).
*Klasični njemački idealizam i
odabrani tekstovi filozofa*



Danilo Pejović (1982).
*Suvremena filozofija Zapada i
odabrani tekstovi*, Matica
hrvatska, Zagreb



Damir Barbarić (1998).
*Filozofija njemačkog
idealizma*, Školska knjiga,
Zagreb



Ozren Žunec (1996).
Suvremena filozofija, Školska
knjiga, Zagreb



Wilhelm Windelband
(1990). *Povijest filozofije*



Frederick Copleston (1958).
*A History of Philosophy.
Modern Philosophy, VI-IX*,
Image, London



Friedrich Ueberweg (1928).
*Friedrich Ueberwegs
Grundriss der Geschichte der
Philosophie: Die Philosophie
des Auslandes: vom Beginn des
19. Jahrhunderts bis auf die
Gegenwart*



Otfried Höffe (2008).
Klassiker der Philosophie,
C.H.Beck



Hans Joachim Störig (1953).
*Kleine Weltgeschichte der
Philosophie*



Wolfgang Röd (2000). *Der
Weg der Philosophie von den
Anfängen bis ins 20.
Jahrhundert*, C.H.Beck



Nicola Abbagnano (1966).
Storia della filosofia, UTET,
Torino



André Jacob, Jean-François
Mattéi (1989). *Encyclopédie
philosophique universelle: Le
discours philosophique*,
Presses Universitaires de
France - PUF



Hijacint Bošković (1940). *Sv.
Toma Akvinski i Duns Skot*,
Naklada Istina, Zagreb



Josip Ćurić (2003). *Tomizam
nekoć i danas*, Hrvatsko
filozofsko društvo, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Advanced History of Philosophy: 19th Century Philosophy, Oxford

Filozofija kulture

214828



Nositelj



prof. dr. sc.
Ivo Džinić

Opis predmeta

Osnovni je cilj educirati i osposobiti studente za razumijevanje, kritičku analizu, kao i sposobnost komuniciranja složenih kulturnih fenomena, promatranih u kontekstu povijesnih, društvenih, ideoloških, političkih, i dr. okolnosti. U tu svrhu prilagodit će se metodologija nastave tako da omogući filozofijski fundirani pristup multidimenzionalnosti kulture.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati kulturne fenomene
2. Objasniti metodološke pretpostavke filozofije kulture
3. Analizirati kulturne fenomene suvremenoga svijeta
4. Nabrojati najvažnije autore filozofije kulture i teorijske pristupe kulturi
5. Napisati seminarski rad o odabranom kulturnom fenomenu
6. Objasniti najvažnije filozofske pristupe kulturi

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Izvodlač

Jakov Erdeljac, mag. phil.

Ocjenjivanje

Za konačnu se ocjenu prati pohađanje nastave, aktivnost na seminarima, uspješna izrada seminarskog rada te polaganje usmenog ispita.

Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze
Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene
Kritički preispitati različite teorije
Objasniti i vrednovati neke od klasičnih filozofskih argumenata unutar standardnih filozofskih disciplina

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

2 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod: tematski pregled; specifičnost predmeta; definiranje kulture i njeno određenje prema ne-kulturnom; oblici i načini manifestiranja kulturnog; kultura i odgoj; kultura i civilizacija; načini istraživanja fenomena kulture; holistički pristup; metodologija (pluriperspektivnost).
2. Kritika bipolarnе sheme koja racionalnosti i formalnim metodama suprotstavlja humanistički senzibilitet; «two cultures» (S.P. Snow); nature vs. nurture.
3. I. Kant i njegov pojam prosvjetiteljstva; njemački romantizam; Herder i 'ideja odgoja (Bildung); A. Bastian: 'temeljne ideje' (Elementargedanken); Humboldt i 'Weltanschauung';
4. Engleski romantizam; M. Arnold i suprotstavljanje kulture i anarhije; kultura kao humanistički ideal; kultura kao oblik civilizacije; folklor; J.J-Rousseau: kultura i 'prirodni poredak'; Antropolog E. Tylor – prva uporaba značenja kulture u njenu univerzalnom značenju;
5. Kulturna evolucija; Razumijevanje kulturnih procesa pomoću Darwinove teorije; W. James: usporedba biološke i sociološke evolucije; prirodna selekcija i društvena varijabilnost; H. Spencer: primjena evolucijskih načela na kulturnu misao ('socijalni darvinizam'; Kulturno 'nasljeđe' i biološki model evolucije; R. Dawkins: Teorija mema – analogija između biološke i kulturne evolucije (memes – genes); Kritike Dawkinsove teorije; Pokušaj prevladavanja analogije biologija-kultura i sagledavanja njihova međusobnog utjecaja i uvjetovanja (kako proizvodnja kulture utječe na ekspresiju gena).
6. Umjesto mema – simboli; E. Cassirer: Čovjek kao animal symbolicum; Što čini simbol? Simbolički oblici: mit, jezik, znanost, umjetnost, religija, povijest; Oglеd o čovjeku (odabrana poglavlja).
7. E. Cassirer, Filozofija simboličkih oblika (1-3); Cassirer – filozof koji je značajno doprinio prevladavanju jaza između prirodnih znanosti (Naturwissenschaften) i humanističkih disciplina (Geisteswissenschaften) tako i pronalaženju poveznica između analitičke i kontinentalne filozofijske tradicije.
8. E. Cassirer: 'logika' humanizma (The Logic of the Cultural Sciences); Određivanje nove znanosti o kulturi u odnosu prema Hegelu i Heideggeru. Dok prirodne znanosti karakterizira reprezentativna funkcija (Darstellungsfunktion) dotle se kulturne znanosti oslanjaju na izražajnu funkciju (Ausdrucksfunktion).

9. M.McLuhan (Gutenbergova galaksija; Globalno selo) i ideja kolektivnog identiteta.
Kultura, masovni mediji, i sredstva masovne komunikacije.
10. Kultura i spoznaja
Suprotno uvjerenjima klasičnog kognitivizma afirmirat će se ideja da se spoznaja ne da svesti samo na mentalno procesuiranje koje se daje iskazati u propozicionalnoj formi već da se spoznaja bitno artikulira kroz značenja koja generira kulturno stvaralaštvo;
Odnos spoznaje i emocija.
11. Kultura u kontekstu filozofije uma;
Razumijevanje uma iz perspektive suvremene kognitivne i neuroznanosti;
Konstituiranje ljudskog uma u kontekstu kulture (enculturation)
12. Multikulturalnost i interkulturalnost
Globalizacijski procesi i multikulturalnost;
Sudbina nacionalne kulture u uvjetima globalizacijskih procesa;
Multikulturalnost: ugroza ili šansa?
13. Kultura kao 'dobro' (materijalno i nematerijalno);
Razni oblici manifestiranja kulturnog u suvremenom svijetu: kultura ponašanja, ophođenja, govora, zdravog života, odijevanja, jela, vožnje
14. Pop(ularna) kultura, Kultura i ideologija; 'Kulturne revolucije'; J. Derrida i 'dekonstrukcija'; Post-modernizam i post-post-modernizam.
15. Budućnost kulture: kultura u okolnostima umjetne inteligencije i robotike.
Kritika UI (H. Dreyfus).

Obvezna literatura



Cassirer, E. (1978). *Ogled o čovjeku: Uvod u filozofiju ljudske kulture*, Naprijed, Zagreb



Cassirer, E. (1985). *Filozofija simboličkih oblika*, Književna zajednica, Novi Sad



Goodman, N. (1978). *Ways of Worldmaking*, Hackett publishing Company



White, Morton (2002). *A Philosophy of Culture: The Scope of Holistic Pragmatism*, Princeton University Press



McLuhan, M. (1973). *Gutenbergova galaksija: Civilizacija knjige*, Nolit, Beograd

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Philosophy of culture, Oxford

Filozofija povijesti

187889

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivana Greguric

Opis predmeta

Filozofijski uvid o društvenom životu čovjeka i povijesnim oblicima organiziranja društva. Filozofijski pristup povijesti i shvaćanjima čovjeka, kulture i društva u različitim povijesnim epohama. Filozofijskom shvaćanje i tumačenje svrhe i smisla povijesti.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti specifičnost i važnost filozofije povijesti u studiju filozofije
2. Objasniti razliku antičkog i novovjekovnog shvaćanja povijesti
3. Definirati osnovne filozofske pojmove
4. Prepoznati filozofske probleme i rješenja u izvornim tekstovima
5. Argumentirati o glavnim filozofskim problemima i školama
6. Prepoznati filozofske poglede autora u izvornim tekstovima
7. Navesti glavne autore i njihova glavna djela, filozofske pojmove, probleme i škole
8. Argumentirati o glavnim filozofskim pojmovima, problemima i školama

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se cjelokupni rad u kolegiju tijekom semestra. Završna ocjena proizlazi iz sudjelovanja u radu na nastavi i ocjene na usmenom ispitu. Ocjena na usmenom ispitu uključuje procjenu čitanja izvorne literature.

Kritički preispitati različite teorije

Objasniti odnos humanističkih i ostalih znanosti i integrirati različita znanja o njihovim karakteristikama

Opisati značajke humanističkih znanosti i njihove interdisciplinarne aspekte

Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i nacionalnog identiteta

Podupirati interdisciplinarni pristup u analizi i rješavanju različitih filozofskih problema uvažavajući specifičnosti filozofske argumentacije

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

2 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Plan i program; ispitna literatura
2. Određenje predmeta: Socijalna filozofija povijesti
3. Antičko i novovjekovno shvaćanje povijesti: izgradnja kršćanskog svjetonazora i kršćansko-metafizički ustroj socijalne filozofije povijesti
4. Petrićeva koncepcija povijesti i europska filozofska tradicija
5. Teorija društvenog ugovora
6. Filozofija povijesti francuskog prosvjetiteljstva
7. Filozofija povijesti klasičnog njemačkog idealizma
8. Hegelova filozofija povijesti
9. Mladohegelovci, L. Feuerbach i K. Marx
10. Idealističko i materijalističko shvaćanje povijesti

20. IV. 2021. 13:00 - proljetni ispitni međurok

11. Nihilizam i filozofija povijesti: Schopenhauer i Nietzsche
12. Ciklička filozofija povijesti: G. Vico i O: Spengler
13. Liberalizam i filozofija povijesti
14. Utopijsko mišljenje i eshaton kraja povijesti
15. Enigma postkomunizma - nove filozofskopovijesne paradigme: Fukuyama i Huntington, multikulturalizam i globalizacija

Obvezna literatura



Karl Löwith (1992). *Svjetska povijest i događanje spasa*, A. Cesarec, Zagreb



Predrag Vranicki (2001). *Filozofija historije, I-III*, Golden marketing, Zagreb

Preporučena literatura



Aurelije Augustin (1982). *O državi Božjoj*, Kršćanska sadašnjost, Zagreb



Frane Petrić (1980). *10 dijaloga o povijesti*, Čakavski sabor i dr. Pula-Rijeka



Giambattista Vico (1982). *Načela nove znanosti*, Naprijed, Zagreb



Thomas Hobbes (2004). *Levijatan (I. i II.)*, Naklada Jesenski i Turk, Zagreb



John Locke (1952). *The Second Treatise of Government*, Bobbs-Merrill, Indianapolis



Jean-Jacques Rousseau (1978). *Rasprava o porijeklu i osnovama nejednakosti među ljudima – Društveni ugovor*, Školska knjiga, Zagreb



Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1970). *Filozofija povijesti*, Naprijed, Zagreb



John Stuart Mill (1988). *Izabrani politički spisi, I. svezak („Civilizacija“, „O slobodi“)*, Informator – FPN, Zagreb



Auguste Comte (1989). *Kurs pozitivne filozofije*, Univerzitetska riječ, Nikšić



Friedreich Nietzsche (2004). *O koristi i šteti historije za život*, Matica hrvatska, Zagreb



Nikolaj Berdjajev (2005). *Smisao povijesti*, Verbum, Split



Oswald Spengler (1998). *Propast Zapada I-II*, Demetra, Zagreb



Albert Camus (1971). *Pobunjeni čovjek, Odabrana djela, VI.*, Zora, Zagreb



Karl R Popper (1996). *Bijeda historicizma*, KruZak, Zagreb



Francis Fukuyama (1994). *Kraj povijesti i posljednji čovjek*, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb



Samuel P. Huntington (1997). *Sukob civilizacija i preustroj svjetskog poretka*, Izvori, Zagreb



Ernst Bloch (1981). *Princip nada I-III*, Naprijed, Zagreb



Bernard Cazes (1992). *Povijest budućnosti*, August Cesarec, Zagreb



Mislav Kukoč (1997). *Enigma postkomunizma*, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb



Mislav Kukoč (1998). *Kritika eshatologijskog uma*, KruZak, Zagreb



Georg Lukács (1977). *Povijest i klasna svijest*, Naprijed, Zagreb



Julije Makanec (1993). *Uvod u filozofiju povijesti*, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb



Ludwig von Mises (1957). *Theory and History: An Interpretation of Social and Economic Evolution*, Yale University Press, New Haven



Ante Pažanin (1992). *Um i povijest*, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb



Jacob Taubes (2009).
Zapadna eshatologija,
Antibarbarus, Zagreb



Viktor Žmegač (1994).
*Književnost i filozofija
povijesti*, Hrvatsko filozofsko
društvo, Zagreb

Filozofija prosvjetiteljstva

214835



Nositelj



prof. dr. sc.
Zvonimir Čuljak

Opis predmeta

Ciljevi predmeta.

1. Prikazati glavne elemente prosvjetiteljske filozofije, uključujući filozofiju Immanuela Kanta.
2. Korelirati glavne elemente filozofije prosvjetiteljstva i Kantove filozofije s dotičnim znanstvenim, političkim i kulturnim kontekstom.
3. Analizirati glavne filozofske pojmove, stavove i argumente prosvjetiteljskih filozofa
4. Osposobiti studente za tumačenje i razumijevanje relevantnih tekstova navedenih filozofa.
5. Osposobiti studente za razumijevanje osnovnih pojmova i termina kojima se služe navedeni filozofi.
6. Osposobiti studente za vrednovanje teorija i argumenata navedenih filozofa.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30
Ocjenjivanje	
Na osnovi dvaju pismenih kolokvija ili pismenog ispita.	

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati glavne elemente filozofije prosvjetiteljstva, uključujući filozofiju Immanuela Kanta.
2. Navesti glavne elemente filozofije prosvjetiteljstva, uključujući filozofiju Immanuela Kanta.
3. Reproducirati sadržaje osnovnih pojmova filozofije prosvjetiteljstva.
4. Primijeniti specifične filozofske termine filozofa prosvjetiteljstva.
5. Povezati stajališta i teorije tih filozofa s tadašnjim povijesnim i znanstvenim kontekstom toga vremena.
6. Analizirati stavove i argumente tih filozofa.
7. Procijeniti stavove i argumente tih filozofa u kontekstu povijesti filozofije.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta
Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze
Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene
Podupirati interdisciplinarni pristup u analizi i rješavanju različitih filozofskih problema uvažavajući specifičnosti filozofske argumentacije
Utvrditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

4 ECTS Kolokviji

4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja: prikazi glavnih tema.
- » Seminar
 - » Seminari: analiza relevantnih tekstova.

Tjedni plan nastave

1. Uvod.
Filozofija prosvjetiteljstva: opći pojam, znanstveni i povijesni kontekst. (4+0)
2. Znanstvena slika svijeta, filozofija znanosti i epistemologija prosvjetiteljstva. (2+2)
3. Etika, politička i pravna filozofija prosvjetiteljstva. (2+2)
4. Filozofija religije i estetika prosvjetiteljstva. (2+2)
5. Filozofija prosvjetiteljstva do Kanta: rekapitulacija (3+1)
6. Kolokvij: filozofija prosvjetiteljstva. (0+4)

7. Uvod u filozofiju Immanuela Kanta.
Kantovo „predkritičko razdoblje“. (4+0)
8. Kantova transcendentna filozofija (I): „transcendentalni idealizam“ -
"transcendentna estetika" i "transcendentna analitika" (Kritika čistoga
uma). (2+2)
9. Kantova transcendentna filozofija (II): "transcendentna dijalektika" -
„paralogizmi“, „antinomije“ i „ideal čistoga uma“; "disciplina" i "kanon čistoga
uma" (Kritika čistoga uma). (2+2)
10. Kantova etika (Zasnivanje metafizike ćudoređa, Kritika praktičnoga uma). (2+2)
11. Kantova politička i pravna filozofija (Metafizika ćudoređa, Ideja opće povijesti
iz kozmopolitiskog gledišta, K vječnom miru). (2+2)
12. Kantova estetika i filozofija religije (Kritika moći suđenja, Religija unutar
granica samoga uma. (2+2)
13. Filozofija Immanuela Kanta: rekapitulacija. (3+1)
14. Kolokvij: filozofija Immanuela Kanta. (0+4)
15. Zaključna rasprava. (0+4)

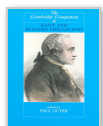
Obvezna literatura



Brewer, Daniel (ur.) (2014).
*The Cambridge Companion to
the French Enlightenment*,
Cambridge University Press



Brown, Stuart (ur.) (1995).
*Routledge History of
Philosophy: British
Empiricism and the
Enlightenment, sv. 5*,
Routledge



Guyer, Paul (ur.) (2006). *The
Cambridge Companion to
Kant and Modern Philosophy*,
Cambridge University Press



Pejović, Danilo (ur.) (1982).
*Francuska prosvjetiteljska
filozofija*, Nakladni zavod
Matica hrvatske, Zagreb

Preporučena literatura



Kant, Immanuel (1984).
Kritika čistoga uma,
Nakladni zavod Matica
hrvatske, Zagreb



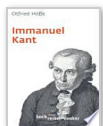
Kant, Immanuel (1990).
*Kritika praktičnoga
[praktičkog] uma*, Naprijed,
Zagreb



Kant, Immanuel (1976).
Kritika moći suđenja,
Naprijed, Zagreb



Cassirer, Ernst (1932). *Die
Philosophie der Aufklärung*,
Felix Meiner Verlag GmbH



Höffe, Otfried (2007).
Immanuel Kant, C. H. Beck

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Philosophy of the Enlightenment, Oxford

Filozofija renesanse

227465



Nositelj



doc. dr. sc.
Željka Metesi
Deronjić

Opis predmeta

Razdoblje renesanse vrlo je značajno razdoblje u europskoj kulturi koje općenito karakterizira obnova antičke kulture i novo vrjednovanje ljudskoga duha i čovjekovih mogućnosti. Temeljni je cilj predmeta upoznavanje studenata s glavnim značajkama renesansne filozofije i mišljenja općenito, a one se uglavnom odnose na novi pristup autoritetu, novi pogled na svijet, odnosno novu kozmologiju koja je ujedno zahtijevala i novi pristup čovjeku, odnosno novu antropologiju te općenito na razvoj novih znanstvenih disciplina i metoda. Na tragu toga studenti će se kroz predavanja upoznati s najznačajnijim predstavnicima, temama i problemima renesansne filozofije.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati mjesto i značenje renesansnih filozofskih tema i problema u okviru povijesti filozofskoga mišljenja.
2. Navesti glavne predstavnike renesansne filozofije te njihova glavna djela.
3. Definirati osnovne struje, teme i probleme renesansne filozofije.
4. Prepoznati mjesto hrvatske renesansne filozofije u europskom kontekstu.
5. Objasniti ključne pojmove i definicije te prikazati njihov razvoj i recepciju.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

- Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta
- Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze
- Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene
- Podupirati interdisciplinarni pristup u analizi i rješavanju različitih filozofskih problema uvažavajući specifičnosti filozofske argumentacije
- Utvrditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Usmeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Upoznavanje studenata sa sadržajem i ciljevima predmeta. Humanizam i renesansa
2. Dante Alighieri. Francesco Petrarca
3. Renesansni aristotelizam
4. Renesansni platonizam
5. Nikola Kuzanski. Marsilio Ficino
6. Pico della Mirandola. Giordano Bruno
7. Michel de Montaigne. Francis Bacon
8. Etika i politika: Erazmo Roterdamski, Kršćanski vladar; Niccolò Machiavelli, Vladar
9. Filozofija i pravo: Francisco de Vitoria i Francisco Suárez– početci međunarodnoga prava (ius gentium)
10. Okultna filozofija
11. Filozofija i umjetnost. Renesansne poetike
12. Renesansne utopije
13. Hrvatski renesansni platonizam
14. Hrvatski renesansni aristotelizam
15. Rasprava

Obvezna literatura



Banić-Pajnić, Erna (ur.) (1996). *Filozofija renesanse, Hrestomatija filozofije, sv. 3*, Školska knjiga



Girardi-Karšulin, Mihaela (1993). *Hrvatski renesansni aristotelizam*, Hrvatsko filozofsko društvo

Preporučena literatura



Banić-Pajnić, Erna (1991).
Duhovno-povijesna raskršća.
Poruke renesansne filozofije,
Hrvatsko filozofsko društvo



Burckhardt, Jacob (1997).
Kultura renesanse u Italiji,
Prosvjeta



Erazmo Roterdamski (2011).
Kršćanski vladar, Nakladni
zavod Globus.



Garin, Eugenio (1961). *La
cultura filosofica del
Rinascimento italiano,* G. C.
Sansoni Editore



Garin, Eugenio (2013).
L'umanesimo italiano,
Laterza.



Otto, Stephan (2000). *Ogledi
o filozofiji renesanse,* Matica
hrvatska



Kristeller, Paul Oscar (1964).
*Eight Philosophers of the
Italian Renaissance,* Stanford
University Press.



Martinović, Ivica (2011).
*Žanrovi hrvatske filozofske
baštine od 15. do 18. stoljeća,*
Filozofski fakultet Sveučilišta
u Splitu (elektroničko
izdanje)



Schiffler, Ljerka (2004).
*Vetera et nova. Hrvatska
filozofija u europskom obzoru,*
Hrvatsko filozofsko društvo.

Filozof prava i države Ante Starčević

213954



Nositelj



prof. dr. sc.
Pavo Barišić

Opis predmeta

Proučavanje života i stvaralaštva Ante Starčevića.

Osposobljavanje studenata za tumačenje i kritičko vrjednovanje djela Oca Domovine.

Razvijanje analitičkih i sintetičkih umijeća pri definiranju i objašnjavanju temelja hrvatske državnosti i pravaške filozofije.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne državno-pravne pojmove.
2. Objasniti filozofske i političke argumente i teorije.
3. Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest.
4. Identificirati i raščlaniti različite teorijske pristupe proučavanju hrvatske kulture.
5. Identificirati nazore i idejne temelje na kojima se razvija hrvatska državna misao.
6. Procijeniti političke predstavake saborskih govora i državno-pravnih oglada.
7. Raščlaniti i razumijevanje hrvatske državotvorne misli u kontekstu europskih političkih ideja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

- aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito
- pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu
- pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

- Analizirati i vrednovati znanstvene i stručne radove iz različitih komplementarnih znanstvenih područja i disciplina
- Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze
- Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene
- Opisati značajke humanističkih znanosti i njihove interdisciplinarnе aspekte
- Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i nacionalnog identiteta

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

0.5 ECTS Esej

1 ECTS Usmeni ispit

0.5 ECTS Sudjelovanje u raspravama

0.5 ECTS Čitanje jednoga djela iz popisa obvezatne ili dopunske literature.

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Značenje Oca Domovine za hrvatsku državnu misao, popis literature i obveze studenata.
2. Djetinjstvo i naobrazba Ante Starčevića.
3. Hrvatski studenti na europskim sveučilištima – Strossmayer, Kvaternik i Starčević na Kraljevskom sveučilištu u Pešti.
4. Autorstvo i poruke Političkih iskrica.
5. Književni opus Ante Starčevića.
6. Istina i raskrivanje opsjena u Selskom proroku – Rousseauov utjecaj.
7. Etika kao znanost života.
8. Demokratske i liberalne ideje u djelu Oca Domovine.
9. Politička retorika i klasično govorništvo.
10. Znameniti govori u Hrvatskom saboru.
11. Značenje filozofije države.
12. Država i nacija.
13. Filozofska vrela Starčevićeva činoređa.
14. Opus i utjecaj misli Oca Domovine u krugovima hrvatske inteligencije.

15. Recepcija i značenje Starčevićevih političkih i pravnih nazora u europskim razmjerima.

Obvezna literatura



Ante Starčević, (1995). *Djela I-III, Odbor kluba Stranke prava, Zagreb 1893.–1896.* (Pretisak Inačica, Vinkovci 1995.), Odbor kluba Stranke prava, Zagreb 1893.–1896. (Pretisak Inačica, Vinkovci 1995.)



Ante Starčević (1999). *Izabrani politički spisi.*, Golden Marketing, Zagreb



Ante Starčević (1995). *Književna djela*, Matica hrvatska, Zagreb



Pavo Barišić (1996). *Filozofija prava Ante Starčevića*, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb



Josip Horvat (1989). *Ante Starčević. Kulturno-povijesna slika*, NZMH, Zagreb 1990.



Mirjana Gross (2000). *Izvorno pravaštvo. Ideologija, agitacija, pokret*, Golden Marketing, Zagreb



Hans Kelsen (2012). *Čista teorija prava*, Breza, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Filozofija prava, Oxford

Filozofska kulturna antropologija

214823



Nositelj



prof. dr. sc.
Ivo Džinić

Opis predmeta

Temeljni cilj ovoga kolegija je upoznavanje studenata s osnovnim temama iz filozofske i kulturne antropologije. Polazeći od filozofsko-antropoloških postavki o čovjeku kao bitku u svijetu, društvenom, duhovnom i biću tradicije i rada, studente će se upoznati i sa raznolikošću kultura i mogućnostima njihovih interpretacija. Daljnji cilj jest analiziranje povijesnog razvoja kulturne antropologije kao znanstvene discipline, te upoznavanje sa najznačajnijim kulturno-antropološkim teorijama i njihovim glavnim predstavnicima. Nadalje tu je i prosuđivanje i vrednovanje pristupa i istraživačkih pitanja kulturne antropologije, kao i kritička prosudba o mogućnosti primjene teorijskog znanja na vlastitoj lokalnoj razini.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati važnije pojmove i obilježja filozofske i kulturne antropologije
2. Prepoznati potrebu interdisciplinarnu suradnju kulturne antropologije sa drugim znanstvenim disciplinama, napose sa filozofijom
3. Razlikovati filozofsko i znanstveno usmjerenje kulturne antropologije
4. Analizirati osnovne ideje značajnih kulturno-antropoloških teorijskih pravaca i njihovih glavnih predstavnika
5. Raščlaniti kulturne pojave i promjene
6. Reproducirati kulturno-antropološke spoznaje u vlastitoj sredini

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Izvođač

Jakov Erdeljac, mag. phil.

Ocjenjivanje

Kod studenata se vreduje dolazak na predavanja i aktivno sudjelovanje u praćenju sadržaja nastave i raspravama koje iz toga proizlaze. Isto tako se vreduje i njihov samostalni rad u seminarskoj nastavi pa u konačnu ocjenu ulazi i ocjena iz seminara. Seminarske obaveze je potrebno riješiti prije pristupa zaključnom ispitu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina

Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze

Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene

Kritički preispitati različite teorije

Vrednovati različite argumente

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Oblici nastave

» Predavanja

» Prezentacije

» Seminar

» Samostalni rad i prezentacija

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: pojmovna pojašnjenja, predmet i izvori antropološke problematike.
2. Temeljne filozofsko-kulturne postavke o čovjeku: čovjek kao bitak u svijetu, kao duhovno i društveno biće te biće tradicije i rada.
3. Povjesni presijek samorazumijevanja čovjeka: čovjekova sposobnost samorefleksivnosti, shvaćanje čovjeka u antičkoj grčkoj filozofiji.
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
4. Povjesni presijek samorazumijevanja čovjeka: srednjovjekovno shvaćanje čovjeka.
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
5. Povjesni presijek samorazumijevanja čovjeka: novovjekovno shvaćanje čovjeka - nova kozmologija i izazovi za novu antropologiju.
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
6. Aspekti antropologije: temeljne antropološke znanosti i odnosi među njima te značaj filozofske antropologije u tom kontekstu.
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
7. Antropološko određenje kulture: odnos kulture i nature, starovjekovno, kršćansko i novovjekovno razumijevanje prirode, te problemi današnjega čovjeka.
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
8. Filozofska (kulturna) antropologija s početka 20. stoljeća: simbolizam Ernsta Cassirera i filozofija ljudske kulture.
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
9. Filozofska (kulturna) antropologija s početka 20. stoljeća: antropološki obrat Maxa Schelera, akti ljudske drame i metafizika čovjeka.
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.

10. Filozofska (kulturalna) antropologija s početka 20. stoljeća: Helmuth Plessner i kategorija ekscentrične pozicionalnosti čovjeka. Arnold Gehlen i kultura kao univerzalni ljudski fenomen.
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
11. Kulturalna antropologija: specifičnosti i bitni naglasci filozofske orijentacije kulturne antropologije i kulturne antropologije kao zasebne humanističke znanosti.
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
12. Kulturalna antropologija: kulturnoantropologijske teorije evolucionizma i difuzionizma - bitne odrednice i značajniji predstavnici.
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
13. Kulturalna antropologija: kulturnoantropologijske teorije funkcionalizma i strukturalizma - bitne odrednice i značajniji predstavnici.
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
14. Značajne kulturnoantropologijske teme: društvena, ekonomska i politička organizacija, te uloga magije i religije.
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
15. Zaključno predavanje: primjenjena antropologija i budućnost ljudske kulture.

Obvezna literatura



Ernst Cassirer (1978). *Ogled o čovjeku. Uvod u filozofiju ljudske kulture*, Naprijed



Nikola Skledar (1996). *Čovjekov opstanak*, Hrvatsko filozofsko društvo



Hotimira Burger (1993). *Filozofska antropologija*, Naprijed

Preporučena literatura



Jerry D. Moore (2002). *Uvod u antropologiju*, Jesenski i Turk



Alan Bernard (2011). *Povijest i teorija antropologije*, Jesenski i Turk

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Filozofska antropologija, Oxford
- » Filozofija kulture, Oxford
- » Uvod u kulturnu antropologiju, Oxford

Filozofski temelji govora o Bogu

213956



Nositelj



prof. dr. sc.
Anto Gavrić

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Nazočenje na nastavi, izrada i izlaganje seminarskoga rada, polaganje ispita.

Opis predmeta

Mnogi su se među najvećim filozofima pitali o postojanju Boga i njegovim bitnim atributima te o odnosu ili suprotstavljanju vjere i razuma. Dokazi za Božje postojanje imaju bogatu tradiciju, kojoj su najveći umovi čovječanstva dali svoj doprinos, počevši već od starogrčke filozofije, preko srednjovjekovne pa sve do suvremene filozofije.

Ciljevi kolegija su: istaknuti temeljna obilježja i odrediti temeljne pojmove za govor o Bogu; odrediti kako filozofija postavlja pitanje o Bogu; odrediti što je uključeno u pitanje o Bogu; navesti najznačajnije doprinose i filozofe koji su tematizirali Božje postojanje; analizirati najutjecajnije pristupe govoru o Bogu; analizirati najistaknutije izvorne filozofijske tekstove o Božjem postojanju i Božjim atributima; osposobiti studente za samostalno čitanje filozofijskih tekstova s temom Božjega postojanja i Božje naravi; osposobiti studente za samostalno argumentirano raspravljavanje o Božjem postojanju i Božjoj naravi.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Baratati i biti spreman na argumentiranu raspravu o prijedpornoj tematici (teizam i ateizam) koja je u filozofiji prisutna stoljećima.
2. Raščlaniti terminološke i konceptualne razlike u području filozofije i religije, odrediti sličnosti i razlike, prostor suradnje i prijepora
3. Definirati pojmove poput: teizam, ateizam, agnosticizam, Bog, apsolutno biće, čista zbilja...
4. Razlikovati različite filozofske argumente o pitanju Božje egzistencije.
5. Razlikovati materijalni i formalni objekt te metodu filozofije i religije
6. Procijeniti različite filozofske pravce (škole) o temi predmeta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta

Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i

metode glavnih filozofskih disciplina
Kritički preispitati različite teorije
Objasniti odnos humanističkih i ostalih znanosti i integrirati različita znanja o njihovim karakteristikama
Vrednovati različite argumente

Psihologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave
1 ECTS Seminarski rad
1 ECTS Usmeni ispit
3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Osnove filozofski temelja govora o Bogu
2. Pojmovi: teizam, ateizam, agnosticizam
3. Mogućnost i opravdanost metafizike
4. Transcendentalnost, analogija i jednoća bića; načelo identiteta i neprotuslovlja
5. Kategorije bića: supstancija i akcidenti
6. Razumijevanje nastajanja (gibanja) i načelo prvenstva zbiljnosti (o zbiljnosti i mogućnosti)
7. Načelo uzročnosti
8. Potreba i mogućnost „dokazivanja“ Božje egzistencije
9. Augustinov dokaz iz istine
10. Boetijev dokaz za postojanje apsolutnoga dobra
11. Anzelmov ontološki dokaz
12. Prikaz pet putova Tome Akvinskoga
13. Analiza Tominih putova za dokazivanje Božjega postojanja
14. Božje postojanje i problem zla
15. Govor o Bogu danas: pitanje nad pitanjima

Obvezna literatura



Aristotel (1992). *Metafizika*, Hrvatska sveučilišna naklada



Toma Akvinski (2005). *Izabrano djelo*, Nakladni zavod Globus



Tomo Vereš (2002). "Ontološki aspekt Akvinčevih dokaza za Božje postojanje", u: A. Mišić (ur.), *Oči vjere. Zbornik u čast Josipa Čurića SJ u povodu 75. obljetnice života*, FTI



Ante Vučković (2006). "Filozofska pitanja o Bogu" u *Bogoslovska smotra* 76, Bogoslovska smotra



William Sweet (1999). *God and Argument - Dieu et l'argumentation philosophique*, University of Ottawa Press

Filozofsko-teološki pristup stanovništvu

214008

Nositelj



prof. dr. sc.
Ivo Džinić

Opis predmeta

Kolegij smjera sustavnijem upoznavanju filozofskog i biblijsko-teološkog nasljeđa u pogledu demografskoga diskursa. Polazeći od samih početaka filozofskoga promišljanja o stanovništvu, počevši od grčko-antičkih filozofa Platona i Aristotela, analiziraju se i doprinosi drugih značajnijih političkih i socijalnih filozofa u okviru njihova promišljanja o ustrojstvu idealne države. Osim toga predstaviti će se i važniji protagonisti kršćanske filozofije i teološke tradicije do danas, a koji su posvećivali pozornost ovoj temi.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati važnost i izazovnost demografskoga diskursa s filozofskoga i teološka aspekta
2. Prepoznati značajnije filozofske i teološke autore te njihove stavove o stanovništvu (društvu)
3. Analizirati suvremena demografska kretanja i nastojanja na filozofsko-teološkoj pozadini
4. Generirati stvarne demografske izazove današnjice
5. Ocijeniti relevantne diskusije i konkretne mjere u svladavanju demografskih poteškoća
6. Procijeniti stvarne probleme i posljedice negativnih demografskih trendova u Hrvatskoj

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Demonstrirati sposobnost za znanstvenu konceptualizaciju teme te pisanje i izlaganje znanstvenih radova

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Kod studenata se vrjednuje dolazak na predavanja i aktivno sudjelovanje u praćenju sadržaja nastave i raspravama koje iz toga proizlaze. Isto tako se vrednuje i njihov samostalni rad u seminarskoj nastavi pa u konačnu ocjenu ulazi i ocjena iz seminara. Seminarske obaveze je potrebno riješiti prije pristupa zaključnom ispitu.



Diskutirati o etičkim i bioetičkim pitanjima u demografskim i iseljeničkim istraživanjima

Izgraditi osobnost studenata kroz definiranje hrvatskih identitetskih vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije

Objasniti težinu problema današnje razine demografskih negativnosti i iseljeničke razdvojenosti od matične zemlje

Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljeničstva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

1.5 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: temeljni pojmovi filozofsko-teološkoga pristupa demografiji.
2. Filozofski pristup populaciji (društvu) u antičkom razdoblju.
Seminar: analiza relevantnih tekstova.
3. Značajniji demografski naglasci u srednjovjekovnom kršćansko-teološkom kontekstu – Aurelije Augustin i Toma Akvinski.
Seminar: analiza relevantnih tekstova.
4. Suvremene rasprave o populaciji (društvu) i demografiji u filozofsko-teološkome kontekstu.
Seminar: analiza relevantnih tekstova.
5. Demografski aspekti etike i etički aspekti demografije. Ljudski život u doba biomedicinskih i bioetičkih izazova.
Seminar: analiza relevantnih tekstova.
6. Stvarni motivi prirodnog prirasta i religijski (kršćanski) aspekti ženidbe.
Seminar: analiza relevantnih (biblijskih) tekstova.
7. Fenomen i praksa popisa stanovništva te demografske analitičke metode
Seminar: analiza relevantnih (biblijskih) tekstova
8. Filozofske, znanstvene i teološke rasprave o početku ljudskoga života.
Seminar: analiza relevantnih tekstova.
9. Pravni aspekti rođenja i problematika prava na život.
Seminar: analiza relevantnih tekstova.
10. Filozofija i život. Čovjek pred temeljnim egzistencijalnim pitanjem smrti i teološki aspekt naznačenog diskursa.
Seminar: analiza relevantnih tekstova.
11. Filozofski i teološki pristupi odgoju i naobrazbi. O temeljnim postavkama filozofije odgoja.
Seminar: analiza relevantnih tekstova.
12. Domovina i narod kao odgovorna zadaća čovjeka. Aspekti stvarnog domoljublja.
Seminar: analiza relevantnih tekstova.
13. Ideal vladavine puka. O osnovnim elementima filozofskog i teološkog pogleda na demokraciju kao društveno-političko uređenje.
Seminar: analiza relevantnih tekstova.
14. Sadržaji i kritička refleksija relevantnih diskusija i konkretnih mjera u svladavanju demografskih poteškoća.
Seminar: analiza relevantnih tekstova.
15. Zaključno predavanje: Hrvatska demografska zbilja u kontekstu filozofsko-teološka demografskoga diskursa.

Obvezna literatura



Vlatko Pavletić (ured.)
(2002). *Hrvatska demografska
i demostateška drama*, A. G.
Matoš, Samobor



Anđelko Akrap, Ivan Čipin, i
Marin Strmota (ured.)
(2014). *Znanstveni skup
Demografija u Hrvatskoj:
zbornik radova*, Ekonomski
fakultet u Zagrebu



Ivan Koprek (ured.) (2017).
*Poslovna etika i demografska
politika*, Filozofsko-teološki
institut DI, Zagreb



Alica Wertheimer-Baletić
(2005). *Demografija Hrvatske
– aktualni demografski procesi*,
Diacovensia 13 (2005.) 1, KBF
Đakovo



Papinsko vijeće "Iustitia et
Pax" (2005). *Kompendij
Socijalnog nauka Crkve*,
Kršćanska sadašnjost

Preporučena literatura



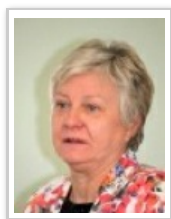
Paul J. Wethman (2002).
*Religion and the Obligations of
Citizenship*, Cambridge
University Press

Fonologija hrvatskoga jezika

188063



Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Raspoznavanje fonoloških značajki hrvatskoga jezika.

Studijski programi

- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati normu i gramatičko pojmovlje suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika.
2. Primijeniti i tumačiti činjenice iz hrvatske gramatike.
3. Primijeniti jezično znanje uočavanjem i izbjegavanjem pogrešaka u pisanoj i usmenoj komunikaciji.
4. Demonstrirati stečeno znanje na jednostavnijim redaktorskim, lektorskim i korektorskim poslovima.
5. Prepoznati hrvatske foneme po artikulacijskim svojstvima i ovladavanje glasovnim promjenama.
6. Razlikovati glasovne promjene

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Kroatologija

Kroatologija

Definirati i primijeniti normu i gramatičko pojmovlje hrvatskoga standardnoga jezika

Objasniti činjenice iz područja hrvatske fonologije, morfologije i sintakse te ih primijeniti u usmenom i pismenom izražavanju

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvodač

Lidija Bogović, mag. croat.

Ocjenjivanje

Za izlazak na ispit potrebno je odraditi sve predviđene obveze

Preduvjet za

Hrvatska dijalektologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
2 ECTS	Pismeni ispit
0.5 ECTS	Praktični rad
<hr/>	
3 ECTS	

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Fonologija kao dio gramatike i fonologija kao lingvistička disciplina.
2. Fonološki inventar hrvatskoga standardnoga jezika.
3. Odnos hrvatskoga fonološkoga sustava i hrvatskoga slovopisa.
4. Glasovne promjene: jednačenje po zvučnosti.
5. Glasovne promjene: jednačenje po mjestu tvorbe.
6. Glasovne promjene: palatalizacija, sibilizacija, jotiranje.
7. Ostale glasovne promjene.
8. Provjera znanja glasovnih promjena.
9. Odnos fonologije i pravopisa.
10. Odnos fonologije i pravogovora.
11. Odnos fonologije i morfologije.
12. Odnos fonologije i tvorbe riječi.
13. Odnos fonologije i leksikologije te fonologije i semantike.

14. Zaključno predavanje.
15. Provjera znanja.

Obvezna literatura



Ham, Sanda (2017). *Školska gramatika hrvatskoga jezika.*, Školska knjiga: Zagreb.



Brozović, Dalibor (1991). *Fonologija hrvatskoga književnog jezika, u: Stjepan Babić i dr., Povijesni pregled, glasovi i oblici hrvatskoga književnoga jezika.*, Zagreb: HAZU



Jelaska, Zrinka (2004). *Fonološki opisi hrvatskoga jezika: glasovi, slogovi, naglasci*, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada



Težak, Stjepko – Stjepan Babić (2009). *Gramatika hrvatskoga jezika – priručnik za osnovno jezično obrazovanje.*, Zagreb: Školska knjiga



Babić, Stjepan (1965). *Jezik*, Zagreb: Panorama.

Preporučena literatura



Muljačić, Žarko (1972). *Opća fonologija i fonologija suvremenoga talijanskog jezika.*, Zagreb: Školska knjiga.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Morfologija hrvatskoga jezika, Oxford
- » Pravogovor, Oxford

Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti

217040



Nositelj



prof. dr. sc.
Ivana Franić

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Stephane Paul Michel, mag.
ling.

Opis predmeta

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Opisati značajke humanističkih znanosti i njihove interdisciplinarne aspekte

Vrednovati različite argumente

Analizirati, razvijati i vrednovati vlastiti rad i napredak u učenju, razumijevanju i objašnjavanju različitih filozofskih problema

Podupirati interdisciplinarni pristup u analizi i rješavanju različitih filozofskih problema uvažavajući specifičnosti filozofske argumentacije

Utvrđiti potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Geopolitika i geostrategija

226936



Nositelj



Marinko Lozančić,
pred. dr. sc.

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Opis predmeta

Cilj je predmeta razviti kod polaznika spoznaju o predmetu geostrateškoga i geopolitičkoga interesa u okviru geografskoga teorijskoga

koncepta te razlikovanje i značenje susjednih znanstvenih polja, grana i disciplina; osposobiti polaznike za primjenu standardnih i posebnih metoda i tehnika u geostrateškim i geopolitičkim istraživanjima; upoznati polaznike o značenju geostrategije i geopolitike u prostornim procesima, odnosima i razvoju; osposobiti polaznike u otkrivanju, prepoznavanju i definiranju geostrateških i geopolitičkih pojmova, kategorija i zakonitosti; upoznati polaznike s razvojem globalnog, regionalnoga i hrvatskoga geopolitičkoga prostora; osposobiti polaznike za razumijevanje, tumačenje i predviđanje budućih geostrateških i geopolitičkih odnosa.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti geografske teorijske i metodološke koncepte, te kroz geografski znanstveni pristup primijeniti misaone, grafičke, kartografske, računske i ostale metode.
2. Analizirati i opisati strateško značenje zakonitosti koje vladaju u geografskom prostoru, njegovu strukturu kao osnovu svih planiranja, geostrateške i geopolitičke prostorne procese, veze, odnose i modele.
3. Analizirati glavna prirodna, društvena, kulturna, politička, ekonomska, vojna, tehnološka i povijesna pitanja iz odabranih država i regija u kontekstu izvora prostorne snage/moći.
4. Analizirati ulogu i utjecaj međunarodnoga okružja i globalne strategije na geopolitiku i geostrategiju nacionalnoga/regionalnoga geografskoga prostora.
5. Objasniti ključne vojne, nevojne i transnacionalne sigurnosne izazove.

6. Definirati, objasniti i povezati globalne procese i odnose u kontekstu definiranja nacionalnih interesa, te razvoja nacionalne strategije i njenih sastavnica.
7. Objasniti nesklad životne sredine, odnosno geografskoga prostora, kao izvor suvremenih sigurnosnih prijetnji i ugroza.
8. Objasniti (usmeno i pismeno) sigurnosne aspekte globalne/nacionalne strategije.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Predložiti politička i pravna rješenja na temelju znanstvenog istraživanja demografskih i iseljeničkih sadržaja.

Provesti analitičko-znanstvene postupke predviđanja i modeliranja budućnosti

Razviti kritički odnos prema statističkim podacima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljništva

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljništvu.

Komunikologija

Kroatologija

Psihologija

Praćenje rada studenta

0.25 ECTS Pohađanje nastave

0.5 ECTS Pismeni ispit

0.25 ECTS Istraživanje

0.5 ECTS Seminarski rad

0.5 ECTS Usmeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje.
2. Geografski prostor – izvor nacionalne snage/moći.
3. Geografski prostor kao primarni uzrok sukoba i ratova.
4. Globalni geopolitički i geostrategijski procesi.
5. Globalni akteri moći.
6. SAD – geografski izvori moći svjetske velesile.
7. Rusija – prirodni potencijal u kontekstu narastanja geopolitičkoga i geostrategijskoga globalnoga utjecaja.
8. Kina – geografski izvori nacionalne snage u kontekstu globalnih težnji projiciranja pomorske moći.
9. EU – geopolitički i geostrategijski aspekt integracijskih procesa.
10. Arktik – geostrategijski aspekt sučeljavanja aktera globalne moći.
11. Tihi ocean – duboka mora u kontekstu pomicanju težišta geografskih izvora globalne moći.
12. Afrika – geostrategijski aspekt interakcijskoga odnosa prirodnih resursa i demografske dinamike (ljudskoga potencijala) u kontekstu globalne strategije.
13. Latinska Amerika – geostrategijska i geopolitička perspektiva.
14. Sredozemlje – geopolitički i geostrategijski aspekt sigurnosnoga okružja Republike Hrvatske.
15. Geostrategijski i geopolitički položaj Republike Hrvatske.

Obvezna literatura



Pavić, R. (1973). *Osnove opće regionalne političke geografije, geopolitike i geostrategije, I. i II. dio.*, Zagreb: Fakultet političkih znanosti.



Cvrtila, V. (2004). *Politička geografija i geopolitika*, Zagreb: Fakultet političkih znanosti



Colin, F. (2006). *Introduction to Geopolitics*, New York: Routledge

GIS-analiza stanovništva

214007

Nositelj



prof. dr. sc.
Roko Mišetić

Opis predmeta

Steći znanja o mogućnostima primjene GIS-a u demografskoj analizi.

Osposobiti studenta u vještinama oblikovanja, planiranja i izvedbe demografske analize uz pomoć GIS-a te izrade kartografskih i grafičkih prikaza na temelju analize.

Studijski programi

» Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne metode analize dinamičkih i strukturnih obilježja stanovništva.
2. Objasniti prostorne jedinice u istraživanju stanovništva.
3. Reproducirati izvore podataka o stanovništvu.
4. Koristiti osnovne metode analize dinamičkih i strukturnih obilježja stanovništva.
5. Razviti vještine za izradu zadane tematske karte demografskih sadržaja, procesa, veza i odnosa u GIS-u.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Koristiti statističke, kvantitativne, grafičke i geografske programske pakete
Predložiti politička i pravna rješenja na temelju znanstvenog istraživanja demografskih i iseljeničkih sadržaja.

Provesti analitičko-znanstvene postupke predviđanja i modeliranja budućnosti

Provesti relevantna istraživanja hrvatske domicilne i iseljeničke populacije.

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljeništvu.

Praćenje rada studenta

0.8 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1.2 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe u praktikumu 15

Izvodáč

Tomislav Belić, mag. geogr.

Ocjenjivanje

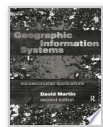
Redovito pohađanje nastave, položen kolokvij, rasprava na nastavi i samostalna izrada istraživačkog zadatka.



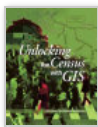
Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. GIS – definicija i povijesni razvoj
3. Modeliranje geografske stvarnosti rasterski model
4. Modeliranje geografske stvarnosti vektorski model
5. Prostorno-administrativna dimenzija demografskih varijabli
6. Varijable i indikatori glavnih sociodemografskih obilježja stanovništva
7. Varijable i indikatori glavnih socioekonomskih obilježja stanovništva
8. Kolokvij
9. Tehnike organizacije podataka uporabom relacijskih baza podataka potrebnih za primjenu GIS-a
10. Demografska analiza primjenom GIS-a na odabranim sociodemografskim varijablama 1
11. Demografska analiza primjenom GIS-a na odabranim sociodemografskim varijablama 2
12. Demografska analiza primjenom GIS-a na odabranim socioekonomskim varijablama 1
13. Demografska analiza primjenom GIS-a na odabranim socioekonomskim varijablama 2
14. Zaključno predavanje
15. Predrok

Obvezna literatura



David Martin (2003).
Geographic Information Systems, Routledge



Alan H. Peters, Heather MacDonald, Heather Isabella MacDonald (2004).
Unlocking the Census with GIS, Esri Press



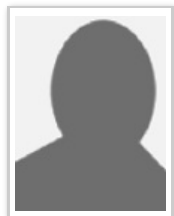
Fahui Wang (2014).
Quantitative Methods and Socio-Economic Applications in GIS, CRC Press

Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft

214003



Nositelj



prof. dr. sc.
Zygfryd Eckardt
Gehrmann

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Ocjenja se dodjeljuje na temelju
uspješnosti seminarskog rada.

Opis predmeta

Stjecanje znanja o asimetričnom razvoju jezika u znanosti između engleskoga kao jezika znanosti i drugih nacionalnih jezika kao jezika znanosti. Stjecanje uvida u dijalektički odnos jezika, društva i spoznajnih procesa u znanosti. Stjecanje uvida u argumentacijske sklopove u odnosu na višejezičnu i na jednojezičnu anglofonu znanost. Stjecanje znanja o povezanosti ekonomije i jezika znanosti u odnosu na mjerenje znanstvenih postignuća posredstvom citiranosti (impact), uloge časopisnih banki podataka i rangiranje istraživača i sveučilišta prema kvantitativnim pokazateljima. Upoznavanje višejezičnih znanstvenih koncepata (povijesno, aktualno).

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti funkcije jezika znanosti u odnosu na spoznajne procese i javnu odgovornost te primjene tih znanja pri opisu, analizi i interpretaciji suvremenih trendova razvoja jezika znanosti
2. Identificirati i razumijeti ekonomske načele usmjerenja u odnosu na trendove razvoja u području jezika znanosti
3. Identificirati i prosuditi aktere u području jezika znanosti i ciljeva njihova djelovanja
4. Objasniti posljedice i troškove višejezične znanosti s jedne ili monolingvalne (engleskojezične) znanosti s druge strane, s aspekta budućnosti europskih nacionalnih jezika kao jezika znanosti, inovacijskog potencijala znanosti i jezičnog školskog obrazovanja u Europi

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Identificirati i raščlaniti različite teorijske pristupe proučavanju hrvatske kulture

Primjenjivati jezično znanje u pisanom i usmenom općenju, na lektorskim, uredničkim i korektorskim poslovima

Praćenje rada studenta

1.5 ECTS Pohađanje nastave

1.5 ECTS SeminarSKI rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Povijesni i društveni uvjeti nastanka globalnih jezika znanosti
2. Stanje i razvoj europskih jezika znanosti
3. Karakteristike engleskoga kao svjetskog jezika znanosti: lingua franca ili nacionalni jezik?
4. Globalizacija i znanost kao jezični model anglofonizacije?
5. Internacionalizacija akademske nastave: višejezičnost ili English only?
6. Ekonomska načela usmjeravanja jezika znanosti I: poduzetničko sveučilište
7. Ekonomska načela usmjeravanja jezika znanosti II: Journal Impact Factor
8. Hipoteza jezičnog imperijalizma
9. Jezik znanosti i spoznaja
10. Jezik znanosti i demokracija
11. Jezik znanosti i jezici u školskom obrazovanju
12. Perspektive europskih nacionalnih jezika kao jezika znanosti
13. Mora li europska znanost biti višejezična?
14. Primjer: Njemačka
15. Primjer: Hrvatska

Obvezna literatura



Gehrmann, Siegfried/Petravić, Ana (2021). *Razvoj jezika znanosti o stranih jezika u školama u Europi – studija o europskim perspektivama i hrvatskoj stvarnosti*, Filologija 77/21



Barišić, Pavo (2020). *Plädoyer für eine mehrsprachige Wissenschaft*, Münch, U./Mocikat, R./Gehrmann, S./Siegmond, J. (ur.): Die Sprache von Forschung und Lehre: Lenkung durch Konzepte der Ökonomie? Baden-Baden: Nomos



Buranyi, Stephen (2017). *Is it staggeringly profitable business of scientific publishing bad for science*, Guardian



Ehlich, Konrad (2000). *Deutsch als Wissenschaftssprache für das 21. Jahrhundert*, German as a Foreign Language (GFL) 1/2000



Ehlich, Konrad (2009). *Sprachenpolitik in Europa – Tatsachen und Perspektiven*, Stellenbosch Papers in Linguistics Plus 2009/38



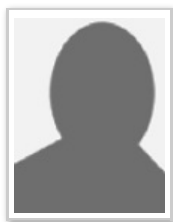
Gehrmann, Siegfried (2020). *Die Ökonomisierung des Sprachlichen – eine Bestandsaufnahme über die Zukunft der Nationalsprachen als Wissenschaftssprachen*, Münch, U./Mocikat, R./Gehrmann, S./Siegmond, J.(ur.): Die Sprache von Forschung und Lehre: Lenkung durch Konzepte der Ökonomie? Baden-Baden: Nomos

Globalna strategija

226637



Nositelj



doc. dr. sc.
Krešimir Bušić

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Marinko Lozančić, pred.

Ocjenjivanje

Od studenata se očekuje prisustvo na najmanje 12 predavanja, sudjelovanje u raspravama, izrada i prezentiranje seminarskog rada te pristup završnom pismenom ispitu.

Opis predmeta

Cilj je predmeta objasniti povijesnu genezu razvoja globalne strategije; spoznati strategijski aspekt interakcijski povezanih globalnih procesa i odnosa; razlikovati značenje pojedinih znanstvenih područja, polja, grana i disciplina te njihovu interakcijsku povezanost u istraživanju

predmetnoga interesa; objasniti prostornu dinamiku, razvoj ljudske djelatnosti, te društveno-gospodarskih odnosa; raščlaniti i povezati procese prostornoga razvoja i pomicanja međunarodnih središta moći, te nastajanja država i nacija; objasniti nacionalne instrumente moći; spoznati sustav međunarodne sigurnosti kao jedan od temeljnih fenomena modernoga društva; istražiti globalne odnose kroz aspekt međunarodne sigurnosti, čimbenike sigurnosne arhitekture, te mehanizme prevencije

rješavanja prostornoga nesklada kao uzroka sigurnosnih prijetnji i ugroza; objasniti studentima utjecaj globalnih procesa na sigurnost hrvatskoga i svjetskoga geografskoga prostora; osposobiti studente za samostalan znanstveno-istraživački rad; osposobiti studente za razumijevanje, pojašnjavaње i predviđanje budućih globalnih procesa i odnosa, odnosno globalnih

strategija, te njihov utjecaj na nacionalnu sigurnost Republike Hrvatske.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljenišтво (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (fil (17084): izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti povijesni razvoj globalnih odnosa.
2. Objasniti proces nastajanja suvremenih nacija i država.
3. Povezati i interpretirati značenje prirodnih resursa u kontekstu napretka civilizacija i rasta nacionalne /globalne snage (moći).
4. Objasniti interakcijski odnos znanstveno-tehničke civilizacije i kulture (sustava vrijednota) u kontekstu napretka, te izvora suvremenih sigurnosnih prijetnji i ugroza.
5. Definirati, objasniti i povezati globalne procese i odnose u kontekstu definiranja nacionalnih interesa, te razvoja nacionalne strategije i njezinih sastavnica.
6. Objasniti (usmeno i pismeno) sigurnosne aspekte globalne/nacionalne strategije.
7. Objasniti i grafički prikazati globalne procese, veze i odnose.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Predložiti politička i pravna rješenja na temelju znanstvenog istraživanja demografskih i iseljeničkih sadržaja.

Provesti analitičko-znanstvene postupke predviđanja i modeliranja budućnosti

Razviti kritički odnos prema statističkim podacima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljništva

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljništvu.

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

0.25 ECTS Pohadanje nastave

0.5 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS Istraživanje

0.25 ECTS Seminarski rad

0.5 ECTS Usmeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Strategija – teorijski koncept.
2. Razvoj civilizacija.
3. Međunarodna trgovina kroz povijest – industrijski i postindustrijski svijet.
4. Suvremeni globalni procesi i odnosi – trgovinski tokovi i financije.
5. Prirodni resursi u kontekstu globalizacije.
6. Prometni sustav – uvjet i čimbenik razvoja umreženoga svijeta.

7. Energija i energetske koridori – izvori globalne moći.
8. Demogeografska dinamika – razvojni i sigurnosni aspekt.
9. Globalni urbanizacijski proces i životna sredina.
10. Moderna kultura i čovjek u kontekstu znanstveno-tehničke civilizacije.
11. Globalni umreženi održivi razvoj i sustav vrijednosti – sigurnosne prijetnje i ugroze.
12. Kibernetičko ratovanje.
13. Međunarodna sigurnost u globaliziranom svijetu.
14. Republika Hrvatska u kontekstu globalizacije.
15. Republika Hrvatska – sustav nacionalne i Domovinske sigurnosti.

Obvezna literatura



Collins, A. (2010). *Suvremene sigurnosne studije*, Zagreb: Centar za međunarodne i sigurnosne studije Fakulteta političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu i Politička kultura



Gray C. S. (2010). *The Strategy Bridge, The Theory for practise*, Oxford, Published to Oxford Scholarship Online



Hough, P. (2013). *Understanding global security*, New York, Routledge



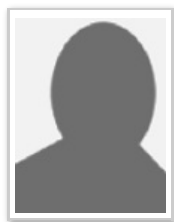
Pavić, R. (1973). *Osnove opće regionalne političke geografije, geopolitike i geostrategije, I. i II. dio*, Zagreb: Fakultet političkih znanosti

Glotodidaktika

223567



Nositelj



doc. dr. sc.
Antonia Ordulj

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Na kolegiju će se kontinuirano pratiti rad studenata kroz sudjelovanje na nastavi, što će sačinjavati 20 % ukupne ocjene. Polaganje usmenoga ispita odnosi se na 80 % ukupne ocjene.

Opis predmeta

Pružiti suvremeni i povijesni pregled te uvid u teorijske, psihološke, neurolingvističke te sociološke vidove na kojima se glotodidaktika kao interdisciplinarna znanost temelji.

Objasniti i prosuđivati o glotodidaktičkim problemima te individualnim čimbenicima koji izravno utječu na ovladavanje inim jezikom.

Raspravljati o procesu ovladavanja inim jezikom u kontekstu drugih disciplina iz područja društvenih (psihologija, pedagogija, sociologija, demografija) i humanističkih znanosti (lingvistika, filozofija, povijest).

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati osnovne teorije i koncepte iz područja glotodidaktike kao interdisciplinarne znanosti tijekom povijesti.
2. Analizirati psihološke, neurolingvističke i sociološke vidove glotodidaktike.
3. Definirati komunikacijske kompetencije.
4. Objasniti proces ovladavanja prvim i inim jezikom te njegov povijesni razvoj.
5. Objasniti te raspravljati o individualnim čimbenicima ovladavanja inim jezikom.
6. Opisati sličnosti i razlike između prijemnih i proizvodnih vještina pri ovladavanju inim jezikom.
7. Razlikovati metode istraživanja inim jezikom.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih

alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podacima

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Primijeniti metodologiju različitih historiografskih područja i drugih istraživačkih metoda iz humanističkih znanosti

Povijest

Psihologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

2 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u nastavni plan i program.
2. Ključni pojmovi: ovladavanje inim jezikom, prvi, drugi, strani, ini jezik.
3. Usvajanje prvoga jezika.
4. Dvojezičnost i višejezičnost.
5. Komunikacijska kompetencija.
6. Neurolingvistički vidovi ovladavanja inim jezikom.
7. Psihološki i primijenjenolingvistički vidovi ovladavanja inim jezikom.
8. Mentalni leksikon.
9. Individualni čimbenici ovladavanja inim jezikom (definicija, osobnost, temperament, talent).
10. Individualni čimbenici ovladavanja inim jezikom (motivacija, strategije, uloga dobi, strah od jezika).
11. Prijamne i proizvodne jezične vještine: slušanje, čitanje, pisanje, govorenje.
12. Sociolingvistički vidovi ovladavanja inim jezikom
13. Jezično nazadovanje.
14. Metode istraživanja u ovladavanju inim jezikom.
15. Ponavljanje i usustavljanje.

Obvezna literatura



Renata Šamo (2021). *Uvod u jezik i (ino)jezični razvoj*,
Leykam international

Gospodarski potencijali iseljenišva

238014



Nositelj



Marina Perić Kaselj,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Razviti kod polaznika spoznaju o ekonomskom potencijalu hrvatskoga iseljenišva.

Detaljnije analizirati specifičnosti pojedinih iseljeničkih zajednica prema osnovnim obilježjima.

Razmotriti regionalno-ekonomski aspekt iseljavanja.

Upoznati studente s ukupnim migracijskim ciklusom: odlazak, boravak, interes za povratak, ekonomska integracija i povratak.

Razmotriti referentni krug europskih država; neto migracijsko-ekonomska bilanca.

Osposobiti studente za uključivanje u rad migracijsko-ekonomskih institucija.

Osposobiti studente za očuvanje, jačanje i razvoj ekonomskih poveznica hrvatskoga iseljenišva s Hrvatskom.

Postaviti model gospodarskoga razvoja Hrvatske prema potencijalu hrvatskoga iseljenišva.

Studijski programi

- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati ekonomske migracijske cikluse i trendove te migracijska područja prema ekonomskim parametrima
2. Objasniti gospodarsku ulogu iseljeničkih zajednica u državama doseljavanja
3. Analizirati gospodarsku suradnju Hrvatske i zemalja sa značajnijom hrvatskom iseljeničkom populacijom
4. Prepoznati potencijal širenja djelokruga djelovanja hrvatskih institucija koje služe ili mogu poslužiti za gospodarsko/investicijsko povezivanje iseljenišva s Hrvatskom

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
dr. sc. Zvonimir Savić

Ocjenjivanje

Pohađanje i rasprava na nastavi, referat i usmeni ispit. Pored klasičnih načina praćenja kroz predavanje, seminarske radove, ispite, intervju, testiranja i slično posebno se vrjednuju samostalni istraživački radovi i kroz mentorstvo podižu na razinu studentskoga mogućeg nastupa na znanstvenim i stručnim skupovima ili objavljivanja u odgovarajućim časopisima. To je poseban motiv studentima u razvijanju samostalnosti i u potvrđivanju njihove spoznajne snage. Tako studenti mogu već za studija objavljivati i stvarati pretpostavke za budući rad i zapošljavanje u istraživačkim timovima

5. Prepoznati područja mogućega granskoga gospodarskoga povezivanja iseljništva i Hrvatske
6. Pripremiti odgovarajuće studije i elaborate u funkciji gospodarskog povezivanja iseljene i domicilne Hrvatske

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Povijest

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Istraživanje

1 ECTS Referat

0 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Gospodarski iseljenički potencijal - granski aspekt
3. Gospodarski iseljenički potencijal - prostorni aspekt
4. Suvremeni gospodarski razvojni modeli - analiza stanja u Hrvatskoj, EU i zemljama iseljavanja
5. Iseljeničke doznake i pitanje socijalnoga mira
6. Investicijska ulaganja iz hrvatskoga iseljništva
7. Partnerske institucije – vanjsko okruženje i hrvatska pozicija
8. Komparativna analiza referentne države i ekonomskih doktrina
9. Hrvatski potencijalni gospodarski razvojni modeli
10. Hrvatske gospodarsko-iseljeničke posebnosti
11. Poticanje povratka-porezni i ostali poticajni modeli
12. Multidisciplinarni pristup gospodarsko-iseljeničkoj problematici
13. Partnerski odnosi i obrasci – institucije, mediji, županije, lokalna samouprava
14. Komunikacijsko djelovanje
15. Zaključno predavanje

Obvezna literatura



Trager, L., Perez, R., Koenig, D., Cohen, J., Sancak, M., Finke, P, Newell, S., Grigolini, S., Lubkemann, S. and more (2013). *Migration and Economy: Global and Local Dynamics*, Kindle Edition



Jurčić, Ljubo – Barišić, Antea (2018). *Determinante, trendovi i implikacije suvremenih migracija*, Tradicionalno savjetovanje - Ekonomska politika Hrvatske u 2018

Grci na Jadranu

213988



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić

Opis predmeta

Upoznati pojedine vidove grčke kulture vrlo rano prisutne na istočnoj jadranskoj obali.

Kroz predavanja s prezentacijama temeljem povijesnih izvora i proučavanja odabranih spomenika poduprijeti znanje koje se stječe u obaveznim predmetima iz povijesti staroga vijeka

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17189) - izborni predmet: starovjekovna povijest, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17189) - izborni predmet: starovjekovna povijest, 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti povijesne i kulturne tijekove grčke kolonizacije na istočnoj obali Jadrana
2. Definirati osnovne pojmove grčke kulture na području istočnog Jadrana
3. Prepoznati utjecaj Grka u rimskoj Dalmaciji
4. Analizirati i kritički prosuditi grčku kolonizaciju na Jadranu uz primjenu relevantnih znanja i vještina
5. Klasificirati spomeničku građu – urbanizam, epigrafija, numizmatika
6. Objasniti problemske teme grčke baštine
7. Opisati stečeno znanje u svrhu razumijevanja općeg razvoja grčke umjetnosti

8. Objasniti najvažnije stručne izraze povezane s grčkim gradovima na Jadranu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti

Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja

Kritički prosuđivati vlastiti rad i argumentirano braniti stav u timskom radu

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS SeminarSKI rad

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Literarni izvori
3. Epigrafski izvori grčkih gradova
4. Numizmatika grčkih gradova na Jadranu
5. Grčka mitologija na istočnoj obali Jadrana
6. Iliri i grčka kolonizacija na istočnom Jadranu
7. Osnivanje grčkih gradova na području srednjega Jadrana
8. Urbanizam grčkih gradova
9. Issa
10. Faros
11. Tragurion
12. Epetion
13. Lumbarda, Resnik
14. Kultovi grčkih gradova na Jadranu
15. Terenska nastava

Obvezna literatura



Jasminka Poklečki Stošić
(2010). *Antički Grci na tlu
Hrvatske, Katalog izložbe,
Klovićevi dvori 14. listopada*



Josip Brunšmid (1998).
*Natpisi i novac grčkih gradova
u Dalmaciji*



Jasna Jeličić Radonić;
Miroslav Katić (2015). *Faros -
osnivanje antičkog grada*



Jasna Jeličić Radonić; H.
Goricke-Lukić; I. Mirnik
(2017). *Faros – grčki, grčko-
ilirski i rimski novac*



Nenad Cambi, Slobodan
Čače, Branko Kirigin (2002).
*Grčki utjecaj na istočnoj obali
Jadrana*



Radoslav Katičić (1995).
Illyricum mythologicum



Mate Suić (2003). *Antički
grad na istočnom Jadranu*



(2004). *Antički Grci na
hrvatskoj obali- Arheološki
radovi i rasprave, 14*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

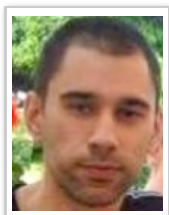
» Povijest i kultura grčkoga i rimskoga svijeta, Oxford

Grčki jezik

185331



Nositelj



prof. dr. sc.
Šime Demo

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R2
(10%)

Sati nastave
Seminar 15
Vježbe iz stranog jezika 45

Ocjenjivanje

Na temelju redovitosti i aktivnosti za vrijeme nastave, rješavanju vježbi kod kuće te putem kolokvija i usmenog ispita.

Opis predmeta

Cilj predmeta je (1) upoznati studente s osnovnim gramatičkim oblicima starogrčkoga jezika; (2) dati pregled antičke filozofske terminologije; (3) objasniti utjecaj starogrčke filozofske terminologije na latinsku i hrvatsku; (4) omogućiti uspoređivanje filozofske terminologije u starogrčkom, latinskom, hrvatskom, engleskom i njemačkom jeziku.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*latinski jezik ili grčki jezik, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti pravila pravilnoga čitanja i naglašavanja starogrčkog teksta
2. Objasniti i razumjeti osnovne filozofske termine na starogrčkom
3. Prepoznati razvoj filozofskih problema na primjeru razvoja filozofske terminologije u starogrčkom, latinskom, hrvatskom i drugim jezicima
4. Pokazati jezični i sadržajni utjecaj antičke terminologije na hrvatsku znanstvenu terminologiju
5. Analizirati jednostavniju rečenicu na starogrčkom jeziku
6. Identificirati osnovne gramatičke oblike i strukturu starogrčke rečenice

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

- pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu
- pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina

Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta

Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze

Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene

Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i nacionalnog identiteta

Prosudivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza i podupirati znanstveni pristup spoznaji

Utvrđiti položaj i važnost humanističkih znanosti u općoj strukturi znanosti

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

2 ECTS Kolokviji

2 ECTS Pismeni ispit

5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. O-deklinacija; indikativ prezenta aktivnog; pomoćni glagol einai(bit). Rečenice za prevođenje na hrvatski.
2. Mjesto i vrste naglaske; enklitike; proklitike: spiritus asper; spiritus lenis; složenice; mjesto spiritusa. Rečenice za prevođenje na hrvatski.
3. A-deklinacija; pridjevi O- i A-deklinacije; indikativ prezenta mediopasivnog; postavljanje pitanja na grčkom. Prevođenje s grčkoga.
4. Deklinacija pridjeva; imperfekt pomoćnoga glagola einai(bit). Rečenice za ponavljanje gramatičkoga gradiva.
5. Vježbe za ponavljanje i pripremu kolokvija; rečenice za prijevod na grčki.
6. Treća(konsonantska) deklinacija; augment; indikativ imperfekta aktivnoga. Rečenice za prevođenje s grčkoga.
7. Komparacija pridjeva i priloga; indikativ futura aktivnoga. Rečenice za prevođenje.
8. Akuzativ s infinitivom. Prevođenje teksta sa grčkoga.
9. Osobne, povratne i posvojne zamjenice. Rečenice za prevođenje s grčkoga. Ponavljanje gradiva.
10. Pokazne, odnosne, neodređene i upitne zamjenice; imperativ. Rečenice za prevođenje. Ponavljanje za kolokvij.
11. Brojevi; participi i infinitivi. Rečenice za prevođenje s grčkoga.
12. Etimologija grčkih filozofskih pojmova.
13. Tekst za prevođenje: izbor iz predsokratovaca.
14. Izbor iz Platonovih djela Menon, Kriton i Fedon.
15. Izbor iz Aristotelovog djela Metafizika.

Obvezna literatura



Zdravka martinić-Jerčić;
Dubravka Matković (2013).
*Prometej. Udžbenik grčkoga
jezika za 1. i 2. godinu učenja,*
Školska knjiga



Stjepan Senc (1910). *Grčko-
hrvatski rječnik*, Naklada
Kraljevine hrv.-slav.-dalm.
zem. vlade, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Grčka morfologija I, Oxford

Grčki utjecaj na rimsku kulturu

86146



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Maja Matasović

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim pojmovima grčke kulture od mikenskog do helenističkog razdoblja, te ujedno osvijestiti utjecaj koji je grčka kultura izvršila na rimsku u svim aspektima života. Kolegij će obrađivati teme poput svakodnevnog života Grka (odijevanja, religije, obrazovanja), grčke filozofije, umjetnosti (književnosti, arhitekture...), ekonomije te usporedbu glavnih centara, Atene i Sparte; uz čitanje odabranih tekstova antičkih autora vezanih uz obrađivane teme.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati izvorno rimsko i grčko u svakodnevnom životu Rimljana.
2. Opisati jedan dan u životu pojedinog grčkog staleža.
3. Nabrojati područja u kojima je grčka kultura izvršila najveći utjecaj na rimsku.
4. Opisati funkcije, karakteristike i posebnosti pojedinih aspekata grčkog života (vojske, političkih službi, religije).
5. Identificirati grčke pojmove te ih prepisivati s alfabetom na latinicu i obratno.
6. Objasniti važnost grčke kulture u razvoju zapadne civilizacije.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Student će se ocjenjivati prema uspjehu na pismenom i usmenom ispitu, kao i prema pohađanju nastave i sudjelovanju u nastavi.

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta

Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze

Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene

Naveći najvažnija razdoblja povijesti filozofije, pojedine filozofske škole te pojedinačne filozofe i njihova djela

Objasniti odnos humanističkih i ostalih znanosti i integrirati različita znanja o njihovim karakteristikama

Opisati značajke humanističkih znanosti i njihove interdisciplinarne aspekte

Primijeniti tehnike ispravnog logičkog zaključivanja i pojmovne analize

Primijeniti opća i specifična znanstvena načela te pravila logičkog zaključivanja na vlastita istraživanja, argumentaciju i prezentiranje različitih zadataka

Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i nacionalnog identiteta

Utvrđiti položaj i važnost humanističkih znanosti u općoj strukturi znanosti

Vrednovati različite argumente

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Klasificirati, opisati i objasniti razvoj svjetske i hrvatske povijesti masovne komunikacije i novinarstva te metode njihova istraživanja

Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Kroatologija

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti

Opisati, klasificirati i istražiti hrvatsko arheološko nasljeđe

Opisati, klasificirati i istražiti hrvatsku likovnu, glazbenu, kazališnu i filmsku umjetnost

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje

Označiti, objasniti i interpretirati ulogu egzaktnih znanosti u povijesti hrvatske kulture

Prepoznati, opisati i argumentirati utjecaj europske i svjetske književnosti na hrvatski književni kanon

Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Povijest

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Imenovati i opisati pojedina povijesna razdoblja

Izraziti (vlastitim riječima) osnovne historiografske činjenice o svjetskoj povijesti

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Prosuditi društveni i etički kontekst povijesne znanosti uz argumentirani stav i podržavanje jasnih načela predmetne znanosti

Psihologija

Integrirati znanja o kulturalnim razlikama i kritički prosuđivati opća načela, standarde dobre prakse i rad kojim se na profesionalan način uvažavaju različitosti

Planirati pretraživanje literature, baza podataka i drugih izvora informacija

Poduprijeti interdisciplinarnost, uspostavljanje i održavanje odnosa s drugim stručnjacima, kao i relevantnim organizacijama

Utvrđiti potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Sociologija

Koristiti izvore znanstvenih informacija

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Prezentirati rezultate istraživanja pojedinih društvenih pojava i problema za stručnu i širu javnost

Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Opće kompetencije

Studenti će moći razlikovati izvorno rimsko i grčko u svakodnevnom životu Rimljana i rimskoj kulturi. Moći će opisati funkcije, karakteristike i posebnosti pojedinih aspekata rimskog života (rimске vojske, magistratura, senata...). Moći će pisati znanstvene radove iz područja koja se tiču tumačenja rimskog pogleda na svijet i njihova svjetonazora u različitim područjima kulture. Moći će procjenjivati utjecaj grčke kulture u djelima rimske književnosti s kojima će se susretati.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Usmeni ispit

0.5 ECTS ispunjavanje nastavnih zadataka

3 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Seminar

Tjedni plan nastave

1. U uvodnom se predavanju govori o položaju Grčke i razdobljima njene povijesti, a pobliže o mikenskoj civilizaciji i alfabetu.
2. Najveći utjecaj Grka pretrpjela je rimska religija, koja je tema ovog sata. Daje se pregled najvažnijih vjerovanja, običaja i božanstava.
3. Predmet ovog sata je svakodnevni život Grka: stanovanje i običaji.
4. Grčko obrazovanje: uvjeti, nastavni sadržaji i pomagala...
5. Obrađuju se ustroj, opremljenost i zadaci grčke vojske, osobito one spartanske.
6. Govori se o svakodnevnom životu Grka, o njihovu načinu oblačenja, o običajima pri jelu i slično (primjerice simpoziji).
7. Na ovom se satu govori o političkom životu u grčkim polisima.
8. Predmet predavanja je položaj žena i robova u grčkom društvu.
9. Na ovom se satu daje pregled grčke književnosti i utjecaja koji je izvršila na rimsku.
10. Kao nastavak prethodnog predavanja, obrađuju se grčka filozofija i retorika te njihov utjecaj na Rimljane.

11. Grčka je kolonizacija omogućila da Rimljani dođu u kontakt s grčkom kulturom. Ujedno se obrađuju i osnove ekonomije tih dviju civilizacija.
12. Obraduje se doprinos grčke znanosti zapadnoj civilizaciji. Tema ovog predavanja je i prilagodba rimskog kalendara od strane Aleksandrinca Sosigena u doba Cezara.
13. Opisuju se oblici provođenja slobodnog vremena u grčkom svijetu (npr. Olimpijske igre, dramske svetkovine i sl.)
14. Obraduje se grčka umjetnost (kiparstvo, arhitektura i slikarstvo) te njen utjecaj na rimsku, s najvažnijim umjetnicima i djelima.
15. Završni sat. Provjeravaju se znanja stečena tijekom semestra i rješavaju eventualna dodatna pitanja (prema potrebama studenata).

Obvezna literatura



Sastavili Sabadoš-Sironić-Zmajlović *Anthologia Graeca i Chrestomathia Graeca, više izdanja - bilješke o autorima*, Školska knjiga, Zagreb



FLACELIÈRE, Robert (1979). *Grčka u doba Perikla*, Naprijed, Zagreb



JURIC, Ante (2001). *Grčka: od mitova do antičkih spomenika*, Andromeda, Rijeka



KALIN, Boris (1996). *Povijest filozofije (str. 76-III.)*, Školska knjiga, Zagreb



prir. Škiljan, Dubravko et al. (1996). *LEKSIKON ANTIČKIHA AUTORA*, Latina & Graeca - Matica hrvatska, Zagreb



LESKY, Albin (2001). *Povijest grčke književnosti*, Golden marketing, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » The Greeks and the Mediterranean World, c. 950-500 BC, Oxford
- » Greek Art and Archaeology, c.500-300 BC, Oxford
- » Rome, Italy, and the Hellenistic East, c. 300-100 BC: Archaeology and History, Oxford

Grčko-rimska religija

37562



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Maja Matasović

Opis predmeta

Cilj kolegija je doći do poznavanja rimskih religijskih običaja, propisa i svećenstva, pregleda osobina i oblika štovanja glavnih božanstava te viđenja razvoja religije od onoga što se zna o izvornoj rimskoj do kršćanstva preko različitih utjecaja iz Grčke i s istoka. Naglasak će biti postavljen na izvorne aspekte rimske religije, na religijski tijek godine te na mitološke priče koje čine neizbježan dio rimske književnosti. Spominjat će se usporednice u grčkoj religiji, ali i u religijama Male Azije te Etruščana, kao i u kultovima na tlu Hrvatske. Seminar uključuje čitanje odabranih tekstova klasičnih autora vezanih uz obrađivane teme te pripremu seminarskog rada vezanog uz mitologiju. Studentske obaveze uključuju: pohađanje nastave, pripremu odabranih tekstova i izlaganje obrađenog mita, te ispit nakon odslušanog semestra.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17189) - izborni predmet: starovjekovna povijest, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17189) - izborni predmet: starovjekovna povijest, 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati najvažnije karakteristike i božanstva grčke i rimske religije.
2. Prepričati najpoznatije mitove Grčke i Rima
3. Prepoznati religijske elemente i aluzije u djelima klasičnih autora i hrvatskih latinista
4. Razumjeti religijske pozadine tekstova klasičnih autora te vjerovanja i običaja

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se dolaženje na nastavu, održano izlaganje i priprema rada, uspjeh na pismenom i usmenom ispitu. Za izlazak na ispit potrebno je održati referat.

spominjanih u tekstovima

5. Izraditi prijevod i kritički komentar latinskih tekstova s osvrtom na religiju

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Filozofija i kultura

Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta
Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze
Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene
Opisati značajke humanističkih znanosti i njihove interdisciplinarne aspekte
Primijeniti tehnike ispravnog logičkog zaključivanja i pojmovne analize
Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i nacionalnog identiteta
Utvrditi položaj i važnost humanističkih znanosti u općoj strukturi znanosti
Vrednovati različite argumente

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Prepoznati potrebe i spremnost za uključ enje u cjeloživotno učenje
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova
Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Kroatologija

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti
Opisati, klasificirati i istražiti hrvatsko arheološko nasljeđe
Opisati, klasificirati i istražiti hrvatsku likovnu, glazbenu, kazališnu i filmsku umjetnost
Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje
Prepoznati, opisati i argumentirati utjecaj europske i svjetske književnosti na hrvatski književni kanon

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
Generirati i voditi povijesne i druge vrste rasprava
Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti
Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja
Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Povijest

Psihologija

Integrirati znanja o kulturalnim razlikama i kritički prosuđivati opća načela, standarde dobre prakse i rad kojim se na profesionalan način uvažavaju različitosti
Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti
Planirati pretraživanje literature, baza podataka i drugih izvora informacija

Poduprijeti interdisciplinarnost, uspostavljanje i održavanje odnosa s drugim stručnjacima, kao i relevantnim organizacijama

Utvrđiti potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Sociologija

Isplanirati istraživački projekt

Koristiti izvore znanstvenih informacija

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Praćenje rada studenta

0.15 ECTS Pohađanje nastave

1.2 ECTS Pismeni ispit

0.4 ECTS Referat

0.4 ECTS Seminarski rad

0.7 ECTS Usmeni ispit

0.15 ECTS obrada odabranih tekstova

3 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Jedan sat svaki tjedan

» Seminar

» Jedan sat svaki tjedan

Tjedni plan nastave

1. Na uvodnom se satu prepričava mit o stvaranju svijeta i prvim bogovima u raznim kulturama, od Babilona do Rima, a daje se i pregled rimskog kalendara te rimskih stava o religiji općenito.
2. Obrađuju se svetkovine u mjesecu martu te Ares / Mars (izgled, funkcije, atributi, životni suputnici, svetkovine, usporednice i vezane mitološke priče). Seminarski radovi o Eneji, Romulu i Remu, Amoru i Psihi.
3. Obrađuju se svetkovine u mjesecu aprilu te Afroditu / Venera (izgled, funkcije, atributi, životni suputnici, svetkovine, usporednice i vezane mitološke priče). Seminarski radovi o Atalanti, Pigmalionu, Piramu i Tizbi, Parisovom sudu, Heleni i Trojanskom ratu.
4. Obrađuju se svetkovine u mjesecu maju te Hermes / Merkur (izgled, funkcije, atributi, životni suputnici, svetkovine, usporednice i vezane mitološke priče). Seminarski radovi o Hermafroditu, Panu, Sizifu, Atridima / Orestu.
5. Obrađuju se svetkovine u mjesecu juniju te Hera / Junona (izgled, funkcije, atributi, životni suputnici, svetkovine, usporednice i vezane mitološke priče). Seminarski radovi o Iksionu, Argu i Iji, Heraklu.
6. Obrađuju se svetkovine u mjesecu juliju te Apolon (izgled, funkcije, atributi, životni suputnici, svetkovine, usporednice i vezane mitološke priče). Seminarski radovi o Dafne, Marsiji, Hijacint, Alkestidi, Asklepiju, Orfeju, Kasandri, Ionu, Aristeju.
7. Obrađuju se svetkovine u mjesecu augustu te Posejdon / Neptun i Hefest / Vulkan (izgled, funkcije, atributi, životni suputnici, svetkovine, usporednice i vezane mitološke priče). Seminarski radovi o Kastoru i Poluksu, Polifemu, Tantalumu, Pelopu, Erihtoniju, Ahilejevom oružju.
8. Obrađuju se svetkovine u mjesecu septembru te Zeus / Jupiter (izgled, funkcije, atributi, životni suputnici, svetkovine, usporednice i vezane mitološke priče). Seminarski radovi o Metidi, Prometeju, Pandori, Europi, Iji i Ganimedu.

9. Obrađuju se svetkovine u mjesecu oktobru te Atena / Minerva (izgled, funkcije, atributi, životni suputnici, svetkovine, usporednice i vezane mitološke priče). Seminarski radovi o Paladi, Perzeju, Jazonu, Diomedu, Belerofontu, Arahni, Odiseju.
10. Obrađuju se svetkovine u mjesecu novembru te Artemida/ Dijana (izgled, funkcije, atributi, životni suputnici, svetkovine, usporednice i vezane mitološke priče). Seminarski radovi o Akteonu, Ifigeniji, Kalisto i Arkadu, Fedri i Hipolitu, Niobi, Orionu.
11. Obrađuju se svetkovine u mjesecu decembru te Demetra / Cerera i Hestija / Vesta (izgled, funkcije, atributi, životni suputnici, svetkovine, usporednice i vezane mitološke priče). Seminarski radovi o Saturnu, Triptolemu i Tiresiji.
12. Obrađuju se svetkovine u mjesecu januaru te Jan (izgled, funkcije, atributi, životni suputnici, svetkovine, usporednice i vezane mitološke priče). Seminarski radovi o Edipu, Antigoni, Sedmorici protiv Tebe i Epigonima.
13. Obrađuju se svetkovine u mjesecu februaru te Pluton (izgled, funkcije, atributi, životni suputnici, svetkovine, usporednice i vezane mitološke priče). Seminarski radovi o Perzefoni, Eaku, silascima u podzemlje i kaznama u podzemlju.
14. Obrađuju se Dioniz te ostala manja rimska božanstva (izgled, funkcije, atributi, životni suputnici, svetkovine, usporednice i vezane mitološke priče). Seminarski radovi o Semeli, Dedalu i Ikaru, Tezeju i Minotauru, Arijadni.
15. Tema po izboru studenata

Obvezna literatura



Perowne, Stewart (1986).
Rimska mitologija, Otokar
Keršovani

Preporučena literatura



Zamarovský, Vojtech (2004).
*Bogovi i junaci antičkih
mitova*, Artresor naklada



Burkert, W. (1985). *Greek
Religion*, Harvard University
Press



Dumézil, G. (1966). *La
religion romaine archaïque*,
Pavot



Girardi Jurkić, V. (2005).
Duhovna kultura antičke Istre,
Školska knjiga



Graves, R. (1960). *The Greek
Myths*, Penguin



Kerényi, K. (1950). *Die
Mythologie der Griechen I, II*,
Matica hrvatska



Miličević, M. (1990). *Rimski
kalendar*, Latina et Graeca



Ogilvie, R.M. (2000). *The
Romans and their Gods*,
Pimlico



Puhvel, J. (1987).
Comparative Mythology, The
Johns Hopkins University
Press



Schwab, G. (1961). *Najljepše
priče klasične starine*, Mladost



Olalla, P. (2007). *Mitološki
atlas Grčke*, Golden
marketing - Tehnička knjiga

History of Croatia

196383

Opis predmeta

Odabrane teme iz hrvatske povijesti i kulture

Studijski programi

» Kroatologija (Studij) (*courses for erasmus+ student mobility, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti literaturu o značajnim osobama iz hrvatske povijesti
2. Identificirati osobe koje su obilježile povijest Hrvatske
3. Objasniti uzročno posljedične veze između pojedinih povijesnih procesa i razdoblja
4. Naveći glavna obilježja pojedinih razdoblja hrvatske povijesti
5. Usporediti događaje u Hrvatskoj i okolnim zemljama
6. Prikazati važnost materijalne kulture u razumijevanju prošlosti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
 - 1 ECTS Referat
 - 1 ECTS Usmeni ispit
 - 1 ECTS terenska nastava
-
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Prapovijest na tlu Hrvatske
3. Klasično doba na tlu Hrvatske
4. Posjet Arheološkom muzeju u Zagrebu
5. Hrvatska u ranom srednjem vijeku - tko su Hrvati i odakle su došli?
6. Kraljevina - povijest, umjetnost, baština
7. Odnosi s Mađarskom i Austrijom
8. Odnosi s Mlečanima
9. Pregled znanstvenih dostignuća i značajnih osoba u Hrvatskoj od XVI.-XIX. stoljeća
10. Posjet Hrvatskom institutu za povijest i Hrvatskom narodnom kazalištu - institucije XIX stoljeća
11. Hrvatska u XIX. stoljeću
12. Suvremena Hrvatska
13. studentski referati

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Predavanja su obvezna, kao i sudjelovanje na terenskim nastavama. tijekom semestra student je dužan pripremiti kraće izlaganje o odabranoj личности iz hrvatske povijesti

14. studentski referati
15. Zaključna razmatranja

Obvezna literatura



Renee Browning (2012).
*Croatia : [including its
history, the Palace of
Diocletian, the Cathedral of St.
James, and more]*, Earth Eyes
Travel Guides



Trpimir Macan and Josip
Šentija (1992). *A short history
of Croatia*, Društvo hrvatskih
književnika

History of Croatian Culture

144304



Nositelj



doc. dr. sc.
Domagoj Brozović

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R2

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Pohađanje i aktivnost

Opis predmeta

The course goal is to familiarise you with the basic paradigms of the Croatian culture and art from the middle ages to the present day. So, during this course, you will get some knowledge and be able to recognize the most important cultural-historical facts about Croatia. These facts include basic knowledge about the origin of Croats and Croatian Glagolitic script. After that, you will learn about Croatian history including main events and influential people in cultural, social and political life. The oldest written texts, monuments and architecture will be presented to you using maps and other similar material. In the next step, you will be able to recognize some of the most important paintings of Croat painters, sculptors and architects. In the third step, the most important scientists, philosophers and writers will be presented to you. You will be able to also recognize some of specific art styles across Croatian cultural heritage.

Studijski programi

- » Kroatologija (Studij) (*courses for erasmus+ student mobility, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*courses for erasmus+ student mobility, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati hrvatsku kulturu
2. Definirati komponente hrvatske kulture
3. Objasniti važnost hrvatske kulture
4. Analizirati hrvatsku kulturu u kontekstu europske
5. Definirati važnost hrvatskih pisanih spomenika

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje

Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Esej
- 1 ECTS Sudjelovanje na nastavi
- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar
- » Vježbe u praktikumu
- » Terenske vježbe

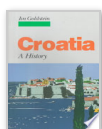
Tjedni plan nastave

1. Uvodna predavanja
2. Hrvatsko glagoljaštvo
3. Bašćanska ploča
4. Pisanje glagoljice
5. Hrvatska pismenost
6. Literarni spomenici kulture
7. Hrvatska prije dolaska Hrvata
8. Starija hrvatska povijest - općenito
9. Etnogeneza
Srednji vijek
10. Renesansa, Barok, Prosvjetiteljstvo
11. Povijest hrvatske vizualne kulture - opća zapažanja
12. Od Vučedolske kulture do 20. st.
13. Hrvatska glazbena kultura - opća zapažanja
14. Od glagoljanja do 20. st.
15. Hrvatske prirodne znanosti

Obvezna literatura



John Julius Norwich (2009).
Croatia, frances lincoln ltd



Ivo Goldstein (1999). *Croatia*,
McGill-Queen's Press -
MQUP

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

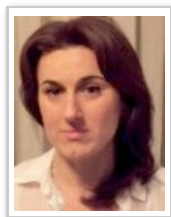
- » Mediterranean Cities, Oxford

Hrana i rano novovjekovlje

202959



Nositelj



doc. dr. sc.
Ivana Jukić Vidas

Opis predmeta

Ranonovovjekovlje je obilježilo kronično siromaštvo, bezbrojni ratovi, epidemije, malo ledeno doba i glad pa je ostati živ i biti sit većem dijelu stanovništva bila jedina životna motivacija i ambicija. Cilj je ovoga predmeta ukazati na sve one procese koji su se događali diljem Svijeta zbog ispunjenja te temeljne čovjekove težnje biti sit. Također, istaknut će se da je proizvodnja hrane i opskrba istom bila preduvjet društvenoga mira, a trgovina hranom nerijetko uzrok i povod društvenih nemira diljem Svijeta. Osim toga, objasniti će se poveznica između bogatstva, važnosti imagea velikih i želje za užicima kao katalizatorima gastronomske renesanse napose u Europi, te kako ranovjekovni recepti i namirnice i danas uživaju veliku popularnost diljem Svijeta.

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Povezati pojavu poput nestašice hrane kao trenutak-katalizator gotovo svih važnijih procesa i promjena u ranonovovjekovlju: ratovi, otkrića, revolucije (agrarna, znanstvena, politička),
2. Objasniti različita historiografska objašnjenja utjecaja fenomena hrane na globalnu povijest,
3. Usporediti demografske trendove diljem Svijeta s poboljšanim uvjetima proizvodnje hrane (riža: Kina, žitarice: Europa),
4. Opisati ekonomske trendove ranonovovjekovlja uvjetovanih proizvodnjom ili trgovinom hrane,
5. Objasniti uzročno-posljedične veze bogatstva i hrane kao još jednoga statusnoga simbola (čokolada, čaj),
6. Pokazati fenomen hrane kao jednom od najvažnijih elemenata globalizacije u ranonovovjekovlju,
7. Navesti sličnosti ranonovovjekovne i suvremene prehrane,

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti

Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore
Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,
diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja,
povezati različite povijesne procese.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Tragom hrane, tragom civilizacija
3. Hrana kao katalizator društvenih promjena
4. Velika zemljopisna otkrića i hrana, kolumbovska razmjena
5. Pismeni osvrti i kritička rasprava o napisanom
6. Hedonizam, ekonomski kotač i hrana I, (tematska jedinica koja se sastoji od tri predavanja utemeljena na raspravi tri različita autora)
7. Hedonizam, ekonomski kotač i hrana II,
8. Hedonizam, ekonomski kotač i hrana, III
9. Pismeni rad na temu pročitana te kritički osvrt na radove
10. Kreativno razmišljanje o povijesti. Sredstvo: hrana (tematski sklop od četiri predavanja)
11. Pića i napitci koji su promijenili/zbližili Svijet
12. Hrana i književnost
13. Trgovina, gusari i rum
14. Hrana kao misao vodilja povijesnih scenarija
15. Hrana i hrvatske zemlje u ranonovovjekovlju

Obvezna literatura



Linda Civitello (2011).
Cuisine and Culture: A History of Food and People, str. 3-206.



Jeffrey M. Pilcher (2006).
Food in World History, 1-51.,
Routledge New York



Claire Jowitt (ur.) (2007).
Pirates? The politics of Plunder 1550-1650: 35-53., Palgrave
Macmillan

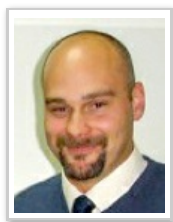


Fernand Braudel (1992).
Struktura svakidašnjice, sv. I.,
106-284., August Cesarec
Zagreb

Hrvati i Karolinzi

153265

Nositelj



doc. dr. sc.
Tomislav Popić

Opis predmeta

Cilj predmeta je ukazati na važnost karolinškoga utjecaja u oblikovanju hrvatske kneževine 9. stoljeća i hrvatskoga ranosrednjovjekovnoga društva. Deveto stoljeće hrvatske povijesti uglavnom je i s različitim intenzitetima vezano uz Karolinge koji su u Hrvatskoj na organizaciju vlasti, društva i Crkve, ali i na arhitekturu i umjetnost ostavili neizbrisiv trag. Studenti će se na predmetu upoznati s izvorima za 9. stoljeće hrvatske povijesti i načinima njihove interpretacije. Uz kritičko čitanje i analizu relevantne literature te će izvore naučiti uklapati u pripovjedne cjeline o najranijoj hrvatskoj povijesti.

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati ključne probleme hrvatske povijesti 9. stoljeća
2. Povezati zbivanja u Hrvatskoj s općim političkim i društvenim prilikama
3. Nabrojati glavne pisane i arheološke izvore za hrvatsku povijest 9. stoljeća
4. Analizirati kritički relevantnu literaturu
5. Ocijeniti važnost karolinške baštine u hrvatskoj ranosrednjovjekovnoj povijesti
6. Reproducirati različite stavove o tumačenju pojedinih izvora

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Kritički prosuđivati vlastiti rad i argumentirano braniti stav u timskom radu

Navesti povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti

Povijest

ECTS bodovi 3,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Studentske obaveze: pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u raspravama, izvršavanje tjednih zadataka. Student može izostati tri puta s nastave. Ispit se može položiti usmeno na ispitnim rokovima ili pismeno kroz dva semestralna kolokvija.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Praktični rad

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Seminar
 - » seminar

Tjedni plan nastave

1. Uvod - upoznavanje sa studentima, njihovim obvezama, literaturom i načinom polaganja ispita
2. Franačka i Karolinzi
3. Širenje Franačke na jugoistok i posljedice za Hrvatsku
4. Aachenski mir 812. godine
5. Oblikovanje hrvatske kneževine – prvi hrvatski knez Borna
6. Uređenje zemljišnih posjeda i odnosa
7. Hrvatska za Trpimira – franački vazal, samostalni vladar, ili oboje?
8. Kratak prekid s Francima i pokušaj Bizanta
9. Hrvatska za Branimira- konačno pucanje veza s Francima, značaj Branimirove vladavine
10. Karolinška baština – shvaćanje vlasti i društveni odnosi
11. Počeci pokrštanja Hrvata; prvi benediktinski samostani
12. Hrvatska i papinstvo u 9. stoljeću
13. Počeci crkvene organizacije
14. Karolinška baština – arheologija i povijest umjetnosti
15. Zaključna razmatranja

Obvezna literatura



Chris Wickham (2005). *Framing the Early Middle Ages: Europe and the Mediterranean, 400-800*, Oxford University Press



Marios Costambeys, Matthew Innes, Simon MacLean (2011). *The Carolingian World*, Cambridge University Press



Mladen Ančić (2001). *Hrvatska u karolinško doba*, MHAS

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » , Oxford

Hrvati u Australiji i Novom Zelandu

253374

Opis predmeta

Cilj predmeta je razviti znanje i razumijevanje o povijesti i kulturi te institucionaliziranim oblicima organiziranja Hrvata u Australiji i Novom Zelandu.

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti teorije i modele migracija Hrvata u Australiju i na Novom Zelandu
2. Usporediti institucionalni i socijalni način organiziranja Hrvata u Australiji i Novom Zelandu
3. Analizirati i kritički prosuđivati ključne događaje u povijesti hrvatske dijaspore
4. Prepoznati i razlikovati činjenice i ključne događaje u povijesti hrvatske dijaspore
5. Prepoznati, analizirati i usporediti prakse očuvanja kulturne baštine Hrvata u Australiji i Novom Zelandu
6. Identificirati, opisati i usporediti ulogu Katoličke Crkve u očuvanju nacionalnoga identiteta Hrvata u Australiji i Novom Zelandu
7. Prepoznati i analizirati ulogu športa za oblikovanje nacionalnoga identiteta hrvatske zajednice u Australiji i Novom Zelandu
8. Prepoznati i analizirati ulogu mladih (potomaka iseljenika) u očuvanju i daljnjem održavanju nacionalnoga identiteta u Australiji i Novom Zelandu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani)

Diskutirati o etičkim i bioetičkim pitanjima u demografskim i iseljeničkim istraživanjima

Izgraditi osobnost studenata kroz definiranje hrvatskih identitetskih vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije

Razumijevati odnos između kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i zemljopisnih zakonitosti te iseljeničkoga potencijala i ukupnoga razvoja Hrvatske

Razviti kritički odnos prema statističkim podacima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljeničtva

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

0.5 ECTS Istraživanje

0.5 ECTS Seminarski rad

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Povijest hrvatskoga iseljavanja u Australiju i Novi Zeland, I.
3. Povijest hrvatskoga iseljavanja u Australiju i Novi Zeland, II.
4. Hrvati u australskim „Zlatnim poljima“

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Nazočnost na najmanje 12 nastavnih jedinica (20 % bodova), aktivno praćenje i sudjelovanje u nastavi (30 %), pisanje seminarskoga rada (50 %).

5. „Radnik“ i „Partizanka“: jugoslavensko odvođenje Hrvata iz Australije
6. Hrvatsko veleposlanstvo u šatoru
7. Hrvatsko revolucionarno bratstvo u Australiji
8. Hrvatska šestorka
9. Borba za priznanje hrvatskoga jezika
10. Školski sustav hrvatskoga jezika u Australiji i Novom Zelandu
11. Hrvatske zajednice u Australiji i Novom Zelandu
12. Hrvatske sportske organizacije u Australiji i Novom Zelandu
13. Hrvatska katolička misija u Australiji i Novom Zelandu
14. Hrvatska kultura i folklor u Australiji i Novom Zelandu
15. Mladenačke akcije u Australiji i Novom Zelandu

Obvezna literatura



Ilija Šutalo (2004). *Croatians in Australia*, Wakefield Press



Većeslav Holjevac (1967). *Hrvati izvan domovine*



Bože Vukušić (2010). *HRB*

Preporučena literatura



Senka Božić-Vrbančić (2008). *Tarara*



Gordogan, (2010), Vol. 27, No. 63-66 (2010). *Egzodus iz Australije u doba Hladnog rata-povratak hrvatskih iseljenika iz Australije brodovima Partizanka i Radnik 1948-1949.godine.*



Ivan Čizmić, Marin Sopta, Vlado Šakić (2005). *Iseljena Hrvatska*



Vladimir Stanković (2003). *Kardinal Kuharić u hrvatskom iseljeništvu*



Fabijan Lovoković, Šime Dušević (2010). *Hrvatske Zajednice U Australiji*

Hrvati u Bosni i Hercegovini

226638



Nositelj



izv. prof.
Mirjana Milićević

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s osnovnim obilježjima razvoja hrvatske zajednice i Hrvata kao konstitutivnoga naroda u Bosni i Hercegovini.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti trenutno stanje Hrvata u Bosni i Hercegovini
2. Objasniti odnos konstitutivnih naroda u Bosni i Hercegovini
3. Objasniti vanjske utjecaje
4. Objasniti (kroz dijalog) načine i mogućnosti drugih modela

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Iskazati znanje o demografskoj uvjetovanosti ukupnoga razvoja te razumijevanjem iseljeničkoga potencijala pokazati njegovu važnost za Hrvatsku.

Izgraditi osobnost studenata kroz definiranje hrvatskih identitetskih

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvodač

Martina Miljak, mag. educ. geogr.

Ocjenjivanje

Studenti su dužni odslušati najmanje 12 nastavnih jedinica, aktivno pohađati predavanja, pisati, izlagati i sudjelovati u raspravi o seminarskom radu, i napisati kolokvij.

vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije
Predložiti politička i pravna rješenja na temelju znanstvenog istraživanja
demografskih i iseljeničkih sadržaja.
Provesti relevantna istraživanja hrvatske domicilne i iseljeničke populacije.
Razviti znanstveno neovisno mišljenje o demografskoj i iseljeničkoj
problematici

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave
1 ECTS Kolokviji
0.5 ECTS Pismeni ispit
0.5 ECTS Seminarski rad
0.5 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje (upoznavanje s predmetom, obaveze studenata) i administrativni ustroj BiH.
2. Ustroj Bosne i Hercegovine kroz povijest
3. Politički sustav Bosne i Hercegovine.
4. Uloga međunarodne zajednice u Bosni i Hercegovini.
5. Povijest Hrvata u Bosni i Hercegovini.
6. Hrvati u Bosni.
7. Hrvati u Hercegovini.
8. Kulturne tradicije i identiteti u Bosni i Hercegovini.
9. I. kolokvij
10. Demografska kretanja kroz povijest.
11. Suvremena demografska kretanja.
12. Društveni odnosi kao ključ funkcioniranja.
13. Bosna i Hercegovina i Europska unija.
14. Bosna i Hercegovina u geopolitičkim odnosima.
15. II. kolokvij.

Obvezna literatura



Šterc, S., Miličević, M.,
Herceg, N. (2017).
*Revitalizacijski potencijal
hrvatskoga naroda*, Motrišta,
br. 93-94.



Tadić, M. (2016).
*Ustavnopravni položaj
Hrvata u Bosni i Hercegovini*,
Matica hrvatska, Mostar.



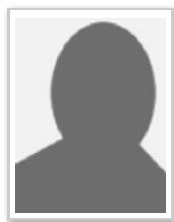
Šterc, S., Miličević, M. i Herceg, N. (2017). *Hrvati u BiH – demografska stvarnost*, Zbornik radova Znanstveno-stručnog skupa s međunarodnim sudjelovanjem „Hrvati Bosne i Hercegovine-nositelji europskih vrijednosti?“, Neum, 16. i 17.3.2017., Neum: Ured hrvatskog člana Predsjedništva BiH

Hrvati u Južnoj Americi

214018



Nositelj



Marina Perić Kaselj,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznati studente s osnovnim pravcima iseljavanja Hrvata u Južnu Ameriku naglašavajući društveno-povijesni kontekst.

Omogućiti razumijevanje složenoga procesa stvaranja identiteta ovisno o različitim parametrima poput veličine iseljeničke zajednice, useljeničke

i iseljeničke politike zemlje iseljavanja/useljavanja, vrijeme iseljavanja.

Upoznati studente s osnovnim asimilacijskim i integracijskim procesima u iseljeničkoj zajednici.

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesne, gospodarske, političke, društvene i kulturne aspekte Južne Amerike
2. Prepoznati useljeničku politiku te važnost useljavanja u zemljama Južne Amerike
3. Objasniti razloge hrvatskoga iseljavanja u Južnu Ameriku
4. Opisati sastav i strukturu hrvatskoga iseljeničtva u Južnoj Americi
5. Razlikovati migracijska razdoblja i obilježja iseljeničkih zajednica
6. Prepoznati doprinos hrvatskih iseljenika modernizaciji zemalja Južne Amerike

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani)

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, prezentiranje predmeta, obveze studenata, popis literature, itd.
2. Povijesni, gospodarski, društveni, kulturni i politički aspekti Južne Amerike. Useljenička politika i važnost migracije u Južnoj Americi. Doprinos hrvatskih iseljenika modernizaciji zemalja Južne Amerike.
3. Prvo iseljavanje Hrvata u Južnu Ameriku – opće značajke, broj, područja i način putovanja iseljenika, uzroci iseljavanja.

4. Masovno iseljavanje Hrvata u Južnu Ameriku - opće značajke, dobna, spolna bračna, socijalna struktura.
5. Hrvati u Argentini – gospodarska i politička migracija; posebnosti Hrvata u Buenos Airesu, Córdoba, Santa Fe, Bahía Blanca i na „pampi“, na sjeveru (Chaco, Formosa, Misiones, Entre Ríos, Tucumán) i u Patagoniji (Río Negro, Chubut, Santa Cruz, Tierra del Fuego).
6. Hrvati u Čileu – Iseljavanje s dalmatinskih otoka. Hrvatske kolonije na sjeveru, u centru i na jugu Čilea (Iquique, Tacna, Arica, Tarapacá, Calama, Tocopilla, Pisagua, Antofagasta, Valparaíso Santiago, Punta Arenas, Porvenir).
7. Hrvati u Peruu (Callao, Lima, Cerro de Pasco, Arequipa) i Boliviji (La Paz, Oruro, Potosí, Uyuni, Cochabamba).
8. Hrvati u Venezueli (Caracas, Zulia, Mérida, Carabobo) i Ekvadoru (Quito, Manabí, Bahía de Caráquez, Manta y Guayaquil).
9. Hrvati u Brazilu (Sao Paulo, Rio de Janeiro), Paragvaju (Asunción, Departamento Central) i Urugvaju (Montevideo, Maldonado)
10. Javno mišljenje, organizacija i javno djelovanje, socijalne, kulturne, političke, športske i ekonomske udruge, novinarstvo.
11. Hrvatske zajednice u Južnoj Americi: prošlost, sadašnjost i buduća perspektiva. Politike domovine prema iseljenicima.
12. Uloga hrvatskoga iseljeničtva u Južnoj Americi u stvaranju jugoslavenske države.
13. Uloga hrvatskoga iseljeničtva u Južnoj Americi u Domovinskom ratu i priznanje hrvatske države.
14. Integracija hrvatskih iseljenika i njihovih potomaka u Južnoj Americi i očuvanje hrvatskoga identiteta.
15. Vrjednovanje predmeta

Hrvati u Sjevernoj Americi

214019

Opis predmeta

Upoznati studente s glavnim značajkama iseljavanja Hrvata u Sjevernu Ameriku, od druge polovice XIX. stoljeća do danas. Definirati poseban povijesni i

društveni kontekst, koji je postojao u Hrvatskoj i Sjevernoj Americi te ukazati na nepovoljne političke, gospodarske i druge okolnosti koje su prevladavale

u Hrvatskoj. Analizirati niz slojevitih društvenih, kulturnih, povijesnih, etničkih, psiholoških i drugih određenja koje se općenito vežu uz migracijske

proces. Prikazati nastanak hrvatskih župa, glasila te društvenih i političkih organizacija. Pojasniti pojmove amerikanizacije, asimilacije i akulturacije te

omogućiti uvid u probleme i lomove navedenih procesa. Ukazati na etničke i kulturne različitosti u useljeničkim zemljama.

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati uzroke i posljedice iseljavanja
2. Reproducirati stručne pojmove koji se odnose na istraživanje migracija
3. Opisati različite teorijske okvire povijesnih migracija
4. Prepoznati glavna obilježja hrvatskih iseljeničkih zajednica na području Sjeverne Amerike
5. Analizirati ulogu hrvatskih iseljeničkih zajednica u očuvanju etničkog identiteta
6. Opisati migracijska kretanja iz Republike Hrvatske s globalnim migracijskim procesima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

0.5 ECTS SeminarSKI rad

1 ECTS Usmeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje predmeta, interes studenata, upute za izlaganje seminarSKIH radova
2. Povijesni pregled, pojmovi i teorijski pristup
3. Motivi iseljavanja Hrvata u Sjevernu Ameriku
4. Problem statističkih podataka
5. Rad hrvatskih katoličkih misija
6. Udruge i političke organizacije

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Nazočenje na najmanje 12 nastavniH jedinica, aktivno praćenje nastave, pisanje / izlaganje seminarSKOGA rada, polaganje usmenog ispita

7. Pregled hrvatskih glasila
8. Nacionalni pokreti
9. Radnički pokreti
10. Istaknuti iseljenici
11. Polazni položaj hrvatskih useljenika
12. Akulturacijski procesi
13. Etnicitet i nacionalnost u kontekstu migracijskih zakona u SAD-u i Kanadi
14. Rad i zanimanje, dom i obitelj, Crkva i vjera, život u organizacijama, škole i javnost
15. Političke napetosti

Hrvati u staroj dijaspori

202949

Opis predmeta

Približiti studentima relevantne povijesne spoznaje o migracijama hrvatskih populacija u razdoblju od XIII. do XXI. stoljeća.

Upoznati studente o integracijskim i dezintegracijskim povijesnim procesima koji su bili povodi i uzroci selidbe Hrvata izvan matičnoga teritorija te njihovo naseljavanje u okolnim zemljama (Austrija, Slovačka, Mađarska, Rumunjska, Kosovo, Crna Gora, Vojvodina/Srbija, Italija).

Osposobiti studente za povijesnu raščlambu hrvatskih manjinskih zajednica u pogledu razvoja kulturnoga, društvenoga i političkoga organiziranja te očuvanju nacionalnoga identiteta u inozemstvu.

Osposobiti studente za pravilan odabir primarnih i sekundarnih nastavnih materijala i tehničkih sredstava kako bi mogli izvoditi nastavu u osnovnim i srednjim školama te u dopunskim školama u iseljeništvu iz predmeta koji obrađuju povijest hrvatskih manjinskih zajednica

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti povijesne procese koji su doveli do selidbi hrvatskih populacija prema susjednim zemljama
2. Objasniti dinamiku integracijskih i dezintegracijskih povijesnih procesa
3. Definirati višestruke perspektive kulturnih, društvenih i političkih prilika kojima su tijekom akulturacijskih procesa bili izvrgnuti Hrvati u okolnim zemljama
4. Objasniti bitne sastavnice u izboru primarnih i sekundarnih nastavnih sredstava vezanih uz sadržaje nastave povijesti
5. Objasniti temeljne karakteristike života Hrvata u staroj dijaspori
6. Objasniti fenomen hrvatskog iseljavanja u europskom kontekstu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito

Povijest

Generirati i voditi povijesne i druge vrste rasprava

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Oblikovati i napisati rezultate istraživanja o povijesnim procesima i podacima

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Povijest

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave Seminar 30

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje će biti utemeljeno na: 1. Aktivnom praćenju nastave 2. Pisanju seminarskog rada 3. Uspjehu na pismenom ispitu



Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
2 ECTS	Pismeni ispit
0.5 ECTS	Seminarski rad
<hr/>	
3 ECTS	

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i podjela seminara
2. Definiranje primarnih pojmova vezanih za prostornu pokretljivost stanovništva
3. Definiranje sociopovijesnih pojmova identiteta te njihova primjena na primjerima hrvatskih manjinskih i iseljeničkih zajednica
4. Definiranje pojmova dezintegracija, integracija, modernizacija, transformacija, etnička, zajednica, manjinska zajednica, narod, nacija
5. Povijesni procesi prve migracije hrvatskoga stanovništva prema prostoru južne Ugarske u XIII. stoljeću
6. Križarske ratne operacije u Bosni i Dalmaciji i iseljavanje hrvatskih populacija u XIV. stoljeću
7. Osmanska ugroza i velike lančane migracije hrvatskoga stanovništva u XV. i XVI. stoljeću
8. Oslobođanje Europe od Osmanlija i posljedice Drugoga velikoga selidbenoga vala hrvatskih populacija do kraja XVII. stoljeća
9. Uloga Katoličke Crkve u očuvanju kulturnoga identiteta hrvatskih iseljeničkih zajednica tijekom XVIII. stoljeća
10. Utjecaj inorodnih elita na dezintegracijske povijesne procese hrvatskih zajednica u okolnim zemljama tijekom XIX. i XX. stoljeća - povijesni primjeri hrvatskih manjinskih zajednica (Mađarska, Srbija/Vojvodina, Kosovo, Crna Gora, Slovačka, Češka, Austrija, Rumunjska, Italija).
11. Borba hrvatskih prvaka za afirmaciju hrvatskoga nacionalnoga i kulturnoga identiteta u hrvatskim manjinskim zajednicama okolnih zemalja tijekom XIX. stoljeća
12. Borba hrvatskih prvaka za afirmaciju hrvatskoga nacionalnoga i kulturnoga identiteta u hrvatskim manjinskim zajednicama okolnih zemalja tijekom XX. i XXI. stoljeća
13. Pozitivna zakonska regulativa susjednih zemalja koja se primjenjuje pri zaštiti hrvatske manjine u susjednim zemljama na primjeru Austrije, Mađarske i Srbije/Vojvodine.
14. Raščlamba hrvatskih školskih udžbenika i provedba program odgoja i obrazovanja učenika u inozemstvu
15. Završno predavanje: Hrvatski politički, društveni i kulturni pravni okvir pri zaštiti Hrvata izvan Hrvatske

Obvezna literatura



Dragutin Pavličević (2007).
Povijest Hrvatske



Željko Holjevac (2006).
*Gradišćanski Hrvati u
Mađarskoj i Hrvati u
Slovačkoj: analiza hrvatskih
naselja u zapadnoj Mađarskoj i
Slovačkoj*, Zagreb

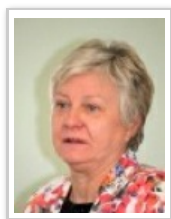


Robert Skenderović (2017).
*Povijest podunavskih Hrvata od
doseljenja do propasti Austro-
Ugarske Monarhije*, HIP

Hrvatska dijalektologija

37872

Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Predmet upoznaje studente s hrvatskom dijalektologijom u cjelini. Također, inzistira na

Spoznaji važnosti hrvatskih narječja i dijalekata u razvoju hrvatske pismenosti i književnosti kroz stoljeća.

Studijski programi

» Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnove hrvatske dijalektologije.
2. Primijeniti stečena znanja na hrvatski književni jezik.
3. Analizirati pojedine mjesne govore.
4. Upotrijebiti znanja na proučavanje jezika.
5. Povezati znanje s terenskom nastavom.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Odnos dijalektologije prema drugim lingvističkim disciplinama
2. Suvremeno dijalekatno stanje u odnosu prema dijalekatnim granicama u prijašnjim stoljećima

ECTS bodovi 5,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvodač

Lidija Bogović, mag. croat.

Ocjenjivanje

Aktivno sudjelovanje u nastavi, polaganje kolokvija, usmeni ispit.

Preduvjeti upisa

Fonologija hrvatskoga jezika

Morfologija hrvatskoga jezika



3. Dijalektologija kao genetskolingvistička disciplina i dijalektologija u okviru strukturalističkoga poimanja lingvistike
4. Osnove dijalektološke terminologije: odnos mjesni govor - skupina govora - poddijalekt - dijalekt - narječje
5. Osnovne jezične značajke čakavskoga narječja
6. Dijalekti čakavskoga narječja
7. Osnovne jezične značajke kajkavskoga narječja
8. Dijalekti kajkavskoga narječja
9. Osnovne jezične značajke arhaične štokavštine
10. Arhaična štokavština u odnosu prema čakavštini i kajkavštini
11. Osnovne jezične značajke novoštokavštine
12. Odnos arhaične štokavštine i novoštokavštine
13. Govori janjevačkih i karaševskih Hrvata
14. Uloga dijalekta u dijalekatnoj književnosti
15. Ispit

Obvezna literatura



Vranić, S. (2005). *Čakavski ekavski dijalekt: sustav i podsustavi*, Filozofski fakultet u Rijeci, Rijeka



prir. J. Lisac, (1996). *Ivšić, S., Jezik Hrvata kajkavaca*, Matica hrvatska Zaprešić, Zaprešić

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Povijest hrvatskoga književnoga jezika, Oxford

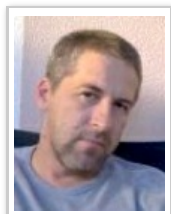
Hrvatska društvena i kulturna povijest do kraja XVIII.

188070

st



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Darko Vitek

ECTS bodovi 5,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Ocjenjivanje

Ocjena se formira kroz redovite
ispite i seminare

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim podacima i povijesnim procesima koji su se odvijali na prostoru Hrvatske do kraja 18. stoljeća, upoznati ih s osnovnom problematikom proučavanja hrvatske društvene i kulturne povijesti, te ih pripremiti za samostalno rasuđivanje o osobama, događajima i procesima hrvatske kulturne i društvene povijesti do kraja 18. stoljeća.

Studijski programi

» Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme hrvatske društvene i kulturne povijesti do kraja 18. stoljeća
2. Objasniti uzročno posljedične veze u navedenom razdoblju
3. Prikazati povijesne procese koji se odvijaju do kraja 18. st.
4. Razlikovati specifičnosti kulturne i društvene povijesti
5. Usporediti povijesne društvene i kulturne procese u Hrvatskoj s europskim povijesnim procesima
6. Prepoznati važne političke, društvene i kulturne događaje hrvatske povijesti do kraja 18. stoljeća

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Kroatologija

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod, periodizacija, pregled literature
2. Politički prostor, institucije i demografska slika srednjovjekovne Hrvatske
3. Hrvatska između Franaka i Bizanta
4. Crkva i srednjovjekovna Hrvatska
5. Feudalno srednjovjekovno društvo
6. Hrvatska srednjovjekovna kultura – od kamena do renesanse
7. Grad u srednjem vijeku
8. Svakodnevlje u srednjem vijeku
9. Politički prostor, institucije i demografska slika novovjekovne Hrvatske
10. Hrvatska između dva carstva – Osmansko Carstvo i Habsburška Monarhija
11. Crkva u kontekstu novovjekovlja
12. Prema modernizaciji hrvatskog društva
13. Barok i prosvjetiteljstvo
14. Urbana slika novovjekovne Hrvatske
15. Novovjekovna svakdnevica

Obvezna literatura



ur. Ivan Supićić (1997). *Hrvatska i Europa. Kultura, znanost i umjetnost, sv. I*, AGM Zagreb



ur. Eduard Hercigonja (2000). *Hrvatska i Europa. Kultura, znanost i umjetnost, sv. II*, Školska knjiga



ur. Ivan Golub (2003). *Hrvatska i Europa. Kultura, znanost i umjetnost, sv. III*, Školska knjiga

Hrvatska društvena i kulturna povijest od XIX. st. do danas

188007



Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Čosić

Opis predmeta

Stjecanje temeljnih kulturnopovijesnih spoznaja o strukturi, dinamici i mijenama hrvatskoga društva tijekom 19. i 20. stoljeća u kontekstu europske povijesti. U užem smislu studenti će steći znanja o specifičnostima u razvoju građanskoga društva i kulture tijekom 19. stoljeća, o regionalnim posebnostima i tradicijama te o društvenim lomovima i fenomenu kulturnoga diskontinuiteta kao glavnim obilježjima hrvatskoga 20. stoljeća.

Studijski programi

» Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i interpretirati glavne događaje i procese u sklopu hrvatske kulturne i društvene povijesti 19. i 20. stoljeća.
2. Objasniti kulturne i društvene posebnosti u hrvatskim regijama tijekom 19. i 20. stoljeća.
3. Objasniti i baratati kulturnopovijesnom paradigmom u analizi ovoga i ranijih razdoblja hrvatske povijesti
4. Objasniti i sumirati temeljne razlike u kulturnopovijesnim paradigmama ovog i prijašnjih razdoblja
5. Objasniti razlike u kulturnim posebnostima između različitih hrvatskih regija tijekom 19. i 20. st.
6. Analizirati glavne društvene i političke događaje u Hrvatskoj tijekom 19. i 20. st. te ih usporediti sa susjednim zemljama

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Kroatologija

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Jure Trutanić, mag. paed. et
mag. educ. hist.

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje na temelju
aktivnog sudjelovanja na nastavi
te pisanja seminara

Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- o ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

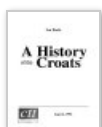
Tjedni plan nastave

1. 1. Vremenski okvir, metodološki koncept kulturne i društvene povijesti, osvrt na literaturu.
2. 2. Hrvatske zemlje u osvit 19. stoljeća. Prostor, društva i kulture. Nasljeđe francuske vlasti i suton feudalnih struktura.
3. 3. Pod apsolutizmom: kultura mladoga građanstva i ideja jezične integracije
4. 4. Ideologija, kultura i stvaralaštvo u razdoblju ilirizma.
5. 5. Kriza staleške države i godina 1848. kao društvena prijelomnica.
6. 5. Neoapsolutizam i društvena stagnacija
7. 6. Moderne institucije i građansko društvo. Mažuranićevo doba u Hrvatskoj i Slavoniji
8. 7. Društvene strukture Dalmacije i Istre u 19. stoljeću
9. 8. Krajiško društvo u 19. stoljeću, razvojačenje i reinkorporacija Vojne Krajine
10. 9. Fin de siècle. Građansko društvo na vrhuncu, kultura i umjetnost moderne.
11. 10. Nakon Velikoga rata: Novi društveni okviri i umjetnička avangarda, intelektualno i književno stvaralaštvo.
12. 11. Rat (1941-1945) i novni diskontinuitet. „Izgradnja“ socijalističkoga društva i kulture.
13. 12. Uski okviri slobode: društvene mijene i stvaralaštvo pod vlašću Partije
14. 13. Osamostaljenje Hrvatske: postindustrijsko društvo, kraj moderne
15. 14. Društvene napetosti i „kulturni ratovi“ u suvremenoj Hrvatskoj

Obvezna literatura



Vlasta Švogor, Jasna Turkalj (ur.) (2016). *Temelji moderne Hrvatske*, Matica hrvatska



Ivo Perić (1997). *Povijest Hrvata*, Centar za transfer tehnologije



Suzana Leček (ur.) (2022). *Prijelomna vremena: Hrvatske zemlje nakon 1918.*, Matica hrvatska



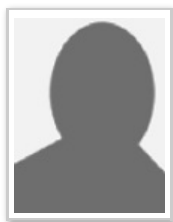
Zdenko Radelić (2006). *Hrvatska u Jugoslaviji 1945.-1991.*, Školska knjiga

Hrvatska enciklopedika

213971



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivana Kresnik

Opis predmeta

Ciljevi predmeta: Stjecanje znanja o vrstama enciklopedija i povijesti enciklopedike, s posebnim naglaskom na hrvatskoj enciklopedici. Stjecanje vještina i znanja potrebnih za oblikovanje enciklopedijske natuknice.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Znati se služiti terminologijom u vezi s enciklopedikom.
2. Objasniti povijest enciklopedike.
3. Objasniti i raščlaniti povijest i doprinositelje hrvatskoj enciklopedici.
4. Objasniti povijest i važnost Leksikografskoga zavoda Miroslav Krleža.
5. Klasificirati i analizirati vrste enciklopedija.
6. Oblikovati i urediti enciklopedijsku natuknicu.
7. Poznavati i poštivati pravni okvir intelektualnoga vlasništva u kontekstu mrežnih enciklopedija.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene

Komunikologija

Kroatologija

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Objasniti i argumentirati povijest hrvatskoga književnoga jezika

Primjenjivati jezično znanje u pisanom i usmenom općenju, na lektorskim, uredničkim i korektorskim poslovima

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet. Terminologija
2. Vrste enciklopedijskih izdanja
3. Povijest enciklopedike do novoga vijeka
4. Od enciklopedista do razvoja moderne enciklopedike u 19. i 20 stoljeću
5. Povijest hrvatske enciklopedike (lucidariji, Ilija Crijević, Marko Marulić, Pavao Skalić, Matija Vlačić Ilirik, hrvatska leksikografija, Ivan Kukuljević Sakcinski, Ivan Zoch i Josip Mencin, Emilij Laszowski, Mate Ujević, Miroslav Krleža i dr.)
6. Izdavački pothvati hrvatske enciklopedike s posebnim osvrtom na važnost Leksikografskoga zavoda Miroslav Krleža
7. Vrhunci hrvatske enciklopedike (Znameniti i zaslužni Hrvati, Ujevićeve Hrvatska enciklopedija, LZMK Hrvatska enciklopedija, Enciklopedija hrvatske povijesti i kulture, specijalizirane enciklopedije i biografski leksikoni i dr.)
8. Hrvatske specijalizirane enciklopedije (Tehnička enciklopedija, Medicinska enciklopedija, Krležijana i dr.)
9. Važnost enciklopedija i leksikona lokalnih hrvatskih zajednica
10. Informatički koncipirano strukturiranje znanja i povijest mrežnih enciklopedija (Nupedia, Wikipedija i dr.)
11. Suodnos mrežnoga i tiskanoga izdanja, vjerodostojnost i stabilnost informacije
12. Suodnos mrežnoga i tiskanoga izdanja, vjerodostojnost i stabilnost informacije
13. Vjerodostojnost članaka na Wikipediji, usporedba članaka na više jezika, uređivanje članka
14. Mogućnost pisanja univerzalne enciklopedije, koja bi jednako vrijedila za sve jezike i kulture
15. Intelektualno vlasništvo u kontekstu enciklopedike

Obvezna literatura



Gostl, Igor (1995). *Od glagoljskih lucidarija do Hrvatske enciklopedije: Pet stoljeća hrvatske enciklopedike i leksikografije*, Radovi Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža, 4, str. 81-124



Mihaljević, Nikica (2008). *Hrvatska enciklopedika*, Zagreb: Euroknjiga



Katičić, Radoslav (1991). *Enciklopedizam kao motiv književne i kulturne povijesti*, Radovi Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža, 1, str. 15-18



Brown, Andrew (2011). *A brief history of encyclopaedias*, London: Hesperus

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Hrvatska enciklopedistika, Oxford

Hrvatska estetika

187864



Nositelj



doc. dr. sc.
Željka Metesi
Deronjić

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Usmeni ispit

Opis predmeta

Upoznati studente s bogatstvom estetičke misli u Hrvata.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati dosege hrvatske estetičke misli u okviru povijesti zapadne estetike
2. Analizirati suvremene umjetničke poruke
3. Navesti najistaknutije estetičare u Hrvatskoj
4. Definirati glavne termine i probleme estetike u Hrvatskoj
5. Objasniti pojmove poput esteticizam, formalizam, psihologizam, artizam
6. Identificirati pluralizam struja i pravaca na području estetike, osobito na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Analizirati i vrednovati znanstvene i stručne radove iz različitih komplementarnih znanstvenih područja i disciplina

Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene

Objasniti i vrednovati neke od klasičnih filozofskih argumenata unutar standardnih filozofskih disciplina

Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i nacionalnog identiteta

Prosudivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza i podupirati znanstveni pristup spoznaji

Kroatologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Jedan sat predavanja tjedno
- » Seminar
 - » Jedan sat seminara tjedno

Tjedni plan nastave

1. Povijest kolegija. Zlatko Posavac
2. Renesansa
3. Barok
4. Klasicizam i prosvjetiteljstvo
5. Realizam
6. Secesija
7. Franjo Marković
8. Gjuro Arnold
9. Ljudevit Dvorniković
10. Albert Bazala
11. Albert Haler
12. Pavao Vuk-Pavlović
13. Muzejska estetika
14. Miroslav Krleža
15. Avangardne estetičke tendencije u hrvatskoj umjetnosti (Exat 51, Nove tendencije, Gorgona)

Obvezna literatura



Zlatko Posavac (1986).
Estetika u Hrvata.
Istraživanja i studije,
Nakladni zavod Matice
hrvatske



Zlatko Posavac (1991). *Novija
hrvatska estetika. Studije i
eseji,* Hrvatsko filozofsko
društvo

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Aesthetics, Oxford

Hrvatska etnologija

188075



Nositelj



Marinko Vuković,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznati studente sa začecima te razvojem etnološke i antropološke znanosti u Hrvatskoj, te ih upoznati sa suvremenim znanstvenim i stručnim etnološkim i antropološkim dostignućima u Hrvatskoj. Želi se ukazati na činjenicu kako je istraživanje tradicijske kulture (u ranijoj fazi hrvatske etnologije) te prožimanje tradicijske sa suvremenom kulturom i obrascima svakodnevnoga života (u najnovijoj fazi hrvatske etnologije i kulturne antropologije), etnološka znanost analizirala i interpretirala hrvatski etnički i kulturni identitet u europskom kontekstu.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati etnologiju i antropologiju kao opću znanost o kulturi naroda/čovjeka.
2. Objasniti definicije i pojmove iz etnologije i kulturne antropologije.
3. Analizirati sadržaje kulturnih elemenata i pojava s aspekta etnologije i antropologije.
4. Analizirati tradicijsku hrvatsku kulturu i suvremenu hrvatsku kulturu.
5. Navesti temeljne kritičke kompetencije klasifikacije, analize i vrednovanja hrvatskog identiteta etnološkim i antropološkim pristupom.
6. Analizirati i interpretirati hrvatski etnički i kulturni identitet u europskom kontekstu.

7. Objasniti i interpretirati povijest hrvatskog iseljništva, njihov identitet i kulturu
8. Analizirati i interpretirati razvoj hrvatske etnološke misli kroz povijest

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Kroatologija

Prepoznati, povezati, izdvojiti i argumentirati temeljne sastavnice hrvatskoga zemljopisa, enologije, etnologije, gastronomije

Povijest

Psihologija

Sociologija

Opće kompetencije

Nakon odslušanog kolegija Hrvatska etnologija studenti će moći obrazložiti značaj hrvatske etnologije i antropologije za nacionalni identitet u europskom i globalnom kontekstu. Moći će razložiti terminološke i konceptualne razlike u području hrvatske etnologije i antropologije što će pridonijeti kognitivnim sposobnostima promišljanja tradicije i razumijevanju suvremene globalne kulture te nacionalne kulture i identiteta unutar toga.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - upoznavanje sa sadržajem i obrazloženje studentskih obveza
2. Terminologija etnologije i antropologije
3. Teorije etnologije i antropologije
4. Faze razvoja etnološke misli kroz povijest
5. Početci hrvatske etnološke znanosti
6. Razvoj etnološke misli u Hrvatskoj
7. Antun Radić
8. 1. kolokvij
9. Milovan Gavazzi, Branimir Bratanić
10. Teorijsko-metodološki pomaci u 20. stoljeću
11. Hrvatski izvaneuropski istraživači
12. Hrvatska dijaspora i iseljništvo
13. Stara, nova i novija hrvatska dijaspora

14. 2. kolokvij

15. Zaključna razmatranja i priprema za završni ispit

Obvezna literatura



Belaj, Vitomir. (1989). *Plaidoyer za etnologiju kao historijsku znanost o etničkim skupinama*. *Studia Ethnologica I*, str. 9-13.



Belaj, Vitomir. (1998). *Povijest etnološke misli u Hrvata, u: Etnografija, svagdan i blagdan hrvatskoga puka*. str. 337-357.



Birket-Smith Kaj. (1960). *Putovi kulture*. str. 331-370., Nakladni zavod Matice hrvatske



Čapo Žmegač, Jasna. (1998). *Osnovni pojmovi i polazišta, u: Etnografija. Svagdan i blagdan hrvatskoga puka*. Zagreb: Matica hrvatska, str. 15-22., Matica hrvatska



Čapo, Jasna. (1991). *Hrvatska etnologija, znanost o narodu ili o kulturi*. str. 7-15., *Studia Ethnologica 3*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

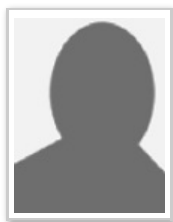
» Povijest hrvatske etnologije, Oxford

Hrvatska gastronomija i enologija

188083



Nositelj



prof. dr. sc.
Ksenija Marković

Opis predmeta

Upoznavanje studenta s gastronomijom i enologijom kao elementima baštine i identiteta, ukazujući na regionalnu raznolikost i posebnost uslijed različitih kulturoloških utjecaja te utjecaja zemljopisnog položaja, kao i klimatskih i gospodarskih uvjeta. U okviru predmeta studente će se osposobiti za razlikovanje osnovnih sastojaka hrane te senzorskih karakteristika hrane i prehrambenih proizvoda, prepoznavanje različitih vrsta prehrane na području RH te njihovog utjecaja na zdravlje, razumijevanje značaja zaštite autohtonih prehrambenih proizvoda koji imaju posebne značajke, te očuvanja principa mediteranske prehrane kao nematerijalne kulturne baštine.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084)*): *izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533)*): *izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533)*): *izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533)*): *izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati osnovne gastroenološke značajke pojedinih regija.
2. Objasniti utjecaj pojedinih čimbenika na gastroenološke regionalne različitosti.
3. Razlikovati osnovne sastojke hrane te opisati senzorske karakteristike hrane i prehrambenih proizvoda.

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

izv. prof. dr. sc. Marina Krpan

Ocjenjivanje

Procjenjuje se i prati aktivnost studenata tijekom obvezatnog nastavnog procesa. Studenti su dužni izraditi seminarski rad i položiti pismeni ispit.

4. Prepoznati različite vrste prehrane na području RH te njihov utjecaj na zdravlje.
5. Imenovati autohtona jela i prehrambene proizvode.
6. Primijeniti važeće propise u postupcima zaštite naziva autohtonih proizvoda.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Kroatologija

Konstruktivno sudjelovati u raspravama o kroatološkim temama

Prepoznati, povezati, izdvojiti i argumentirati temeljne sastavnice hrvatskoga zemljopisa, enologije, etnologije, gastronomije

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

0.75 ECTS Pismeni ispit

0.75 ECTS Seminarski rad

2 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Seminar

Tjedni plan nastave

1. Uvod u hrvatsku gastronomiju i enologiju.
2. Osnovni sastojci hrane.
3. Senzorske karakteristike hrane i prehrambenih proizvoda.
4. Raznolikost prehrane na području Republike Hrvatske.
5. Mediteranska prehrana kao nematerijalno dobro (upisano na UNESCO-ovu Reprezentativnu listu nematerijalne kulturne baštine čovječanstva).
6. Utjecaj mediteranske prehrane na zdravlje na području Republike Hrvatske.
7. Povijesni pregled gastroenološke raznolikosti pojedinih regija.
8. Autohtoni prehrambeni proizvodi i hrvatska tradicionalna jela.
9. Enologija na području Republike Hrvatske.
10. Zaštita naziva autohtonih poljoprivrednih i prehrambenih proizvoda (oznake izvornosti, Hrvatski proizvodi).
11. Seminar.
12. Seminar.
13. Seminar.
14. Seminar.
15. Pismeni ispit.

Obvezna literatura



Maletić, E., Karoglan Kontić, J., Pejić, I. (2008). *Vinova loza – Ampelografija, ekologija, oplemenjivanje*, Školska knjiga, Zagreb



Panjkota Krbavčić, Ines; Colić Barić, Irena; Sučić, Martina; Hruškar, Mirjana; Marković, Ksenija; Zechner Krpan, Vesna; Mrduljaš, Nikolina (2009). *Dietetic research of infant nutrition and protein efficiency ratio for some infant formulas from Croatian market*, Mljekarstvo, 59

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Hrvatska etnologija, Oxford

Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture

188084



Nositelj



doc. dr. sc.
Monika Jurić Janjik

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Ocjena na temelju postotaka bodova postignutih na testu

Opis predmeta

Sistematizacija znanja o glavnim aspektima i pojavama u hrvatskoj umjetničkoj glazbi i njihova kontekstualizacija u okvirima povijesti europske umjetničke glazbe.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084)*): *izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533)*): *izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 2. semestar, 1. godina*
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533)*): *izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 4. semestar, 2. godina*
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533)*): *izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 6. semestar, 3. godina*
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti glazbene stilove od srednjega vijeka do 20. stoljeća.
2. Prepoznati djela europske glazbe po stilskim razdobljima.
3. Prepoznati djela hrvatske glazbe po stilskim razdobljima.
4. Prepoznati odrednice glazbene kulture (skladateljstvo, reprodukcija, percepcija, materijalna osnova, instrumentarij).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Opisati, klasificirati i istražiti hrvatsku likovnu, glazbenu, kazališnu i filmsku umjetnost

Prepoznati, opisati i argumentirati utjecaj europske i svjetske književnosti na hrvatski književni kanon

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Opće kompetencije

Kompetentno snalaženje u stilskim odrednicama hrvatske glazbe u kontekstu europske glazbene kulture.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

0.25 ECTS Referat

0.25 ECTS aktivno sudjelovanje u nastavi

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Europska glazbena kultura antike (Grčka, Rim)
2. Europska glazbena kultura srednjega vijeka
3. Hrvatska glazba srednjega vijeka
4. Europska glazbena kultura u razdoblju renesanse
5. Hrvatska renesansna glazba
6. Europska glazbena kultura u razdoblju baroka
7. Hrvatska barokna glazba
8. Europska glazbena kultura u razdoblju klasicizma
9. Hrvatska glazba u razdoblju klasicizma
10. Europska glazbena kultura u razdoblju romantizma
11. Hrvatska glazba u razdoblju romantizma
12. Europska glazbena kultura u 20. stoljeću
13. Hrvatska glazba u 20. stoljeću
14. Rezime i ponavljanje
15. Predrok

Obvezna literatura



Stanislav Tuksar (2000).
Kratka povijest europske glazbe, str. 11-183., Matica hrvatska, Zagreb



Stanislav Tuksar (2000).
Kratka povijest hrvatske glazbe, str. 11-149., Matica Hrvatska



Ennio Stipčević (1997).
*Hrvatska glazba: Povijest
hrvatske glazbe do 20. stoljeća,*
Školska knjiga

Hrvatska hagiografija

228732



Nositelj



doc. dr. sc.
Lucija Krešić
Nacevski

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznavanje studenta s hagiografskom znanosti i stanjem njezina istraživanja; potom upoznavanje sa životopisima svetaca i razvojem njihovih kultova u srednjem vijeku prema naovamo, upoznavanje s lokalnim kultovima i njihovim stvaranjem, upoznavanje studenta s izvorima za poznavanje hrvatske hagiografije i upoznavanje studenta s modernim hrvatskim svecima i blaženicima.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17189) - izborni predmet: starovjekovna povijest, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17189) - izborni predmet: starovjekovna povijest, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i nabrojati hrvatske svece i blaženike.
2. Analizirati temelje hrvatske hagiografije.
3. Povezati sve hrvatske lokalne svetačke dossierere
4. Analizirati nastanak pojedinog svetačkog kulta
5. Nabrojati izvore za poznavanje hrvatske i zapadnoeuropske hagiografske discipline
6. Raščlaniti rukopisne i tiskane zbornike životopisa, glagoljske, hrvatske i latinske izvore

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Ocjenjivanje

Zaključna ocjena se donosi na temelju aktivnosti studenta, sudjelovanja na nastavi, ocjeni seminarskoga rada, pismenog i usmenog ispita.

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti

Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS SeminarSKI rad

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet, upoznavanje studenata s obvezama
2. Hrvatska hagiografija – tumačenje temeljnih pojmova. Trojezična i tropismena hrv. hagiografija. Izvori za poznavanje: rukopisi; glagoljski i latinski kodeksi; svetački nizovi i ciklusi; rukopisne i tiskane zbirke hagiografskih tekstova. Temeljni pojmovi: *passiones*, *vitae*, *miracula*, *translationes* mučenika i svetaca.
3. Pustinjačke legende, monaške biografije, hagiografski ciklus *Vitae patrum*, episkopske legende, legendariji (*Legenda Aurea*)
4. Mediteranska hagiografija (afrička, galska, italska, dalmatinska). Martirska, episkopska (sv. Grgur), monaška (sv. Jeronim) hagiografija
5. Italska martirska hagiografija. Sveci i mučenici. Utjecaj na hrvatsku hagiografiju, prijenos. Akvilejska, ravenska, rimska, venetska i dr. hagiografija
6. Martirska, episkopska (sv. Grgur), monaška (sv. Jeronim) hagiografija
7. Lokalne domaće latinske hagiografije (dalmatinska, panonska, istarska i druge lokalne). Počeci: Salonitansko-splitska hagiografija (sv. Domnije, Anastazije, Donat Salonitanski, Kuzma, Damjan).
8. Životopis Marije Egipatske iz Splita prvi cjeloviti tekst u hrvatskoj književnosti. Pasional MR 164 najstariji hrvatski hagiografski kodeks.
9. Trogirska hagiografija (Životopis sv. Ivana Trogirskog). Zadarski sveci i mučenici (sv. Anastazija i sv. Krizogon).
10. Istarska hagiografija. Istarski mučenici i sveci (Poreč sv. Mauro, Eleuterije; Pula sv. German, Flor; Rovinj sv. Eufemija i dr.).
11. Lokalne primorske hagiografije – rapska (sv. Kristofor), osorska (sv. Gaudencije), dubrovačka (sv. Blaž), kotorska (sv. Tripun i dr.).
12. Panonska ili dunavska hagiografija: sv. Kvirin, *Quattuor Coronati* (pet fruškogorskih klesara ili kipara, sv. Euzebije, sv. Polion, sv. Irenej, sv. Demetrije, sv. Anastazija Sirmijska i dr.
13. Slavenski hagiografski počeci – Žitja Konstantina-Ćirila. Glagoljski pasionali i brevijari. Marijini mirakuli (Ivančičev zbornik, Petrisov zbornik). Mirakuli slavne Deve Marie

14. Bolandistička istraživanja, BHL, Acta sanctorum. Zadaci kritičke hagiografije. Farlatijeve hagiografije, Ivan Lučić, Frane Bulić.
15. Zaključak predmeta i zaključna diskusija.

Obvezna literatura



Ivanka Petrović (2000).
Hrvatska i europska hagiografija, u: Hrvatska i Europa. Kultura, znanost, umjetnost, 2, Srednji vijek i renesansa, HAZU



Zbornik radova (2014).
Splitska hagiografska baština: povijest, legenda, tekst



Ana Marinković (2008).
Hagiologija, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Povijest Hrvatske (7.-16. stoljeće), Oxford

Hrvatska heraldika i semiotika grbovlja

200603



Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznavanje studenata s kompleksnom genezom i uporabom heraldike, napose u Hrvatskoj od 13. stoljeća do danas. Razumijevanje koncepta heraldike i osnovnih heraldičkih pojmova i stjecanje uvida u simboličku ulogu grbovlja kroz povijest. Omogućavanje semiotičke interpretacije heraldičkih sadržaja i njihovo tumačenje u širem povijesnom kontekstu.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati osnovne procese razvoja heraldike na hrvatskome području
2. Opisati i definirati osnovne pojmove heraldike i elemente grbovlja
3. Analizirati simboličke i semiotičke aspekte hrvatskoga grbovlja
4. Koristiti, vrednovati, analizirati osnovnu literaturu i izvore hrvatske heraldike
5. Objasniti razlike među hrvatskim grbovljima
6. Analizirati i usporediti literaturu i izvore

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito

Povijest

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Naveći povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti

Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza podataka te ih argumentirano prezentirati

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Konačna ocjena studenta bit će temeljena na uspješnom rješavanju pisanoga ispita.

Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Pismeni ispit

4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: osvrt na temu kolegija, upoznavanje s literaturom, obveze studenata i teme pismenih radova
2. 2. Povijest uporabe grbova, heraldička terminologija i elementi grbova
3. 3. Simbolika grbovlja - Ikonografski i semiotički aspekti heraldike
4. 4. Hrvatsko zemaljsko grbovlje 1 - Izvori, numizmatika, sfragistika, grbovnici i srodna djela, uporaba grbova u službenoj i dekorativnoj heraldici
5. 5. Hrvatsko zemaljsko grbovlje 2 - Geneza, simbolika i uporaba srednjovjekovnih hrvatskih grbova
6. 6. Hrvatsko zemaljsko grbovlje 3 - Grbovi Bosne i njihova uloga u kontekstu hrvatske heraldike
7. 7. Hrvatsko zemaljsko grbovlje 4 - Reatribucija i pojava „novih“ grbova Hrvatske i Slavonije potkraj 15. stoljeća
8. 8. Hrvatsko zemaljsko grbovlje 5 - Grb Dubrovačke Republike i grb Istre
9. 9. Hrvatsko zemaljsko grbovlje 6 - Grb Ilirije i tzv. Ilirska heraldika
10. 10. Grbovnice u Hrvatskoj, njihova uloga i sadržaj
11. 11. Regije hrvatske heraldike 1 - Hrvatsko-dalmatinsko kraljevstvo i središnje dinarsko područje, Slavonija i istočna Panonija
12. 12. Regije hrvatske heraldike 2 - Istarsko i riječko područje, dalmatinske komune i dubrovačka heraldika
13. 13. Politički aspekti hrvatske zemaljske heraldike i resemantizacija grbovlja u razdoblju 19. i 20 stoljeća
14. 14. Analiza i ocjena studentskih tekstova
15. 15. Zaključno predavanje - nova sinteza hrvatske heraldike

Obvezna literatura



(2011). *Povijest hrvatskoga grba*



Ćosić, Stjepan, Božić, Mate (2017). *Nastanak hrvatskih grbova: podrijetlo, povijest i simbolika od 13. do 16. stoljeća*, Gordogan



Ćosić, Stjepan, Božić, Mate *Hrvatska heraldika*



Bartol Zmajić (1996). *Heraldika, sfragistika, genealogija, veksilologija, rječnik heraldičkog nazivlja*

Hrvatska historiografija 19. i 20. st.

38055

Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznavanje studenata s novom etapom razvitka hrvatske historiografije u 19. stoljeću i njezinim postupnim prerastanjem u znanstvenu disciplinu. Gradivo se izlaže pregledno i sintetično u kontekstu vremena, no studente je potrebno upoznati i s različitim pristupom proučavanju prošlosti u pojedinim područjima hrvatskoga etničkog prostiranja, navlastito s glavnim predstavnicima u historiografiji 19., a potom i 20. stoljeća. Napose valja upozoriti na nove smjerove razvoja i moderne odskočke hrvatske historiografije u posljednja tri desetljeća.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti dosadašnje napore hrvatske povijesne znanosti,
2. Opisati nove pristupe u izučavanju hrvatske povijesti,
3. Objasniti kako se hrvatska historiografija razvijala kroz svoj znanstveni period,
4. Naveći najvažnije osobe hrvatske historiografije,
5. Definirati osnovne probleme hrvatske historiografije u 19. i 20. stoljeću,
6. Analizirati najvažnije osobine hrvatske historiografije u navedenom razdoblju,
7. Objasniti povijesne procese i historiografske pristupe korištenima u njihovom izučavanju.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

- Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
- Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podacima
- Naveći povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti
- Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore

Povijest

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Izvođač predavanja

Nikolina Šimetin Šegvić, mag.
hist.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra.
Nastavu je obavezno pohađati.
Ispit je pismeni, uz mogućnost polaganja usmenog.



Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima,
identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,
definirati što je to povijesna interpretacija,
analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Studentske obveze i teme njihovih izlaganja.
2. Što je historiografija i koje su njene hrvatske posebnosti;
3. Ivan Lučić Lucius vrhunac Hrvatske historiografije u 17. stoljeću;
4. Od Ivana Lučića do 19. stoljeća stagnacija hrvatske historiografije;
5. Istra i Kvarner: Pier Antonio Biancini, Giuseppe Brodmann, Martin Botterini, Josip Voltić, Ivan Feretić, Girolamo Galzigna;
6. Dalmacija: početak novinstva Kraljski Dalmatin; Grgur Stratico, Marko Lauro Ruić, Andrija Ciccarelli/Cikarelić/Ćikarelović;
7. Dubrovnik: Đuro Gvozdenica Ferić, Franjo Marija Appendini;
8. Gornja Hrvatska: Maksimilijan Vrhovac, Josip Mikoczi (Mikoczy); Matija Petar Katančić, Martin Đuro Kovačić;
9. Ilirsko doba: Ljudevit Gaj, Ivan Švear, Romuald Josip Kvaternik, Ivan Katalinić/Giovanni Cattalinich (Dalmacija); Pietro Kandler (Istra), Ivan Franjo Jukić (Bosna);
10. Doba Bachovog apsolutizma: Antun Mažuranić, Ante Starčević, Andrija Torkvat Brlić, Nikola/Niccolò Tommaseo (Dalmacija), Emanuel Sladović (Hrvatsko primorje), Petar Stanković/Pietro Stancovich (Istra);
11. Od 1860. do kraja 19. stoljeća: Ante Starčević, Josip Neustädter, Ivan Kukuljević Sakcinski, Šime Ljubić, Eugen Kvaternik, Matija Mesić, Franjo Rački, Ivan Črnić, Petar Matković, Radoslav Lopašić, Eusebije Fermendžin, Mijo Brašnić, Franjo Trnka, Ante Kuzmanić, Carlo De Franceschi, Jakov Volčić, Ivan/Giovanni Kobler;
12. Od 1900. do 1914.: Ivan Krstitelj Tkalčić, Imbro Ignjatijević Tkalac, Natko Nodilo, Armin Pavić, Tadija Smičiklas, Konstantin Ante Vojnović, Josip Alačević, Janko Koharić, Baltazar/Valtazar Bogišić;
13. Od 1914. do 1918.: Ivan Strohal, Nikola Tomašić, Nikodim Milaš, Konstantin Jireček, Ljudevit/Lajos Thalloczy;
14. Hrvatska historiografija u međuratnom razdoblju;
15. Hrvatska historiografija za vrijeme Drugog svjetskog rata;

Obvezna literatura



Igor Karaman (ur.) (1980).
*Historiografija; u Enciklopediji
hrvatske povijesti i kulture, str.
201-212.*, Školska knjiga,
Zagreb



(1988). *Kultura, umjetnost,
informacije; u Enciklopediji
Jugoslavije, sv. 5, str. 400-432.*



A. Szabo (1966).
*Historiografija u Hrvatskom
leksikonu, I. svezak, str. 442-
443.*, Naklada Leksikon
d.o.o., Zagreb



Antoljak, Stjepan (2004).
*Hrvatska historiografija:
Drugo dopunjeno izdanje, str.
293 i dalje.*, Matica hrvatska,
Zagreb

Hrvatska inkunabulistika

239794



Nositelj



doc. dr. sc.
Lucija Krešić
Nacevski

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznavanje studenta s osnovama hrvatske inkunabulistike, točnije svim značajkama nastanka prvih tiskanih knjiga, njihovom izradbom, tipografskim značajkama i ilustracijama na hrvatskim područjima.

Studijski programi

- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati znanja o počecima tiskanja knjiga.
2. Analizirati fenomen knjige u određenim civilizacijskim tokovima.
3. Navesti značenja knjige i svih pojmova vezanih za taj pojam u suodnosu s razvojem društva u svim segmentima.
4. Objasniti nastanak inkunabula.
5. Analizirati početke razvoja tiskarstva u pojedinim europskim državama.
6. Opisati karakteristike hrvatskih inkunabula.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

- pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja
- pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Kroatologija

- Identificirati i raščlaniti različite teorijske pristupe proučavanju hrvatske kulture
- Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Zaključna ocjena se donosi na temelju aktivnosti studenta, sudjelovanja na nastavi, ocjeni seminarskoga rada, pismenog i usmenog ispita.

književnoteorijske pojmove
Konstruktivno sudjelovati u raspravama o kroatološkim temama
Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti
Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje
Označiti, objasniti i interpretirati ulogu egzaktnih znanosti u povijesti hrvatske kulture
Prepoznati, opisati i argumentirati utjecaj europske i svjetske književnosti na hrvatski književni kanon

Kroatologija

Identificirati i raščlaniti različite teorijske pristupe proučavanju hrvatske kulture
Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti književnoteorijske pojmove
Konstruktivno sudjelovati u raspravama o kroatološkim temama
Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti
Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje
Označiti, objasniti i interpretirati ulogu egzaktnih znanosti u povijesti hrvatske kulture
Prepoznati, opisati i argumentirati utjecaj europske i svjetske književnosti na hrvatski književni kanon

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave
0.5 ECTS Kolokviji
0.5 ECTS Pismeni ispit
0.5 ECTS SeminarSKI rad
0.5 ECTS Usmeni ispit
0.5 ECTS Praktični rad

3 ECTS

Obvezna literatura



Aleksandar Stipčević (2006).
Povijest knjige, Matica
hrvatska



Bratulić, Josip; Damjanović,
Stjepan (2005). . *“Hrvatske
inkunabule”*; *Hrvatska pisana
kultura, sv. I*, Veda

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Book and Library History in Croatian Cultural Territory, Oxford

Hrvatska iseljenička umjetnost i kultura

214009

Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Razmatranje, prepoznavanje i prihvaćanje važnosti kulturnih djelatnosti i postignuća hrvatskih iseljenika s različitih kulturno-umjetničkih motrišta.

Upoznavanje s radom, organizacijom i rezultatima kulturnih ustanova u hrvatskom iseljeništvu različitoga tipa – domovi kulture, hrvatske čitaonice, tamburaška društva, istaknuti umjetnici i djelatnici u kulturi i slično.

Upoznavanje s poteškoćama s kojima se kulturni djelatnici u iseljeništvu susreću: novčane poteškoće, osiguravanje prostora za kulturne djelatnosti, nesuglasice ili nezainteresiranost unutar iseljeničke zajednice, politički progoni i dr. i načinima njihova rješavanja.

Razumijevanje fenomena snažnih osobnosti koje su pokretale i održavale kulturno-umjetnički život u pojedinim iseljeničkim zajednicama i povezivale ih međusobno i s Hrvatskom, odnosno Bosnom i Hercegovinom.

Stjecanje znanja o istaknutim hrvatskim umjetnicima u iseljeništvu i njihovim djelima te njihovom utjecaju na hrvatski identitet.

Razumijevanje uloge hrvatske iseljeničke kulture i umjetnosti u održavanju i podizanju jedinstva domicilne i iseljene Hrvatske

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeništvu (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti zašto su hrvatska iseljenička umjetnost i kultura važne za zajednice u dijaspori i kako svojim sadržajnim bogatstvom mogu utjecati na zajedništvo i duhovno, društveno, gospodarsko i političko uključivanje iseljeničtva u ukupni razvoj Hrvatske.
2. Reproducirati značenje različitih kulturnih i umjetničkih iseljeničkih djelatnosti za Hrvatsku i njezino iseljeničtvo te posebno ulogu u očuvanju hrvatskoga iseljeničkoga identiteta.
3. Koristiti spoznaju o ulozi i važnosti hrvatskoga iseljeničkoga kulturno-umjetničkoga djelovanja u novim i drukčijim društvenim i teritorijalnim okvirima.

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Tamara Bodor

Ocjenjivanje

Vrjednuje se sudjelovanje na redovitoj nastavi i na terenskoj nastavi, aktivnost na predavanjima, kvaliteta seminarskoga rada, način na koji je, u obliku referata, predstavljen pred kolegama i nastavnikom.



4. Opisati potrebu hrvatske iseljeničke kulturno-umjetničke posebnosti dokazivanja, razvijanja, javnoga djelovanja i tradicijskoga značenja u kulturološkom, društvenom i političkom smislu.
5. Analizirati prostornu razlikovnost umjetničkoga i kulturnoga djelovanja hrvatskoga iseljeničtva.
6. Razviti sposobnost javnoga djelovanja na temelju iseljeničkih postignuća u službi hrvatskoga zajedništva.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani)

Diskutirati o etičkim i bioetičkim pitanjima u demografskim i iseljeničkim istraživanjima

Izgraditi osobnost studenata kroz definiranje hrvatskih identitetskih vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije

Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljeničtva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: što podrazumijeva pojam kulture u hrvatskom iseljeničtvu?
2. Kulturni domovi i društva u iseljeničtvu.
3. Hrvatske čitaonice u iseljeničtvu - rasadnici kulture u preokooceanskim zemljama.
4. Hrvatska potporna društva u iseljeničtvu s posebnim osvrtom na djelatnost Hrvatske bratske zajednice.
5. Uloga tamburaških društava u promicanju hrvatskoga identiteta u iseljeničkim zajednicama na svim kontinentima.
6. Istaknuti hrvatski književnici u iseljeničtvu koji pišu hrvatskim jezikom.
7. Književnici hrvatskoga podrijetla koji ne pišu hrvatskim jezikom.
8. Uloga pučkih kalendara u očuvanju nacionalnoga identiteta hrvatskih iseljenika.
9. Istaknuti umjetnici prvoga naraštaja u hrvatskom iseljeničtvu.
10. Popularni slikari i kipari hrvatskoga podrijetla u iseljeničtvu.
11. Hrvatski glazbenici, glumci i drugi scenski umjetnici u iseljeničtvu.
12. Istaknuti dobročinitelji iz hrvatskoga iseljeničtva.
13. Hrvatski salooni u SAD-u. Iseljenički piknici i domjenci-okupljališta za dogovore i buduća kulturna događanja.
14. Uloga hrvatskih katoličkih misija u očuvanju hrvatskih kulturnih vrijednosti u iseljeničtvu.
15. Uloga estradnih umjetnika iz Hrvatske u njegovanju zajedništva hrvatskih iseljenika. Zaključno predavanje.

Obvezna literatura



Ljubomir Antić (1992).
Hrvati i Amerika



Estela Banov-Depope (2001).
*Hrvatske kalendarske knjige u
Sjevernoj Americi*



Ivan Čizmić, Marin Sopta,
Vlado Šakić (2005). *Iseljena
Hrvatska*



Fabijan Lovoković, Šime
Dušević (2010). *Hrvatske
Zajednice U Australiji*



George J. Prpic (1997). *Hrvati
u Americi*, Hrvatska Matica
Iseljenika

Hrvatska i Venecija u srednjem vijeku

202686

Nositelj



doc. dr. sc.
Tomislav Popić

Opis predmeta

Cilj predmeta je identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,

analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,

razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,

interpretirati pojedine povijesne izvore te prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i raspraviti o zaključcima i argumentaciji pojedinih povjesničara o hrvatsko-mletačkim odnosima u srednjem vijeku
2. Objasniti i prosuditi o vrijednosti pojedinih pristupa i interpretacija
3. Identificirati i praktimirati vještine stečene kroz studij
4. Demonstrirati kako nastaje korpus povijesnog znanja
5. Objasniti razvoj povijesnog znanja
6. Objasniti temeljne karakteristike odnosa Hrvatske i Venecije tijekom srednjeg vijeka

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Povijest

Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podacima

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Navesti povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti

Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore

Povijest

ECTS bodovi 3,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave Seminar 30

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratit će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit se polaže kroz praktični rad.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod – ciljevi kolegija i teme, upoznavanje sa studentima, načinom rada, literaturom i načinom polaganja ispita
2. Prvi sukobi Hrvata i Mlečana
3. Hrvatska i Venecija u 10. stoljeću
4. Hrvatska i Venecija u 11 stoljeću
5. Promjena paradigme: Hrvatska i Venecija u 12. stoljeću
6. Hrvatska i Venecija u 13 stoljeću
7. Hrvatska i Venecija u 14. stoljeću
8. Kolokvij
9. Hrvatska i Venecija u 15. stoljeću
10. Prema novim obzorima
11. Hrvatske zajednice u Veneciji
12. Hrvatske zajednice u Veneciji
13. Hrvatske zajednice u Veneciji
14. Hrvatske zajednice u Veneciji
15. Kolokvij

Obvezna literatura



Gherardo Orthalli (2007).
Povijest Venecije



Lovorka Čoralić (2001). *U gradu svetog Marka: Povijest hrvatske zajednice u Mlecima*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Povijest Venecije, Oxford

Hrvatska književnost humanizma i renesanse

188076



Nositelj



prof. dr. sc.
Viktorija Franić
Tomić

Opis predmeta

Usvojiti će se znanja o ideologemima i ideologijama kao i mijene stilova i stilskih formacija posebno s obzirom na odnos srednjeg vijeka i renesanse te renesanse krize prepoznatljive u osobinama koje se imenuju terminom manirizam. U ovom sklopu s posebnom pozornošću izučavat će se djela Burckhardta, Huizinge i Hockea. Detaljno će se opisati idejne i tematske osobine književnosti na latinskom jeziku u Dubrovniku i Dalmaciji te na Korvinovom dvoru u Budimu, a raspraviti će se pitanja protestanata u okviru hrvatske književnosti. S posebnom pozornošću upoznat će se studenti sa ženskim pismom u renesansi, posebno s Marijom Gundulić, Cvijetom Zuzorić i Nadom Speranza Vittoria Bona. Naglasiti će se komparativni aspekti hrvatske renesansne književnosti i to osobito u vezi s odnosima naspram talijanske suvremene književnosti, pri čemu se uspoređuju hrvatski primjeri sa srodnima u europskim književnostima. Tumače se i brojni tekstovi s ruba književnosti, znanstveni i historiografski te filozofski spisi, kao i oni koji premda nisu pisani s književnom namjerom mogu pokazati duhovna i kulturna stremljenja svoga vremena. Na isti plan dovode se pisci na hrvatskom jeziku s onima koji su pisali na stranim jezicima kao što su talijanski i latinski.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati znanja o književnoj epohi ranoga novovjekovlja
2. Analizirati djela humanizma i renesanse

Ishodi učenja na razini studijskog programa

- Dvopredmetni
- Filozofija i kultura
- Komunikologija
- Kroatologija

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Ispit, sudjelovanje na nastavi i seminar.	

Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti književnoteorijske pojmove
Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Psihologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS SeminarSKI rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Udio Talijana u hrvatskom humanizmu: Ivan Ravenjanin, Ciriaco iz Ancone, Filip de Diversis, Tideo Acciarini, Ludovico Beccadelli. Azijski rat Koriolana Cippica. Hrvatski udio na Korvinovu dvoru u Budi. Nikola Modruški kao svjedok vremena. Pjesnici na latinskom jeziku: Ilija Crijević, Jakov Bunić, Karlo Pucić, Damjan Beneša.
Seminar: Benedikt Kotruljević: O trgovini i savršenom trgovcu
2. Ludovik Crijević historičar papinskoga Rima u vrijeme vladavine Borgia. Vinko Pribojević i njegov govor o veličini Slavena. Književnosti drugih slavenskih nacija u renesansi.
Seminar: Vinko Pribojević: O veličini i zgodama Slavena
3. Prva pjesnička škola: petrarkizam u Zborniku Nikše Ranjine. Osobnosti Džore Držića i Sigismunda Menčetića. Hanibal Lucić: petrarkist. Robinja. Mavro Vetranović: Istorija od Dijane. Lovac i vila. Orfeo.
Seminar: Lucić: Robinja. Vetranovićeve: tema robinja
4. Knjižnica Marka Marulića i pitanje njegova obrazovanja. Judita, analiza. Molitva suprotiva Turkom. Marulićeva latinska djela. Davidijada kao humanistički primjer prožimanja antičke poetike i srednjovjekovnih iskustava.
Seminar: Marko Marulić: Suzana. Marko Marulić: Poklad i korizma. Anka satira.
5. Teorije drame i njihove metamorfoze tijekom XVI. stoljeća. Razvitak i interpretacije dramska književnost u Europi 16. stoljeća. Nikola Nalješković: Komedije. Pelegrinovićeve Jeđupka i druge maskerate. Camillo o ideji teatra kao mnemotehničkoj senzaciji.
Seminar: Nikola Nalješković: Komedija I, Komedija III, Komedija VII
6. Petar Hektorović: Ribanje i ribarsko prigovaranje. Petar Zoranić: Planine. Hodočasnici u Dalmaciji i drugi putnici tijekom XVI. stoljeća. Bartul Gjurgjević i njegova turska epizoda.
Seminar: Mavro Vetranović: Posvetilište Abramovo; Kako bratja prodaše Jozefa
7. Život Marina Držića. Dokument o izboru u status klerika. Sienska epizoda. Putovanja s Rogendorfom. Afera o navodnom plagijatu. Iskaz o smrti Pera Primovića. Urotnička pisma Cosimu Mediciju. Komedija Grižula i njezin odnos prema Shakespeareovom Snu Ivanjske noći.
Seminar: Marin Držić: Novela od Stanca; Grižula
8. Analiza Burckhardtove knjige Kultura renesanse u Italiji. Njezini kritičari. Pastorala u XV. i XVI. stoljeću njezini izvori i ideologemi. Tassova Aminta i njegove hrvatske anticipacije kao i utjecaji.
Seminar: Marin Držić: Tirena; Skup
9. Prolog Negromanta od Velicijeh Indija i njegovi tumači. Pitanje blizanaštva u Držićevoj komediji Pjerin. Mogućnost novohistorističkih tumačenja Držićevih djela.
Seminar: Marin Držić: Dundo Maroje; Urotnička pisma

10. Žene u hrvatskoj književnosti XVI. stoljeća. Krug oko Cvijete Zuzorić. Autori iz Boke Kotorske u XVI. stoljeću. Pjesnici Bobaljević i Ranjina. Antun Sasin. Djela. Ana Katarina Zrinski.
Seminar: Marija Gundulić: Predgovor muževljevoj knjizi; Nikola Vitov Gučetić: Spisi
11. Renesanse tragedije: Držić Hekuba; Bunić: Jokasta; Gučetić: Dalida; Lukarević: Atamante; Zlatarić: Elektra; Opus Brne Krnarutića; Sigetski mit u hrvatskoj književnosti.
Seminar: Sabo Gučetić: Dalida
12. Komedija u hrvatskoj književnosti nakon Držića. Commedia dell' arte i njezina poetika. Martin Benetović. Žanrovski sustav u hrvatskoj renesansnoj književnosti.
Seminar: Martin Benetović: Hvarkinja
13. Tri renesansna književnika iz središnje Hrvatske: Predodžba Turaka u djelima Bartula Gjurjevića. Životni put pustolova i vjerskoga konvertita Andrije Dudića. Pitanje sistematizacije znanja u Enciklopediji Pavla Skalića.
Seminar: Hrvatska enciklopedistika od Skalića do danas
14. Odnos protestantizma prema humanizmu. Erazmo Roterdamski i njegove veze s Hrvatima. Slučaj Balda Lupetine. Matija Vlačić: životni put i djela. Doprinos Matije Vlačića teoriji književnoga teksta i hermeneutici. Uraška misija: njezini akteri i njezini rezultati.
Seminar: Matija Vlačić i njegov Ključ u svjetlu moderne teorije književnosti
15. Faust Vrančić na dvoru Rudolfa II. Manirizam u hrvatskoj književnosti. Vrančićev stric Antun kao putopisac. Utjecaj ranih jezuita na hrvatsku književnost.
Seminar: Putopis kao autobiografija: Antun Vrančić, Putovanje iz Budima u Drinopolje.

Obvezna literatura



Mihovil Kombol (1961).
Povijest hrvatske književnosti do Narodnog preporoda, Zagreb



Slavko Ježić (1993). *Hrvatska književnost od početka do danas, drugo izdanje*, Zagreb: Grafički zavod Hrvatske



Krešimir Georgijević (1969).
Hrvatska književnost od 16. do 18. stoljeća u sjevernoj Hrvatskoj i Bosni, Zagreb



Slobodan Prosperov Novak (1997). *Povijest hrvatske književnosti od humanističkih početaka do Kašičeve ilirske gramatike 1604*, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija, Oxford

Hrvatska književnost moderne i postmoderne

37452

Nositelj



prof. dr. sc.
Dubravka Zima

Opis predmeta

Upoznati studentice/studente s hrvatskom književnošću moderne i postmoderne. Pročitati kanonske tekstove iz odabranih razdoblja. Upoznati studentice/studente s periodizacijskim strategijama i književno-povijesnim pregledima naslovnih razdoblja.

Studijski programi

» Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i argumentirati književni kanon hrvatske književnosti u razdobljima moderne i postmoderne;
2. Objasniti način artikulacije i funkcioniranje književnoga kanona;
3. Prepoznati osnove opusa kanonskih autora/ica hrvatske moderne i postmoderne;
4. Prikazati i napisati kratki akademski tekst o književnoj temi na kojem će pokazati elementarnu akademsku pismenost (referiranje, citiranje).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti književnoteorijske pojmove

Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Opće kompetencije

Opisati i argumentirati književni kanon hrvatske književnosti u razdobljima moderne i postmoderne. Objasniti način artikulacije i funkcioniranje književnoga kanona.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi 10%;
izrada nastavnih zadataka 10%;
samostalno čitanje propisane
lektire 40%; seminarski rad 20%;
ispit pismeni 10%; ispit -
usmeni 10%.



Tjedni plan nastave

1. Uvodna razmatranja: uvod u studij novije hrvatske književnosti. Osnovni pojmovi. Pojmovi kraj stoljeća, impresionizam, neoromantizam, secesija. Termin historijska moderna. Poetičke odrednice historijske moderne. Historijska moderna: politički, književni i kulturni kontekst. Seminar: Seminarski zadaci. Studentske obveze.
2. Proza historijske moderne: oblici, tendencije. Pripovijetka, novela, roman, putopis. Janko Leskovar, Antun Gustav Matoš, Dinko Šimunović, Milutin Cihlar Nehajev, Vladimir Nazor, Josip Kosor, Ivan Kozarac, Ivo Vojnović, Franjo Horvat Kiš, Ivana Brlić Mažuranić. Seminar: Rad na tekstu: A. G. Matoš, Janko Leskovar.
3. Predavanje: Poezija: poetičke predodžbe, stvaraoci. Antun Gustav Matoš, Vladimir Vidrić, Milan Begović, Dragutin Domjanić, Vladimir Nazor, Ivo Vojnović, Fran Galović, Janko Polić Kamov. Seminar: Rad na tekstu: Vladimir Nazor: Istarske priče (izbor). Ivana Brlić Mažuranić: Priče iz davnine. Vladimir Vidrić: poezija. Fran Galović: poezija.
4. Moderna drama. Milan Ogrizović, Ivo Vojnović, Milan Begović. Pojmovi avangarda, ekspresionizam. Josip Kosor, Janko Polić Kamov, Vladimir Čerina, Ulderiko Donadini. Seminar: Rad na tekstu: Ivo Vojnović: Dubrovačka trilogija. Milan Begović: Pustolov pred vratima.
5. Kolokvij: pismena provjera razumijevanja, interpretacija. Seminar: Dinko Šimunović: Duga, Muljika, Alkar. Milutin Cihlar Nehajev: Bijeg.
6. Književnost nakon moderne. Miroslav Krleža. Seminar: Rad na tekstu: Miroslav Krleža: Gospoda Glembajevi. Na rubu pameti.
7. Raslojavanje književnosti: visoko/nisko. Milan Begović. Marija Jurić Zagorka. Seminar: rad na tekstu: M. Jurić Zagorka: Kneginja iz Petrinjske ulice.
8. Poezija. Hrvatska mlada lirika. Antun Branko Šimić, Tin Ujević, Miroslav Krleža, Gustav Krklec, August Cesarec, Dobriša Cesarić, Dragutin Tadijanović, Drago Ivanišević, Ivan Goran Kovačić, Marin Franičević. Seminar: Rad na tekstu: Antun Branko Šimić: poezija. Tin Ujević: poezija. Dobriša Cesarić: poezija. Dragutin Tadijanović: poezija.
9. Predavanje: Pjesnici druge moderne. Jure Kaštelan, Vesna Parun, Nikola Miličević, Josip Pupačić, Slavko Mihalić, Milivoj Slaviček, Ivan Slamnig. Seminar: Jure Kaštelan: poezija. Slavko Mihalić: poezija. Vesna Parun: poezija. Ivan Slamnig: poezija.
10. Prozaici i dramatičari: druga polovica 20. stoljeća. Ranko Marinković, Petar Šegedin, Vladan Desnica, Slobodan Novak, Mirko Božić, Marijan Matković, Ivan Raos. Seminar: Rad na tekstu: Ranko Marinković: Kiklop.
11. Proza, nastavak. Fantastičari. Proza u trapericama. Žensko pismo. Sunčana Škrinjarić, Irena Vrkljan, Slavenka Drajkulić, Dubravka Ugrešić. Ivan Slamnig, Antun Šoljan. Ivan Aralica, Nedjeljko Fabrio. Seminar: Rad na tekstu: Proljeća Ivana Galeba. S. Novak: Mirisi, zlato i tamjan.
12. Postmoderna poezija. Danijel Dragojević, Branko Maleš, Boris Maruna, Zvonimir Mrkonjić, Anka Žagar, Delimir Rešicki i dr. Seminar: Antun Šoljan: Izdajice. Danijel Dragojević: poezija.
13. Suvremena/postmoderna proza: nastavak. Goran Tribuson, Pavao Pavličić, Stanislav Habjan, Edo Budiša, Zoran Ferić. Predodžbe o visokoj/teškoj i niskoj/lakoj književnosti i postmoderna interpretacija. Seminar: Rad na tekstu: Nedjeljko Fabrio: Vježbanje života. Irena Vrkljan: Svila, škare.
14. Suvremena proza. Seminar. Rad na tekstu: Stanislav Habjan: Nemoguća varijanta. Goran Tribuson: Povijest pornografije. Zoran Ferić: Anđeo u ofsajdu.
15. Evaluacija kolegija. Kolokvij.

Obvezna literatura



Viktor Žmegač (1997). *Duh impresionizma i secesije*,
Zavod za znanost o
književnosti Filozofskoga
fakulteta Sveučilišta u
Zagrebu



Batušić, Kravar, Žmegač
(2001). *Književni
protusvjetovi*, Matica
hrvatska, Zagreb



Ivo Frangeš (1987). *Povijest
hrvatske književnosti*, NZMH-
Cankarjevazaložba



Cvjetko Milanja (2010).
*Hrvatsko pjesništvo 1900.-
1950.*, Altagama, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Hrvatska književnost od moderne do danas, Oxford

Hrvatska književnost od moderne do danas

188069

Nositelj



prof. dr. sc.
Dubravka Zima

Opis predmeta

Upoznati studentice/studente s hrvatskom književnošću moderne i postmoderne. Pročitati kanonske tekstove iz odabranih razdoblja. Upoznati studentice/studente s periodizacijskim strategijama i književno-povijesnim pregledima naslovnih razdoblja.

Studijski programi

» Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i argumentirati književni kanon hrvatske književnosti u razdobljima moderne i postmoderne;
2. Objasniti način artikulacije i funkcioniranje književnoga kanona;
3. Prepoznati osnove opusa kanonskih autora/ica hrvatske moderne i postmoderne;
4. Prikazati i napisati kratki akademski tekst o književnoj temi na kojem će pokazati elementarnu akademsku pismenost (referiranje, citiranje).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti književnoteorijske pojmove

Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Opće kompetencije

Opisati i argumentirati književni kanon hrvatske književnosti u razdobljima moderne i postmoderne. Objasniti način artikulacije i funkcioniranje književnoga kanona.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi 10%;
izrada nastavnih zadataka 10%;
samostalno čitanje propisane
lektire 40%; seminarski rad 20%;
ispit pismeni 10%; ispit -
usmeni 10%.



Tjedni plan nastave

1. Uvodna razmatranja: uvod u studij novije hrvatske književnosti. Osnovni pojmovi. Pojmovi kraj stoljeća, impresionizam, neoromantizam, secesija. Termin historijska moderna. Poetičke odrednice historijske moderne. Historijska moderna: politički, književni i kulturni kontekst. Seminar: Seminarski zadaci. Studentske obveze.
2. Proza historijske moderne: oblici, tendencije. Pripovijetka, novela, roman, putopis. Janko Leskovar, Antun Gustav Matoš, Dinko Šimunović, Milutin Cihlar Nehajev, Vladimir Nazor, Josip Kosor, Ivan Kozarac, Ivo Vojnović, Franjo Horvat Kiš, Ivana Brlić Mažuranić. Seminar: Rad na tekstu: A. G. Matoš, Janko Leskovar.
3. Predavanje: Poezija: poetičke predodžbe, stvaraoci. Antun Gustav Matoš, Vladimir Vidrić, Milan Begović, Dragutin Domjanić, Vladimir Nazor, Ivo Vojnović, Fran Galović, Janko Polić Kamov. Seminar: Rad na tekstu: Vladimir Nazor: Istarske priče (izbor). Ivana Brlić Mažuranić: Priče iz davnine. Vladimir Vidrić: poezija. Fran Galović: poezija.
4. Moderna drama. Milan Ogrizović, Ivo Vojnović, Milan Begović. Pojmovi avangarda, ekspresionizam. Josip Kosor, Janko Polić Kamov, Vladimir Čerina, Ulderiko Donadini. Seminar: Rad na tekstu: Ivo Vojnović: Dubrovačka trilogija. Milan Begović: Pustolov pred vratima.
5. Kolokvij: pismena provjera razumijevanja, interpretacija. Seminar: Dinko Šimunović: Duga, Muljika, Alkar. Milutin Cihlar Nehajev: Bijeg.
6. Književnost nakon moderne. Miroslav Krleža. Seminar: Rad na tekstu: Miroslav Krleža: Gospoda Glembajevi. Na rubu pameti.
7. Raslojavanje književnosti: visoko/nisko. Milan Begović. Marija Jurić Zagorka. Seminar: rad na tekstu: M. Jurić Zagorka: Kneginja iz Petrinjske ulice.
8. Poezija. Hrvatska mlada lirika. Antun Branko Šimić, Tin Ujević, Miroslav Krleža, Gustav Krklec, August Cesarec, Dobriša Cesarić, Dragutin Tadijanović, Drago Ivanišević, Ivan Goran Kovačić, Marin Franičević. Seminar: Rad na tekstu: Antun Branko Šimić: poezija. Tin Ujević: poezija. Dobriša Cesarić: poezija. Dragutin Tadijanović: poezija.
9. Predavanje: Pjesnici druge moderne. Jure Kaštelan, Vesna Parun, Nikola Miličević, Josip Pupačić, Slavko Mihalić, Milivoj Slaviček, Ivan Slamnig. Seminar: Jure Kaštelan: poezija. Slavko Mihalić: poezija. Vesna Parun: poezija. Ivan Slamnig: poezija.
10. Prozaici i dramatičari: druga polovica 20. stoljeća. Ranko Marinković, Petar Šegedin, Vladan Desnica, Slobodan Novak, Mirko Božić, Marijan Matković, Ivan Raos. Seminar: Rad na tekstu: Ranko Marinković: Kiklop.
11. Proza, nastavak. Fantastičari. Proza u trapericama. Žensko pismo. Sunčana Škrinjarić, Irena Vrkljan, Slavenka Drajkulić, Dubravka Ugrešić. Ivan Slamnig, Antun Šoljan. Ivan Aralica, Nedjeljko Fabrio. Seminar: Rad na tekstu: Proljeća Ivana Galeba. S. Novak: Mirisi, zlato i tamjan.
12. Postmoderna poezija. Danijel Dragojević, Branko Maleš, Boris Maruna, Zvonimir Mrkonjić, Anka Žagar, Delimir Rešicki i dr. Seminar: Antun Šoljan: Izdajice. Danijel Dragojević: poezija.
13. Suvremena/postmoderna proza: nastavak. Goran Tribuson, Pavao Pavličić, Stanislav Habjan, Edo Budiša, Zoran Ferić. Predodžbe o visokoj/teškoj i niskoj/lakoj književnosti i postmoderna interpretacija. Seminar: Rad na tekstu: Nedjeljko Fabrio: Vježbanje života. Irena Vrkljan: Svila, škare.
14. Suvremena proza. Seminar. Rad na tekstu: Stanislav Habjan: Nemoguća varijanta. Goran Tribuson: Povijest pornografije. Zoran Ferić: Anđeo u ofsajdu.
15. Evaluacija kolegija. Kolokvij.

Obvezna literatura



Viktor Žmegač (1997). *Duh impresionizma i secesije*,
Zavod za znanost o književnosti Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu



Batušić, Kravar, Žmegač (2001). *Književni protusvjetovi*, Matica hrvatska, Zagreb



Ivo Frangeš (1987). *Povijest hrvatske književnosti*, NZMH-Cankarjevazaložba



Cvjetko Milanja (2010). *Hrvatsko pjesništvo 1900.-1950.*, Altagama, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Hrvatska književnost moderne i postmoderne, Oxford

Hrvatska književnost ranoga novovjekovlja

37436

Nositelj



prof. dr. sc.
Viktorija Franić
Tomić

Opis predmeta

Građa predmeta podijeljena je u petnaest cjelina koje su oblikovane na osnovu kronologije, ali su mišljene u isto vrijeme kao tematski, problemski i žanrovski sustavi. Obrađuju se sljedeći kanonski autori iz renesanse: Benedikt Kotruljević, Ivan Česmički, Marko Marulić, pjesnici Ranjina zbornika, Mavro Vetranović, Nikola Nalješković, Hanibal Lucić, Vinko Pribojević, Petar Hektorović, Petar Zoranić, Marin Držić, Mikša Pelegrinović, Sabo Bobaljević, Antun Sasin, Brne Krnarutić, Dominko Zlatarić, Faust Vrančić. Njihovi tekstovi kao i tekstovi manje karakterističnih, ali zato ne i manje važnih književnih osobnosti te naročito dijakronijski pogled na žanrove u ranonovovjekovnoj književnosti bit će obrađen. Pri tomu se posebno misli na žanr renesansne drame u odnosu sa srednjovjekovnom, zatim na pojavu tragedija u drugoj polovici XVI. stoljeća, na razvitak lirike u srednjem vijeku u odnosu na liriku ranoga novovjekovlja, poetiku prozних tekstova iz te epohe, kao i pitanja didaktičkih. Usvojiti će se znanja o ideologemima i ideologijama kao i mijene stilova i stilskih formacija posebno s obzirom na odnos srednjeg vijeka i renesanse te renesanse krize prepoznatljive u osobinama koje se imenuju terminom manirizam. U ovom sklopu s posebnom pozornošću izučavat će se djela Burckhardta, Huizinge i Hockea. Detaljno će se opisati idejne i tematske osobine književnosti na latinskom jeziku u Dubrovniku i Dalmaciji te na Korvinovom dvoru u Budimu, a raspraviti će se pitanja protestanata u okviru hrvatske književnosti. S posebnom pozornošću upoznat će se studenti sa ženskim pismom u renesansi, posebno s Marijom Gundulić, Cvijetom Zuzorić i Nadom Speranza Vittoria Bona. Naglasit će se komparativni aspekti hrvatske renesansne književnosti i to osobito u vezi s odnosima naspram talijanske suvremene književnosti, pri čemu se uspoređuju hrvatski primjeri sa srodnima u europskim književnostima. Tumače se i brojni tekstovi s ruba književnosti, znanstveni i historiografski te filozofski spisi, kao i oni koji premda nisu pisani s književnom namjerom mogu pokazati duhovna i kulturna stremljenja svoga vremena. Na isti plan dovode se pisci na hrvatskom jeziku s onima koji su pisali na stranim jezicima kao što su talijanski i latinski.

1. Udio Talijana u hrvatskom humanizmu. Ivan Ravenjanin, Ciriacco iz Ancone, Filip de Diversis, Tideo Acciarini, Ludovico Beccadelli. Azijski rat Koriolana Cippica. Hrvatski udio na Korvinovu dvoru u Budi. Nikola Modruški kao svjedok vremena. Pjesnici na latinskom jeziku. Ilija Crijević, Jakov Bunić, Karlo Pucić, Damjan Beneša.

Seminar. Benedikt Kotruljević. O trgovini i savršenom trgovcu

2. Ludovik Crijević historičar papinskoga Rima u vrijeme vladavine Borgia. Vinko Pribojević i njegov govor o veličini Slavena. Književnosti drugih slavenskih nacija u renesansi.

Seminar. Vinko Pribojević. O veličini i zgodama Slavena

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Studenti su dužni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave. Prati se i procjenjuje aktivnost studenata tijekom nastavnog procesa. Svaki od programom predviđenih zadataka (pa tako i izrada seminarske radnje) participira u formiranju konačne ocjene. Student svoju ispitnu obvezu može ostvariti polaganjem u redovitom ispitnom roku na pismenom i usmenom ispitu.



3. Prva pjesnička škola. petrarkizam u Zborniku Nikše Ranjine. Osobnosti Džore Držića i Sigismunda Menčetića. Hanibal Lucić. petrarkist. Robinja. Mavro Vetranović. Istorija od Dijane. Lovac i vila. Orfeo.

Seminar. Lucić. Robinja

Vetranovićeve robinje

4. Knjižnica Marka Marulića i pitanje njegovog obrazovanja. Judita, analiza. Molitva suprotiva Turkom. Marulićeva latinska djela. Davidijada kao humanistički primjer prožimanja antičke poetike i srednjovjekovnih iskustava.

Seminar. Marko Marulić. Suzana

Marko Marulić. Poklad i korizma. Anka satira.

5. Teorije drame i njihove metamorfoze tijekom XVI. stoljeća. Razvitak i interpretacije dramska književnost u Europi 16. stoljeća.

Nikola Nalješković. Komedije. Pelegrinovićeve Jedupka i druge maskerate. Camillo o ideji teatra kao mnemotehničkoj senzaciji.

Seminar. Nikola Nalješković. Komedija I, Komedija III, Komedija VII

6. Petar Hektorović. Ribanje i ribarsko prigovaranje. Petar Zoranić. Planine. Hodočasnici u Dalmaciji i drugi putnici tijekom XVI. stoljeća. Bartul Gjurgjević i njegova turska epizoda.

Seminar. Mavro Vetranović. Posvetilište Abramovo; Kako bratja prodaše Jozefa

7. Život Marina Držića. Dokument o izboru u status klerika. Sienska epizoda. Putovanja s Rogendorfom. Afera o navodnom plagijatu. Iskaz o smrti Pera Primovića. Urotnička pisma Cosimu I. Mediciju. Komedija Grižula i njezin odnos prema Shakespeareovom Snu Ivanjske noći.

Seminar. Marin Držić. Novela od Stanca; Grižula

8. Analiza Burckhardtove knjige Kultura renesanse u Italiji. Njezini kritičari. Pastoralu u XV. i XVI. stoljeću njezini izvori i ideologemi. Tassova Aminta i njegove hrvatske anticipacije kao i utjecaji.

Seminar. Marin Držić. Tirena; Skup

9. Prolog Negromanta od Velicijeh Indija i njegovi tumači. Pitanje blizanaštva u Držićevoj komediji Pjerin. Mogućnost novohistorističkih tumačenja Držićevih djela.

Seminar. Marin Držić. Dundo Maroje; Urotnička pisma

10. Žene u hrvatskoj književnosti XVI. stoljeća. Krug oko Cvijete Zuzorić. Autori iz Boke Kotorske u XVI. stoljeću. Pjesnici Bobaljević i Ranjina. Antun Sasin.

Seminar. Marija Gundulić. Predgovor muževljevoj knjizi; Nikola Vitov Gučetić. Spisi

11. Renesanse tragedije. Držić Hekuba; Bunić. Jokasta; Gučetić. Dalida; Lukarević. Atamante; Zlatarić. Elektra; Opus Brne Karnarutića; Sigetski mit u hrvatskoj književnosti.

Seminar. Sabo Gučetić. Dalida

12. Komedija u hrvatskoj književnosti nakon Držića. Commedia dell' arte i njezina poetika. Martin Benetović. Žanrovski sustav u hrvatskoj renesansnoj književnosti.

Seminar. Martin Benetović. Hvarkinja

13. Tri renesansna književnika iz središnje Hrvatske. Predodžba Turaka u djelima Bartula Gjurjevića. Životni put pustolova i vjerskog konvertita Andrije Dudića. Pitanje sistematizacije znanja u Enciklopediji Pavla Skalića.

Seminar. Hrvatska enciklopedistika od Skalića do danas

14. Odnos protestantizma prema humanizmu. Erazmo Roterdamski i njegove veze s Hrvatima. Slučaj Balda Lupetine. Matija Vlačić. životni put i djela. Doprinos Matije Vlačića teoriji književnog teksta i hermeneutici. Uraška misija. njezini akteri i njezini rezultati.

Seminar. Matija Vlačić i njegov Ključ u svjetlu moderne teorije književnosti

15. Faust Vrančić na dvoru Rudolfa II. Manirizam u hrvatskoj književnosti. Vrančićev stric Antun kao putopisac. Utjecaj ranih jezuita na hrvatsku književnost.

Seminar. Putopis kao autobiografija. Antun Vrančić, Putovanje iz Budima u Drinopolje.

Studijski programi

» Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati tekstove hrvatske renesansne književnosti.
2. Prepoznati književne vrste i analizirati tekstove iste književnosti.
3. Razviti sposobnost za tematsku analizu književnih djela.
4. Razviti mogućnost čitanja književnih djela kao izvor za povijest ideja.
5. Prepoznati književne vrste hrvatske renesansne književnosti.
6. Razviti mogućnost analize i čitanja književnih djela s obzirom na činjenicu da su ona izvor znanja za povijest ideja, mentaliteta i znanja o hrvatskom identitetu.
7. Primijeniti pojmovlje karakteristično za proučavanje književnih djela hrvatske renesanse.
8. Razviti sposobnost kritičkoga mišljenja na temelju primarne i sekundarne literature u pisanju seminarskih radova.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti književnoteorijske pojmove

Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Opće kompetencije

Polaznici predmeta bit će upućeni u važnost ovog razdoblja za formiranje hrvatskog nacionalnog identiteta i njegovih kulturoloških komponenti, a sve u kontekstu zapadnoeuropskoga kulturnog kruga koji je imao primarnu ulogu u odnosnoj epohi. Razumjet će kulturno-povijesni kontekst hrvatske renesansne književnosti. Moći će obrazložiti vrijednost i značenje izvornih tekstova hrvatske renesansne književnosti. Moći će prepoznati obilježja hrvatskoga identiteta u književnim djelima hrvatske renesanse. Moći će se koristiti znanstvenom sekundarnom i izvornom literaturom u interpretaciji književnih djela hrvatske renesansne književnosti.

Tjedni plan nastave

1. Udio Talijana u hrvatskom humanizmu: Ivan Ravenjanin, Ciriacco iz Ancone, Filip de Diversis, Tideo Acciarini, Ludovico Beccadelli. Azijski rat Koriolana Cippica. Hrvatski udio na Korvinovu dvoru u Budi. Nikola Modruški kao svjedok vremena. Pjesnici na latinskom jeziku: Ilija Crijević, Jakov Bunić, Karlo Pucić, Damjan Beneša.
Seminar: Benedikt Kotruljević: O trgovini i savršenom trgovcu
2. Ludovik Crijević historičar papinskoga Rima u vrijeme vladavine Borgia. Vinko Pribojević i njegov govor o veličini Slavena. Književnosti drugih slavenskih nacija u renesansi.
Seminar: Vinko Pribojević: O veličini i zgodama Slavena
3. Prva pjesnička škola: petrarkizam u Zborniku Nikše Ranjine. Osobnosti Džore Držića i Sigismunda Menčetića. Hanibal Lucić: petrarkist. Robinja. Mavro Vetranović: Istorija od Dijane. Lovac i vila. Orfeo.
Seminar: Lucić: Robinja
Vetranovićeve robinje
4. Knjižnica Marka Marulića i pitanje njegovog obrazovanja. Judita, analiza. Molitva suprotiva Turkom. Marulićeva latinska djela. Davidijada kao humanistički primjer prožimanja antičke poetike i srednjovjekovnih iskustava.
Seminar: Marko Marulić: Suzana
Marko Marulić: Poklad i korizma. Anka satira.
5. Teorije drame i njihove metamorfoze tijekom XVI. stoljeća. Razvitak i interpretacije dramske književnosti u Europi 16. stoljeća.
Nikola Nalješković: Komedije. Pelegrinovićeve Jedupka i druge maskerate. Camillo o ideji teatra kao mnemotehničkoj senzaciji.
Seminar: Nikola Nalješković: Komedija I, Komedija III, Komedija VII
6. Petar Hektorović: Ribanje i ribarsko prigovaranje. Petar Zoranić: Planine. Hodočasnici u Dalmaciji i drugi putnici tijekom XVI. stoljeća. Bartul Gjurgjević i njegova turska epizoda.
Seminar: Mavro Vetranović: Posvetilište Abramovo; Kako bratja prodaše Jozefa
7. Život Marina Držića. Dokument o izboru u status klerika. Sienska epizoda. Putovanja s Rogendorfom. Afera o navodnom plagijatu. Iskaz o smrti Pera Primovića. Urotnička pisma Cosimu I. Mediciju. Komedija Grižula i njezin odnos prema Shakespeareovom Snu Ivanjske noći.
Seminar: Marin Držić: Novela od Stanca; Grižula
8. Analiza Burckhardtove knjige Kultura renesanse u Italiji; njezini kritičari. Pastoral u XV. i XVI. stoljeću; njezini izvori i ideologemi. Tassova Aminta i njegove hrvatske anticipacije kao i utjecaji.
Seminar: Marin Držić: Tirena; Skup
9. Prolog Negromanta od Velicijeh Indija i njegovi tumači. Pitanje blizanaštva u Držićevoj komediji Pjerin. Mogućnost novohistorističkih tumačenja Držićevih djela.
Seminar: Marin Držić: Dundo Maroje; Urotnička pisma
10. Žene u hrvatskoj književnosti XVI. stoljeća. Krug oko Cvijete Zuzorić. Autori iz Boke Kotorske u XVI. stoljeću. Pjesnici Bobaljević i Ranjina. Antun Sasin.
Seminar: Marija Gundulić: Predgovor muževljevoj knjizi; Nikola Vitov Gučetić: Spisi
11. Renesanse tragedije: Držić Hekuba; Bunić: Jokasta; Gučetić: Dalida; Lukarević: Atamante; Zlatarić: Elektra; Opus Brne Krnarutića; Sigetski mit u hrvatskoj književnosti.
Seminar: Sabo Gučetić: Dalida
12. Komedija u hrvatskoj književnosti nakon Držića. Commedia dell' arte i njezina poetika. Martin Benetović. Žanrovski sustav u hrvatskoj renesansnoj književnosti.
Seminar: Martin Benetović: Hvarkinja
13. Tri renesansna književnika iz središnje Hrvatske: Predodžba Turaka u djelima Bartula Gjurgjevića. Životni put pustolova i vjerskog konvertita Andrije Dudića. Pitanje sistematizacije znanja u Enciklopediji Pavla Skalića.
Seminar: Hrvatska enciklopedistika od Skalića do danas

14. Odnos protestantizma prema humanizmu. Erazmo Roterdamski i njegove veze s Hrvatima. Slučaj Balda Lupetine. Matija Vlačić: životni put i djela. Doprinos Matije Vlačića teoriji književnog teksta i hermeneutici. Uraška misija: njezini akteri i njezini rezultati.
Seminar: Matija Vlačić i njegov Ključ u svjetlu moderne teorije književnosti
15. Faust Vrančić na dvoru Rudolfa II. Manirizam u hrvatskoj književnosti. Vrančićev stric Antun kao putopisac. Utjecaj ranih jezuita na hrvatsku književnost.
Seminar: Putopis kao autobiografija: Antun Vrančić, Putovanje iz Budima u Drinopolje.

Obvezna literatura



Slobodan Prosperov Novak (1997). *Povijest hrvatske književnosti od humanističkih početaka do Kašičeve ilirske gramatike 1604. sv. II., Antibarbarus*



Mihovil Kombol (1961). *Povijest hrvatske književnosti do Narodnog preporoda [priredili Milan Ratković i Jakša Ravlić], Zagreb: Matica hrvatska*



Krešimir Georgijević (1969). *Hrvatska književnost od 16. do 18. stoljeća u sjevernoj Hrvatskoj i Bosni, Zagreb: Matica hrvatska*



Jacob Burckhardt (1997). *Kultura renesanse u Italiji [preveo M. Prelog], Zagreb: Prosvjeta*

Preporučena literatura



Gustav René Hocke (1984). *Manirizam u književnosti: alkemija jezika i ezoterično umijeće kombiniranja: prilozi poredbenoj povijesti evropskih književnosti [preveo A. Stamač], Zagreb: Cekade*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Teorija književnosti i poetika renesanse kulture, Oxford

Hrvatska književnost romantizma i realizma

37450

Nositelj



doc. dr. sc.
Domagoj Brozović

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s hrvatskom književnošću romantizma, predrealizma i realizma, književnih i stilskih razdoblja XIX. stoljeća, osobito s važnijim djelima koja su postala trajnom vrijednošću nacionalne književnosti. Studenti će se osposobiti u prepoznavanju književnih vrsta karakterističnih za pojedina književna razdoblja, te u sagledavanju važnosti pojedinih vrijednih književnih djela, nezaobilaznih u tumačenju vrhova hrvatske književnosti. Studenti će se nadalje osposobiti u prepoznavanju najvažnijih autorskih stvaralačkih potencijala hrvatske književnosti, te s poetikama pojedinih književnih razdoblja i svim pitanjima specifične književne periodizacije razdoblja romantizma i realizma u hrvatskoj književnosti u odnosu na ostale važnije europske književnosti.

Studijski programi

» Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati književna razdoblja.
2. Razlikovati osobitosti književnog razdoblja romantizma i realizma u hrvatskoj književnosti.
3. Opisati književna djela.
4. Analizirati prepoznatljive umjetničke odlike književnih djela nastalih u romantizmu i u realizmu.
5. Analizirati književne vrijednosti važnijih pisaca razdoblja romantizma i realizma u hrvatskoj književnosti.
6. Prikazati i izrađivati samostalne zadatke tijekom nastavnog procesa, ovisno o tome koja se književnopovijesna problematika definira i analizira i o kojoj se temi raspravlja.
7. Razviti istraživačke vještine na razini izrade seminarskog rada.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti književnoteorijske pojmove

Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Izvođač

Josip Periša, mag. educ. philol. croat.

Ocjenjivanje

Studenti su dužni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave. Prati se i procjenjuje aktivnost studenata tijekom nastavnog procesa. Student je dužan izraditi seminar. Svaki od programom predviđenih zadataka sudjeluje u formiranju konačne ocjene. Student svoju ispitnu obvezu može ostvariti polaganjem cijelog ispita u redovitom ispitnom roku na ispitu koji ima pismeni (test) i usmeni dio.



Opće kompetencije

Nakon uspješnog svladavanja kolegija student će biti u stanju prepoznati književnopovijesna i estetska obilježja stilskih epoha romantizma i realizma u hrvatskoj književnosti XIX. stoljeća. Studenti će biti osposobljeni za prepoznavanje književnih i umjetničkih sastavnica hrvatskoga kulturnog identiteta. Studenti će znati razumjeti hrvatsko književno nasljeđe u razdoblju romantizma i realizma te će se osposobiti za pozicioniranja tog nasljeđa u europski kontekst. Studenti će znati pozitivno utjecati na razvoj čitateljskog interesa i čitateljskih sposobnosti onih kojima budu posredovali svoja znanja.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Literatura.
2. Hrvatski književni romantizam. Romantizam u većim europskim književnostima.
3. Hrvatski narodni preporod. (1806.-1860.) Ilirski pokret (1835.-1942.). Uloga Ljudevita Gaja. Standardizacija hrvatskoga jezika. Filološke škole (Zagrebačka, Zadarska, Riječka).
4. Časopisi u razdoblju romantizma (Danica, Kolo, Zora dalmatinska).
5. Pjesnici romantizma: S. Vraz, P. Preradović, I. Mažuranić.
6. Pisci i književna djela romantizma: J. Drašković, A. Mihanović, I. Derkos, I. Kukuljević Sakcinski, Lj. Vukotinović, D. Rakovac, M. Mažuranić, A. Nemčić.
7. Predrealizam (Šenoino doba). Pisci i književna djela: M. Bogović, F. Marković, R. Jorgovanić, J. E. Tomić.
8. August Šenoa; romani, pripovijesti, poezija, feljtoni.
9. Realizam. Poetika hrvatskoga književnog realizma. Društveni i politički okviri realizma. Pjesnici realizma; S. S. Kranjčević, A. Harambašić.
10. Romanopisci hrvatskoga realizma: A. Kovačić, K. Š. Gjalski, E. Kumičić, V. Novak, J. Kozarac.
11. Prirodne znanosti i književnost. Znanstvene i kulturne ustanove.
12. Uloga dramske književnosti i kazališta. Književna kritika. Vijenac i uloga časopisa u književnom i uopće kulturnom životu.
13. Pojave naturalizma u hrvatskoj književnosti.
14. Pisci i književna djela hrvatskoga realizma u europskom kontekstu.
15. Nagovještaji novih umjetničkih tendencija potkraj stoljeća.

Obvezna literatura



Ivo Frangeš (1987). *Povijest hrvatske književnosti*, Matica hrvatska, Zagreb



Miroslav Šicel (1997). *Hrvatska književnost 19. i 20. stoljeća*, Školska knjiga, Zagreb

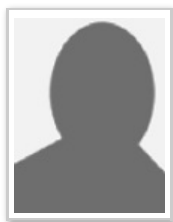


Dubravko Jelčić (2002). *Hrvatski književni romantizam*, Školska knjiga Zagreb

Hrvatska književnost romantizma i realizma

188071

Nositelj



doc. dr. sc.
Domagoj Brozović

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s hrvatskom književnošću romantizma, predrealizma i realizma, književnih i stilskih razdoblja XIX. stoljeća, osobito s važnijim djelima koja su postala trajnom vrijednošću nacionalne književnosti. Studenti će se osposobiti u prepoznavanju književnih vrsta karakterističnih za pojedina književna razdoblja, te u sagledavanju važnosti pojedinih vrijednih književnih djela, nezaobilaznih u tumačenju vrhova hrvatske književnosti. Studenti će se nadalje osposobiti u prepoznavanju najvažnijih autorskih stvaralačkih potencijala hrvatske književnosti, te s poetikama pojedinih književnih razdoblja i svim pitanjima specifične književne periodizacije razdoblja romantizma i realizma u hrvatskoj književnosti u odnosu na ostale važnije europske književnosti.

Studijski programi

» Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati književna razdoblja.
2. Razlikovati osobitosti književnog razdoblja romantizma i realizma u hrvatskoj književnosti.
3. Opisati književna djela.
4. Analizirati prepoznatljive umjetničke odlike književnih djela nastalih u romantizmu i u realizmu.
5. Analizirati književne vrijednosti važnijih pisaca razdoblja romantizma i realizma u hrvatskoj književnosti.
6. Prikazati i izrađivati samostalne zadatke tijekom nastavnog procesa, ovisno o tome koja se književnopovijesna problematika definira i analizira i o kojoj se temi raspravlja.
7. Razviti istraživačke vještine na razini izrade seminarskog rada.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti književnoteorijske pojmove

Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	30

Izvođač

Josip Periša, mag. educ. philol.
croat.

Ocjenjivanje

Studenti su dužni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave. Prati se i procjenjuje aktivnost studenata tijekom nastavnog procesa. Student je dužan izraditi seminar. Svaki od programom predviđenih zadataka sudjeluje u formiranju konačne ocjene. Student svoju ispitnu obvezu može ostvariti polaganjem cijelog ispita u redovitom ispitnom roku na ispitu koji ima pismeni (test) i usmeni dio.



Opće kompetencije

Nakon uspješnog svladavanja kolegija student će biti u stanju prepoznati književnopovijesna i estetska obilježja stilskih epoha romantizma i realizma u hrvatskoj književnosti XIX. stoljeća. Studenti će biti osposobljeni za prepoznavanje književnih i umjetničkih sastavnica hrvatskoga kulturnog identiteta. Studenti će znati razumjeti hrvatsko književno nasljeđe u razdoblju romantizma i realizma te će se osposobiti za pozicioniranja tog nasljeđa u europski kontekst. Studenti će znati pozitivno utjecati na razvoj čitateljskog interesa i čitateljskih sposobnosti onih kojima budu posredovali svoja znanja.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Literatura.
2. Hrvatski književni romantizam. Romantizam u većim europskim književnostima.
3. Hrvatski narodni preporod. (1806.-1860.) Ilirski pokret (1835.-1942.). Uloga Ljudevita Gaja. Standardizacija hrvatskoga jezika. Filološke škole (Zagrebačka, Zadarska, Riječka).
4. Časopisi u razdoblju romantizma (Danica, Kolo, Zora dalmatinska).
5. Pjesnici romantizma: S. Vraz, P. Preradović, I. Mažuranić.
6. Pisci i književna djela romantizma: J. Drašković, A. Mihanović, I. Derkos, I. Kukuljević Sakcinski, Lj. Vukotinović, D. Rakovac, M. Mažuranić, A. Nemčić.
7. Predrealizam (Šenoino doba). Pisci i književna djela: M. Bogović, F. Marković, R. Jorgovanić, J. E. Tomić.
8. August Šenoa; romani, pripovijesti, poezija, feljtoni.
9. Realizam. Poetika hrvatskoga književnog realizma. Društveni i politički okviri realizma. Pjesnici realizma; S. S. Kranjčević, A. Harambašić.
10. Romanopisci hrvatskoga realizma: A. Kovačić, K. Š. Gjalski, E. Kumičić, V. Novak, J. Kozarac.
11. Prirodne znanosti i književnost. Znanstvene i kulturne ustanove.
12. Uloga dramske književnosti i kazališta. Književna kritika. Vijenac i uloga časopisa u književnom i uopće kulturnom životu.
13. Pojave naturalizma u hrvatskoj književnosti.
14. Pisci i književna djela hrvatskoga realizma u europskom kontekstu.
15. Nagovještaji novih umjetničkih tendencija potkraj stoljeća.

Obvezna literatura



Ivo Frangeš (1987). *Povijest hrvatske književnosti*, Matica hrvatska, Zagreb



Miroslav Šicel (1997). *Hrvatska književnost 19. i 20. stoljeća*, Školska knjiga, Zagreb



Dubravko Jelčić (2002). *Hrvatski književni romantizam*, Školska knjiga Zagreb

Hrvatska književnost srednjovjekovlja

45641

Nositelj



prof. dr. sc.
Viktorija Franić
Tomić

Opis predmeta

Predmet Hrvatska književnost srednjovjekovlja obrađuje temeljna književnopovijesna pitanja koja su povezana uz najnovije spoznaje o toj presudnoj epohi europske povijesti a sve na temelju pojedinačnih analiza kako književnih tako i neknjiževnih izvora, zatim fenomena povezanih s obrazovanjem i intelektualnim radom u hrvatskoj kulturnoj povijesti toga vremena. Polaznici predmeta upoznat će se s metodološkim problemima suvremene medievalistike i osposobiti za kritičku primjenu raznih pristupa tekstovima hrvatskog srednjeg vijeka, kao što će poboljšati svoje razumijevanje konteksta hrvatske kulture u tom vremenu a posebno s obzirom na odnose prema drugim europskim kulturama. Tako će studenti izučavati neke od temeljnih koncepata onodobnog života ljudi, pojmove braka i djece, ljubavi i ratova, pojam pakla i čistilišta, raja i putovanja u daleke zemlje. Ciljevi predmeta su sljedeći: svladavanje temeljnih pitanja povijesti hrvatske srednjovjekovne kulture i književnosti kao i znanja o povijesti arhitekture i glazbe, slikarstva i prirodnih znanosti. Studenti će se osposobiti da samostalno interpretiraju i analiziraju tekstove iz hrvatskog srednjeg vijeka kao i da razumiju to vrijeme i presudne silnice koje su se od njega otputile prema suvremenosti. Na primjerima iz hrvatske srednjovjekovne književnosti osposobit će se studente za metodološki utemeljen pristup tim sadržajima kao i njihovo suvereno poznavanje hrvatskog identiteta u tom razdoblju. Na svakoj razini poduke studenti će biti osposobljavani da razumiju vrijeme od raspada Rimskog carstva do Kolumbovog otkrića zapadnog puta u Indije i to u svoj složenosti i presudnost što ju je to vrijeme posjedovalo.

1. Gottschalk na Trpimirovom dvoru i počeci hrvatske pismenosti. Uvid u djelatnost benediktinaca u vrijeme hrvatskih narodnih vladara. Akvileja i njezin značaj u kulturnoj povijesti Hrvata.
2. Lucidar i sustav srednjovjekovnog školovanja uspoređen s humanističkim. O sveučilišnom životu u srednjovjekovlju. Primjer dominikanskog učilišta u Zadru. Herman Dalmatinac i njegov doprinos intelektualnoj razmjeni između istoka i zapada.
3. Fiziolog i književnost o životinjama. Roman o liscu i njegova poetika. Srednjovjekovni bestijarij u hrvatskoj likovnoj kulturi. Sveti Franjo o životinjama.
4. Marko Polo i njegova putovanja u Aziju opisana u knjizi Il Millione. Hodočašće kao oblik srednjovjekovnog življenja. Komunikacije u srednjem vijeku. Gastronomske navike u srednjem vijeku i njihova teatralizacija.
5. Toma arhidakon i njegova Kronika. Pitanje književnih rodova i žanrova u srednjem vijeku. Analiza pravnog teksta u Korčulanskom zborniku s uvidom u odnos stvarnosti i fikcije u književnoj kulturi onoga vremena. Hrvatski pravni spisi.
6. Prezibter iz Duklje i njegov Ljetopis. Postanak Hrvatske kronike i fabulacije o kralju

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Studenti su dužni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave. Prati se i procjenjuje aktivnost studenata tijekom nastavnog procesa. Svaki od programom predviđenih zadataka (pa tako i izrada seminarske radnje) participira u formiranju konačne ocjene. Student svoju ispitnu obvezu može ostvariti pismenim i/ili usmenim ispitom.



Zvonimiru. Legenda o postanku Dubrovnika i njezin odjek kod Williama Shakespearea. Gradske kronike i naracije o svecima zaštitnicima hrvatskih gradova.

7. Analiza pjesama iz Pariškog zbornika. Pojam pjesmarice u književnoj povijesti. Jacopone da Todi pisac lauda i pauperističkih stihova. Kritičnost u onovremenoj poeziji. Svit se konča i Balade Petrice Kerempuha. Pakao u srednjovjekovlju.

8. Pogled na europsku književnost i filozofiju srednjeg vijeka te na njezine glavne protagoniste. Abelard i Heloisa. Roman o ruži. Koncept ljubavi u europskom srednjovjekovlju. Bogumili. Križarski ratovi kao književna tema i književni laboratorij.

9. Mjesta i predmeti kulturne proizvodnje u srednjem vijeku te instrumenti njezinog širenja. Odnos rukopisa i pisane knjige. Roman Umberta Eca U ime ruže kao izvor za proučavanje srednjovjekovne duhovnosti. Od Orfeja preko Dobrog pastira do Krista. O putovanjima na drugi svijet.

10. Načini prikazivanja stvarnosti u srednjem vijeku: doživljaj prostora i vremena te njihovih stvarnih i irealnih granica. Pojam Indije. Opći pogled na srednjovjekovnu književnost, na njezine oblike i teme te glavne duhovne utjecaje koji su je oblikovali. Alegoreza i njezini primjeri u djelima srednjovjekovnih autora.

11. Dramaturgija srednjovjekovnog kazališta. Pitanje „evolucije“ kazališnih oblika. Zagrebački Missale antiquissimum. Kritika evolucionizma i pogledi ritualista na srednjovjekovno kazalište. Od Planctusa do Muke. Alternativno kazalište.

12. Prikazanja u zreлом srednjem vijeku. Ciklička muka Isusa Krista i njezine hrvatske inačice. Muka svete Margarite kao najviši stupanj razvitka srednjovjekovne drame u osvjet humanizma. Pitanje Marulićevog dramskog autorstva.

13. Hrvatska srednjovjekovna proza i njezin dijakronijski pregled. Oblikovni principi srednjovjekovnog pripovijedanja. Postupak kanonizacije kao idealan uzorak proznog interteksta. Proze iz Dubrovačkog zbornika. Roman o Troji. Aleksandrida.

14. Funebralna srednjovjekovna lirika. Odnos prema smrti u srednjem vijeku. Tretiranje djece u srednjem vijeku. Apokalipsa kao književni žanr. Smrt u likovnoj umjetnosti. Bratovštine kao funebralna pratnja.

15. Što je danas aktualno u knjizi Jesen srednjeg vijeka Johana Huizinge. Pogled na doprinos srednjovjekovnoj kulturi pisaca iz grupe francuskih analista. Doprinos Radoslava Katičića poznavanju hrvatske srednjovjekovne književnosti i obrazovanja

Studijski programi

» Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati povijest hrvatske i europske srednjovjekovne književnosti te uočavati punktove njihove homologije
2. Analizirati kulturološku situaciju hrvatskoga prostora u ranom i zreлом srednjem vijeku s obzirom na slavensku i zapadnoeuropsku književnost toga doba;
3. Primijeniti osnovna metodološka znanja u opisu srednjovjekovnih književnih i neknjiževnih tekstova
4. Analizirati i protumačiti važnost najvažnijih protagonista hrvatskog srednjovjekovlja od Gottschalka, Marca Pola, Hermana Dalmatinca, Tome arkiđakona, blaženog Augustina Kažotića
5. Primijeniti znanja o najvažnijim europskim proučavateljima srednjeg vijeka kao što su Johan Huizinga, Jacques le Goff and Vatroslav Jagić, Radoslav Katičić

6. Prepoznati prijelazne elemente koji povezuju srednjovjekovlje s periodom antičke književnosti i obrazovanja a onda u budućnosti najavljuju humanistička kretanja na hrvatskom tlu
7. Primijeniti najnovije metodologije u razumijevanju srednjovjekovne hrvatske književnosti i kulture uz pomoć znanja iz raznih područja umjetnosti ,filozofije, prirodnih znanosti onoga vremena
8. Prepoznati i opisati književne žanrove ili sistem žanrova koji je bio upotrebljavan u srednjovjekovnoj književnosti i koji je u to doba služio u klasifikaciji književnih tekstova i čitalačkih aktova koji su im bili usmjereni.
9. Prepoznati značaj filoloških otkrića za književnu hrvatsku povijest
10. Analizirati makro i mikro strukturu Bašćanske ploče

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti književnoteorijske pojmove

Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Opće kompetencije

Nakon prvog semestra studiranja/učenja (Hrvatska književnost srednjovjekovlja, 2 sata tjedno, 12 nastavnih jedinica / kroatologija, preddiplomski) studenti će biti sposobni učiniti sljedeće:

- jasno sagledati razvoj početaka slavenske pismenosti stečenim teorijskim filološko-povijesnim znanjem
- steći vještinu pisanja na tri pisma (tropismenost) - latinica, glagoljica, ćirilica - kompetentno tumačiti povijesni razvoj hrvatskoga jezika i književnosti, a potom ga promatrati i u širem srednjovjekovnom europskom kontekstu uz argumentirano znanje (djelovanje Ćirila i Metodija, razvoj glagoljskoga i ćirilskoga pisma, kanonski rukopisi, evolucija staroslavenskoga jezika, nastajanje redakcija, transmisija književnih žanrova);
- opisivati, analizirati i definirati početke slavenske i hrvatske pismenosti u srednjovjekovnom europskom kontekstu;
- usporedno promatrati razvoj pismenosti na hrvatskom tlu kroz vrijeme (od 7. stoljeća do 1396. god.) i prostor (Istra, Dalmacija) naspram europskoga (Bizant, Italija, Francuska) uz argumentirano isticanje povijesnih i književnih čimbenika, primjenjujući aktualne znanstvene dosege (dopunska literatura);
- sumirati europsku srednjovjekovnu pismenost (nasljeđe benediktinaca - zajednička vrijednost) te prepoznati i protumačiti hrvatske posebnosti, a to su: uglata glagoljica, tropismenost i trojezičnost te djelovanje glagoljaša u kontekstu srednjovjekovne slavenske i zapadnoeuropske pisane kulturne baštine.

Tjedni plan nastave

1. 1. Gottschalk na Trpimirovom dvoru i počeci hrvatske pismenosti. Uvid u djelatnost benediktinaca u vrijeme hrvatskih narodnih vladara. Akvileja i njezin značaj u kulturnoj povijesti Hrvata.
2. 2. Lucidar i sustav srednjovjekovnog školovanja uspoređen s humanističkim. O sveučilišnom životu u srednjovjekovlju. Primjer dominikanskog učilišta u Zadru. Herman Dalmatinac i njegov doprinos intelektualnoj razmjeni između istoka i zapada.
3. 3. Fiziolog i književnost o životinjama. Roman o liscu i njegova poetika. Srednjovjekovni bestijarij u hrvatskoj likovnoj kulturi. Sveti Franjo o životinjama.
4. 4. Marko Polo i njegova putovanja u Aziju opisana u knjizi Il Millione. Hodočašće kao oblik srednjovjekovnog življenja. Komunikacije u srednjem vijeku. Gastronomske navike u srednjem vijeku i njihova teatralizacija.

5. 5. Toma arhidakon i njegova Kronika. Pitanje književnih rodova i žanrova u srednjem vijeku. Analiza pravnog teksta u Korčulanskom zborniku s uvidom u odnos stvarnosti i fikcije u književnoj kulturi onoga vremena. Hrvatski pravni spisi.
6. 6. Prezibter iz Duklje i njegov Ljetopis. Postanak Hrvatske kronike i fabulacije o kralju Zvonimiru. Legenda o postanku Dubrovnika i njezin odjek kod Williama Shakespearea. Gradske kronike i naracije o svecima zaštitnicima hrvatskih gradova.
7. 7. Analiza pjesama iz Pariškog zbornika. Pojam pjesmarice u književnoj povijesti. Jacopone da Todi pisac lauda i pauperističkih stihova. Kritičnost u onovremenoj poeziji. Svit se konča i Balade Petrice Kerempuha. Pakao u srednjovjekovlju.
8. 8. Pogled na europsku književnost i filozofiju srednjeg vijeka te na njezine glavne protagoniste. Abelard i Heloisa. Roman o ruži. Koncept ljubavi u europskom srednjovjekovlju. Bogumili. Križarski ratovi kao književna tema i književni laboratorij.
9. 9. Mjesta i predmeti kulturne proizvodnje u srednjem vijeku te instrumenti njezinog širenja. Odnos rukopisa i pisane knjige. Roman Umberta Eca U ime ruže kao izvor za proučavanje srednjovjekovne duhovnosti. Od Orfeja preko Dobrog pastira do Krista. O putovanjima na drugi svijet.
10. 10. Načini prikazivanja stvarnosti u srednjem vijeku: doživljaj prostora i vremena te njihovih stvarnih i irealnih granica. Pojam Indije. Opći pogled na srednjovjekovnu književnost, na njezine oblike i teme te glavne duhovne utjecaje koji su je oblikovali. Alegoreza i njezini primjeri u djelima srednjovjekovnih autora.
11. 11. Dramaturgija srednjovjekovnog kazališta. Pitanje „evolucije“ kazališnih oblika. Zagrebački Missale antiquissimum. Kritika evolucionizma i pogledi ritualista na srednjovjekovno kazalište. Od Planctusa do Muke. Alternativno kazalište.
12. 12. Prikazanja u zreлом srednjem vijeku. Ciklička muka Isusa Krista i njezine hrvatske inačice. Muka svete Margarite kao najviši stupanj razvitka srednjovjekovne drame u osvit humanizma. Pitanje Marulićevog dramskog autorstva.
13. 13. Hrvatska srednjovjekovna proza i njezin dijakronijski pregled. Oblikovni principi srednjovjekovnog pripovijedanja. Postupak kanonizacije kao idealan uzorak proznog interteksta. Proze iz Dubrovačkog zbornika. Roman o Troji. Aleksandrida.
14. 14. Funebralna srednjovjekovna lirika. Odnos prema smrti u srednjem vijeku. Tretiranje djece u srednjem vijeku. Apokalipsa kao književni žanr. Smrt u likovnoj umjetnosti. Bratovštine kao funebralna pratnja.
15. 15. Što je danas aktualno u knjizi Jesen srednjeg vijeka Johana Huizinge. Pogled na doprinos srednjovjekovnoj kulturi pisaca iz grupe francuskih analista. Doprinos Radoslava Katičića poznavanju hrvatske srednjovjekovne književnosti i obrazovanja.

Obvezna literatura



Eduard Hercigonja (1994).
*Tropismena i trojezična
kultura hrvatskoga
srednjovjekovlja*, Matica
hrvatska, Zagreb



Dunja Fališevac (1980).
*Hrvatska srednjovjekovna
proza: književnopovijesne i
poetičke osobine*, Zagreb, 1980.,
Hrvatsko filološko društvo



Radoslav Katičić (1998).
*Litterarum studia -
Književnost i naobrazba
ranoga hrvatskog
srednjovjekovlja*, Matica
hrvatska, Zagreb



Slobodan Prosperov Novak,
(1996). *Povijest hrvatske
književnosti. Od početaka do
Krbavske bitke 1493, sv. I,
Antibarbarus*, Zagreb, 1996.,
Antibarbarus



Robert Ernst Curtius (1998).
*Europska književnost i
latinsko srednjovjekovlje,*
preveo S. Markuš,
Zagreb, 1998., Naprijed

Preporučena literatura



Urednici: Vesna Badurina
Stipčević i Ana Marija Dürigl
(2013). *Hrvatska
srednjovjekovna proza, I-II,
Stoljeća hrvatske književnosti,*
sv. 115-116, Zagreb, 2013.
(hrestomatija s tekstovima),
Matica hrvatska



Amir Kapetanović, Dragica
Malić i Kristina Štrkalj
Despot (2010). *Hrvatsko
srednjovjekovno pjesništvo.*
*Pjesme, plačevi i prikazanja na
hrvatskom jeziku, Zagreb,*
2010. (hrestomatija s
tekstovima), Institut za
hrvatski jezik i jezikoslovlje



Urednici: Vjekoslav Štefanić
i suradnici (1969). *Hrvatska
književnost srednjega vijeka,*
*Pet stoljeća hrvatske
književnosti, sv. I, Matica
hrvatska, Zora, Zagreb, 1969.,*
Matica hrvatska



Urednik: Anđelko Badurina
(1990). *Leksikon ikonografije,
liturgike i simbolike zapadnog
kršćanstva, Zagreb, 1990.,*
Kršćanska sadašnjost



Tomislav Raukar (1997).
*Hrvatsko srednjovjekovlje:
prostor, ljudi, ideje, Zagreb,*
1997., Školska knjiga



Tomislav Raukar i Neven
Budak (2006). *Hrvatska
povijest srednjeg vijeka,*
Zagreb, 2006., Školska knjiga



Jacques Le Goff (1993).
Srednjovjekovni imaginarij,
prevela M. Svetl, Izdanja
Antibarbarus, Zagreb, 1993.,
Antibarbarus



Jacques Le Goff (1998).
*Civilizacija srednjovjekovnog
Zapada, prevela Gordana V.*
Popović; pogovor Igor Fisković,
Zagreb, 1998.,
Goldenmarketing



Jacques Le Goff (2009).
*Intelektualci u srednjem
vijeku, prevela M. Vekarić,*
Zagreb, 2009., Naklada
Jesenski i Turk

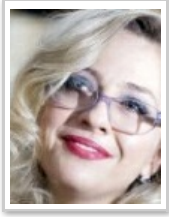


Johan Huizinga (1991). *Jesen
srednjeg vijeka, preveo D.*
Perković, Zagreb, 1991.,
Naprijed

Hrvatska književnost srednjovjekovlja

188078

Nositelj



prof. dr. sc.
Viktorija Franić
Tomić

Opis predmeta

Predmet Hrvatska književnost srednjovjekovlja obrađuje temeljna književnopovijesna pitanja koja su povezana uz najnovije spoznaje o toj presudnoj epohi europske povijesti a sve na temelju pojedinačnih analiza kako književnih tako i neknjiževnih izvora, zatim fenomena povezanih s obrazovanjem i intelektualnim radom u hrvatskoj kulturnoj povijesti toga vremena. Polaznici predmeta upoznat će se s metodološkim problemima suvremene medievalistike i osposobiti za kritičku primjenu raznih pristupa tekstovima hrvatskog srednjeg vijeka, kao što će poboljšati svoje razumijevanje konteksta hrvatske kulture u tom vremenu a posebno s obzirom na odnose prema drugim europskim kulturama. Tako će studenti izučavati neke od temeljnih koncepata onodobnog života ljudi, pojmove braka i djece, ljubavi i ratova, pojam pakla i čistilišta, raja i putovanja u daleke zemlje. Ciljevi predmeta su sljedeći: svladavanje temeljnih pitanja povijesti hrvatske srednjovjekovne kulture i književnosti kao i znanja o povijesti arhitekture i glazbe, slikarstva i prirodnih znanosti. Studenti će se osposobiti da samostalno interpretiraju i analiziraju tekstove iz hrvatskog srednjeg vijeka kao i da razumiju to vrijeme i presudne silnice koje su se od njega otputile prema suvremenosti. Na primjerima iz hrvatske srednjovjekovne književnosti osposobit će se studente za metodološki utemeljen pristup tim sadržajima kao i njihovo suvereno poznavanje hrvatskog identiteta u tom razdoblju. Na svakoj razini poduke studenti će biti osposobljavani da razumiju vrijeme od raspada Rimskog carstva do Kolumbovog otkrića zapadnog puta u Indije i to u svoj složenosti i presudnost što ju je to vrijeme posjedovalo.

1. Gottschalk na Trpimirovom dvoru i počeci hrvatske pismenosti. Uvid u djelatnost benediktinaca u vrijeme hrvatskih narodnih vladara. Akvileja i njezin značaj u kulturnoj povijesti Hrvata.
2. Lucidar i sustav srednjovjekovnog školovanja uspoređen s humanističkim. O sveučilišnom životu u srednjovjekovlju. Primjer dominikanskog učilišta u Zadru. Herman Dalmatinac i njegov doprinos intelektualnoj razmjeni između istoka i zapada.
3. Fiziolog i književnost o životinjama. Roman o liscu i njegova poetika. Srednjovjekovni bestijarij u hrvatskoj likovnoj kulturi. Sveti Franjo o životinjama.
4. Marko Polo i njegova putovanja u Aziju opisana u knjizi Il Millione. Hodočašće kao oblik srednjovjekovnog življenja. Komunikacije u srednjem vijeku. Gastronomske navike u srednjem vijeku i njihova teatralizacija.
5. Toma arhidakon i njegova Kronika. Pitanje književnih rodova i žanrova u srednjem vijeku. Analiza pravnog teksta u Korčulanskom zborniku s uvidom u odnos stvarnosti i fikcije u književnoj kulturi onoga vremena. Hrvatski pravni spisi.
6. Prezibter iz Duklje i njegov Ljetopis. Postanak Hrvatske kronike i fabulacije o kralju

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Studenti su dužni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave. Prati se i procjenjuje aktivnost studenata tijekom nastavnog procesa. Svaki od programom predviđenih zadataka (pa tako i izrada seminarske radnje) participira u formiranju konačne ocjene. Student svoju ispitnu obvezu može ostvariti pismenim i/ili usmenim ispitom.

Zvonimiru. Legenda o postanku Dubrovnika i njezin odjek kod Williama Shakespearea. Gradske kronike i naracije o svecima zaštitnicima hrvatskih gradova.

7. Analiza pjesama iz Pariškog zbornika. Pojam pjesmarice u književnoj povijesti. Jacopone da Todi pisac lauda i pauperističkih stihova. Kritičnost u onovremenoj poeziji. Svit se konča i Balade Petrice Kerempuha. Pakao u srednjovjekovlju.

8. Pogled na europsku književnost i filozofiju srednjeg vijeka te na njezine glavne protagoniste. Abelard i Heloisa. Roman o ruži. Koncept ljubavi u europskom srednjovjekovlju. Bogumili. Križarski ratovi kao književna tema i književni laboratorij.

9. Mjesta i predmeti kulturne proizvodnje u srednjem vijeku te instrumenti njezinog širenja. Odnos rukopisa i pisane knjige. Roman Umberta Eca U ime ruže kao izvor za proučavanje srednjovjekovne duhovnosti. Od Orfeja preko Dobrog pastira do Krista. O putovanjima na drugi svijet.

10. Načini prikazivanja stvarnosti u srednjem vijeku: doživljaj prostora i vremena te njihovih stvarnih i irealnih granica. Pojam Indije. Opći pogled na srednjovjekovnu književnost, na njezine oblike i teme te glavne duhovne utjecaje koji su je oblikovali. Alegoreza i njezini primjeri u djelima srednjovjekovnih autora.

11. Dramaturgija srednjovjekovnog kazališta. Pitanje „evolucije“ kazališnih oblika. Zagrebački Missale antiquissimum. Kritika evolucionizma i pogledi ritualista na srednjovjekovno kazalište. Od Planctusa do Muke. Alternativno kazalište.

12. Prikazanja u zreлом srednjem vijeku. Ciklička muka Isusa Krista i njezine hrvatske inačice. Muka svete Margarite kao najviši stupanj razvitka srednjovjekovne drame u osvjet humanizma. Pitanje Marulićevog dramskog autorstva.

13. Hrvatska srednjovjekovna proza i njezin dijakronijski pregled. Oblikovni principi srednjovjekovnog pripovijedanja. Postupak kanonizacije kao idealan uzorak proznog interteksta. Proze iz Dubrovačkog zbornika. Roman o Troji. Aleksandrida.

14. Funebralna srednjovjekovna lirika. Odnos prema smrti u srednjem vijeku. Tretiranje djece u srednjem vijeku. Apokalipsa kao književni žanr. Smrt u likovnoj umjetnosti. Bratovštine kao funebralna pratnja.

15. Što je danas aktualno u knjizi Jesen srednjeg vijeka Johana Huizinge. Pogled na doprinos srednjovjekovnoj kulturi pisaca iz grupe francuskih analista. Doprinos Radoslava Katičića poznavanju hrvatske srednjovjekovne književnosti i obrazovanja

Studijski programi

» Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati povijest hrvatske i europske srednjovjekovne književnosti te uočavati punktove njihove homologije
2. Analizirati kulturološku situaciju hrvatskoga prostora u ranom i zreлом srednjem vijeku s obzirom na slavensku i zapadnoeuropsku književnost toga doba;
3. Primijeniti osnovna metodološka znanja u opisu srednjovjekovnih književnih i neknjiževnih tekstova
4. Analizirati i protumačiti važnost najvažnijih protagonista hrvatskog srednjovjekovlja od Gottschalka, Marca Pola, Hermana Dalmatinca, Tome arkiđakona, blaženog Augustina Kažotića
5. Primijeniti znanja o najvažnijim europskim proučavateljima srednjeg vijeka kao što su Johan Huizinga, Jacques le Goff and Vatroslav Jagić , Radoslav Katičić

6. Prepoznati prijelazne elemente koji povezuju srednjovjekovlje s periodom antičke književnosti i obrazovanja a onda u budućnosti najavljuju humanistička kretanja na hrvatskom tlu
7. Primijeniti najnovije metodologije u razumijevanju srednjovjekovne hrvatske književnosti i kulture uz pomoć znanja iz raznih područja umjetnosti ,filozofije, prirodnih znanosti onoga vremena
8. Prepoznati i opisati književne žanrove ili sistem žanrova koji je bio upotrebljavan u srednjovjekovnoj književnosti i koji je u to doba služio u klasifikaciji književnih tekstova i čitalačkih aktova koji su im bili usmjereni.
9. Prepoznati značaj filoloških otkrića za književnu hrvatsku povijest
10. Analizirati makro i mikro strukturu Bašćanske ploče

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti književnoteorijske pojmove

Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Opće kompetencije

Nakon prvog semestra studiranja/učenja (Hrvatska književnost srednjovjekovlja, 2 sata tjedno, 12 nastavnih jedinica / kroatologija, preddiplomski) studenti će biti sposobni učiniti sljedeće:

- jasno sagledati razvoj početaka slavenske pismenosti stečenim teorijskim filološko-povijesnim znanjem
- steći vještinu pisanja na tri pisma (tropismenost) - latinica, glagoljica, ćirilica - kompetentno tumačiti povijesni razvoj hrvatskoga jezika i književnosti, a potom ga promatrati i u širem srednjovjekovnom europskom kontekstu uz argumentirano znanje (djelovanje Ćirila i Metodija, razvoj glagoljskoga i ćirilskoga pisma, kanonski rukopisi, evolucija staroslavenskoga jezika, nastajanje redakcija, transmisija književnih žanrova);
- opisivati, analizirati i definirati početke slavenske i hrvatske pismenosti u srednjovjekovnom europskom kontekstu;
- usporedno promatrati razvoj pismenosti na hrvatskom tlu kroz vrijeme (od 7. stoljeća do 1396. god.) i prostor (Istra, Dalmacija) naspram europskoga (Bizant, Italija, Francuska) uz argumentirano isticanje povijesnih i književnih čimbenika, primjenjujući aktualne znanstvene dosege (dopunska literatura);
- sumirati europsku srednjovjekovnu pismenost (nasljeđe benediktinaca - zajednička vrijednost) te prepoznati i protumačiti hrvatske posebnosti, a to su: uglata glagoljica, tropismenost i trojezičnost te djelovanje glagoljaša u kontekstu srednjovjekovne slavenske i zapadnoeuropske pisane kulturne baštine.

Tjedni plan nastave

1. 1. Gottschalk na Trpimirovom dvoru i počeci hrvatske pismenosti. Uvid u djelatnost benediktinaca u vrijeme hrvatskih narodnih vladara. Akvileja i njezin značaj u kulturnoj povijesti Hrvata.
2. 2. Lucidar i sustav srednjovjekovnog školovanja uspoređen s humanističkim. O sveučilišnom životu u srednjovjekovlju. Primjer dominikanskog učilišta u Zadru. Herman Dalmatinac i njegov doprinos intelektualnoj razmjeni između istoka i zapada.
3. 3. Fiziolog i književnost o životinjama. Roman o liscu i njegova poetika. Srednjovjekovni bestijarij u hrvatskoj likovnoj kulturi. Sveti Franjo o životinjama.

4. 4. Marko Polo i njegova putovanja u Aziju opisana u knjizi *Il Millione*. Hodočašće kao oblik srednjovjekovnog življenja. Komunikacije u srednjem vijeku. Gastronomske navike u srednjem vijeku i njihova teatralizacija.
5. 5. Toma arhidakon i njegova Kronika. Pitanje književnih rodova i žanrova u srednjem vijeku. Analiza pravnog teksta u Korčulanskom zborniku s uvidom u odnos stvarnosti i fikcije u književnoj kulturi onoga vremena. Hrvatski pravni spisi.
6. 6. Prezibter iz Duklje i njegov Ljetopis. Postanak Hrvatske kronike i fabulacije o kralju Zvonimiru. Legenda o postanku Dubrovnika i njezin odjek kod Williama Shakespearea. Gradske kronike i naracije o svecima zaštitnicima hrvatskih gradova.
7. 7. Analiza pjesama iz Pariškog zbornika. Pojam pjesmarice u književnoj povijesti. Jacopone da Todi pisac lauda i pauperističkih stihova. Kritičnost u onovremenoj poeziji. Svit se konča i Balade Petrice Kerempuha. Pakao u srednjovjekovlju.
8. 8. Pogled na europsku književnost i filozofiju srednjeg vijeka te na njezine glavne protagoniste. Abelard i Heloisa. Roman o ruži. Koncept ljubavi u europskom srednjovjekovlju. Bogumili. Križarski ratovi kao književna tema i književni laboratorij.
9. 9. Mjesta i predmeti kulturne proizvodnje u srednjem vijeku te instrumenti njezinog širenja. Odnos rukopisa i pisane knjige. Roman Umberta Eca *U ime ruže* kao izvor za proučavanje srednjovjekovne duhovnosti. Od Orfeja preko Dobrog pastira do Krista. O putovanjima na drugi svijet.
10. 10. Načini prikazivanja stvarnosti u srednjem vijeku: doživljaj prostora i vremena te njihovih stvarnih i irealnih granica. Pojam Indije. Opći pogled na srednjovjekovnu književnost, na njezine oblike i teme te glavne duhovne utjecaje koji su je oblikovali. Alegoreza i njezini primjeri u djelima srednjovjekovnih autora.
11. 11. Dramaturgija srednjovjekovnog kazališta. Pitanje „evolucije“ kazališnih oblika. Zagrebački *Missale antiquissimum*. Kritika evolucionizma i pogledi ritualista na srednjovjekovno kazalište. Od *Planctusa* do *Muke*. Alternativno kazalište.
12. 12. Prikazanja u zreлом srednjem vijeku. Ciklička muka Isusa Krista i njezine hrvatske inačice. Muka svete Margarite kao najviši stupanj razvitka srednjovjekovne drame u osvit humanizma. Pitanje Marulićevog dramskog autorstva.
13. 13. Hrvatska srednjovjekovna proza i njezin dijakronijski pregled. Oblikovni principi srednjovjekovnog pripovijedanja. Postupak kanonizacije kao idealan uzorak proznog interteksta. Proze iz Dubrovačkog zbornika. Roman o Troji. Aleksandrida.
14. 14. Funebralna srednjovjekovna lirika. Odnos prema smrti u srednjem vijeku. Tretiranje djece u srednjem vijeku. Apokalipsa kao književni žanr. Smrt u likovnoj umjetnosti. Bratovštine kao funebralna pratnja.
15. 15. Što je danas aktualno u knjizi *Jesen srednjeg vijeka* Johana Huizinge. Pogled na doprinos srednjovjekovnoj kulturi pisaca iz grupe francuskih analista. Doprinos Radoslava Katičića poznavanju hrvatske srednjovjekovne književnosti i obrazovanja.

Obvezna literatura



Eduard Hercigonja (1994).
*Tropismena i trojezična
kultura hrvatskoga
srednjovjekovlja*, Matica
hrvatska, Zagreb



Dunja Fališevac (1980).
*Hrvatska srednjovjekovna
proza: književnopovijesne i
poetičke osobine*, Zagreb, 1980.,
Hrvatsko filološko društvo



Radoslav Katičić (1998).
*Litterarum studia -
Književnost i naobrazba
ranoga hrvatskog
srednjovjekovlja*, Matica
hrvatska, Zagreb



Slobodan Prosperov Novak,
(1996). *Povijest hrvatske
književnosti. Od početaka do
Krbavske bitke 1493, sv. I,
Antibarbarus, Zagreb, 1996.,
Antibarbarus*



Robert Ernst Curtius (1998).
*Europska književnost i
latinsko srednjovjekovlje,*
preveo S. Markuš,
Zagreb, 1998., Naprijed

Preporučena literatura



Urednici: Vesna Badurina
Stipčević i Ana Marija Dürigl
(2013). *Hrvatska
srednjovjekovna proza, I-II,
Stoljeća hrvatske književnosti,*
sv. 115-116, Zagreb, 2013.
(hrestomatija s tekstovima),
Matica hrvatska



Amir Kapetanović, Dragica
Malić i Kristina Štrkalj
Despot (2010). *Hrvatsko
srednjovjekovno pjesništvo.
Pjesme, plačevi i prikazanja na
hrvatskom jeziku, Zagreb,
2010. (hrestomatija s
tekstovima),* Institut za
hrvatski jezik i jezikoslovlje



Urednici: Vjekoslav Štefanić
i suradnici (1969). *Hrvatska
književnost srednjega vijeka,
Pet stoljeća hrvatske
književnosti, sv. I, Matica
hrvatska, Zora, Zagreb, 1969.,
Matica hrvatska*



Urednik: Anđelko Badurina
(1990). *Leksikon ikonografije,
liturgike i simbolike zapadnog
kršćanstva, Zagreb, 1990.,
Kršćanska sadašnjost*



Tomislav Raukar (1997).
*Hrvatsko srednjovjekovlje:
prostor, ljudi, ideje, Zagreb,
1997., Školska knjiga*



Tomislav Raukar i Neven
Budak (2006). *Hrvatska
povijest srednjeg vijeka,
Zagreb, 2006., Školska knjiga*



Jacques Le Goff (1993).
Srednjovjekovni imaginarij,
prevela M. Svetl, Izdanja
Antibarbarus, Zagreb, 1993.,
Antibarbarus



Jacques Le Goff (1998).
*Civilizacija srednjovjekovnog
Zapada, prevela Gordana V.
Popović; pogovor Igor Fisković,
Zagreb, 1998.,
Goldenmarketing*



Jacques Le Goff (2009).
*Intelektualci u srednjem
vijeku, prevela M. Vekarić,
Zagreb, 2009., Naklada
Jesenski i Turk*

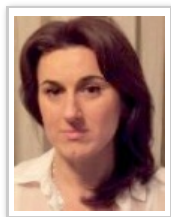


Johan Huizinga (1991). *Jesen
srednjeg vijeka, preveo D.
Perković, Zagreb, 1991.,
Naprijed*

Hrvatska kulturna i politička povijest 16. i 17. stoljeća

37435

Nositelj



doc. dr. sc.
Ivana Jukić Vidas

Opis predmeta

Povijest hrvatskoga prostora u 16. i 17. stoljeću obilježio je proces političke dezintegracije te je temeljni cilj predmeta upoznati studente s činjenicom koliko je taj proces uvjetovao oblikovanje hrvatskoga političkoga i kulturnoga identiteta. Budući da je hrvatski povijesni prostor pripadao habsburškoj, mletačkoj i osmanskoj političkoj upravi posebna pažnja posvetit će se analizi hrvatske prošlosti u usporedbi s navedenim društveno-političkim i kulturnim okruženjem.

Studijski programi

» Kroatologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati društveno-političke procese koji su zahvatili hrvatski prostor u 16. i 17. stoljeću.
2. Argumentirati zašto je hrvatski zemljopisno-povijesni prostor 16. i 17. stoljeća dezintegriran i što su bile posljedice toga u kasnijim razdobljima hrvatske prošlosti.
3. Analizirati kako su se različite društvene strukture hrvatskoga prostora suočavale s društveno-političkim promjenama.
4. Usporediti kako se pripadnost hrvatskih zemlje različitim državnim tvorevinama odrazila na njezin kulturni identitet i raznolikost.
5. Objasniti koliko je politička dezintegracija pridonijela raznolikosti hrvatskih identiteta.
6. Povezati društveno-kulturne sličnosti i razlike različitih hrvatskih zemalja s ostalim narodima u ranonovovjekovnom okruženju.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti

Opće kompetencije

Studenti će moći analizirati i opisati povijesne mijene koje su zahvatile hrvatski prostor u razdoblju kojem je posvećen predmet.

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra.

Nastavu je obavezno pohađati. Tijekom nastave studenti imaju obavezu aktivnoga sudjelovanja na seminarima. Ispit je pismeni, uz mogućnost usmenoga.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavač će održati predavanja uz Power-Point prezentacije te u obliku rasprava sa studentima dodatno analizirati gradivo
- » Seminar
 - » rad na temu u grupama i/ili pojedinačno

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Svijet-Europa-Hrvatska 1490.-1595.
3. Nekada Slavno Kraljevstvo i 16. stoljeće: odjeci dezintegracije
4. Centri moći i lokalna uprava
5. Društvo hrvatskih zemalja
6. Ekonomija hrvatskih zemalja
7. Vjera, znanost i previranja
8. Ima li kulture u stoljeću rasula?
9. Svijet-Europa-Hrvatska 1595.-1722.
10. Centri moći i lokalna uprava 1595.-1648.
11. Centri moći i lokalna uprava 1648.-1722.
12. Ekonomija hrvatskih zemalja
13. Vjera, znanost, obrazovanje
14. Društvo hrvatskih zemalja
15. Kultura hrvatskih zemalja u baroku

Obvezna literatura



Povijest Hrvata - od kraja 15. st. do kraja Prvoga svjetskoga rata, ur.: M. Valentić, L. Čoralić, Zagreb, 2005., 1-209.



Hrvatska i Europa. Kultura, znanost i umjetnost. Svezak II: Srednji vijek i renesansa (XIII-XVI stoljeće), Zagreb, 2000., 3-82., 403-493., 739-822.



Hrvatska i Europa. Kultura, znanost i umjetnost. Svezak III: Barok i prosvjetiteljstvo (XVII-XVIII stoljeće), Zagreb, 2003., 3-244., 301-326., 379-430.

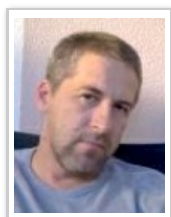
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvatska povijest ranoga novog vijeka, Oxford

Hrvatska kulturna i politička povijest 18. i 19. stoljeća

37448

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Darko Vitek

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim podacima i povijesnim procesima koji su se odvijali na prostoru Hrvatske u 18. i 19. stoljeću, upoznati ih s osnovnom problematikom proučavanja hrvatske kulturne i političke povijesti, te ih pripremiti za samostalno rasuđivanje o osobama, događajima i procesima hrvatske kulturne i političke povijesti 18. i 19. stoljeća.

Studijski programi

» Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme hrvatske kulturne i političke povijesti 18. i 19. stoljeća,
2. Objasniti uzročno-posljedične veze u predmetnom razdoblju,
3. Prikazati povijesne procese u 18. i 19. stoljeću,
4. Razlikovati specifičnosti kulturne i političke povijesti 18. i 19. stoljeća,
5. Usporediti povijesne procese u Hrvatskoj s europskim povijesnim procesima,
6. Prepoznati važne političke, društvene i kulturne događaje tijekom 18. i 19. stoljeća.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti

Opće kompetencije

1. definirati što je to povijesna interpretacija,
2. napisati esejiški rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
3. proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
4. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
5. interpretirati pojedine povijesne izvore,
6. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Ocjenjivanje

Aktivnost, pismeni ispit i seminarski rad.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja kroz 15 tema
- » Seminar
 - » biografije

Tjedni plan nastave

1. Uvod, periodizacija, pregled literature.
2. Politički prostor, institucije i demografska slika Hrvatske u 18. i 19. stoljeću.
3. Rat i njegove posljedice na kulturnu i političku povijest.
4. Barok i njegov utjecaj na kulturna zbivanja u Hrvatskoj.
5. Apsolutizam, modernizacija, i demokratizacija društva.
6. Habsburzi i Hrvatska - osnovni pregled vladavine.
7. Vojna Krajina u 18. i 19. stoljeću - rasprava.
8. Prosvjetiteljstvo i prosvjetiteljske reforme.
9. Dubrovačka Republika u 18. i 19. stoljeću.
10. Dalmacija pod mletačkom upravom.
11. Istra u 18. i 19. stoljeću.
12. Hrvatska književnost i njezina politička i društvena uvjetovanost.
13. Hrvatsko plemstvu u kontekstu modernizacije.
14. Društvena diferencijacija tijekom 18. i 19. stoljeća.
15. Crkva u 18. i 19. stoljeću.

Obvezna literatura



ur. Lovorka Čoralić et alii
(2013). *U potrazi za mirom i
blagostanjem. Hrvatske zemlje
u 18. stoljeću.*, Matica
hrvatska, Zagreb



ur. V. Švoger, J. Turkalj
(2016). *Temelji moderne
Hrvatske. Hrvatske zemlje u
"dugom" 19. stoljeću*, Matica
hrvatska, Zagreb



ur. Mirko Valentić (2005).
*Povijest Hrvata - Od kraja 15.
stoljeća do kraja Prvoga
svjetskoga rata*, Školska knjiga

Hrvatska kulturna i politička povijest 20. stoljeća

37456



Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

Opis predmeta

Cilj predmeta je usvajanje temeljnih znanja, te sposobnost kritičkog promišljanja o najvažnijim događajima, procesima i osobama iz hrvatske kulturne i političke povijesti 20. stoljeća.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pokazati usvajanje činjeničnog znanja o ključnim događajima, procesima i osobama iz hrvatske kulturne i političke povijesti 20. stoljeća pod čime se podrazumijeva znanje identificiranja, definiranja i opisivanja ključnih događaja, procesa i osoba, odnosno njihove pojave i djelovanja iz hrvatske kulturne i političke povijesti XX. stoljeća (PRIMJER: uočavanje, pozicioniranje i opisivanje programatskih spisa, unutarnje strukture i političkog djelovanja političkih stranaka koje su djelovale u hrvatskim zemljama)
2. Analizirati: student treba pokazati sposobnost razumijevanja odnosno sposobnost promišljanja značenja činjeničnog znanja, pod čime se podrazumijeva sposobnost objašnjenja, generalizacije, klasificiranja, parafraziranja, sumiranja i grupiranja činjeničnog znanja stečenog tijekom kolegija (PRIMJER: uočavanje i kontekstualno pozicioniranje političkih i društvenih tendencija seoskog stanovništva u hrvatskim zemljama)
3. Primijeniti: student treba pokazati sposobnost razdvajanja naučenih sadržaja na sastavne dijelove i razumijevanja organizacijske strukture usvojenih nastavnih sadržaja, pod čime se podrazumijevaju sposobnosti poput odabira, planiranja i interpretacije nastavnog sadržaja (PRIMJER- dovođenje u međusobnu svezu ključnog (dakle, konstantnog) unutarnjeg problema obje jugoslavenske države, odnosno nacionalnog pitanja, a posebice onog hrvatskog)

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Jure Trutanić, mag. paed. et
mag. educ. hist.

Ocjenjivanje

Tijekom semestra vrednovat će se pohađanje nastave, sudjelovanje u raspravi o temi seminarskog rada, a što će biti dio završne ocjene (usmeni ispit).

4. Analizirati: student treba pokazati sposobnost vlastite prosudbe te kritičkog pristupa u odnosu na nastavno gradivo, pod čime se podrazumijeva sposobnost razdvajanja informacija na različite dijelove, odnosno ukazivanje na njihov međusobni odnos (PRIMJER: uočavanje i ukazivanje na pojavnosti dužeg povijesnog utjecaja poput štetnosti nedemokratskih načina upravljanja i vladanja hrvatskim zemljama)
5. Prikazati: student treba pokazati znanja poput kategorizacije, planiranja, postavljanja hipoteze, modificiranja, revidiranja i formuliranja pod čime se ukupno podrazumijeva sposobnost stvaranja novih informacija na temelju onih prikupljenih (PRIMJER: uobličavanje i postavljanje generalnih, načelnih, ali istovremeno i novih spoznaja poput potrebe za drugačijim tipom intervencije međunarodne zajednice u sukobima koji se kvalificiraju kao agresija i građanski rat)
6. Objasniti: student treba pokazati znanja poput usporedbe, procjene, evaluacije i objektivne kritike (PRIMJER: nakon usvajanja sintetskog zaključka poput nužnosti dolaska do pravičnog političkog i pravnog statusa manjinskih zajednica u Republici Hrvatskoj, primjenom vrednovanja (kritička rasprava) najprije bi se utvrdilo trenutno stanje, a potom i iznašle preporuke u cilju poboljšanja)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti

Povijest

Psihologija

Opće kompetencije

Poznavanje i razumijevanje temeljnih činjeničnih znanja o najvažnijim događajima, procesima i osobama iz hrvatske kulturne i političke povijesti XX. stoljeća, odnosno njihove kritičke prosudbe i valorizacije.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, objašnjenje studentskih obveza i seminarskog rada
2. Pregled temeljnih ideološko-političkih smjerova u hrvatskoj politici kraja XIX. i početka XX. stoljeća, seminarski rad
3. Nastanak Kraljevine Srba, Hrvata i Slovenaca (SHS), seminarski rad
4. Pregled političkog života 1919.-1929. u Kraljevini SHS, seminarski rad
5. Jugoslavenska ideja u hrvatskoj kulturi, seminarski rad
6. Hrvatski narod u Drugom svjetskom ratu 1941.-1945., seminarski rad
7. Hrvatski narod u komunističkoj Jugoslaviji I, seminarski rad
8. Hrvatski narod u komunističkoj Jugoslaviji II, seminarski rad
9. Hrvatski jezik i politika u XX. stoljeću, seminarski rad
10. Stvaranje samostalne Hrvatske i Domovinski rat, seminarski rad
11. Republika Hrvatska i međunarodna zajednica 1990.-1998. I, seminarski rad
12. Republika Hrvatska i međunarodna zajednica 1990.-1998. II, seminarski rad
13. Politički, kulturološki, socijalni i psihološki aspekti prognaništva u Hrvatskoj 1991.-1998., seminarski rad

14. Hrvatska kulturna i politička povijest XX. stoljeća sinteza u vidu analize političke satire, seminarski rad
15. Završna provjera znanja

Obvezna literatura



Hrvoje MATKOVIĆ (1995).
*Suvremena politička povijest
Hrvatske*, Ministarstvo
unutarnjih poslova
Republike Hrvatske



Hrvoje MATKOVIĆ (2003).
Povijest Jugoslavije, Naklada
P. I. P. Pavičić, Zagreb

Hrvatska kulturna i politička povijest srednjega vijeka

37431

Nositelj



doc. dr. sc.
Tomislav Popić

Opis predmeta

Ciljevi predmeta jesu približiti studentima hrvatsku srednjovjekovnu povijest i ukazati im na isprepletenost događaja i procesa na hrvatskoj i europskoj razini, i to kako na političkoj, tako i na društvenoj i kulturnoj razini. Povijest Hrvata u razdoblju srednjega vijeka obilježio je, nakon njihova doseljenja, stvaranje vlastite države koja je doživljavala uspone i padove ovisno o unutarnjo- i vanjsko- političkim čimbenicima. Spajanje s Ugarskim Kraljevstvom putem personalne unije (dolaskom dinastije Arpadovića na hrvatsko prijestolje) i sve snažnija mletačka prisutnost na istočnojadranskoj obali obilježili su hrvatsku povijest tijekom razdoblja razvijenog srednjeg vijeka na kraju kojega će, uslijed osmanlijskih osvajanja, Hrvatska biti svedena na ostatke ostataka. Temeljni cilj predmeta stoga je upoznati studente s činjenicom koliko su ti procesi utjecali na srednjovjekovni politički, društveni i kulturni razvitak hrvatskih zemalja.

Studijski programi

» Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati društveno-političke procese koji su zahvatili hrvatski prostor u srednjem vijeku.
2. Argumentirati zašto je došlo do dolaska dinastije Arpadovića na hrvatsko prijestolje.
3. Analizirati kako su povijesne okolnosti dovele do svođenja Hrvatske na "ostatke ostataka".
4. Usporediti srednjovjekovni društveni i kulturni razvitak hrvatskih zemalja u europskom kontekstu.
5. Opisati temeljne dinastije koje su vladale tijekom srednjeg vijeka u Hrvatskoj
6. Argumentirati razlike između kulturnih i društvenih prilika tijekom različitih dijelova srednjeg vijeka u Hrvatskoj

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratit će se aktivnost studenta koja će imati odraza u konačnoj ocjeni. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.



Opće kompetencije

Predmet doprinosi stjecanju znanja iz hrvatske srednjovjekovne povijesti.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. De administrando imperio - zamišljanje tradicije ili vjerodostojan izvor za najraniju povijest Hrvata?
2. Hrvati i Bizant
3. Hrvatska u doba kneza Branimira
4. Vrhunac ranosrednjovjekovne hrvatske države
5. Istra u ranom srednjem vijeku
6. Benediktinci u Hrvatskoj
7. Starohrvatska materijalna kultura
8. Crkva Sv. Spasa na vrelu Cetine
9. Križarsko-mletačko osvajanje Zadra 1202. godine
10. Andrija II. rođenje plemstva
11. Ludovik I. Veliki vrhunac hrvatskog srednjovjekovlja
12. Hrvatska u doba Jagelovića
13. Bosansko-humski krstjani
14. Tropismena i trojezična književnost hrvatskog srednjovjekovlja
15. Završna provjera znanja

Obvezna literatura



F. Šanjek, ur. (2003). *Povijest Hrvata (srednji vijek)*, Školska knjiga,



Neven Budak (1994). *Prva stoljeća Hrvatske*, Hrvatska sveučilišna naklada,

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Povijest Hrvatske (7-16. stoljeće), Oxford

Hrvatska latinistička historiografija

38057



Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su predstaviti hrvatsku historiografiju na latinskom jeziku od srednjeg vijeka do početka XIX. stoljeća.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17193): *izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17193): *izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17193): *izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti domaće i strane pisce i kroničare hrvatske prošlosti,
2. Usporediti historiografska djela hrvatskih i stranih povjesničara,
3. Pokazati na razvoj starije hrvatske povijesne misli i njezin utjecaj na novija istraživanja u hrvatskoj historiografiji,
4. Ocijeniti o najvažnijim europskim historiografskim ostvarenjima od antike do novog vijeka,
5. Objasniti ulogu i vjerodostojnost srednjovjekovnih kronika,
6. Definirati pojam i značaj razvoja znanstvene historiografije XVII. i XVIII. stoljeća (I. Lučić, P. R. Vitezović, B. A. Krčelić, J. Mikoczy i dr.) za razvoj hrvatske historiografije općenito.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Navesti povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti

Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Povijest

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Izvođač predavanja
doc. dr. sc. Vlatko Smiljanić

Ocjenjivanje
Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra.
Nastavu je obavezno pohađati.
Ispit je usmeni.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima,
identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,
definirati što je to povijesna interpretacija,
analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
interpretirati pojedine povijesne izvore,
presuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - pojam i cilj kolegija
2. Antička historiografija, grčki i rimski povijesni pisci
3. Historiografija srednjega vijeka i renesanse
4. Srednjovjekovne kronike i pisana djela o Hrvatima
5. Hagiografija - pojam, razvoj i utjecaj na hrvatsku srednjovjekovnu historiografiju
6. Renesansni hrvatski pisci kontinentalnog kruga - od Ivan Viteza od Sredne do Stjepana Brodarića
7. Renesansni hrvatski pisci dalmatinskoga kruga: Vinko Pribojević, Šimun Kožičić Benja, Nikola Modrušanin, Toma Negri, Mavro Orbini i drugi
8. Ludovik Crijević Tuberon i Komentari svoga vremena; Matija Vlačić Ilirik
9. Historiografi 17. st.: Dinko Zavorović, Ivan Tomko Mrnavić, Rafael Levaković i dr.
10. Otac hrvatske historiografije Ivan Lucić i njegova djela - začetnik kritičkog pristupa
11. Glavni predstavnik političke historiografije Juraj Rattkay i urotnički krug
12. Povjesničari crkvenih redova, lokalni i crkveni kroničari
13. Baltazar Adam Krčelić i kontinentalni krug, ugarska historiografija
14. Autori djela *Illyricum Sacrum* Filippo Riceputi, Daniele Farlati i Jacopo Coleti te njihovi suradnici
15. Josip Mikoczy, Andrija Blašković, Matija Petar Katančić i ostali historiografi kontinentalne Hrvatske u drugoj polovici 18. stoljeća

Obvezna literatura



Ferdo Šišić (1935). *Hrvatska historiografija od XVI. do XX. stoljeća, sv. I-4.*, Jugoslovenski istorijski časopis, I-II, Ljubljana-Zagreb-Beograd



Stjepan Antoljak, (2002). *Hrvatska historiografija do 1918.*, Matica hrvatska, Zagreb



ur. Vedran Gligo, Hrvoje Morović (1977). *Legende i kronike*, Čakavski sabor, Split



Vedran Gligo (1983). *Govori protiv Turaka*, Logos, Split



Miroslav Kurelac (1994). *Ivan Lučić Lucius, otac hrvatske historiografije*, Školska knjiga, Zagreb

Hrvatska likovna umjetnost

37464



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivana Kresnik

Opis predmeta

Cilj je kolegija omogućiti usvajanje znanja o umjetničkim razdobljima te definirati temeljno znanje o hrvatskoj likovnoj umjetnosti. Cilj je upoznati studente s terminologijom i analizom likovnog djela. Analizirati pojedina radobla i napraviti izbor najvažnijih umjetničkih djela i fenomena. Opisati urbane strukture povijesnih gradova.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati umjetnička razdoblja i vrste likovnog izražavanja u arhitekturi, kiparstvu i slikarstvu.
2. Definirati osnovne pojmove i strukovno nazivlje
3. Prepoznati stilske oznake umjetničkog djela
4. Prepoznati 50 izabranih najznačajnijih umjetničkih djela
5. Analizirati likovno djelo sliku, arhitekturu, skulpturu
6. Imenovati naše najistaknutije umjetnike i njihova djela
7. Analizirati i razlikovati urbanu mrežu osnovanih projektiranih gradova kroz povijest

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač
dr. sc. Magdalena Getaldić, doc.

Ocjenjivanje
Vrednuje se uspjeh studenata na pismenom ispitu, aktivno sudjelovanje na predavanjima i izrada seminara.

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Kroatologija

Opisati, klasificirati i istražiti hrvatsku likovnu, glazbenu, kazališnu i filmsku umjetnost

Povijest

Psihologija

Sociologija

Opće kompetencije

Hrvatska likovna umjetnost važna je odrednica kulture i osvještava odnos studenta i umjetničkog djela. Nakon odsušanog kolegija Hrvatska likovna umjetnost studenti će moći opisati i analizirati umjetničko djelo; prepoznati odnos ljudskog oblikovanja i prirode u projektiranim perivojima, parkovima, povijesnim vrtovima, što će pridonijeti kognitivnim i estetskim sposobnostima promišljanja kulturnog naslijeđa.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

2 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanja - opis građe i teme koje će se predavati.
2. Stil i vrijeme periodizacija i terminologija.
3. Grad i pejzaž (urbanizam). Gradovi rimskog svijeta na istočnoj jadranskoj obali i njihov značaj u povijesti.
4. Projektirani grad kroz povijest od antike do modernog doba.
5. Ranokršćanstvo adriobizantinizam: crkva, bazilika episkopalni kompleks (Salona i Eufrazijeva bazilika, Zadar).
6. Uspon hrvatske umjetnosti - starohrvatska umjetnost- predromanika.
7. Fenomen pletera.
8. Europski tokovi u hrvatskoj umjetnosti katedrale, palače afirmacija štafelajne slike: Majstor Radovan, Blaž Jurjev Trogirarinin.
9. Afirmacija ličnosti - ličnost i djelo.
10. Odnos ljudskog oblikovanja i prirode.
11. Otvoreni prostori u umjetničkom djelu, iluzionističko fresko slikarstvo, štukature, skulpture.
12. Oznake monumetalnog pejzaža Hrvatske u novomoderno doba.
13. Igra stilova: historicizam.
14. Počeci moderne umjetnosti, slikarstvo - skulptura.
15. Ivan Meštrović i moderna skulptura.

Obvezna literatura



Radovan Ivančević (1993).
Umjetničko blago Hrvatske,
Motovun Zagreb

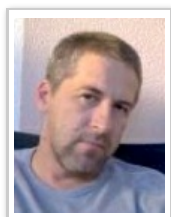


Milan Pelc (2012). *Povijest umjetnosti u Hrvatskoj (pdf)*,
Zagreb, Naklada Ljevak

Hrvatska povijest (16.-18.st.)

38056

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Darko Vitek

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim podacima i povijesnim procesima koji su se odvijali na prostoru Hrvatske od 16. do 18. stoljeća, upoznati ih s osnovnom problematikom proučavanja hrvatske novovjekovne povijesti, te ih pripremiti za samostalno rasuđivanje o osobama, događajima i procesima hrvatske povijesti između 16. i 18. stoljeća.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme hrvatske povijesti između 16. i 18. stoljeća,
2. Imenovati najvažnije podatke i osobe iz hrvatske povijesti između 16. i 18. stoljeća,
3. Objasniti uzročno-posljedične veze u predmetnom razdoblju,
4. Analizirati o povijesnim procesima hrvatske povijesti u predmetnom razdoblju,
5. Opisati tijek povijesnih zbivanja između 16. i 18. stoljeća,
6. Razlikovati razinu interpretacije od razine povijesnih događanja u hrvatskoj novovjekovnoj povijesti,
7. Povezati povijesne događaje iz hrvatske novovjekovne povijesti s onima iz drugih razdoblja hrvatske povijesti,
8. Usporediti povijesne procese i tijek povijesnih zbivanja hrvatske novovjekovne povijesti s obzirom na različita društvena i politička okruženja (Osmansko Carstvo, Habsburška Monarhija, Mletačka Republika, Dubrovačka Republika).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Povijest

Povijest

Generirati i voditi povijesne i druge vrste rasprava

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratit će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Kronologija se polaže pismeno. Usmenom ispitu se pristupa nakon položenog pismenog ispita.



- Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
- Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja
- Kreirati igru, kviz ili upitnik temeljen na povijesnim osobama i događajima iz različitih razdoblja hrvatske prošlosti
- Navesti povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. sumirati temeljne podatke iz hrvatske povijesti,
2. imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku i svjetsku povijest,
3. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
4. napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
5. proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 3 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Predavanja kroz 15 tema

Tjedni plan nastave

1. Uvod - analiza problema periodizacije hrvatske povijesti s obzirom na širi kontekst, isticanje posebnosti povijesnih procesa između 16. i 18. stoljeća s obzirom na prijašnje i potonje razdoblje, prikaz prostornog okvira hrvatske novovjekovne povijesti, osnovni prikaz tema koje će se obraditi tijekom trajanja predmeta, analiza obavezne i dodatne literature, rasprava;
2. Prostor, institucije, demografija i gospodarstvo - hrvatski povijesni prostor u novom vijeku, upravna organizacija prostora, institucije hrvatske državnosti, demografska slika Hrvatske, migracije stanovništva, gospodarski procesi u novom vijeku, rasprava;
3. Razdoblje ratova - promotriti hrvatsku povijest od 16. do 18. stoljeća u kontekstu ratova Habsburške Monarhije i Mletačke Republike s Osmanlijskim Carstvom, analiza drugih novovjekovnih ratova i sukoba te njihovih posljedica na hrvatsku povijest, rasprava;
4. Uspostava osmanlijske uprave - dolazak Osmanlija i prvobitna organizacija njihova vladanja hrvatskim prostorom, uspostava klasičnih institucija na području Hrvatske, analiza različitih interpretacija koje se vežu uz osmanlijsku uspostavu vlasti, rasprava;
5. Društveni procesi na područjima pod upravom Osmanlija - specifičnosti društvenog života na područjima pod osmanlijskom upravom, demografske, gospodarske i političke osobitosti, problematika islamizacije stanovništva, tijek povijesnih zbivanja na područjima pod osmanlijskom upravom, rasprava;
6. Habsburzi i Hrvatska - osnovni pregled vladavine, Habsburzi kao hrvatski kraljevi, političke institucije na hrvatskom prostoru, hrvatsko-mađarski odnosi u okviru habsburške politike, habsburška politika s obzirom na političke okolnosti, rasprava;
7. Vojna Krajina - pojam Vojne Krajine, problematika njezina osnutka, društveni procesi na području Vojne Krajine, preobrazba Vojne Krajine i reformski procesi tijekom novovjekovnog razdoblja, pitanje značaja Vojne Krajine iz različitih društvenih perspektiva, Vojna Krajina u širem, europskom kontekstu, rasprava;

8. Vlasi - problematika povijesne interpretacije pojma Vlaha, dolazak Vlaha na ove prostore, analiza njihova pravnog položaja na području Osmanlijskog Carstva, naseljavanje Vlaha na prostore pod upravom Habsburške Monarhije, Vlasi i Mletačka Republika, usporedba položaja i društvenog značaja Vlaha s obzirom na prisutnost u različitim državnim entitetima, rasprava;
9. Dubrovačka Republika - prikaz tijeka povijesnih zbivanja na prostoru Dubrovačke Republike, analiza institucija vlasti u Dubrovačkoj Republici i njihova odnosa spram Osmanlijskog Carstva, Dubrovačka Republika i Habsburška Monarhija, odnos s Mletačkom Republikom, društvene specifičnosti dubrovačke povijesti, rasprava;
10. Dalmacija pod mletačkom upravom - prikaz tijeka povijesnih zbivanja, analiza mletačkih institucija mletačke uprave Dalmacijom, Dalmacija između Mletačke Republike i Osmanlijskog Carstva, odnos prema Habsburškoj Monarhiji, društveni procesi na području Dalmacije. Rasprava;
11. Istra u Novome vijeku - tijek povijesnih zbivanja na prostoru Istre, mletačka i habsburška Istra, organizacija mletačke vlasti na području Istre, problematika kolonizacije Istre, posljedice epidemija na demografsku i gospodarsku sliku Istre, rasprava;
12. Uskoci - analiza pojma Uskoka, djelovanje Uskoka s obzirom na povijesne okolnosti, uskočki ratovi i njihove posljedice, preseljenje Uskoka i njihova daljnja sudbina, analiza historiografskih interpretacija Uskoka i njihova značaja, rasprava;
13. Hrvatsko plemstvo - hrvatsko plemstvu u kontekstu Austro-turskih sukoba, analiza migracijskih procesa i preobrazbe hrvatskog plemstva, Zrinsko-frankopanska urota, njezine povijesne interpretacije i njezin značaj, novo hrvatsko plemstvo u 18. stoljeću, analiza problematike interpretacije hrvatskog plemstva iz nacionalne perspektive, rasprava;
14. Društvena diferencijacija i seljački nemiri - analiza društvenog i pravnog položaja seljaštva, položaj seljaka s obzirom na ratna zbivanja, gospodarski odnosi na selu, seljački nemiri i njihove posljedice, analiza historiografske interpretacije seljačkih nemira, rasprava;
15. Crkva u ranom novom vijeku - Katolička crkva, njezine institucije i organizacija, društveni položaj svećenstva, reformacija i protureformacija, protestantizam na prostoru Hrvatske, Pravoslavna crkva i njezine institucije, problematika Unijatske crkve, rasprava.

Obvezna literatura



Mirko (ur.) Valentić, Lovorka (ur.) Čoralić (2005). *Povijest Hrvata, Od kraja 15. stoljeća do kraja Prvoga svjetskog rata*, Školska knjiga, Zagreb

Preporučena literatura



N. Budak (2007). *Hrvatska i Slavonija u ranome novom vijeku*, LEYKAM INTERNATIONAL D.O.O., ZAGREB



J. Vrandečić, M. Bertoša (2007). *Dalmacija, Dubrovnik i Istra u ranome novom vijeku*, LEYKAM INTERNATIONAL D.O.O., ZAGREB

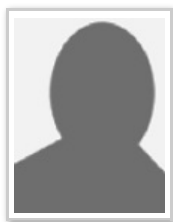


Ž. Holjevac, N. Moačanin (2007). *Hrvatsko-slavonska vojna krajina i Hrvati pod vlašću Osmanskog carstva u ranome novom vijeku*, LEYKAM INTERNATIONAL D.O.O., ZAGREB

Hrvatska povijest u 19. st.

38059

Nositelj



doc. dr. sc.
Kristina Milković

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznavanje studenata s različitim aspektima političke, gospodarske i društvene povijesti 19. stoljeća. Studenti će steći znanja o stvaranju moderne nacionalne ideje, parlamentarizmu, stranačkom pluralizmu i preobrazbi društva koji se javljaju u sklopu multinacionalne Habsburške Monarhije kao i u okruženju.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati najvažnija historioграфска ostvarenja iz predmetnoga razdoblja,
2. Prikazati razloge uspostave Ilirskih Provincija,
3. Analizirati državno-pravne ideologije koje su oblikovale predmetno razdoblje,
4. Opisati temeljne elemente na kojima počiva Hrvatski narodni preporod ilirski pokret,
5. Usporediti navedene događaje s Proljećem naroda 1848.,
6. Definirati pojmove: neoapsolutizam, obnova parlamentarizma, Nagodba, utjecaj Istočnog pitanja, oblici modernizacije, religijske sastavnice u hrvatskom društvu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja
Kreirati igru, kviz ili upitnik temeljen na povijesnim osobama i događajima iz različitih razdoblja hrvatske prošlosti
Naveći povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti

Povijest

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra.
Nastavu je obavezno pohađati.
Ispit je usmeni.



Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. sumirati temeljne podatke iz hrvatske povijesti,
2. imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest,
3. opisati povijesne procese,
4. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
5. identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje s predmetom i komentiranje literature
2. Stanje u Hrvatskoj u 18. st., gospodarska obnova, vladavina Marije Terezije
3. Unutrašnje uređenje Hrvatskog kraljevstva, vladavina Josipa II, kultura i znanost
4. Hrvatska u vrijeme Napoleonskih ratova
5. Austrijska uprava
6. Prvo razdoblje Hrvatskog narodnog preporoda
7. Ban Josip Jelačić
8. Moderno doba u Hrvatskoj
9. Obnova ustavnog stanja
10. Političke borbe i njihovi nositelji
11. Hrvatsko-ugarska nagodba
12. Ban Ivan Mažuranić
13. Ukidanje hrvatsko-slavonske vojne granice
14. Hrvatska u vrijeme bana Khuena Hedervarya
15. Politički pokreti i stranke u Hrvatskoj 1903.-1905.

Obvezna literatura



Mirko (ur.) Valentić,
Lovorka (ur.) Čoralić (2005).
Povijest Hrvata. Druga knjiga,
str. 343-651., Školska knjiga,
Zagreb



(1988). *Hrvatski narodni*
preporod-Ilirski pokret,
Školska knjiga, Zagreb



Jaroslav Šidak (1973). *Studije iz*
hrvatske povijesti XIX. stoljeća,
Sveučilište u Zagrebu, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

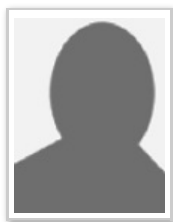
- » Povijest Austrije, Oxford

Hrvatska tradicijska kultura i globalizacija

226945



Nositelj



Marta Račić,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznati studente s hrvatskom tradicijskom kulturom (materijalnom i nematerijalnom) te osvijestiti njezin značaj u procesima identifikacije i globalizacije. Kroz predavanja i seminare studentima će se predstaviti svi oblici tradicijske kulture od graditeljstva, uređenja doma, tekstilnoga rukotvorstva do narodnih običaja i folklornoga glazbenoga izričaja.

Razmatrati hrvatsku tradicijsku kulturu u međupovezanosti s individualizacijom, urbanizacijom, (post)industrializacijom, atomizacijom društva i postmodernošću te prilagodbu te način očuvanja hrvatske tradicijske kulture suvremenomu društvenomu kontekstu.

Osposobiti studente za uočavanje uzročno-posljedičnih veza između zemljopisno, klimatski i povijesno uvjetovanih odrednica tradicijske kulture.

Osvijestiti kod studenata spoznaju da tradicijska kultura prenosi bogatstvo lokalnih praksi i na taj način sudjeluje u oblikovanju nacionalnoga identiteta u globalnom kontekstu.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*soc (17099) - izborni kolegiji (2.godina), 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i razlikovati oblike materijalne i nematerijalne tradicijske kulture.
2. Nabrojati hrvatsku nematerijalnu kulturnu baštinu na UNESCO-ovim popisima.
3. Objasniti relevantnost hrvatske tradicijske kulture u ostvarenju određenih tipova društvene solidarnosti u hrvatskom društvenom kontekstu.
4. Objasniti tradiciju kao dinamično svojstvo
5. Razlikovati elemente tradicijske kulture prema četiri etnografska areala.
6. Prikazati vlastito mišljenje o ulozi tradicijske kulture u nacionalnom i globalnom diskursu.
7. Analizirati mogućnosti primjene elemenata tradicijske kulture u svrhe turizma.
8. Ocijeniti položaj pojedinih sastavnica hrvatske tradicijske kulture u okvirima suvremenoga društvenoga konteksta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

Sociologija

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

0 ECTS Istraživanje

0.5 ECTS SeminarSKI rad

1 ECTS Usmeni ispit

0 ECTS Praktični rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: upoznavanje sa silabom i obvezama na kolegiju
2. Što je tradicijska kultura – terminološka neujednačenost pojma (tradicijska, pučka, narodna, seljačka)
3. Poimanje hrvatskoga prostora u kontekstu europskoga – četiri etnografska areala
4. Uloga tradicijske kulture u formiranju nacionalnoga identiteta
5. Metode istraživanja u etnologiji
6. Narodno graditeljstvo, opremanje doma, poljodjelstvo, tekstilno rukotvorstvo
7. Hrvatski narodni običaji – životni običaji i običaji kroz godinu
8. Tradicijska glazba (pjesme, plesovi, glazbala)
9. Narodne nošnje, vez, nakit, oružje kao ukras
10. Narodni obrti i izrada igračaka
11. Tradicionalna prehrana – zemljopisno, klimatski i gospodarski uvjetovana
12. Lokalne prakse – nacionalni identitet – globalizacijski kontekst
13. Hrvatska nematerijalna kulturna baština na UNESCO-ovim popisima
14. Mogućnosti korištenja tradicijske kulture u razvoju (kulturnoga) turizma
15. Ponavljanje i vrjednovanje rada na predmetu.

Obvezna literatura



Vitez, Zorica i Aleksandra Muraj (2001). *Hrvatska tradicijska kultura na razmeđu svjetova i epoha.*, Zagreb: Barbat etc.



Čapo Žmegač, Jasna; Aleksandra Muraj, Zorica Vitez, Jadranka Grbić, Vitomir Belaj. (1998). *Etnografija. Svagdan i blagdan hrvatskoga puka.*, Zagreb: Matica hrvatska.



Božić-Vrbančić, Senka (et al.) (2008). *Diskurzivne teorije i pitanje europskog identiteta.*, Etnološka tribina 31



Geertz, Clifford. (1973). *The Interpretation of Cultures.*, New York: Basic Books. (U srpskom prijevodu Tumačenje kultura. Beograd: Biblioteka XX vek.



Čolić, Snježana. (2004).
*Globalizacija, kultura
kapitalizma i globalna
kultura*, Narodna umjetnost
41/2



Grbić Jadranka. (2004).
*Jezični procesi, identitet i
globalizacija*, Narodna
umjetnost 41/2



Bezić, Nada. (2001).
*Tamburica – hrvatski izvozni
proizvod na prijelazu iz 19. u
20. st.*, Narodna umjetnost
38/2

Preporučena literatura



Smit. D. Antoni. (1998).
Nacionalni identitet.,
Beograd: Biblioteka XX vek.



Vitez, Zorica. (2004).
*Svadbeni običaji između
globalnog i lokalnog*, Narodna
umjetnost 41/2



Vitez, Zorica. (2007).
*Legenda o picokima u svjetlu
globalne i nacionalne
(kulture) politike*, Narodna
umjetnost 44/2



Zeman, Zdenko (2004).
*Autonomija ili odgođena
apokalipsa.*, Zagreb: Hrvatska
sveučilišna naklada.

Hrvatska u drugoj polovici 20. stoljeća

38067

Nositelj



doc. dr. sc.
Vladimir
Šumanović

Opis predmeta

Ciljevi predmeta okrenuti su učenju važnih događaja i osoba koje su obilježile hrvatsku povijest druge polovine 20. stoljeća. Pri tome studenti razvijaju osjećaj važnosti za predmetno razdoblje, bolje ga shvaćaju te postaju kompetentniji za njegovo razumijevanje i buduće podučavanje.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati tijek povijesnih zbivanja u Hrvatskoj u drugoj polovini 20. stoljeća,
2. Analizirati pojedine događaje i procese,
3. Objasniti osnovne probleme hrvatske povijesti u drugoj polovini 20. stoljeća,
4. Identificirati najvažnije podatke i osobe svjetske povijesti navedenog razdoblja,
5. Definirati uzročno-posljedične veze u predmetnom razdoblju,
6. Prikazati bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesima navedenog razdoblja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Povijest

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja

Kreirati igru, kviz ili upitnik temeljen na povijesnim osobama i događajima iz različitih razdoblja hrvatske prošlosti

Naveći povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti

Oblikovati i napisati rezultate istraživanja o povijesnim procesima i podacima

Primijeniti metodologiju različitih historiografskih područja i drugih istraživačkih metoda iz humanističkih znanosti

Prosuditi društveni i etički kontekst povijesne znanosti uz argumentirani stav i podržavanje jasnih načela predmetne znanosti

Povijest

ECTS bodovi 5,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra.

Nastavu je obavezno pohađati.

Ispit je pismeni, uz mogućnost polaganja usmenog.



Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
sumirati temeljne podatke iz hrvatske povijesti,
imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest,
objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,
povezati različite povijesne procese.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 3 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Bitni čimbenici hrvatskog položaja nakon 2. svjetskog rata
2. Određivanje hrvatskih granica u obnovljenoj Jugoslaviji
3. Karakter nove vlasti
4. Poslijeratni politički život
5. Izgradnja novog društva
6. Katolička crkva u drugoj Jugoslaviji
7. Otpori komunističkoj diktaturi i nacionalnom ugnjetavanju
8. Položaj Srba u Hrvatskoj
9. Josip Broz Tito
10. Hrvatska od početka 50-ih do sredine 60-ih godina XX. stoljeća
11. Brijunski plenum
12. «Puzajuća demokratizacija»
13. Hrvatsko proljeće
14. Karađorđevo i njegove posljedice
15. Od prvih višestranačkih inicijativa do neovisnosti

Obvezna literatura



Zdenko RADELIĆ (2006).
*Hrvatska u Jugoslaviji 1941.-1991:
od zajedništva do razlaza,*
Školska knjiga, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvatska vojna povijest i Domovinski rat, Oxford

Hrvatska usmena književnost

45833



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Karolina Vrban
Zrinski

Opis predmeta

Cilj je kolegija studente uputiti u žanrovsku raznolikost hrvatske usmene književnosti, na njezinu dugovječnost i prepletenost s pisanom književnošću od njezinih početaka do danas, povezanost s običajima (životnim i godišnjim) te utonulost u svakidašnji život. Teorijski, metodološki, stilistički, mitološki, kulturološki, antropološki, povijesni te žanrovski aspekti usmene književnosti analizirat će se na izabranim tekstovima.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati činjenice;
2. Analizirati i samostalno rješavati zadatke (obrada teksta, audio- i videozapisa);
3. Prepoznati usmenoknjiževne žanrove i njihova interpretacija;
4. Upotrijebiti istraživačke metode i u ostalim humanističkim područjima;
5. Analizirati teorijske tekstove.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Kroatologija

Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti književnoteorijske pojmove

Primjenjivati jezično znanje u pisanom i usmenom općenju, na lektorskim, uredničkim i korektorskim poslovima

Povijest

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Lina Malek, mag. croat. i
mag.comm.

Ocjenjivanje

Kolokviji; izlaganja studenata o
zadanim temama; zajednički
komentari (na seminarima)
obvezne teorijske literature.

Psihologija

Opće kompetencije

Analiziranje i sintetiziranje činjenica i teorijskoga znanja o istraživačkome području predmeta; mogućnost povezivanja s ostalim znanjima iz kroatologije (književnim, lingvističkim, povijesnim, etnološkim, antropološkim).

Tjedni plan nastave

1. Određenje usmenoknjiževnoga korpusa
2. Temeljni teorijski pristupi usmenoj književnosti
3. Usmena lirika u običajima životnog i godišnjeg ciklusa
4. Usmena lirika u istraživanjima i povijesti hrvatske književnosti
5. Balada, romanca i bugarštica
6. Epske usmene pjesme: stil, izvedba, istraživanje
7. Velika sustavna istraživanja u 19. st te temeljne zbirke usmene književnosti (ONŽO te MH)
8. Ponavljanje gradiva; kolokvij
9. Etnoteatrologija između izvedbe i zapisa
10. Temeljne značajke proznih žanrova
11. Bajka
12. Predaja
13. Interpretacija izabranih prozih tekstova iz različitih hrvatskih krajeva i razdoblja
14. Svakidašnja kazivanja, autobiografije, memoari
15. Sažetak čitavoga kolegija, zajednički zaključci, rasprava o granicama istraživanja

Obvezna literatura



Bošković-Stulli, Maja (2013). *"Usmena književnost". U Povijest hrvatske književnosti u sedam knjiga 1*, Zagreb: Školska knjiga



Bošković-Stulli, Maja (1983). *Usmena književnost nekad i danas. (O pojmovima suvremena i pučka književnost i njihovim nazivima, 5-114.; Bajka 115-13.3; Poslovice u zagrebačkom Vjesniku 250-316.)*, Prosveta, Beograd



Bošković-Stulli, Maja (1997). *Edicija Stoljeća hrvatske književnosti, Usmene pripovijetke i predaje*, MH, Zagreb



Marks, Ljiljana (1994). *Vekivečni Zagreb. Zagrebačke priče i predaje*, AGM, Zagre



Marks, Ljiljana (1998). *Hrvatske narodne pripovijetke, "Riječ"*, Vinkovci

Hrvatske katoličke misije

238017



Nositelj



doc. dr. sc.
Wolly Krašić

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s ulogom katoličkih misija u očuvanju hrvatskoga nacionalnoga i etničkoga identiteta u iseljeništvu. Povezanost konfesionalnoga i narodnoga identiteta održava kontinuitet hrvatskoga identiteta, koji zahtijeva stalnu potvrdu specifičnu za stranca u određenom društvenom okviru u neizvjesnom i nedefiniranom prostoru između dvije identitetske osnove.

Studijski programi

- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati važnost i značenje hrvatskih katoličkih misija u iseljeništvu te njihovu ulogu u očuvanju hrvatskoga narodnoga identiteta među iseljenicima i njihovim potomcima.
2. Prepoznati povezanost konfesionalnoga i narodnoga identiteta, koji odražava kontinuitet hrvatskoga identiteta, poglavito u vremenima kad je u Domovini bila nazočna ideologizacija i ateizacija društva, a narodni i nacionalni identitet ugrožen represivnim državnim aparatom.
3. Objasniti povijesni razvoj Hrvatske inozemne pastve i njezinu organizacijsku strukturu.
4. Objasniti smisao i načine djelovanja mreže hrvatskih katoličkih misija
5. Prepoznati ulogu hrvatskih katoličkih misija u očuvanju i izgradnji elemenata katoličkoga i hrvatskoga identiteta u dijaspori i transnacionalnim socijalnim prostorima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Povijest

Sociologija

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Nazočnost na 2/3 nastave i aktivno sudjelovanje na njoj
Pisanje i izlaganje seminarskoga rada
Polaganje usmenoga ispita iz materije predmeta

Praćenje rada studenta

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje (predstavljanje kolegija i definiranje obaveza, predstavljanje mogućih seminarskih tema)
Teorijski okvir: pojašnjenje pojmova iz crkvenoga prava i ustroja)
2. Općenito o hrvatskom iseljeništvu i dušobrižništvu iseljenika: razmjeri iseljavanja Hrvata i crkveni dokumenti o pastoralu migranata (apostolska konstitucija *Exsul familia*, *motu proprio Pastoralis migratorum cura...*)
3. Početci dušobrižništva za Hrvate u iseljeništvu
4. Hrvatska inozemna pastva u Sjedinjenim Američkim Državama
5. Hrvatska inozemna pastva u Oceaniji i Africi
6. Hrvatska inozemna pastva u Njemačkoj
7. Hrvatska inozemna pastva u Kanadi
8. Hrvatska inozemna pastva u Zapadnoj Europi
9. Hrvatska inozemna pastva u Južnoj Americi
10. Hrvatska inozemna pastva u Švicarskoj i Austriji
11. Hrvatska inozemna pastva u Skandinaviji i Sloveniji
12. Organizacija dušobrižništva za pripadnike hrvatskih manjinskih zajednica
13. Stari i novi mediji u hrvatskoj inozemnoj pastvi
14. Suradnja s drugima u očuvanju hrvatskoga narodnoga identiteta – uloga hrvatskih katoličkih misija u očuvanju hrvatskoga jezika i kulture u iseljeništvu
15. Hrvatska inozemna pastva i suradnja s mjesnom Crkvom: modeli integracije (asimilacija, inkluzija)
Smisao i perspektiva (novi val iseljavanja) hrvatske inozemne pastve i današnji rad Ravnateljstva
Zaključna rasprava

Obvezna literatura



Antun Škvorčević (1993).
Crkveno učiteljstvo o migracijama, Bogoslovska smotra, 63



Ivan Rogić, Ivan Rogić
Nehajev, Ivan Čizmić (2011).
Modernizacija u Hrvatskoj i hrvatska odselidba



Vladimir Stanković (1986).
Katolička Crkva i Hrvati izvan Domovine, Bogoslovska smotra
1-2

Preporučena literatura



Vladimir Stanković (1980).
Katolička crkva i Hrvati izvan domovine

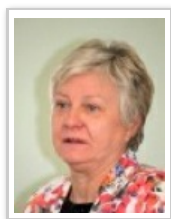


Josip Klarić (2003). *Hrvatska dijaspora u Crkvi i domovini*

Hrvatske manjinske zajednice

194398

Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Prepoznati i primijeniti teorijske okvire povijesnih migracija i demogeografske prostorne pokretljivosti.

Upoznati studente s demogeografskim tipološkim obilježjima prostorne pokretljivosti hrvatskoga stanovništva u prošlosti.

Predočiti i objasniti studentima povode, uzroke, tijek i posljedice povijesnih migracija hrvatskih zajednica od XIII. do XXI. stoljeća.

Predočiti studentima dezintegracijske povijesne procese potaknute vojnim sukobima i osvajanjima od XIV. do početka XVIII. stoljeća sa stajališta iseljenja hrvatskih populacija izvan matičnoga hrvatskoga ozemlja.

Uvesti studente u proces sintetskoga razmišljanja o sastavnicama kulturnoga i nacionalnoga identiteta, koje su se oblikovale unutar autohtonih hrvatskih zajednica u okolnim zemljama tijekom modernizacijskih povijesnih procesa standardizacije, transformacije i integracije u XIX. i XX. stoljeću.

Upoznati zaslužne Hrvate, kao što su branitelji identiteta Hrvata u Bačkoj, mučenici za ideale (Grgo Jasenović i Mišo Jelić); promicatelji hrvatske riječi iz Bačke u iseljeništvu i svekolikoga hrvatskoga zajedništva (Marko Čović), Ljudevit Lajčo Budanović, Jelena Čović, Matija Evetović, Mišo Mandić, Petar Pekić, Blaško Rajić i Antun Karagić; ili kao što su čuvari čvrstih veza gradišćanskih Hrvata s matičnom domovinom Mate Meršić Miloradić i Ignac Horvat.

Dovesti studente do sagledavanja složenosti funkcioniranja današnjega institucionalnoga okvira i manjinskoga položaja hrvatskih iseljeničkih autohtonih zajednica u okolnim zemljama.

Opisati kulturu, povijest i jezik starijega hrvatskoga iseljeništvu.

Razumjeti posljedice manjinskoga položaja starijega hrvatskoga iseljeništvu od doseljenja do danas. Usporediti današnju realizaciju manjinskih i ljudskih prava hrvatskih autohtonih zajednica u okolnim zemljama.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeništvu (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

ECTS bodovi 3,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Tamara Bodor

Ocjenjivanje

Pristupiti provjeri znanja (pisani i usmeni ispiti).



Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojmove migracija i identiteta i komparirati njihova bitna obilježja.
2. Primijeniti spoznaje o povijesnim migracijama starijega hrvatskoga iseljništva.
3. Definirati posljedice manjinskoga položaja Hrvata u okolnim zemljama u prošlosti i sadašnjosti.
4. Prepoznati položaj starijega hrvatskoga iseljništva u susjednim zemljama: Austrija (Gradišće/Burgenland), Slovačka/Moravska, Mađarska (Južna i Zapadna), Srbija/Vojvodina (Bačka, Banat, Srijem), Rumunjska (Banat), Kosovo (Janjevo), Crna Gora/Boka Kotorska, Italija (Mletci/Molise).
5. Identificirati posljedice manjinskoga položaja Hrvata u okolnim zemljama u prošlosti i sadašnjosti.
6. Prepoznati povijesne, sociološke i demogeografske teorijske okvire koji se odnose na problematiku istraživanja starijega hrvatskoga iseljništva

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Izgraditi osobnost studenata kroz definiranje hrvatskih identitetskih vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije

Predložiti politička i pravna rješenja na temelju znanstvenog istraživanja demografskih i iseljeničkih sadržaja.

Provesti relevantna istraživanja hrvatske domicilne i iseljeničke populacije.

Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljništva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja

Razviti kritički odnos prema statističkim podacima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljništva

Praćenje rada studenta

o ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Osnovne informacije o kolegiju, sadržaju i načinu rada na predavanjima i seminarima, terenskoj nastavi.
2. Prostorna pokretljivost: definiranje demografskih pojmova migracija i cirkulacija te njihova tipizacija kao i komparacija s povijesnim migracijama i prikazima na povijesnim zemljovidima.
3. Mnogostrukost i složenost identiteta: etnički identitet, nacionalni identitet, kulturni identitet, socijalni identitet, hibridni identitet
4. Terminološka raščlamba socio-povijesnih pojmova: standardizacija, transformacija, modernizacija, dezintegracija, integracija, etnička zajednica, nacionalna zajednica i njihovo razumijevanje s aspekta istraživanja starijega hrvatskoga iseljništva
5. Kada i zašto započinju prve migracije hrvatskoga stanovništva izvan domovine u XIII. stoljeću.
6. Osmanska ugroza u Europi i velike lančane migracije hrvatskoga stanovništva u XV. i XVI. stoljeću.
7. Prostorni raspored hrvatskih selilaca u okolnim europskim zemljama od XV. do kraja XVII. stoljeća.

8. Veliki bečki rat i oslobođenje Europe od osmanske vlasti-uloga habsburških, mletačkih i osmanskih vlasti u drugom velikom valu selidbi hrvatskih populacija izvan matičnoga hrvatskoga ozemlja od kraja XVII. i na početku XVIII. stoljeća.
9. Uloga Crkve u pokretanju, vođenju drugoga selidbenoga vala hrvatskoga stanovništva prema oslobođenim kršćanskim zemljama s osmanskih područja od XVI. do XVIII. stoljeća.
10. Uloga Katoličke Crkve u očuvanju etničkoga i nacionalnoga identiteta hrvatskih iseljeničkih zajednica u razdoblju od XV. do XX. stoljeća.
11. Dezintegracijski procesi unutar hrvatskih iseljeničkih zajednica u XVIII. i XIX. stoljeću.
12. Hrvatski narodni preporod i hrvatske autohtone manjinske zajednice u okolnim zemljama-Hrvati u okolnim zemljama između prihvaćanja modernizacijskih procesa asimilacije i dezintegracije etničkih/narodnih zajednica ili integracijskoga povezivanja s maticom domovinom i oblikovanja vlastite hrvatske nacije te prihvaćanja manjinskoga položaja.
13. Znameniti hrvatski pregaoci u očuvanju hrvatskih zajednica i hrvatskoga kulturnoga i nacionalnoga identiteta u europskim zemljama
14. Položaj autohtonih hrvatskih zajednica u susjednim europskim zemljama danas komparacija s integracijsko/dezintegracijskim socio-povijesnim procesima
15. Institucionalna djelovanja i današnja društvena i kulturna vizibilnost autohtonih hrvatskih manjinskih zajednica u matičnim državama i njihova povezanost s kulturnim, društvenim i političkim institucijama Republike Hrvatske.

Obvezna literatura



Skenderović, Robert (2017). *Povijest podunavskih Hrvata (Bunjevaca i Šokaca) od doseljenja do propasti Austro-Ugarske Monarhije*, HIP i ZKVH



Čolak, Nikola, Mažuran, Ive (2000). *Janjevo sedam stoljeća opstojnosti Hrvata*, Udruga janjevo

Hrvatski glagolizam

188080

Nositelj



prof. dr. sc.
Darko Žubrinčić

Opis predmeta

Upoznati studente s počecima slavenske pismenosti. Prikazati postanak glagoljice i ćirilice. Upoznati studente s teorijama o postanku glagoljice. Prikazati važnost i ulogu glagoljice u hrvatskoj kulturi, književnosti i jeziku. Upoznati studente s paleografskim obilježjima glagoljice. Predočiti studentima obilježja hrvatske redakcije crkvenoslavenskoga jezika. Upoznati studente s važnošću tropismenosti u hrvatskoj kulturi i književnosti.

Studijski programi

- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i razumjeti značenje i važnost ćirilometodske moravske (slavenske) misije u 9. st.
2. Prepoznati paleografska obilježja glagoljskih spomenika 10 i 11. st.
3. Prepoznati jezična obilježja hrvatske redakcije u glagoljskim spomenicima 11. i 12. st.
4. Prepoznati jezična obilježja liturgijskih i neliturgijskih glagoljski tekstova.
5. Prepoznati tiskarsku glagoljsku produkciju senjske, riječke i uraške tiskare (15. i 16. st.).
6. Pokazati vrijednost glagoljice u službi reformacije (16. st.).
7. Prepoznati transliteraciju i razlikovati ju od transkripcije.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Kroatologija

Imenovati, izdvojiti i opisati temelje hrvatske tropismenosti

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti

Opće kompetencije

Razumjeti značenje i položaj djelatnosti slavenskih prosvjetitelja Ćirila i Metoda u 9. st., objasniti i razumjeti značenje i važnost ćirilometodske moravske (slavenske) misije u 9. st. i razvoj njezine tradicije na hrvatskom kulturnom prostoru.

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Na početku semestra bit će ispitane ulazne kompetencije studenata i dat će im se upute o mogućem nedostatku predznanja o predmetu koji se predaje. Ispit iz dotičnoga predmeta i izrada seminara. Na kraju semestra bit će napravljena evaluacija predmeta i nastavnika koji predaje dotični predmet. Podatci o tome koristit će nastavnici za samoevaluaciju i eventualno restrukturiranje nastave, metode rada i ocjenjivanja studenata. Ispit iz dotičnoga predmeta i izrada seminarskoga rada.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Povijest ćirilometodske moravske misije u kontekstu slavenske pismovnosti i književnosti
2. Postanak slavenskih pisama glagoljice i ćirilice
3. Teorije o postanku glagoljice
4. Ćirilometodska glagoljska tradicija i najstariji spomenici od 10. do 12. st.
5. Paleografska obilježja u hrvatskim glagoljskim spomenicima 10. do 12. st.
6. Najstariji hrvatski glagoljski lapidarni spomenici
7. Hrvatske redakcije crkvenoslavenskoga jezika u hrvatskim glagoljskim spomenicima
8. Rukopisna liturgijska i neliturgijska glagoljička djela
9. Hrvatska glagoljička inkunabula i zagonetke oko nje
10. Glagoljica u službi reformacije 16. st.
11. Crkveni redovi promicatelji i čuvari glagoljice u Hrvatskoj
12. Glagoljica u službi rimske Kongregacije za nauk i širenje vjere 17. i 18. st.
13. Povratak hrvatske crkvenoslavenske redakcije u liturgiju i sudbina glagoljice u 19. st.
14. Povijest Staroslavenske akademije na Krku i Staroslavenskoga instituta u Zagrebu
15. Znameniti proučavatelji hrvatske glagoljice

Obvezna literatura



Vjekoslav Štefanić (1963). *Tisuću i sto godina od moravske misije. U: Slovo (13)*, Zagreb: Staroslavenski institut



Josip Bratulić, preveo i protumačio (1985). *Žitija Konstantina Ćirila i Metodija i druga vrela*, Zagreb: Kršćanska sadašnjost



J. Vuković (1971). *Glagoljica: Jedanaest stoljeća jedne velike tradicije. U: Slovo (21)*, Zagreb: Staroslavenski institut



Josip Hamm (1951). *Datiranje glagoljskih tekstova. U: Radovi Staroslavenskoga instituta u Zagrebu, br. 1*, Zagreb: Staroslavenski institut



Thorvi Eckardt (1955). *Napomene o grafičkoj strukturi glagoljice. U: Radovi Staroslavenskoga instituta Zagreb, br. 2*, Zagreb: Staroslavenski institut

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvatska književnost srednovjekovlja, Oxford

Hrvatski identitet u europskom kontekstu

84454



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Davor Piskač

Opis predmeta

Cilj predmeta jest upoznati studenta s temeljnim označnicama hrvatskoga identiteta u europskom kontekstu. Cilj je propedeutički i problemski pokazati formiranje hrvatskoga identiteta i njegovu bitnu supripadnost europskom kulturnom krugu.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati identitetske procese u konstituiranju hrvatskog identiteta.
2. Definirati modalitete identiteta kroz ključne odrednice.
3. Argumentirati različite kulturne utjecaje na uspostavljanje identiteta - sinkronijski i dijakronijski.
4. Usporediti identitetske označnice i njihovu relevanciju.
5. Analizirati povijesne mijene hrvatskoga identiteta
6. Opisati postmoderne teorije identiteta
7. Definirati hrvatski identitet u europskom kontekstu.
8. Definirati hrvatski identitet u europskom kontekstu kroz povijest.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (20%)

Sati nastave

Predavanja 30

Izvođač predavanja

dr. sc. Petar Bilobrk

Ocjenjivanje

Redoviti dolazak na predavanja i sudjelovanje u raspravama. Individualna priprema i sudjelovanje u terenskoj nastavi. Pismeno i usmeno polaganje ispita na osnovi obvezatne literature.

Kroatologija

Prepoznati, opisati i argumentirati utjecaj europske i svjetske književnosti na hrvatski književni kanon

Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Povijest

Psihologija

Sociologija

Opće kompetencije

Definirati temeljne razlikovne označnice hrvatskoga identiteta.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

3 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja uz prezentaciju

Tjedni plan nastave

1. Pojam identiteta.
2. Osobni, ljudski, kolektivni identitet. Kulturni identitet, nacionalni identitet.
3. Dominantne teorije o stvaranju nacije: perenijalizam i modernizam.
4. Teorije o imenu i podrijetlu hrvatske nacije.
5. Uloga mitova i legendi u etnogenezi.
6. Zajednička povijest i njena uloga u stvaranju nacije.
7. Jezik i pismo kao temeljni konstituensi identiteta.
8. Uloga latinskog jezika u cjelini hrvatske kulture.
9. Kršćanski korijeni hrvatskoga identiteta.
10. Mediteranski kulturni krug i hrvatski identitet.
11. Srednjoeuropski utjecaji na hrvatski identitet.
12. Istočno-anadolijski utjecaji na hrvatsku kulturu.
13. Nacionalni preporod i definiranje identiteta.
14. Kultura kao ključan element identiteta.
15. Prostorne odrednice kao element identifikacije identiteta.

Obvezna literatura



(1997). *Hrvatska i Europa, svi izašli svesci (I-IV)*, HAZU, ŠK i drugi



Radoslav Katičić (2011). *Glavna obilježja hrvatske kulture*, Na kroatističkim raskrižjima, 2. izd., Hrvatski studiji, Zagreb, str. 29-38.



Patrice Canivez (2017). *Što je
nacija?*, Matica hrvatska,
Zagreb



Ante Nazor/Zoran Ladić
(2003). *Povijest Hrvata.
Ilustrirana kronologija.
History of Croatsians. Illustrated
Chronology*, Multigraf,
Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» HRVATSKA PRAVNA POVIJEST, Oxford

Hrvatski iseljenički mediji

214020

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati se s poviješću razvoja hrvatskih medija u različitim sredinama u dijaspori, upoznati se s okolnostima u kojima su nastajali, načinima na koji su se razvijali ili su se gasili, poteškoćama s kojima su se susretali itd. Osobita će pozornost biti posvećena specifičnim okolnostima u pojedinim iseljeničkim sredinama, također u hrvatskim autohtonim zajednicama u dijaspori, jer se međusobno vrlo razlikuju.

Velikim će se dijelom razmatrati u kolikoj su mjeri nove tehnologije i mediji utjecali na razvoj iseljeničkih medija u cjelini, ali i na gašenje pojedinih tiskovina. Također će se razmatrati uloga hrvatskoga jezika u razvoju hrvatskih medija u dijaspori od 19. stoljeća do danas te u kolikoj ga mjeri s novim naraštajima potiskuje jezik većinske zajednice.

Studenti će samostalno istraživati, otkrivati i razmatrati nova elektronička glasila i nove oblike medijskoga djelovanja. Razmatrat će ulogu medija u društvenom životu iseljeničkih i manjinskih zajednica (kulturne priredbe i različiti drugi susreti, športske aktivnosti, školstvo i obrazovni sustav, poduzetništvo, vjerski život, suradnja s matičnom domovinom itd.).

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti zašto su glasila važan medij za zajednice u dijaspori i kako glasila i javno medijsko djelovanje mogu utjecati na društveno, gospodarsko i političko uključivanje iseljeničstva u razvojni koncept Hrvatske.
2. Reproducirati značenje različitih žanrova unutar tiska i javnoga djelovanja u dijaspori i njihovu ulogu u očuvanju hrvatskoga iseljeničkoga identiteta.
3. Prepoznati važnost hrvatskih radijskih i televizijskih programa u dijaspori.
4. Prepoznati i prihvatiti kao novo bogatstvo razlikovnost glasila, portala i sl. hrvatskoga iseljeničstva i manjinskih zajednica.
5. Analizirati prednosti i mane klasičnoga načina izvješćivanja i novih tehnologija i medija.
6. Reproducirati temeljne spoznajne, kritičke i analitičke kompetencije vezane za klasifikacije, tipizacije, analize, predviđanja i vrjednovanja sadržaja pojedinih glasila i ostalih obrazaca javnoga djelovanja u iseljeničtvu.
7. Usporediti osnovne razlike između tiska i ostalih oblika javnoga djelovanja na pojedinim kontinentima, kao dodatno iseljeničko bogatstvo.
8. Prepoznati osnovne razlike između tiska i drugih oblika javnoga djelovanja u manjinskim zajednicama u odnosu na one iseljeničke.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeničstvo (integrirani)

Ilustrirati potrebu izrade znanstvenih studija iz demografske i iseljeničke problematike

Predložiti politička i pravna rješenja na temelju znanstvenog istraživanja demografskih i iseljeničkih sadržaja.

Razviti stručno-znanstvena umijeća kojima će se pridonositi učinkovitosti djelatnosti vezanih za demografski i iseljenički vrijednosni sustav.

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Vrjednuje se sudjelovanje na redovitoj nastavi i na terenskoj nastavi, aktivnost na predavanjima, kvaliteta seminarskoga rada, način na koji je, u obliku referata, predstavljen pred kolegama i nastavnikom.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Osnovno pojmovlje: dijaspora, iseljništvo, autohtone zajednice (migracijske, nemigracijske, iseljeničke) i osnovne skupine
2. Povijesni pregled javnoga djelovanja hrvatskoga iseljništva
3. Pregled i podjela hrvatskoga tiska i ostalih oblika javnoga djelovanja u iseljništvu prema sadržaju i namjeni
4. Opći tisak i javno djelovanje u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
5. Opći tisak i javno djelovanje u hrvatskom iseljništvu
6. Vjerski tisak i javno djelovanje u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
7. Vjerski tisak i javno djelovanje u hrvatskom iseljništvu
8. Stranačka glasila, portali i slično
9. Tisak i ostali oblici javnoga djelovanja namijenjeni čitateljima određene dobi u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori i u hrvatskom iseljništvu
10. Tisak i ostala izdanja za književnost i kulturu
11. Znanstvena i popularno-znanstvena glasila u iseljništvu i u manjinskim zajednicama
12. Specijalizirani tisak i ostali oblici specijaliziranoga javnoga djelovanja
13. Posebnosti elektroničkih medija
14. Zajednička obilježja tiska i ostalih javnih medija u dijaspori općenito
15. Jezik hrvatskoga tiska i ostalih javnih medija u dijaspori općenito; Uloga tiska i elektroničkih medija u očuvanju hrvatskoga identiteta u iseljništvu i u manjinskim zajednicama

Obvezna literatura



Vulić, S., Gazivoda, J. (2012). *Časopisi hrvatske manjine u gradskim sredinama neslavenskih zemalja*



Kukavica, V. (2006). *Suvremeni hrvatski časopisi i knjige izvan Hrvatske*



Sanja Vulić (2000). *Hrvatski tisak u dijaspori*



Nikola Benčić (1985). *Novine i časopisi gradišćanskih Hrvatov*

Hrvatski jezik u XIX. stoljeću

215163



Nositelj



prof. dr. sc.
Mario Grčević

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Tomislav Stojanov

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se aktivnost na nastavi i poznavanje literature.

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s hrvatskom jezičnom povijesti u 19. stoljeću.

Početak prve polovice 19. stoljeća u uporabi su bila dva hrvatska književna jezika: kajkavski i štokavski. Djelatnošću ilirskoga pokreta kajkavski je književni jezik ukinut u korist književnoga jezika štokavske stilizacije. Zagrebačka filološka škola nasljeđuje i razvija književnojezična načela iliraca, a s vlastitim normativnim prijedlozima javljaju se i predstavnici zadarske i riječke filološke škole. U normiranju hrvatskoga književnoga jezika krajem 19. stoljeća kao mjerodavni se nameću hrvatski vukovci - sljedbenici srpskoga reformatora Vuka Stefanovića Karadžića i Đure Daničića. Karadžić je u hrvatskim jezičnopolitičkim i jezikoslovnim zbivanjima sudjelovao - izravno i neizravno - već u prvoj polovici 19. stoljeća kao glavni djelatnik austroslavističkoga jezičnopolitičkoga projekta koji je u Beču pokrenuo i vodio cenzor za slavenske knjige Jernej Kopitar.

Studijski programi

- » Kroatologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Upoznavanje s hrvatskom jezičnom povijesti u 19. stoljeću
2. Filološke škole (zagrebačka, zadarska, riječka)
3. Načela normiranja u 19. stoljeću (jezična i pravopisna razina)
4. Utjecaji slavistike i državnih jezičnih politika na standardizacijske procese
5. Društvenopolitički kontekst
6. Uočavanje veza između jezične politike i normiranja, jezičnoga planiranja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Definirati i primijeniti normu i gramatičko pojmovlje hrvatskoga standardnoga jezika

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS SeminarSKI rad

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Ishodište: kraj 18. stoljeća do 1830. god.
3. Ilirizam
4. Zagrebačka filološka škola
5. Zadarska filološka škola
6. Riječka filološka škola
7. Austrijska jezična politika
8. Mađarska jezična politika
9. Hrvatski vukovci
10. Pravopisna norma
11. Gramatike u 19. stoljeću
12. Rječnici u 19. stoljeću
13. Čitanje i analiziranje tekstova
14. Čitanje i analiziranje tekstova
15. Čitanje i analiziranje jezičnih priručnika iz 19. st.

Obvezna literatura



Vince, Zlatko (1999). *Putovima hrvatskoga književnog jezika.*, Zagreb



Grčević, Mario (2009). *Jernej Kopitar kao strateg Karadžićeve književnojezične reforme*, Filologija 53, str. 1-53.



Grčević, Mario (1997). *Karadžićeva gledišta o hrvatskome jeziku u slavističkome okružju*, Jezik 45, 2. str. 41.-58

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Hrvatski jezik i jezična politika, Oxford

Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo

52318



Nositelj



prof. dr. sc.
Viktorija Franić
Tomić

Opis predmeta

Temeljem promišljanja o hrvatskom književnom baroku i prosvjetiteljstvu, studenti će upoznati analitičko i kritičko razumijevanje književnih pojava općenito. Osposobit će se za studijsko čitanje baroknih tekstova. Usvojiti znanja o životu i djelima hrvatskih pisca iz razdoblja baroka i prosvjetiteljstva. Upoznati studente sa specifičnim hrvatskim književnim baroknim vrstama. Poticati studente na kritičko razmišljanje i razvijanje sposobnosti izražavanja pisanjem seminarskoga rada.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati tekstove djela hrv. knjiž. baroka,
2. Prepoznati knjiž. barokne vrste u hrv. književnosti baroka,
3. Prikazati epske karakteristike u hrvatskoj književnosti baroka,
4. Reproducirati znanja o hrvatskim društveno-političkim prilikama u doba prosvjetiteljstva,
5. Prikazati pojedine hrvatske pisce i njihova djela iz razdoblja baroka,
6. Prepoznati utjecaj katoličke obnove na književnost hrvatskoga baroka,
7. Prepoznati karakteristike slavonskoga, kajkavskoga i dubrovačkoga književnoga baroka,
8. Analizirati i seminarom predočiti najplodnije autore hrvatskoga književnog baroka i prosvjetiteljstva.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pohađanje nastave 10%, seminarski rad 30%, pismeni ispit 60%.	

Komunikologija

Kroatologija

Kroatologija

Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti književnoteorijske pojmove

Primjenjivati jezično znanje u pisanom i usmenom općenju, na lektorskim, uredničkim i korektorskim poslovima

Povijest

Psihologija

Sociologija

Opće kompetencije

Razumjeti kulturno-povijesni kontekst hrvatskoga književnoga baroka i prosvjetiteljstva 17. i 18. stoljeća. Protumačiti pojam baroka u hrvatskoj književnosti. Prepoznati barokne književne vrste. Prepoznati regionalna hrvatsko-književna barokna obilježja. Moći se koristiti izvornom primarnom i sekundarnom literaturom u interpretaciji književnih djela hrv. knjiž. baroka.

Tjedni plan nastave

1. Uvod: definicija pojma barok, stilska obilježja knjiž. baroka
2. Književne vrste nastale izričito u baroku
3. Pojava termina manirizam i njegov odjek u djelima hrvatskih pisaca baroka
4. Barok kao individualna i nadnacionalna pojava u književnosti
5. Barokni slavizam u hrvatskih pisaca
6. Pisci dubrovačkoga književnoga baroka
7. Pisci slavonskoga književnoga baroka
8. Pisci kajkavskoga književnoga baroka
9. Barokni plačevi u hrvatskoj književnosti
10. Prosvjetiteljstvo u slavonskoj književnosti
11. Prosvjetiteljstvo u kajkavskoj književnosti
12. Udio članova crkvenih redova u hrvatskoj književnosti baroka i prosvjetiteljstva
13. Čitanje književnih tekstova Ivana Gundulića, Ivana Bunića Vučića, Junija Palmotića, Ignjata Đurđevića, Antuna Kanižlića
14. Čitanje književnih tekstova Petra i Katarine Zrinske, Jurja Habelića, Ivana Belostenca, Jurja Ratkaja
15. Petar Pavao Vitezović i njegovo djelo

Obvezna literatura



M. Kombol (1945). *Povijest hrvatske književnosti do narodnog preporoda*, Zagreb



M. Franičević, F. Švelec, R. Bogišić (1974). *Povijest hrvatske književnosti. Od renesanse do prosvjetiteljstva*, knj. 3. Zagreb



Zoran Kravar (1979). *Studije o hrvatskom književnom baroku*



Zoran Kravar (1993). *Nakon godine MDC*, Matica hrvatska



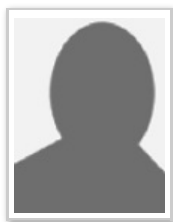
Pavao Pavličić (1979).
*Rasprave o hrvatskoj baroknoj
književnosti*, Čakavski sabor

Hrvatski kulturni turizam

213951



Nositelj



prof. dr. sc.
Vanda Babić Galić

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovama hrvatskoga zemljopisnoga i povijesno-kulturnoga nasljeđa te produbiti razumijevanje o pripadnosti Hrvatske srednjoeuropskomu i sredozemnomu kulturnomu prostoru.

Predavanjima i seminarima studenti će usvojiti znanja, sposobnosti i razumijevanja ključnoga i funkcionalnoga odnosa između struktura i kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i zemljopisnih zakonitosti i procesa te iseljeničkoga gospodarskoga, financijskoga, akademskoga, demografskoga i svakoga drugoga bogatstva i ukupnoga razvoja Hrvatske.

Razvit će sposobnost uočavanja, prepoznavanja, pojašnjavanja, provođenja i dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljeničtva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja.

Kolegij će pridonijeti izgradnji osobnosti studenata, napose razvijajući vrijednosni sustav, jer bez definiranja hrvatskih identitetskih vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije, ni u akademskim ni u općedruštvenim okvirima nije moguć napredak u razmatranju i usmjeravanju demografske i iseljeničke problematike.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti sposobnost točnoga i preciznoga povezivanja kulturnih tragova u prostoru s povijesnim i društveno-političkim kontekstom u kojem su nastali.
2. Definirati činjenični pregled duhovnih i materijalnih proizvoda hrvatske kulture u razdobljima od prapovijesti do danas
3. Objasniti sintezu domaćih kulturnih postignuća te na hrvatskom povijesnom tlu zatečenih stranih pojava kao i temelje njihova suodnosa sa sredozemnim i srednjoeuropskim kulturnim krugovima
4. Razviti sposobnost kritičkoga promišljanja kulturnoga nasljeđa kao dragocjenoga turističkoga potencijala

5. Razviti interes za istraživanje hrvatskoga iseljništva kao nezamjenjivoga elementa u turističkom razvoju Republike Hrvatske
6. Povezati europsku i hrvatsku kulturnu politiku i razviti sposobnost prepoznavanja optimalnih modela primjene tih politika u specifičnom zemljopisno-kulturnom prostoru
7. Definirati specifične značajke nacionalnih, regionalnih odnosno lokalnih modela razvoja kulturnoga turizma u Hrvatskoj

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Demonstrirati sposobnost za znanstvenu konceptualizaciju teme te pisanje i izlaganje znanstvenih radova

Predložiti politička i pravna rješenja na temelju znanstvenog istraživanja demografskih i iseljeničkih sadržaja.

Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljništva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja

Kroatologija

Povijest

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Povijesni pregled razvoja turizma u Hrvatskoj (predavanje) / Prirodni i društveni turistički čimbenici u Hrvatskoj (predavanje)
3. Posebnosti zemljopisnoga položaja Hrvatske s posebnim osvrtom na priobalni pojas, planinske krajeve, brežuljkasta područja, ravničarske krajeve (predavanje)
4. Srednjovjekovni gradovi i utvrde hrvatskih plemićkih rodova
5. Putovima Frankopana (predavanje)
6. Putovima Zrinskih (predavanje)
7. Ostalo hrvatsko kulturno-spomeničko naslijeđe, s posebnim težištem na srednjovjekovlju i predrenesansnom razdoblju (predavanje)
8. Ostalo hrvatsko kulturno-spomeničko naslijeđe Hrvatske (renesansa, barok i rokoko) (predavanje)
9. Kulturno-spomeničko naslijeđe Hrvatske (klasicizam, romantizam, historicizam, secesija i kasniji procesi)
10. Kolokvij
11. Terenska nastava
12. Putovima hrvatske naivne umjetnosti (predavanje)
13. Hrvatski nacionalni parkovi i parkovi prirode
14. Kulturne manifestacije turističkoga značaja (predavanje) / izlaganje seminara
15. Predrok (usmeni)

Obvezna literatura



Ivan Blažević, Zlatko
Pepeonik (1996). *Turistička
geografija*



(2017). *Hrvatska
nematerijalna kulturna
baština na UNESCO-vim
listama*, Ministarstvo kulture
RH



Radovan Ivančević (1993).
Umjetničko blago Hrvatske



Josip Horvat (1980). *Kultura
Hrvata kroz 1000 godina*



Zvane Črnja (1964). *Kulturna
historija Hrvatske*



Branko Fučić (1982).
Glagoljski natpisi

Hrvatski narodni vladari

248673



Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s hrvatskim narodnim vladarima na području hrvatskih zemalja tijekom srednjega vijeka i njihove uloge za politički, društveni i kulturni razvoj hrvatskih zemalja.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17190) - izborni predmet: srednjovjekovna povijest, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17190) - izborni predmet: srednjovjekovna povijest, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati termin "narodni vladar" kroz hrvatski rani srednji vijek
2. Analizirati osobitosti pojedinih vladara kroz njihovu unutrašnju i vanjsku politiku, sukobe i odnose s Katoličkom Crkvom
3. Definirati interdisciplinarnu značajku povijesti i njezinu relevantnost za druga područja znanja
4. Analizirati uzroke i posljedice političkih, društvenih, kulturnih i gospodarskih promjena tijekom srednjega vijeka koje se odvijaju u razdoblju djelovanja pojedinoga narodnoga vladara ili vladarske dinastije
5. Objasniti argumentirano mišljenje o ulozi pojedinih vladara za kulturni razvoj i recepciju u modernom i suvremenom dobu
6. Povezati pripadnost hrvatskih narodnih vladara i vladarskih dinastija kulturi zapadne i srednje Europe

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito

Povijest

Povijest

Izraziti (vlastitim riječima) osnovne historiografske činjenice o svjetskoj

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Izvođač
doc. dr. sc. Vlatko Smiljanić

Ocjenjivanje
Konačna ocjena temelji se na usmenom ispitu, aktivnoj participaciji u nastavi te seminaru.

- povijesti
- Kritički prosuđivati vlastiti rad i argumentirano braniti stav u timskom radu
- Navesti povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti
- Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore
- Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza podataka te ih argumentirano prezentirati

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Doseljenje Hrvata i etnogeneza
2. Kneževi Panonske Hrvatske od VIII. do IX. stoljeća – borbe s Francima, ustanci, legende
3. Kneževi Primorske Hrvatske od VII. do IX. stoljeća – jačanje države i samostalnosti
4. Dinastija Trpimirovića u IX. stoljeću – sukobi s Mlečanima i Arapima te borbe za nasljedstvo
5. Kralj Tomislav (925. – 928.) – povijesni izvori, vladavina, recepcija, mitologizacija
6. Hrvatski narodni kraljevi tijekom X. stoljeća iz dinastije Trpimirovića – Hrvatsko kraljevstvo na vrhuncu moći
7. Hrvatski narodni kraljevi tijekom XI. stoljeća iz dinastije Trpimirovića – prema obnovi Hrvatskoga kraljevstva
8. Petar Krešimir IV. (1058. – 1074.) – povijesni izvori, vladavina, recepcija
9. Dmitar Zvonimir (1075. – 1089.) – povijesno značenje i legenda o smrti
10. Vanjskopolitički odnosi hrvatskih narodnih vladara – između Katoličke Crkve i Bizanta
11. Društvena povijest ranosrednjovjekovnih hrvatskih zemalja – od ropstva do društvenih
12. Graditeljska i spomenička baština hrvatskih narodnih vladara
13. Hrvatska kultura za narodnih vladara – trojezičnost i tropismenost
14. Hrvatski narodni vladari u popularnoj kulturi – od stripova do igranih i dokumentarnih serija
15. Zaključna razmatranja

Obvezna literatura



Zrinka Nikolić Jakus (2015).
*Nova zraka u europskom
svjetlu*



(2019). *Vrijeme sazrijevanja,
vrijeme razaranja*



Nada Klaić (1971). *Povijest
Hrvata u ranom srednjem vijeku*

Hrvatski narod u prvoj polovini 20. stoljeća

188122



Nositelj



doc. dr. sc.
Vladimir
Šumanović

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznavanje studenata s temeljnim veoma složenim i teškim problemima položaja i razvitka te stradanja hrvatskog naroda i Hrvatske u prvoj Jugoslaviji i tijekom Drugoga svjetskoga rata ukazujući pritom na sve one unutarnje i vanjske čimbenike koji su utjecali na takvo stanje.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati tijek povijesnih zbivanja iz hrvatske povijesti u razdoblju između 1918. i 1941. godine,
2. Definirati osnovne probleme hrvatske povijesti u razdoblju između 1918. i 1941. godine,
3. Objasniti uzročno-posljedične veze u predmetnom razdoblju,
4. Navesti najvažnije podatke o osobama i događajima iz hrvatske povijesti navedenog razdoblja,
5. Objasniti povijesne procese hrvatske povijesti u predmetnom razdoblju,
6. Povezati povijesne događaje iz hrvatske povijesti prve polovine 20. stoljeća s onima iz drugih razdoblja hrvatske povijesti.
7. Opisati ključne aktere toga razdoblja hrvatske povijesti
8. Razlikovati kritički razne događaje koji su na političkom, kulturnom, gospodarskom i društvenom polju hrvatske prve polovine 20. st. oblikovali današnju Republiku Hrvatsku

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Povijest

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra.

Nastavu je obavezno pohađati.

Ispit je pismeni i usmeni, uz mogućnost polaganja putem kolokvija.

- Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja
- Kreirati igru, kviz ili upitnik temeljen na povijesnim osobama i događajima iz različitih razdoblja hrvatske prošlosti
- Naveći povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti
- Primijeniti metodologiju različitih historiografskih područja i drugih istraživačkih metoda iz humanističkih znanosti
- Prosuditi društveni i etički kontekst povijesne znanosti uz argumentirani stav i podržavanje jasnih načela predmetne znanosti

Povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima,
sumirati temeljne podatke iz hrvatske povijesti,
imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest,
objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 3 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Nastava će se održavati u terminima rasporeda, po dva sata predavanja svaki tjedan.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Upoznavanje studenata s kolegijem. Antanta, Srpska vlada i Jugoslavenski odbor. Kraj Prvog svjetskog rata: Stvaranje Države SHS.
2. Stvaranje Kraljevstva SHS. Mirovni ugovori, odnosi s drugim državama i vanjskopolitički položaj prve Jugoslavije.
3. Federalističkim i unitaristički principi izgradnje države. Vidovdanski ustav. Rad parlamenta.
4. Političke stranke u državi i njihovi programi do kraja 1920-ih.
5. Stjepan Radić i politika H(P)(R)SS do Skupštinskog atentata.
6. Gospodarstvo, novčarstvo i svakodnevica jugoslavenske prve polovine 20. stoljeća.
7. Znanost i kultura u prvoj polovini 20. stoljeća.
8. Proglašenje Šestosiječanjske diktature. Izgradnja diktatorskog sustava. Prvi kolokvij.
9. Ekstremni protivnici režima. Ustaše i komunisti: Za što se bore i kakvim metodama.
10. Promjene u upravljanju državom: Vlada Milana Stojadinovića. Obnova rada oporbenih stranaka i njihova međusobna suradnja 1935.-1938.
11. Izgradnja Hrvatske seljačke stranke kao nacionalnog pokreta. HSS između UO i krune. Sporazum Cvetković-Maček i stvaranje Banovine Hrvatske. Protivnici sporazuma.
12. Ožujski puč i travanjski rat 1941.: Vojni raspad Kraljevine Jugoslavije.
13. Drugi svjetski rat (I): NDH i njena izgradnja.
14. Drugi svjetski rat (II): Saveznici, partizanski pokret, AVNOJ i ZAVNOH
15. Stradanja stanovništva. Zadnja godina rata, raspad NDH. Drugi kolokvij

Obvezna literatura



Hrvoje Matković (1999).
*Povijest Jugoslavije - 1918.-
1991.*, Naklada Pavičić,
Zagreb



Ivo Goldstein (2008).
Hrvatska 1918.-2008., Novi
Liber, Zagreb



Ljubo Boban (1993). *Hrvatske
granice 1918.-1992.*, Školska
knjiga, Zagreb

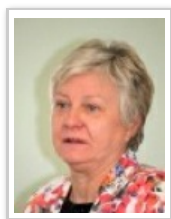
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Hrvatska povijest 1918-1945., Oxford

Hrvatski pravopis

213973

Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Na predmetu se upoznaje studente s pravopisnim pravilima u hrvatskom jeziku, opismenjuje studente i ukazuje im na važnost korištenja pravopisa nastaloga na hrvatskoj književnoj tradiciji.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati i pismeno se izražavati u pisanoj komunikaciji.
2. Prepoznati i vrjednovati pravopisna pravila različita sadržaja.
3. Iskazati svijest o hrvatskom jeziku i hrvatskoj književnoj, jezičnoj i kulturnoj tradiciji.
4. Povezati stečena znanja.
5. Procijeniti kontekst.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Filozofija i kultura

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Izvođač

Lidija Bogović, mag. croat.

Ocjenjivanje

Aktivno praćenje nastave, polaganje II kolokvij, usmeni ispit.



Komunikologija

Kroatologija

Definirati i primijeniti normu i gramatičko pojmovlje hrvatskoga standardnoga jezika

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Pridrživati se jezikoslovnih, pravopisnih i stilskih norma hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanje studenata s obvezama i popisom literature, inicijalna vježba.
2. Glasovi i glasovni skupovi (glasovi č i ć, glasovi dž i đ, glas h, glas j).
3. Dvoglasnik (duljenje sloga s kratkim je, kraćenje sloga s dvoglasnikom).
4. Jednačenje i gubljenje glasova (jednačenje po zvučnosti, jednačenje po izgovornom mjestu, gubljenje glasova).
5. Velika i mala početna slova (vlastita imena, riječi iz poštovanja i počasti).
6. Pisanje stranih riječi (pisanje riječi iz jezika koji se služi latinicom, sklonidba stranih imena, pisanje riječi iz jezika koji se služe drugim pismima).
7. Ponavljanje gradiva za kolokvij.
8. I. kolokvij.
9. Pravilno pisanje elektroničkoga pisma i pisano obraćanje u formalnoj i neformalnoj komunikaciji.
10. Sastavljeno i nesastavljeno pisanje riječi.
11. Kratice (obične kratice, složene kratice, znakovi i oznake).
12. Razgodci, pravopisni i posebni znakovi (točka, upitnik, uskličnik, zarez, dvotočje, trotočje, crtica i spojnica, navodnici, polunavodnici, zagrade, dvotočje, izostavnik, kosa crtica, itd.).
13. Ponavljanje gradiva za kolokvij.
14. Ponavljanje gradiva za kolokvij.
15. II. kolokvij.

Obvezna literatura



Babić, Stjepan, Milan Moguš. (2011). *Hrvatski pravopis usklađen sa zaključcima za normu hrvatskoga standardnog jezika.*, Zagreb: Školska knjiga.



Babić, Stjepan, Božidar Finka, Milan Moguš. (1996). *Hrvatski pravopis.*, Zagreb: Školska knjiga.



Babić, Stjepan, Sanda Ham,
Milan Moguš. (2005). *Hrvatski
školski pravopis*, Zagreb:
Školska knjiga.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Osnove hrvatske jezične kulture, Oxford

Hrvatski prostor i arhitektura

245055

Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Izvođač predavanja
dr. sc. Hela Vukadin-Doronjga

Opis predmeta

Studijski programi

- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 4. semestar, 2. godina)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Kroatologija

Povijest

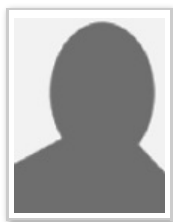


Hrvatski umjetnici u Europi XV.-XVIII. stoljeća

213968



Nositelj



Milan Pelc,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Razmatranje fenomena kulturne razmjene u Europi ranoga novoga vijeka, posebice s aspekta migracije umjetnika.

Sagledavanje položaja hrvatskih krajeva u sklopu europske kulturne razmjene ranoga novoga vijeka.

Upoznavanje života i djela umjetnika hrvatskoga podrijetla koji su između 1400. i 1800. djelovali na europskom kulturnom prostoru.

Analiza konstrukcije nacionalnoga identiteta i paradigme kulturne razmjene.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i raščlaniti različite teorijske pristupe proučavanju hrvatske kulture.
2. Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest.
3. Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti.
4. Poznavanje stvaralačkih procesa i sudbine umjetnika na kulturnom prostoru kojemu pripada Hrvatska u ranom novom vijeku.
5. Razvijen kritički stav prema kulturnopovijesnoj paradigmi centar – provincija – periferija.
6. Usvojeno znanje o društvenim aspektima kreativne razmjene u okvirima kulturne geografije Zapadne Europe.

7. Razumijevanje položaja Hrvatske i njezinih umjetnika na europskoj umjetničkoj pozornici ranoga novoga vijeka.
8. Razumijevanje odnosa između umjetnika i naručitelja i njegova utjecaja na fenomene kulturnoga transfera.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

- aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito
- pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu
- pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Kroatologija

- Identificirati i raščlaniti različite teorijske pristupe proučavanju hrvatske kulture
- Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest
- Opisati, klasificirati i istražiti hrvatsku likovnu, glazbenu, kazališnu i filmsku umjetnost

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje : Migracija umjetnika, naručitelji i fenomen kulturne razmjene
2. Juraj Dalmatinac
3. Lucijan Vranjanin
4. Franjo Vranjanin
5. Pavao Dubrovčanin i Ivan Krstitelj Rabljanin
6. Ivan Duknović
7. Juraj Čulinović
8. Dobrić Dobrićević
9. Izlaganje referata
10. Andrija Medulić
11. Julije Klović
12. Martin Rota Kolunić
13. Natale Bonifacio
14. Juraj Šubarić
15. Federico Benković

Obvezna literatura



Milan Pelc (2007).
Renesansa, Naklada Ljevak



Ivana Prijatelj Pavičić (2018).
*Schiavoni. Umjetnici, nacija,
ideologija*, Naklada Jesenski i
Turk



Vladimir Peter Goss (2020).
Počeci hrvatske umjetnosti,
Ibis grafika



Petar Prelog *Hrvatska
moderna umjetnost i
nacionalni identitet*, Institut
za povijest umjetnosti

Hrvatski velikani u iseljeništvu

214014

Nositelj



doc. dr. sc.
Wolly Krašić

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 30

Izvođač

dr. sc. Tamara Bodor

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave, seminar,
usmeni ispit.



Opis predmeta

Upoznati se s činjenicama, životopisima, sudbinama, idealima, djelima i značenjem hrvatskih velikana u iseljeništvu od završetka Prvoga

svjetskoga rata do kraja XX. stoljeća i njihovim žrtvama na različite načine za Hrvatsku.

Prihvatiti njihovo postojanje kao važan segment ideje hrvatske opstojnosti, državnosti i hrvatskoga identiteta u Hrvatskoj i hrvatskom

iseljeništvu.

S različitih aspekata upoznati oblikovanje javne percepcije o njima, koja prema potrebi negira hrvatski domoljubni pristup i njihova pozitivna

djela.

Prepoznati njihovo djelovanje sredinom i u drugoj polovici XX. stoljeća kada su mnogi vrhunski hrvatski umnici i veliki domoljubi bili prisiljeni

na političko, društveno i kulturno izgnanstvo i život u hrvatskom izvandomovinstvu.

Kroz predavanja, samostalno istraživanje, mentorski rad, izlaganje seminara upoznati i objektivno akademsko vrjednovati uljudbeni prinos

znamenitih Hrvata (abecedom prezimena): Aleksa Benigar, Pero Tutavac Bilić, Milan Blažeković, Antun Bonifačić, Luka Brajnović, Ante

Bruno Bušić, Vilim Cecelja, Ante Ciliga, Vladimir Ciprin, Vjenceslav Čížek, Nikola Čolak, Ivona Dončević, Krunoslav Draganović, Bogdan

Dragun, Stjepan Đureković, Franjo Hijacint Eterović, Branko Franolić, Stjepan Gregov, Silvije Grubišić, Ivan Hrvoić, Andrija Ilić, Jere Jareb,

Branimir Jelić, Mišo Jelić, Augustin Juretić, Ante Kadić, Srećko Karaman, Nada Kesterčanek Vujica, Lucijan Kordić, Ivo Korsky, Rajmund

Kupareo, Nahid Kulenović, Jakša Kušan, Jozo Kljaković, Ivo Lendić, Bernard Luketich, Milan Maglica, Dominik Mandić, Melkior Mašina,

Fedor Mažuranić, Ivan Meštrović, Karlo Mirth, Milivoj Mostovac, Franjo Nevistić, Vinko Nikolić, Antun Nizeteo, Ivan Oršanić, Ivan Protulipac,

Bogdan Radica, Tihomil Rađa, Gracijan Raspudić, Ivo Rojnica, Marko Sinovčić, Pavao Tijan i Nedjeljka Luetić Tijan, Viktor Vida, Ignacije

Vugdelića, Stanko Vujica, Milka Vukušić i Dušan Žanko.

Razviti među studentima istinsko zanimanje za život i djelatnost hrvatskih velikana, koji se proučavaju u okviru ovoga kolegija, i pozitivnu

istraživačku znatiželju, kako bi otkrili i po mogućnosti istražili i druge hrvatske značajnike u iseljeništvu.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)

- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti studentima povijesnu i političku uvjetovanost odlaska u iseljeništvo, djelovanja i vrjednovanja hrvatskih velikana
2. Razviti kod studenata spoznaju o hrvatskom vrijednosnom sustavu, neovisno o planski friziranim percepcijama
3. Opisati studentima djelovanje hrvatskih velikana u iseljeništvu i njihovu ulogu u službi očuvanja i razvijanja ideje hrvatske države
4. Objasniti studentima vezu između procesa stvaranja RH i uloge pojedinaca iz iseljeništa u stvaranju, obrani i očuvanju hrvatske državnosti
5. Opisati studentima ulogu međunarodnih aktera u procesima međunarodnoga prihvaćanja i osude hrvatskoga iseljeništa i pojedinaca u njemu
6. Razviti znanje o iseljeničkoj pojedinačnoj ulozi u razumijevanju iseljeničkoga potencijala te pokazati i dokazati njegovu važnost za hrvatski narod i njegove matične države: Hrvatsku i Bosnu i Hercegovinu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani)

Diskutirati o etičkim i bioetičkim pitanjima u demografskim i iseljeničkim istraživanjima

Izgraditi osobnost studenata kroz definiranje hrvatskih identitetskih vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije

Razviti znanstveno neovisno mišljenje o demografskoj i iseljeničkoj problematici

Razviti osjećaj sigurnosti i ispravnosti u istraživačkom postupku kako bi se dokazala uvjetovanost stanovništva, iseljeništa i gospodarstva

Razviti kritički odnos prema statističkim podacima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljeništa

Komunikologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: zašto kolegij o hrvatskim velikanima u iseljeništvu?
2. Mjerila izbora i izdvajanja

3. Uloga velikih ljudi u svjetskoj povijesti – komparativni pristup
4. Upoznavanje osoba i njihovih djela
5. Granska područja djelovanja hrvatskih velikana u iseljeništvu
6. Osnovni politički pristup
7. Hrvatska ideja samostalnosti i zajedništva
8. Tragične sudbine
9. Žrtvovanja
10. Planske predrasude i objektivno vrjednovanje
11. Uloga hrvatskih velikana u iseljeništvu do hrvatskoga osamostaljenja
12. Uloga velikana iz hrvatskoga iseljeništva u Domovinskom ratu
13. Nositelji ideje nove hrvatske države
14. Suvremeno djelovanje – od podjele do zajedništva
15. Zaključna razmatranja

Hrvatsko arheološko naslijeđe

37462

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s osnovama arheologije i njenim osnovnim metodama, pri čemu se osobita pažnja posvećuje interdisciplinarnom karakteru arheološke znanosti. Također, cilj je studentima ponuditi uvid u raznolikost hrvatskoga arheološkog naslijeđa i u važnosti uloge koju ono ima za hrvatsku kulturu.

Studijski programi

- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati osnovne metode arheoloških istraživanja i poznavati osnovno arheološko pojmovlje i probleme.
2. Prepoznati osnovne oblike manipuliranja arheološkim naslijeđem.
3. Razlikovati arheološka razdoblja.
4. Razlikovati osnovne vrijednosti i potencijale arheoloških lokaliteta i nalaza.
5. Razlikovati najvažnije hrvatske arheološke spomenike, mjesto njihovih nalaza i pohrane.
6. Analizirati i kritičko čitati literaturu i artikulirati stavove na temu hrvatskoga arheološkog naslijeđa.
7. Napisati reakcijski tekst na temu hrvatskoga arheološkog naslijeđa te ju usmeno prezentirati.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Kroatologija

Opisati, klasificirati i istražiti hrvatsko arheološko naslijeđe

Opće kompetencije

Nakon odslušanog predmeta Hrvatsko arheološko naslijeđe studenti će moći prepoznati mjesto, ulogu i važnost hrvatskoga arheološkog naslijeđa unutar svekolikog hrvatskog kulturnog naslijeđa, kao i unutar europskog konteksta.

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Za izlazak na usmeni ispit potrebno je imati pozitivno ocijenjen seminarski rad te održati njegovu prezentaciju. Usmeni 50%; seminarski rad 50%.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u arheologiju i arheološke metode
2. Iliri i antički svijet
3. Grčka kolonizacija na istočnoj obali Jadrana
4. Pharos, antički grad
5. Rimski grad na istočnoj obali Jadrana
6. Salona, nastanak i razvoj grada
7. Salona, skulptura i slikarstvo
8. Rimski forum - hramovi, gradska vijećnica, bazilika
9. Ranokršćanska umjetnost - arhitektura
10. Ranokršćanska umjetnost - skulptura i slikarstvo
11. Kontinuitet ranokršćanskih građevina u ranom srednjem vijeku
12. Srednjovjekovna fortifikacijska arhitektura
13. Novovjekovna arheologija
14. Odabrana arheološka nalazišta
15. Odabrani arheološki nalazi

Obvezna literatura



Rendić-Miočević, D. (1989). *Iliri i antički svijet*, Književni krug, Split



Cambi, N. (2002). *Antika (odabrana poglavlja)*, Naprijed, Zagreb



Suić, M. (2003). *Antički grad na istočnom Jadranu*, Golden marketing



Jeličić-Radonić, J. (2014). *Urbanizam i arhitektura rimske Dalmacije*, Filozofski fakultet u Splitu



Cambi, N. (2005). *Kiparstvo rimske Dalmacije*, Književni krug Split

Hrvatsko brodomlje u novom vijeku

223531

Opis predmeta

Upoznavanje svijeta svakodnevnice maloga čovjeka u hrvatskim zemljama tijekom XVIII. stoljeća okrenutih prema Jadranskom moru. Čovjek je ujedno i kultura koju on stvara: tako su i brodovi izraz cjelokupnoga tadašnjega obalnoga svijeta.

Dat će se pregled povijesti brodomlja od antike do kraja XVIII. stoljeća, s posebnim naglaskom na mediteranske te jadranske vrste brodova.

Predstavit će se vrela iz talijanskih arhiva koji čuvaju podatke o hrvatskim brodomjima, kapetanima, parunima, mornarima, Hrvatski pomorski registri 18. stoljeća (RMC) 1.–3. sv. čijih 16.000 dokumenata stoje na raspolaganju studentima za obradu i analizu.

Studenti će se upoznati s više od 70 raznih naziva i vrsta brodova karakterističnih za jadransku plovidbu novoga vijeka.

Cilj je ujedno naučiti studente kako i gdje tražiti dokumente toga povijesnoga razdoblja te ih ujedno uvesti u suvremene digitalne tehnologije analize i kategorizacije takva golemoga obujma izvornih dokumenata.

Studijski programi

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podacima

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Povijest

Psihologija

Sociologija

Obvezna literatura



(1993). *Regesti marittimi croati*

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1 (20%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15



Hrvatsko društvo i vjerske slobode

215033



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vanja-Ivan Savić

Opis predmeta

Upoznati studente s pravnom regulacijom vjerskih sloboda u Hrvatskoj uz određene usporednopravne uvide.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*soc (17099) - izborni kolegiji (2.godina), 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne domaće i međunarodne dokumente koji se bave tematikom vjerskih sloboda te prepoznati kontekste u kojima se pojavljuju pitanja definiranja, primjene i njihova kršenja
2. Objasniti važnost vjerskih zajednica za socijalno najranjivije skupine i shvatiti očekivanja koja država ima u odnosu prema vjerskim zajednicama.
3. Definirati položaj Katoličke Crkve i drugih vjerskih zajednica u hrvatskome društvu.
4. Objasniti način rada Europskoga suda za ljudska prava kroz analize slučajeva kršenja vjerskih sloboda u Hrvatskoj i Europi.
5. Definirati temelje hrvatskoga pravnoga poretka koji obuhvaćaju regulaciju vjerskih sloboda: Ustav, Zakon o pravnom položaju vjerskih zajednica i međunarodne konvencije.

6. Objasniti odnose između Svete Stolice i Republike Hrvatske kroz razumijevanje međudržavnih ugovora između dvije suverene države, te posljedično razumjeti i odnose koji proizlaze iz ugovora koje je Republike Hrvatska sklopila s brojnim vjerskim zajednicama.
7. Definirati društveni položaj vjerskih zajednica u hrvatskom društvu.
8. Objasniti međusobnu suradnju između vjerskih zajednica (horizontalna suradnja) i njihovo zauzimanje za određene vjerske (društvene) vrijednosti.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

Sociologija

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Referat

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje – vjerske slobode.
2. 2. Vjerska i sekularna država
3. 3. Sekularnost i sekularizam
4. 4. Vjerske slobode i Ustav Republike Hrvatske
5. 5. Vjerske slobode i ljudski dignitet
6. 6. Studentski referati i rasprava
7. 7. Ugovori između Republike Hrvatske i Svete Stolice
8. 8. Ugovori između Republike Hrvatske i vjerskih zajednica
9. 9. Europska konvencija o ljudskim pravima
10. 10. Europski sud za ljudska prava
11. 11. Vjerske slobode i doktrina 'Margin of Appreciation'
12. 12. Specifični problemi vjerskih zajednica u Hrvatskoj
13. 13. Presude Europskoga suda za ljudska prava
14. 14. Vjerske slobode i ekumensko djelovanje
15. 15. Studentski referati i rasprava

Obvezna literatura



Dokumenti (dostupni u knjižnicama, na mrežnim stranicama (Narodne novine i dr.): Ustav Republike Hrvatske Ugovori između Republike Hrvatske i Svete Stolice Ugovori između Republike Hrvatske i vjerskih zajednica Europska konvencija o ljudskim pravima i Protokoli uz Konvenciju Punta Del Este deklaracija o ljudskom dignitetu, za svakoga, svugdje (mrežne stranice)



Odabrane presude Europskoga suda o ljudskim pravima (na nastavi)



Bajs, Denis; Savić, Vanja-Ivan; (1998). *Sveta Stolica i Država Vatikanskoga Grada*, Pravnik, Zagreb



Savić, Vanja-Ivan Still *Fighting God in the Public Arena: Does Europe Pursue the Separation of Religion and State Too Devoutly or Is It Saying It Does Without Really Meaning It?*, *BYU Law Review*, Vol 2015, No.3.

Preporučena literatura



Paul Babie, Vanja-Ivan Savić, (2018). *Law, Religion and Love, Seeking Ecumenical Justice for the Other*, Routledge

Hrvatsko građansko društvo 1848.- 1914.

214676



Nositelj



doc. dr. sc.
Kristina Milković

Opis predmeta

- Pružiti studentima relevantne spoznaje o hrvatskoj povijesti u razdoblju od 1860. do 1914. godine
- Upoznati studente s integracijskim i dezintegracijskim povijesnim procesima koji su utjecali na položaj Trojedne Kraljevine u XIX. stoljeću
- Upoznati studente s povijesnim događajima iz vremena banske uprave banova Šokčevića, Raucha, Mažuranića, Khuen-Héderváryja i dr.
- Upoznati studente s radom hrvatskih političkih, društvenih i kulturnih prvaka u Dalmaciji, Istri i Bosni i Hercegovini i njihovim vezama sa zagrebačkim integracijskim središtem
- Upoznati studente s djelovanjem hrvatskih političkih, društvenih i kulturnih prvaka u procesima hrvatske modernizacije i transformacije građanskoga društva
- Osposobiti studente za povijesnu komparativnu raščlambu kulturnih, društvenih i političkih prilika u Trojednoj Kraljevini i u drugim dijelovima Habsburške odnosno Austro-Ugarske Monarhije od sredine do kraja dugoga XIX. stoljeća.
- Usporediti i povijesno analizirati političke prilike u jugoistočnoj Europi i drugim europskim zemljama na početku Prvoga svjetskoga rata
- Osposobiti studente za pravilan odabir primarnih i sekundarnih nastavnih materijala i tehničkih sredstava koji će im olakšati izvođenje nastavnih jedinica s temama u kojima se obrađuje gradivo vezano za povijest hrvatskih zemalja do početka Prvoga svjetskoga rata

Studijski programi

- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)

» Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i primijeniti teorijske okvire te se upoznati s osnovnim obilježjima i stupnjevima modernizacijskih kretanja u hrvatskim zemljama od sredine XIX. st. do kraja Prvoga svjetskoga rata
2. Objasniti temeljne pojmove vezane za povijesne procese modernizacije, standardizacije, transformacije, nacionalne i kulturne integracije
3. Definirati dezintegracijske utjecaje inorodnih hegemonističkih režima pri djelomičnim usporavanjima procesa razvoja hrvatskoga građanskoga društva.
4. Objasniti nastanak pojedinih hrvatskih kulturnih, društvenih i političkih institucija i organizacija na hrvatskom prostoru od sredine XIX. do Prvoga svjetskoga rata.
5. Objasniti nastanak i djelovanje prvih hrvatskih znanstvenih i kulturnih institucija
6. Objasniti procese gospodarske modernizacije i nastanak prvih industrijskih pogona na prostoru hrvatskih zemalja od sredine XIX. stoljeća do Prvoga svjetskoga rata

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Kroatologija

Povijest

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
Naveći povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti
Primijeniti metodologiju različitih historiografskih područja i drugih istraživačkih metoda iz humanističkih znanosti

Psihologija

Sociologija

Oblici nastave

» Seminar

» Seminari prema odabiru zadanih tema

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje-osnovne informacije o kolegiju, sadržaju i načinu rada tijekom predavanja i seminara
2. 2. Političke, gospodarske i društvene prilike u Habsburškoj Monarhiji od 1848. do 1859.
3. 3. Bansko vijeće, banski namjesnici stožernik Juraj Haulik i vojskovođa Josip Šokčević
4. 4. Kraj Bachova apsolutizma, kriza državnopravnih odnosa u Habsburškoj Monarhiji i banovanje Ivana grofa Coroninija

5. Ban Josip barun Šokčević 1861.–1867. – uvođenje hrvatskoga jezika u školstvo, upravu i sudstvo
6. Rad Banskih konferencija prije početka rada Sabora 1861. – početci gospodarske modernizacije
7. Rad i odluke zastupnika Hrvatskoga sabora 1861. i 1865.
8. Dalmatinski sabor 1861. između autonomaša i narodnjaka i sudjelovanje političkih prvaka Vojne krajine i Dalmacije u radu Sabora Trojedne Kraljevine 1861. i 1865. godine
9. Austro-ugarska i Hrvatsko-ugarska nagodba; posljedice
10. Izgradnja kulturnih institucija i reforme bana Ivana Mažuranića
11. Hrvatska modernizacija iz mađarske vizure u doba bana Károly grofa Khuen-Héderváry de Hédervár; demografski vrhunac 1909.
12. Razvoj i djelovanje hrvatskih upravnih, sudbenih, kulturnih, društvenih, gospodarskih i crkvenih institucija
13. Početci građanskoga društva u Bosni i Hercegovini od Berlinskoga kongresa do atentata u Sarajevu
14. Istra u sklopu austrijskih zemalja od sredine XIX. do početka XX. stoljeća
15. Tajne ratne pripreme Kraljevine Srbije – Prvi svjetski rat povodi i uzroci

Obvezna literatura



Dragutin Pavličević (2007).
Povijest Hrvatske



Mirjana Gross, Agneza Szabo
(1992). *Prema hrvatskome
građanskom društvu*



Petar Korunić (2006). *Rasprava
o izgradnji moderne hrvatske
nacije*

Hrvatsko iseljništvo i Domovinski rat

238018



Nositelji



doc. dr. sc.
Wolly Krašić



Marinko Lozančić,
pred. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznati studente s osnovnim uzrocima, tijekom i posljedicama Domovinskoga rata te u tom kontekstu razviti svijest o svim vrstama doprinosa koje je hrvatsko iseljništvo dalo za obranu Hrvatske i Bosne i Hercegovine od srbijanske oružane agresije.

Studijski programi

- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Stjecanje sustavnih znanja o uzrocima, tijeku događanja i posljedicama rata
2. Stjecanje znanja o ulozi i razli čitim vrstama doprinosa hrvatskoga iseljništva obrani hrvatske od srbijanske oružane agresije
3. Razumijevanje da se Hrvatska bez zajedništva i suradnje s hrvatskim iseljništvom najvjerojatnije ne bi uspjela obraniti, a u svakom slučaju pretrpjela bi daleko veća stradanja ljudi i materijalnih dobara
4. Osviještenost o dobrobiti i korisnosti koje nosi socijalna solidarnost i zajedništvo
5. Stjecanje znanja o pronalaženju i radu na izvornom arhivskom gradivu
6. Stjecanje strukovnih vještina za samostalno istraživanje Domovinskoga rata, hrvatskoga iseljništva i drugih tema iz suvremene povijesti u iseljništvu i domovini

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Sociologija

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave, položeni kolokviji, seminarski rad, sudjelovanje u raspravama, pisani i usmeni ispit

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Operativne pripreme srbijanskoga institucijskoga sustava (od akademske razine do oružanih postrojbi) za provođenje agresije na susjedne države, radi okupacije i pripajanja njihovih teritorija. Nasilno ukidanje autonomije Kosova i Vojvodine te postavljanje prosrbijske vlasti u Crnoj Gori
2. Norvalska i ostale hrvatske iseljeničke skupine
3. Razoružavanje hrvatske Teritorijalne obrane između dva izborna kruga te pokretanje tzv. puzajuće oružane agresije na Hrvatsku
4. Embargo i naoružavanje redarstva, Zbora narodne garde (ZNG), domobranstva: kadrovska i ostala potpora iseljeničva
5. Obrana Hrvatske u ljeto i jesen 1991. godine
6. Dragovoljstvo i Bedem ljubavi u Hrvatskoj i iseljeničtvu
7. Ključno vojničko, političko i simboličko značenje Vukovarske bitke
8. Proces međunarodnoga priznanja hrvatske državne samostalnosti: od referenduma do punopravnoga članstva u Ujedinjenim nacijama
9. Hrvatske osloboditeljske operacije i ključna pomoć Hrvatske u obrani Bosne i Hercegovine
10. Međunarodna zajednica spašava agresora te nameće nepravedni mir i izokreće istinu o ratu
11. Srbijanski ratni zločini u Hrvatskoj, procjena izravne i razvojne ratne štete u Hrvatskoj
12. Demografske posljedice srbijanske oružane agresije na Hrvatsku
13. Materijalna i lobistička uloga hrvatskoga iseljeničva u obrani Hrvatske
14. Hrvatski iseljenici – dragovoljci branitelji
15. Zaključno razmatranje

Obvezna literatura



Živić, D., Žebec, I. (2009). *Demografski kontekst i sociokulturne posljedice hrvatskoga Domovinskog rata*



Jurčević, J. (1999). *Srbijanska oružana agresija na Hrvatsku*



(1993). *Rat protiv Hrvatske, Društvena istraživanja* 2-3



Grupa autora (1999). *Rat u Hrvatskoj i Bosni i Hercegovini 1991-1995*

Hrvatsko iseljništvo i javno djelovanje

226937

Opis predmeta

Ciljevi predmeta: upoznati studente s pojmom i osnovnim teorijama javnosti, javnoga prostora i javnoga mnijenja, kao i s modelima javnoga djelovanja s osobitim

naglaskom na kulturi, politici i medijima u hrvatskom iseljništvu; uspostaviti svijest o javnom djelovanju hrvatskoga iseljništva kao platformi koja na nizu zadanih pretpostavki sociološke, političke i kulturološke, ali i najšire shvaćene medijske naravi, svjesno i/ili nesvjesno artikulira i izgrađuje vlastiti sadržaj i percepciju o sebi, Hrvatskoj, povezivanju i uklapanju u novu sredinu i hrvatski razvojni koncept; razviti kod studenata kritičko promišljanje o pitanjima odgovornosti, etike, utjecaja i manipulacije u nacionalnom i globalnom prostoru u kontekstu hrvatske iseljeničke pozicije u javnosti; stvoriti pretpostavke za razumijevanje, analizu, kreiranje i djelovanje unutar „medijski posredovane stvarnosti“ u hrvatskom iseljništvu, Hrvatskoj i općenito; razmotriti ulogu Crkve i ostalih hrvatskih institucija u očuvanju nacionalnoga identiteta hrvatskoga iseljništva; upoznati studente s institucijama hrvatskoga iseljništva, kao i njihovom ulogom i doprinosom.

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti teorijski i metodološki koncept javnosti i javnoga prostora kao i zakonitosti koje vladaju u javnom iseljeničkom prostoru.
2. Objasniti i analizirati modele javnoga djelovanja u hrvatskom iseljništvu.
3. Objasniti mogućnosti primjene uspostavljenih koncepata u javnom djelovanju i njihov utjecaj s obzirom na iseljenički kontekst.
4. Objasniti kulturne, političke i medijske procese u hrvatskom iseljništvu.
5. Kreirati prikladne sadržaje i komunicirati ih u prostoru iseljeničke i ostale javnosti.
6. Primijeniti znanstveni pristup u objašnjavanju, analizi i sintetiziranju temeljnih pojmova iseljeničkoga javnoga djelovanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Izgraditi osobnost studenata kroz definiranje hrvatskih identitetskih vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije

Provesti analitičko-znanstvene postupke predviđanja i modeliranja budućnosti

Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljništva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljništvu.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

2 ECTS

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave i rasprava tijekom nastave, seminarski rad, pisani i usmeni ispit. Osim klasičnih načina izvođenja predavanja, seminara, ispita, intervjua, kolokvija i slično, samostalni istraživački radovi se posebno ocjenjuju i, kroz mentorstvo, studentima se omogućuje da ispune akademske zahtjeve kako bi mogli prezentirati sudjelovati na znanstvenim i stručnim skupovima ili pisati članke prikladne za objavu u odgovarajućim časopisima. Cilj je da studenti razviju svoju samostalnost i kognitivne sposobnosti. Na taj način studenti mogu razviti potrebne vještine za budući rad i zapošljavanje u znanstvenim timovima

Tjedni plan nastave

1. Pojam javnosti – teorije javnosti, javnoga prostora, javnoga mnijenja i javnoga svijeta – opća i iseljenička razlikovnost.
2. Pojam i modeli javnoga djelovanja općenito i u hrvatskom iseljeništvu.
3. Javno djelovanje u iseljeništvu i javno djelovanje iseljeničtva.
4. Memorija, čuvanje pamćenja i djelovanje iseljeničke populacije.
5. Kultura, politika, mediji kao ekskluzivni prostor javnoga iseljeničkoga djelovanja.
6. Uloga Crkve u očuvanju identiteta te poticanju iseljeničkoga djelovanja.
7. Interkulturalnost i multikulturalnost u prostoru javnoga iseljeničkoga djelovanja.
8. Politika i javnost kroz iseljeničke obrasce.
9. Istaknuti iseljenici javni djelatnici.
10. Etika, odgovornost i javno djelovanje hrvatskoga iseljeničtva.
11. Jezik iseljeničkih zajednica – primjeri hrvatskoga iseljeničtva.
12. Uloga hrvatske države u očuvanju iseljeničkih zajednica.
13. Uloga javnoga djelovanja različitih ustanova u razvijanju hrvatskoga nacionalnoga identiteta.
14. Stariji i mladi naraštaji – različiti pristupi javnomu djelovanju.
15. Zaključno predavanje – zajednička rasprava.

Obvezna literatura



Vujić, J. (2017). *Uloga i mjesto hrvatskog iseljeničtva u procesu suočavanja s totalitarnom prošlošću: od „imaginarne zajednice“ do „zajednice pamćenja“*, Hrvatska izvan domovine II. Zbornik radova. Zagreb: Centar za istraživanje hrvatskog iseljeničtva



Skoko, B. (2015). *Hrvatski iseljenici kao promotori Hrvatske u svijetu.*, Hrvatska izvan domovine. Zbornik radova. Zagreb: Golden marketing-Tehnička knjiga



Haramija, P.; Jurković Majić, O. (2015). *Percepcija Hrvatske u svijetu – uloga iseljeničtva u brendiranju Hrvatske*, Hrvatska izvan domovine. Zbornik radova. Zagreb: Golden marketing-Tehnička knjiga

Hrvatsko iseljništvo i ukupni razvoj

214010

Nositelj



doc. dr. sc.
Monika
Komušanac

Opis predmeta

Ciljevi predmeta: razviti kod studenata znanstvenu spoznaju o predmetu poučavanja u okviru teorijskoga razvojnoga koncepta; osposobiti studente razlikovanju i značenju susjednih znanstvenih područja, polja, grana i disciplina te multidisciplinarnosti

predmetnoga interesa; upoznati studente o značenju iseljništva u prostornim procesima i korelaciji iseljništva i ukupnoga razvoja; osposobiti studente u otkrivanju, prepoznavanju i definiranju iseljeničkih i razvojnih pojmova, kategorija i zakonitosti; osposobiti studente za samostalan znanstveno-istraživački rad vezan za odnos iseljništva i razvoja; osposobiti studente za primjenu standardnih i posebnih metoda i tehnika u istraživanjima korelacije iseljništva i razvoja; objasniti studentima specifičnosti granskih metodologija te prostorne, društvene i razvojne uvjetovanosti iseljništva i razvoja; upoznati studente s razvojem svjetskoga i hrvatskoga iseljeničkoga utjecaja; razviti kod studenata primjenu razvojnih projekcijskih metoda i prostornih modela; objasniti studentima migracijsku uvjetovanost na razvoj hrvatskoga geografskoga prostora i društva; osposobiti studente za razumijevanje, pojašnjavanje i predviđanje budućih iseljeničkih i razvojnih pitanja, kretanja, uvjetovanosti i posljedica; razviti kod studenata spoznaju o ugrožavanju temeljnih sustava u hrvatskom društvu i prostoru uvjetovanu iseljavanjima; omogućiti studentima spoznaju o bogatstvu i vrijednostima hrvatskoga iseljništva; razviti kod studenata osjećaj zajedničkoga identiteta kao pretpostavke ukupnoga razvoja Hrvatske.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Reproducirati relevantnih računskih i grafičkih metoda u postupku razmatranja i pojašnjavanja
2. Kombinirati prostornu logiku i ukupni potencijal
3. Objasniti razvojnu iseljeničku problematiku
4. Objasniti prostorni nesklad uvjetovan iseljavanjem
5. Koristiti znanje o iseljeničkim i razvojnim zakonitostima
6. Koristiti znanstveni pristup iseljivanju i razvoju

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Izvođač predavanja
dr. sc. Monika Balija

Ocjenjivanje

Pohađanje i rasprava na nastavi, kolokvij, pismeni ispit i seminarski rad. Pored klasičnih načina praćenja kroz predavanje, kolokvij, seminarske radove, ispite, intervju, testiranja i slično posebno se vrjednuju samostalni istraživački radovi i kroz mentorstvo podižu na razinu studentskoga mogućega nastupa na znanstvenim i stručnim skupovima ili objavljivanja u odgovarajućim časopisima. To je poseban motiv studentima u razvijanju samostalnosti i u potvrđivanju njihove spoznajne snage. Tako studenti mogu već za studija objavljivati i stvarati pretpostavke za budući rad i zapošljavanje u istraživačkim timovima.

Preduvjet za

Demografski teorijsko-
metodološki koncept
Novi koncept države

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Iskazati znanje o demografskoj uvjetovanosti ukupnoga razvoja te razumijevanjem iseljeničkoga potencijala pokazati njegovu važnost za Hrvatsku.

Pokazati sposobnost za terminološko razumijevanje demografskih i iseljeničkih pojmova.

Razumijevati odnos između kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i zemljopisnih zakonitosti te iseljeničkoga potencijala i ukupnoga razvoja Hrvatske

Razviti znanstveno neovisno mišljenje o demografskoj i iseljeničkoj problematici

Razviti stručno-znanstvena umijeća kojima će se pridonositi učinkovitosti djelatnosti vezanih za demografski i iseljenički vrijednosni sustav.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1.5 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Demografski i migracijski teorijski koncept
2. Znanstvene podjele i pristupi razvojnom konceptu
3. Prostorni i društveni faktori iseljavanja
4. Demografska obilježja hrvatskoga iseljništva
5. Prostorna distribucija
6. Ukupni iseljenički potencijal
7. Osnovni uzroci i posljedice preseljavanja stanovništva
8. Iseljeničke doznake
9. Prevladavajuće iseljeničke djelatnosti
10. Razvojni koncepti
11. Demografske pretpostavke ukupnoga razvoja
12. Poticajni modeli
13. Ulaganja, povratak i novi način života
14. Modeli uključivanja iseljništva u gospodarski život Hrvatske
15. Hrvatska demografska, migracijska i iseljenička budućnost

Obvezna literatura



Wertheimer-Baletić, A. (1999). *Stanovništvo i razvoj*, MATE, Zagreb



Šterc, S. (2015). *Geografski i demogeografski identitet*, Manualia Universitatis studiorum Zagrabiensis, Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Sveučilišna tiskara, Zagreb



Šterc, S., Komušanac, M. (2012). *Neizvjesna demografska budućnost Hrvatske: umiranje i supstitucija stanovništva ili populacijska revitalizacija...?*, Društvena istraživanja, 117

Hrvatsko latinističko nasljeđe

173415

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Marko Jerković

Opis predmeta

Upoznavanje hrvatske književnosti na latinskom jeziku i našeg srednjovjekovnoga stvaralaštva na latinskom jeziku.

Studijski programi

» Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti podatke o hrvatskim latinistima i njihovom stvaralaštvu;
2. Povezati stvaralaštva u pojedinim kulturnim krugovima (budimski, šibenski, splitski, dubrovački i dr.) u organiziranu cjelinu;
3. Identificirati kvalitetna djela latinista i prezentirati ih;
4. Opisati po stilskim epohama i dosezima hrvatsko književno stvaralaštvo na latinskom jeziku;
5. Objasniti kako pojedine književne epohe tako i pojedinačni opus hrvatskih latinista;
6. Upotrijebiti saznanja o hrvatskom latinitetu u njegovu prezentiranju.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Opisati, prepoznati i primijeniti posebnosti hrvatskoga jezika u odnosu prema drugim jezicima

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:

Analizirati prozno i pjesničko djelo.
Objasniti književne žanrove.
Opisati stilsku obilježja.
Identificirati najvažnije hrvatske kulturne djelatnike.
Definirati glavne karakteristike književnog stvaralaštva.
Objasniti smjerove razvoja hrvatske književnosti.

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvodač

Petar Ušković Croata, mag.
educ. philol. et lat. croat.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra na samoj nastavi i u vidu mentorskih konzultacija. Ispit je pismeni i usmeni uz prethodno izrađen i izložen seminarski rad. 20 % kolokvij, 20 % seminar, 20 % pismeni ispit, 40 % usmeni ispit.



Praćenje rada studenta

4 ECTS Pismeni ispit
1 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja
- » Seminar
 - » Seminar

Tjedni plan nastave

1. Prvi kontakti Hrvata s latinskim jezikom
2. Žanrovi
3. Liber pontificalis
4. Splitski evanglijar i druge crkvene knjige
5. Epigrafija
6. Hagiografija; Život sv. Ivana Trogirskog
7. Srednjovjekovne kronike: pregled
8. Toma Arhidakon
9. Latinitet kasnoga srednjeg vijeka
10. Uporabni latinitet
11. Osnovne karakteristike književnosti humanizma ili predrenesanse
12. Hrvatski predrenesansni latinisti i njihov opus
13. Budimski krug
14. Šibenski, splitski i trogirski krug
15. Dubrovački i kotorski krug

Obvezna literatura



Ratimir MARDEŠIĆ, *Novovjekovna latinska književnost, u: Povijest svjetske književnosti, knj. 2., Liber - Mladost, Zagreb, 1977., 405-480.*



Hrvatski latinisti Croatici auctores qui Latine scripserunt, (priredili V. Gortan i V. Vratović), knj. 1. (PSHK 2), Matica hrvatska - Zora, Zagreb, 1970.



Hrvatski latinisti Croatici auctores qui Latine scripserunt /Pisci 17 19. stoljeća Auctores saeculi XVII-XIX, (priredili V. Gortan i V. Vratović), knj. 2. (PSHK 3), Matica hrvatska - Zora, Zagreb, 1970.



Marin FRANIČEVIĆ, *Povijest hrvatske renesansne književnosti, knj. 1-2., Matica hrvatska 1986. (sva izdanja)*



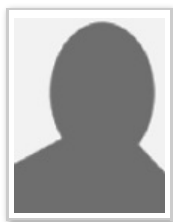
Radoslav KATIČIĆ, *Toma Arhidakon i njegovo djelo, u: Toma Arhidakon, Historia Salonitana, Split, 2003., str. 329-431.*

Hrvatsko političko iseljenišтво

226643



Nositelj



doc. dr. sc.
Wolly Krašić

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s povijesnim aspektom djelovanja hrvatskoga političkoga iseljenišтва te poticanje istraživanja povijesti

hrvatskoga iseljenišтва i njezina integriranja u razumijevanje hrvatske nacionalne povijesti. Unutar toga poseban je naglasak na političkim

djelovanjima hrvatskoga iseljenišтва koja su bila usmjerena na postizanje promjena u Hrvatskoj i povezana s osobama koje žive u Hrvatskoj.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljenišтво (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne spoznaje o povijesti hrvatskog iseljenišтва
2. Objasniti političko djelovanje pojedinaca u hrvatskoj dijaspori, kao što su: Antun Bonifačić, Ante Bruno Bušić, Hakija Hadžić, Stjepan Hefner, Branimir Jelić, Kazimir Katalinić, Ivo Korsky, Juraj Krnjević, Džafer beg Kulenović, Ivan Oršanić, Mile Starčević i dr.
3. Demonstrirati sposobnost za znanstvenu konceptualizaciju teme te pisanje i izlaganje znanstvenih radova.
4. Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljenišтва u službi društvenoga i političkoga odlučivanja.
5. Objasniti težinu problema današnje razine demografskih negativnosti i iseljeničke razdvojenosti od matične zemlje.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Izgraditi osobnost studenata kroz definiranje hrvatskih identitetskih vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije

Objasniti težinu problema današnje razine demografskih negativnosti i iseljeničke razdvojenosti od matične zemlje

Predložiti politička i pravna rješenja na temelju znanstvenog istraživanja demografskih i iseljeničkih sadržaja.

Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljništva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Sociologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Pismeni ispit
0.5 ECTS	Istraživanje
0.5 ECTS	Seminarski rad
0.5 ECTS	Usmeni ispit
3 ECTS	

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: osnovni poticaji hrvatskih iseljenika na političko organiziranje i djelovanje te povezanost s domovinom.
2. Djelovanje hrvatskih političkih organizacije i istaknutih političara u iseljništvu tijekom Prvoga svjetskoga rata
3. Djelovanje Komunističke partije Jugoslavije i Ustaškoga pokreta u iseljništvu između dva svjetska rata
4. Odnos hrvatskih iseljenika na američkim kontinentima prema događajima u domovini tijekom Drugoga svjetskoga rata
5. Političke organizacije hrvatskih iseljenika nakon Drugoga svjetskoga rata
6. Nova politička koncepcija Hrvatskoga narodnoga odbora pod vodstvom Branimira Jelića.
7. Političko djelovanje Brune Bušića i „hrvatskih proljećara“ u hrvatskom iseljništvu
8. Sastanci Franje Tuđmana s istaknutim hrvatskim iseljenicima u Sjevernoj Americi i Europi, od 1960-ih do 1980-ih godina
9. Metodologija kojom je jugoslavenska tajna policija infiltrirala i nadzirala političke organizacije hrvatskih iseljenika
10. Ofenzivne akcije jugoslavenske tajne policije: ubojstva i otmice istaknutih hrvatskih iseljenika
11. Slučaj Krunoslava Draganovića
12. Oružane akcije hrvatskoga iseljništva protiv jugoslavenskoga režima
13. Akcija izdavanja hrvatskih putovnica i osnivanja hrvatskoga veleposlanstva u hrvatskom iseljništvu
14. Promocija hrvatskoga pitanja i mirni prosvjedi u iseljništvu

15. Organizacijska uloga hrvatskoga iseljenništva u uspostavi višestranačja u Republici Hrvatskoj

Obvezna literatura



Jurčević, Josip. (2012). *Politička koncepcija i djelovanje Hrvatskog narodnog odbora pod vodstvom Branimira Jelića*, Hum : časopis Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Mostaru



Jurčević, Josip, Šakić, Vlado, Vukušić, Božo (2001). *Bruno Bušić – branitelj hrvatskog identiteta*, Zagreb: Hrvatska uzdanica



Jurčević Josip (2013). *Slučaj Perković – spašavanje zločinačke budućnosti*, Zagreb: Dokumentacijsko informacijsko središte - DIS



Paulova, Milada (1925). *Jugoslavenski odbor*, Prosvjetna nakladna zadruka

Humanistika u informacijskom dobu

144634



Nositelj



doc. dr. sc.
Tomislav Popić

Opis predmeta

Cilj je predmeta naučiti studente kako nove informacijske tehnologije mogu poslužiti u znanstveno-istraživačkom radu iz povijesnih znanosti te kako mogu biti korištene u prezentiranju rezultata istraživanja široj javnosti. Studenti će se upoznati s novim mogućnostima pronalazača znanstvenih informacija, prezentirat će im se gdje ih mogu pronaći koristeći internet i relevantne baze podataka te kako ovladati njihovim pretraživanjima. Ujedno će im se ponuditi nove računalne mogućnosti organiziranja prikupljenih bibliografskih i drugih informacija, a uz brojne druge teme i novi načini komunikacija unutar akademske zajednice također su tema kolegija.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i razlikovati relevantne baze podataka, kataloge institucija koje su relevantne za rad povjesničara i druge izvore znanstvenih informacija
2. Analizirati i pretraživati periodiku unutar časopisa u Open Access-u (hrčak, doaj..)
3. Koristiti openaire portale krećući se tako unutar više institucijskih repozitorija u potrazi za literaturom i željenim informacijama
4. Koristiti društvene mreže za znanstvenike i tako komunicirati sa znanstvenicima diljem svijeta u svrhu širenja vlastite znanstvene suradnj
5. Prikupiti informacije o najnovijim objavljenim radovima iz svojeg područja interesa putem društvenih mreža za znanstvenike
6. Kreirati vlastite baze podataka kako bi prikupljene metapodatke o literaturi mogao što bolje organizirati i što lakše i učinkovitije pretraživati i analizirati
7. Napisati dokumenat istovremeno u suradnji s kolegama u povezanosti preko internet tehnologije (Google Documents) čime će se potaknuti timski rad studenata
8. Koristiti tehnologiju servisa u oblacima (cloud services) za sinhroniziranje dokumenata na dva ili više računala (Google Drive, Moj oblak)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

- Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
- Generirati i voditi povijesne i druge vrste rasprava
- Koristiti računalo, internet i druga tehnička te ostala digitalna pomagala za obradu povijesnih podataka
- Kreirati igru, kviz ili upitnik temeljen na povijesnim osobama i događajima iz različitih razdoblja hrvatske prošlosti
- Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore
- Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti
- Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza podataka te ih argumentirano prezentirati

Povijest

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja i vježbe održavat će se u informatičkoj predavaoni.
- » Vježbe u praktikumu
 - » -

Tjedni plan nastave

1. Uvodno nastupno predavanje - ciljevi i svrha ovog kolegija.
2. Digitalizacija
3. Digitalizacija i društveno-humanističke znanosti
4. Digitalna humanistika - nova znanost?
5. Digitalni izvori informacija (digitalni časopisi, e- knjige, baze podataka - Scopus, Mendeley, Google Scholar...)
6. Mendeley radionica
7. Otvoreni pristup znanstvenim informacijama (OA)
8. Otvoreni pristup znanstvenim informacijama (OA) - nastavak i vježbe
9. Društvene mreže
10. Društvene mreže - nastavak i vježbe
11. Objavljivanje rezultata istraživanja
12. Upotreba informacijskih tehnologija u humanistici
13. Upotreba informacijskih tehnologija u humanistici - nastavak i vježbe.
14. Etika u svijetu digitalnih informacija.
15. Završno predavanje i rekapitulacija gradiva.

Obvezna literatura



Hrvoje Stančić (2009).
Digitalizacija



Sofija Klarin (2015). „Pristup
digitalnoj baštini“, *Edupoint*
časopis o primjeni
informativskih tehnologija u
obrazovanju, sječanj 2015,
godište V.



Jelka Petrak (2013). „Otvoreni
pristup – put k znanju kao
javnom dobru [Open access – a
path to knowledge as a public
good]“. In: 13. okrugli stol o
slobodnom pristupu
informativama: nakladnici i
knjižnice, 10.12.2013., Zagreb.



Aleksandra Horvat (2012).
„Digitalizacija i knjižnice“,
Vjesnik bibliotekara Hrvatske,
55 (2012) 2, str. 17-27.



Susan SCHREIBMAN, Ray
SIEMENS, John
UNSWORTH (ed.) (2004). *A
Companion to Digital
Humanities*, Malden,
Blackwell

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

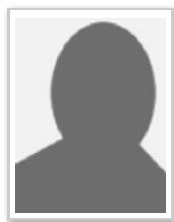
» Informatika u povijesnoj znanosti, Oxford

Identitet moliških Hrvata

214021



Nositelj



Marta Račić,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznati studente s podrijetlom i povijesnim vidovima iseljavanja moliških Hrvata.

Studentima predočiti i ukazati na ulogu i značaj jezika, tradicijske kulture i zajedništva u cilju očuvanja identiteta zajednice.

Predočiti studentima što sve jest tradicijska kultura i naslijeđe (jezik, vjera, običaji, način odijevanja, prehrana, rukotvorstvo, glazba i dr.) i

potvrditi na primjeru moliških Hrvata kako pojedini elementi tradicijske kulture i naslijeđa djeluju na stvaranje i očuvanje identitetskih

vrijednosti cijele zajednice.

Poučiti studente o povezanosti iseljeničke zajednice s matičnom zemljom.

Ukazati studentima na ukupno bogatstvo iseljene Hrvatske na primjeru brojčano malih iseljeničkih zajednica.

Studijski programi

» Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i objasniti osnovne pojmove kao što su kultura, tradicijska kultura, identitet, dijaspora i jezično-govorna obilježja.
2. Objasniti uzroke iseljavanja Hrvata u Italiju od XV. st. i povezati s društveno-povijesnim kontekstom vremena.
3. Prepoznati najznačajnija obilježja identiteta moliških Hrvata i razumjeti njihov značaj u kontekstu europske politike o manjinskim jezicima i kulturama.
4. Usporediti moliško-hrvatsku zajednicu s ostalim zajednicama hrvatskoga iseljništva po načinu njezina nastajanja i mogućnostima opstanka
5. Prepoznati važnost različitosti manjinskih zajednica i kultura.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Pohađanje i rasprava na nastavi, seminarski rad te pismeni i usmeni ispit. Pored klasičnih načina praćenja kroz predavanje, ispite, intervju, testiranja i slično posebno se vrednuju samostalni istraživački radovi i kroz mentorstvo podižu na razinu studentskog mogućeg nastupa na znanstvenim i stručnim skupovima ili objavljivanja u odgovarajućim časopisima. To je poseban motiv studentima u razvijanju samostalnosti i u potvrđivanju njihove spoznajne snage. Na taj način studenti mogu već za studija objavljivati i stvarati pretpostavke za budući rad i zapošljavanje u istraživačkim timovima.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
0.5 ECTS	Pismeni ispit
0.5 ECTS	Seminarski rad
0.5 ECTS	Usmeni ispit
<hr/>	
2 ECTS	

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvod - osnovne informacije o kolegiju, sadržaju i načinu rada.
2. 2. Terminološke uvjetnice – identitet, identitetsko obilježje, osjećaj identiteta, identitet kao pripadnost.
3. 3. Elementi tradicijske kulture i nasljeđa kao nositelji identiteta.
4. 4. Povijesni pregled iseljavanja i podrijetlo moliških Hrvata.
5. 5. Neka obilježja moliško-hrvatskoga govora i jezični identitet.
6. 6. Godina 1967. i oživljavanje svijesti o vlastitom podrijetlu i identitetu.
7. 7. Rađanje poezije moliških Hrvata.
8. 8. Suvremeni moliško-hrvatski pjesnici.
9. 9. Životni običaji i običaji kroz godinu kod moliških Hrvata.
10. 10. Običaji obilježavanja dolaska: Majo, Kapela, prvi i zadnji petak u svibnju.
11. 11. Zaslužni promicatelji – od Nicole Nerija do Božidara Vidova.
12. 12. Uloga i značaj Agostine Piccoli.
13. 13. Politički status moliških Hrvata.
14. 14. Djelovanje suvremene manjinske zajednice moliških Hrvata
15. 15. Zaključno predavanje.

Iliri

213990



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su, kroz posebnosti kulturološki karakterističnih razvojnih procesa, uvjetovanih izraženim autohtonim supstratom i snažnim regionalnim utjecajima, izraženim na prostoru Balkana, definirati Ilire, ukazati na njihovu etnogenezu, teritorijalnu rasprostranjenost i vremenski okvir, od ranih prapovijesnih razdoblja brončanoga i željeznoga doba do antike.

Ciljevi će se ostvarivati kroz analizu primarnih i sekundarnih izvora, literarnih djela, arheoloških lokaliteta i građe, te prikaz povijesnih okolnosti,

društvenih odnosa, gospodarskih kretanja i kulturnih utjecaja

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084)*): *izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17189)*) - *izborni predmet: starovjekovna povijest, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17189)*) - *izborni predmet: starovjekovna povijest, 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovna znanja o značaju i ulozi Ilira; spoznati prostorni okvir, njihovu etnogenezu i podrijetlo
2. Opisati elementarna znanja o specifičnim uvjetima povijesnih kretanja Ilira
3. Analizirati društvene odnose; elemente državnosti; vojnu hijerarhiju, gospodarske okolnosti i pomorsku tradiciju Ilira
4. Razlikovati predodžbu o kulturnim prilikama kod Ilira, međusobnim utjecajima, odnosima i mogućim sažimanjima

5. Analizirati bogatu materijalnu ostavštinu prepoznatljivu kroz sve faze povijesnoga tijeka od prapovijesti do velike promjene – rimskoga utjecaja u ilirske prostore
6. Opisati kulturu ilirskoga življenja i tradiciju graditeljstva
7. Prepoznati elemente ilirske duhovnosti, vjerovanja i kult mrtvih

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Kroatologija

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podacima

Generirati i voditi povijesne i druge vrste rasprava

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Skrenuti pozornost na važnost primarnih i sekundarnih izvora, na Ilire u mitologiji i djelima antičkih autora
3. Ukazati na pitanja vezana za ime i matične teritorije Ilira (Ilyrii proprie dicti ili Iliri u užem smislu)
4. Iiri, Kelti i etničke zajednice: Japodi, Liburni, Histri
5. Delmati, Autarijati, Dezidijati
6. Ardijeji, Daorsi, Plereji – specifični odnosi i međusobne veze
7. Društvo, plemstvo, vojna aristokracija
8. Ilirsko kraljevstvo; dinastije i vladar
9. Kontakti s visokorazvijenim civilizacijama sredozemnoga svijeta
10. Gospodarstvo; pomorstvo, trgovišta, trgovački putovi, razmjena roba; gusarstvo
11. Jezik, materijalna kultura; graditeljstvo i rani urbanizam
12. Umjetnost
13. Ilirska numizmatika
14. Duhovnost; religija, kult, pogrebni običaji
15. Rimsko osvajanje Ilirika

Obvezna literatura



Duje Rendić-Miočević
(1989). *Iliri i anticki svijet*



F. Papazoglu (1969). *Porijeklo
i razvoj ilirske države*, ANU
BiH



J. Wilkes (2001). *Iliri, Laus*



R. Katičić (1963). *Ilyrii
proprie dicti*, ŽA, Skopje



R. Katičić (1995). *Illyricum
mythologicum*, Antibarbarus,
Zagreb



Marin Zaninović (2015).
Ilirski ratovi



A. Benac (1987). *O etničkim
zajednicama starijeg željeznog
doba u Jugoslaviji, Pojam
etničke zajednice. Praistorija
jugoslavenskih zemalja, V,*
Sarajevo



Borivoj Čović (1976). *Od
Butmira do Ilira*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Povijest i kultura grčkoga i rimskoga svijeta, Oxford

Inferencijalna statistika

200127

Nositelj



Toni Babarović,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznati studente s temeljnim konceptima te ih osposobiti za statističko zaključivanje s uzorka na populaciju u okviru temeljnih inferencijalnih parametrijskih i neparametrijskih postupaka. Upoznati studente s teoremom centralne granice i njegovim implikacijama na određivanje intervala pouzdanosti aritmetičkih sredina, kao i na sve oblike t-testa te modela analize varijance. Proizvesti kod studenata usvajanje pojma statističke snage, njenih odrednica te izračuna. Proizvesti kod studenata sustavno poznavanje pretpostavki pojedinih statističkih testova i modela analize varijance te njihove primjene u odabiru najprimjerenijih postupaka testiranja hipoteza. Razviti kod studenata vještinu samostalne provedbe računa parametrijskog i neparametrijskog testiranja hipoteza o mjerama centralne tendencije, raspršenja i povezanosti (ovisno o različitim istraživačkim uvjetima dobivenih podataka). Pripremiti studente za kritičko analiziranje stručnih i znanstvenih tekstova koji uključuju temeljne inferencijalne statističke postupke.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati statističko od ne-statističkog zaključivanja;
2. Objasniti i koristiti jednosmjerno i dvosmjerno testiranje statističkih hipoteza;
3. Primijeniti temeljnu logiku prihvaćanja i odbacivanja H_0 t-testom na sve druge testove (F , χ^2);
4. Reproducirati izvode testovnih statistika i obilježja pripadnih teorijskih distribucija;
5. Nabrojati pretpostavke pojedinih inferencijalnih postupaka i temeljem njihove prisutnosti u danoj situaciji odabrati pravi test;
6. Objasniti pogreške u statističkom testiranju te važnost pojma statističke snage; primijeniti parametrijske i neparametrijske statističke postupke testiranja hipoteza o mjerama centralnih tendencija, raspršenja i povezanosti;;
7. Izračunati interval pouzdanosti za mjere centralne tendencije, raspršenja i povezanosti;
8. Primijeniti modele ANOVA-e (jednosmjerne, dvosmjerne i unutar sudionika) na primjere empirijskih podataka i ispitati točnost pripadnih hipoteza na računalnim programima
9. Procijeniti prednosti i ograničenja pojedinih postupaka testiranja hipoteza u cilju rješavanja istraživačkog problema te vrednovati odabir najprimjerenijeg postupka.

ECTS bodovi 6,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe u praktikumu 30

Izvodači
dr. sc. Iva Černja Rajter, doc.
Valentina Žitković, mag. psych.

Ocjenjivanje
Pohađanje nastave - do 12%
ukupnog uspjeha na predmetu;
kratke provjere znanja
početkom svakih drugih vježbi -
do 23% ukupnog uspjeha na
predmetu; dvije parcijalne
pismene provjere znanja
(kolokvija) - do 39% ukupnog
uspjeha na predmetu; usmeni
ispit - do 26% ukupnog uspjeha
na predmetu; dodatni bodovi -
do 5% ukupnog uspjeha na
predmetu.

Preduvjeti upisa
Deskriptivna statistika

Preduvjet za
Diferencijalna psihologija
Eksperimentalne metode



Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama

Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti

Vrjednovati i razvijati vlastite kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije

Opće kompetencije

10. Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti.

11. Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama.

18. Vrjednovati i razvijati vlastite kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Dva sata tjedno
- » Auditorne vježbe
 - » Dva sata tjedno

Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje i komentar silabusa predmeta Inferencijalna statistika. Slučajno uzorkovanje, vrste uzoraka, raspodjela dobivena uzorkovanjem. Parametri i statistici, Racionala testiranja statističkih hipoteza. Nul-hipoteza (H_0), alternativna hipoteza (H_1).
2. Jednosmjerno i dvosmjerno testiranje H_0 : normalna i druge raspodjele. Teorem centralne granice, z-raspodjela i testiranje H_0 o aritmetičkim sredinama. T-raspodjela i testiranje H_0 o aritmetičkim sredinama, interval pouzdanosti.
3. Općenito o t-testu pri testiranju H_0 o razlici između aritmetičkih sredina ($M_1 - M_2$). Testiranje $M_1 - M_2$ zavisnih uzoraka: definicija, istraživački okvir, H_0 , sampling raspodjela. Postupak testiranja H_0 o $M_1 - M_2$ dva zavisna uzorka (za male i velike uzorke).
4. Testiranje $M_1 - M_2$ nezavisnih uzoraka: definicija, istraživački okvir, H_0 , sampling raspodjela. Procjena standardne pogreške razlika između aritmetičkih sredina (ovisno o N_1 i N_2). Postupak testiranja H_0 o razlici između aritmetičkih sredina dva nezavisna uzorka (za male i velike uzorke) ovisno o homogenosti varijanci (Behrens-Fischer problem).
5. Interval pouzdanosti za razliku $M_1 - M_2$. Interval pouzdanosti za varijancu (σ^2). Pogreške u statističkom zaključivanju (tipa 1 i tipa 2) i uvod u statističku snagu.
6. Izračunavanje statističke snage za testiranje H_0 o aritmetičkoj sredini 1 uzorka, razlici aritmetičkih sredina 2 nezavisna i 2 zavisna uzorka. Testiranje H_0 o Pearsonovom r. Testiranje H_0 o razlici između dva Pearsonova r (nezavisni i zavisni* uzorci).
7. Statistička snaga kod Pearson r. Testiranje H_0 o koeficijentu pravca regresije. Testiranje H_0 o razlici između dva koeficijenta pravca regresije (nezavisni uzorci). Testiranje H_0 o koeficijentima multiple regresije te o koeficijentu multiple korelacije (R). Testiranje H_0 o koeficijentu parcijalne korelacije. Testiranje H_0 o koeficijentu point-biserijalne i biserijalne korelacije. Testiranje H_0 o koeficijentima rang korelacije.

8. Neparametrijska statistika kvalitativnih varijabli. χ^2 -raspodjela i χ^2 -test: definicija i statistički značaj. χ^2 -test za jednosmjernu klasifikaciju (induktivni izvod, H_0 , opća formula, račun). χ^2 -statistik i pretpostavke χ^2 -testa.
9. χ^2 -test za dvosmjernu klasifikaciju (tipična situacija, H_0 , opća formula, račun). Slučaj kontingencijske tablice 2×2 i Yatesova korekcija. Rasprave o minimalnoj f i jednosmjernom/dvosmjernom testiranju H_0 . Koeficijenti kontingencije (C , Φ , Φ_c).
10. Neparametrijski testovi s dva uzorka rezultata (nezavisna i zavisna): Test sume rangova, Siegel-Tukey test varijabiliteta, Wilcoxonov test ekvivalentnih parova.
11. Neparametrijski testovi s tri, ili više uzorka rezultata (nezavisna i zavisna): Kruskal-Wallis test, Cochran Q-test, Friedman test.
12. Definicija i područje primjene ANOVA-e. Teorem centralne granice i temeljna logika jednostavne ANOVA-e nezavisnih uzoraka. Pretpostavke te izvori varijabiliteta kod jednostavne ANOVA-e nezavisnih uzoraka. Sume kvadrata i stupnjevi slobode (ukupna, između skupina i unutar skupina). F-omjer i operativni izračun jednostavne ANOVA-e.
13. Dvosmjerna ANOVA nezavisnih uzoraka: definicija i razlozi uvođenja, osnovni pojmovi, pretpostavke, izvori i podjele varijabiliteta, račun sume kvadrata i stupnjeva slobode.
14. Model ANOVA-e ponovljenih mjerenja: Ključne osobine i razlika u odnosu na model nezavisnih uzoraka. Logika ANOVA-e ponovljenih mjerenja i podjela varijabiliteta. Račun ANOVA-e ponovljenih mjerenja (sume kvadrata, stupnjevi slobode i F-omjer). Pretpostavke ANOVA-e ponovljenih mjerenja.
15. Parcijalna provjera znanja.

Obvezna literatura



Petz, B. (1997). *Osnovne statističke metode za nematematičare*. Jastrebarsko: Naklada Slap.

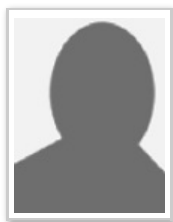


Howell, D.C. (1997). *Statistical methods for psychology*. Belmont, CA: Duxbury Press.

Informativni sustav Republike Hrvatske

28468

Nositelj



doc. dr. sc.
Mijo Beljo

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente s razvojem hrvatskog novinarstva od vremena pojave radija i televizija kao novih medija javnog informiranja početkom 20. stoljeća, pa sve do danas, do pojave interneta kao najnovijeg medija javnog informiranja, s posebnim naglaskom na sadašnji informativni sustav RH.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati najvažnije događaje i prekretnice u povijesti hrvatskog novinarstva i novinstva u 20. i početkom 21. stoljeća.
2. Klasificirati i staviti u kontekst ključna razdoblja u povijesti hrvatskoga novinarstva 20. stoljeća te njihovu ovisnost o političkim, društvenim i gospodarskim previranjima, ali i o tehnološkom napretku.
3. Prepoznati najvažnija imena koja su obilježila hrvatsko novinarstvo 20. stoljeća, kao i najvažnije tiskane i elektroničke medije u Hrvatskoj.
4. Razviti i samostalno provesti kratko istraživanje na neku od tema suvremene medijske komunikacije u Hrvatskoj.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Komunikologija

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Klasificirati, opisati i objasniti razvoj svjetske i hrvatske povijesti masovne komunikacije i novinarstva te metode njihova istraživanja

Organizirati samostalni i timski rad

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

ECTS bodovi 4,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R3

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave
Predavanja 15
Seminar 15

Izvođač predavanja
dr. sc. Goran Radoš

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (25% konačne ocjene), seminarski rad (25% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).

Preduvjeti upisa

Povijest medijske komunikacije u Hrvatskoj



Opće kompetencije

Navesti i objasniti ključne događaje i procese iz povijesti medijske komunikacije u Hrvatskoj, od vremena pojave radija i televizije kao novih medija javnog informiranja početkom 20. stoljeća, pa sve do današnjih vremena u kojima dominira internet kao najnovije sredstvo javnog priopćavanja. Nabrojiti, objasniti i razlikovati najvažnije tiskane i elektroničke medije u Hrvatskoj (agencije, dnevni i tjedni tisak, nacionalni, regionalni i lokalni, sustav HRT-a, privatne radiopostaje, privatne televizije, najvažniji portali na internetu). Identificirati, analizirati i objasniti osobitosti djelovanja medija, s naglaskom na medijsko tržište slušateljstva i marketinga. Definirati, prepoznati i kritički analizirati ključne izazove i probleme novinarstva u 20. i početkom 21. stoljeća, te odlike suvremenog novinarstva i informativnih sustava Republike Hrvatske.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Profesor iznosi teoretsku i povijesnu građu
- » Seminar
 - » Rasprave o pročitanoj literaturi, izlaganje seminarskih radova

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet, povijesni kontekst proučavanog razdoblja, pregled medija i medijskih organizacija.
2. Antifašističko novinstvo u Hrvatskoj (ilegalno djelovanje)/ Hrvatsko novinstvo u vrijeme NDH
3. Hrvatsko novinstvo u socijalističkoj Jugoslaviji za vrijeme komunističkog totalitarizma (1945. - 1960.)
4. Novinstvo u Hrvatskoj u doba 'socijalizma s ljudskim licem'.
5. Hrvatsko novinstvo za vrijeme Hrvatskog proljeća 1971. i represija u 70-ima
6. Hrvatsko novinstvo pred raspad Jugoslavije: od Titove smrti do pada Berlinskog zida (1980.-1989.)
7. Hrvatsko novinstvo i mediji u Domovinskom ratu.
8. Tranzicija medija u 90-ima: privatizacija medija, novi listovi, stvaranje medijskih koncerna
9. Status novinara u '90-ima: od prisluškivanja do verbalnih i fizičkih napada.
10. Suvremeni mediji javnog informiranja u Republici Hrvatskoj: tiskani mediji.
11. Mediji u 21. stoljeću: tabloidizacija, komercijalizacija
12. HTV, komercijalne televizije RTL, Nova TV
13. Uloga i značaj medijskih korporacija u Hrvatskoj.
14. Suvremeni mediji javnog informiranja u Republici Hrvatskoj: elektronički mediji.
15. Suvremeni mediji javnog informiranja u Republici Hrvatskoj: neprofitni mediji, društvene mreže.

Obvezna literatura



Branko Franjić (ur.) (1997). *Almanah hrvatskog tiskarstva, nakladništva, novinstva, bibliotekarstva i knjižarstva s adresarom*, str. 58-68., 89-91., 124-126., 209-224., Zagreb: Horizont Press, Kratis



Marina Mučalo (2002). *Radio u Hrvatskoj: povijesno-pravni razvoj radija u Hrvatskoj*, str. 17-80., Zagreb, Fakultet političkih znanosti



Stjepan Malović (2004). *Međijski prijepori* str. 13-34., 45-55., 83-109., 127-138., Izvori, Sveučilište u Dubrovniku, Međunarodni centar za obrazovanje novinara



Blanka Jergović (2004). *Odmjeravanje snaga: novine i politika u Hrvatskoj u prvom razdoblju tranzicije*, str. 27-70., Zagreb, Sveučilišna knjižara



Božidar Novak (2005). *Hrvatsko novinarstvo u 20. stoljeću*, Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga



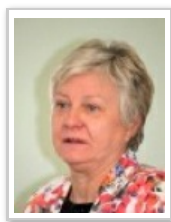
Magdalena Najbar - Agičić (2015). *Povijest novinarstva*, Ibis grafika - Sveučilište sjever

Institucije hrvatskoga naroda, društva i države

188079



Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Upoznavanje studenta s ulogom i načinom funkcioniranja temeljnih institucija hrvatskoga naroda, društva i države, kao i povijesnim kontekstom njihova nastanka. Osim usvajanja teorijskih znanja te njihove praktične primjene tijekom daljnjega studija, studenti će kroz terensku nastavu imati priliku posjetiti neke od institucija kako bi dobili odgovarajući uvid u njihov rad te doprinos kulturi, društvu i državi.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i prepoznati sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti
2. Klasificirati izgradnju, čuvanje i unaprjeđivanje identiteta uz pomoć institucija
3. Analizirati i konstruktivno sudjelovati u raspravama o kroatološkim temama
4. Identificirati i prepoznati dublja identitetska pitanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

- Dvopredmetni
- Filozofija i kultura
- Komunikologija
- Kroatologija
- Povijest

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvodač	
Jelena Gazivoda, mag. croat. i mag.comm.	

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave, grupni i suradnički rad, aktivno sudjelovanje na nastavi, izlaganje seminarskoga rada i polaganje usmenoga ispita.

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Lectio brevis: pregled sadržaja kolegija, nastavnih jedinica te obveza studenata. Osnovna podjela institucija.
2. Država
3. Crkva
4. Društvena struktura i građansko društvo; zdravstvene i socijalne ustanove
5. Glavne kulturne, znanstvene i odgojno-obrazovne ustanove (Matica hrvatska, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Hrvatsko književno društvo sv. Jeronima, Sveučilište, Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Leksikografski zavod, Hrvatsko narodno kazalište) i njihova uloga u razvoju hrvatske države i društva
6. Ustroj državne vlasti – zakonodavna, izvršna i sudbena
7. Hrvatski sabor – zakonodavno i najviše predstavničko tijelo svih građana Republike Hrvatske; predstavnička tijela na kontinentalnoj, područnoj i mjesnoj razini
8. Središnja tijela državne uprave
9. Pravne osobe s javnim ovlastima
10. Vojska; sudstvo i zatvorski sustav
11. Institucije Europske unije, NATO-a i Vijeća Europe
12. Odgovorno građanstvo i mehanizmi demokracije

13. Mediji – sukreatori demokracije

14. Uloga športa u hrvatskom društvu
15. Volonterstvo – prinos dobiti svoje zajednice i naroda

Obvezna literatura



Beuc, Ivan (1985). *Povijest institucija državne vlasti Kraljevine Hrvatske, Slavonije i Dalmacije: pravno-povijesne studije*, Pravni fakultet Zagreb



Ustav Republike Hrvatske, Narodne novine



Lorković, Mladen (1939). *Narod i zemlja Hrvata*, Marjan tisak, Split



Tomašić, Dinko (1937). *Društveni razvitak Hrvata: rasprave i eseji*, Zagreb



Šanjek, Franjo (1996). *Kršćanstvo na hrvatskom prostoru: pregled religiozne povijesti Hrvata (7.-20. st.)*, Zagreb: Kršćanska sadašnjost

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Odnos Crkve i države, Oxford

Integracija Hrvatske i iseljeničtva

226639

Nositelj



izv. prof.
Mirjana Milićević

Opis predmeta

Prepoznati i usporediti teorije i modele integracije dijaspore u domovinu i povezati ih s hrvatskim kontekstom.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i usporediti teorije i modele integracije i primijeniti ih u hrvatskom iseljeničkom kontekstu.
2. Objasniti koncepte u vezi sa socijalnim, kulturalnim, obrazovnim i financijskim potencijalima transnacionalnoga prostora.
3. Prepoznati i usporediti teorije i modele transnacionalnih virtualnih društvenih zajednica.
4. Prepoznati i usporediti transnacionalne procese i prakse.
5. Objasniti i analizirati svjetske modele, primijeniti ih i pronaći sličnosti i razlike među idejama za integraciju Hrvatske i iseljeničtva: iseljenička politika, kulturni turizam i iseljeničtvo, zdravstveni turizam i iseljeničtvo
6. Prepoznati nove obrasce, stvarati nove ideje za integraciju Hrvatske i njezina iseljeničtva.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani)

Izgraditi osobnost studenata kroz definiranje hrvatskih identitetskih vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije

Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljeničtva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja

Razviti osjećaj sigurnosti i ispravnosti u istraživačkom postupku kako bi se dokazala uvjetovanost stanovništva, iseljeničtva i gospodarstva

Razviti kritički odnos prema statističkim podacima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljeničtva

Usporediti vrijednosti različitih metoda koje se rabe u stručno-znanstvenim istraživanjima stanovništva i iseljeničtva u planskoj i razvojnoj službi

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođači

dr. sc. Tamara Bodor

dr. sc. Natasha Kathleen Ružić

Ocjenjivanje

Pohađanje najmanje 12 nastavnih jedinica, aktivno sudjelovanje u nastavi (20%), pisanje eseja (2x 40%)



Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Eksperimentalni rad
- 0.5 ECTS Istraživanje
 - 1 ECTS Seminarski rad
- 0.5 ECTS Praktični rad

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje.
2. Strateški plan hrvatske vlade prema iseljeništvu: zakoni i politika.
3. Prikaz hrvatske dijaspore u hrvatskim medijima.
4. Utjecaj Katoličke Crkve na integraciju Hrvata u svijetu i hrvatska inozemna
pastva.
5. Financijska pomoć dijaspore Hrvatskoj.
6. Koncept transnacionalnoga prostora.
7. Međunarodni poslovi.
8. Transnacionalne virtualne društvene zajednice.
9. Virtualne obrazovne mreže.
10. Model integracije hrvatskoga iseljništva.
11. Kulturni turizam i iseljništvo – svjetski koncepti.
12. Kulturni turizam i iseljništvo – hrvatski kontekst.
13. Zdravstveni turizam – svjetski koncepti.
14. Zdravstveni turizam i iseljništvo – hrvatski kontekst.
15. Vrjednovanje predmeta.

Obvezna literatura



Stanković, Vladimir (1998). *O hrvatskoj inozemnoj pastvi, Budućnost iseljene Hrvatske*, Šakić, Vlado ; Jurčević, Josip; Sopta, Marin (ur.). Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar



Elo, M., Minto-Coy, I. (ur.) (2019). *Diaspora Networks in International Business: Perspectives for Understanding and Managing Diaspora Business and Resources*, Springer International Publishing. Verlag



Levak, N. (2018). *Online and virtual teamwork – a model to reduce Croatia's brain drain effect*, Dijasporski i nacionalno-manjinski identiteti: migracije, kultura, granice, države. Zbornik s međunarodnog znanstvenog skupa održanog 12. i 13. prosinca 2016. u Institutu za migracije i narodnosti

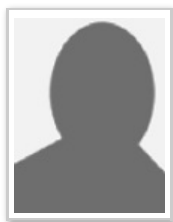


Polegubić, A. (2014). *Hrvati u Njemačkoj - domovinska Crkva i domovina: stanje i perspektive*, HRVATSKO ISELJENIŠTVO I DOMOVINA. Razvojne perspektive, (ur.) C. Hornstein Tomić, I. Hrstić, F. Majetić, I. Sabotić, M. Sopta. Institut društvenih znanosti Ivo Pilar

Integrativna bioetika

214015

Nositelj



doc. dr. sc.
Matija Mato
Škerbić

Opis predmeta

U teorijskom pogledu cilj je ovog kolegija upoznati studente s integrativnom bioetikom kao inovativnim bioetičkim pristupom moralnim pitanjima koja nameće znanstveno-tehnički napredak, a koja se fokusiraju u kategoriji cjelovito shvaćenog života. U praktičnom pogledu cilj je ovog kolegija osposobiti studente za samostalno razmišljanje, argumentiranje i orijentiranje u ključnim dilemama suvremenog čovječanstva, te u moralnim dilemama s kojima se mogu suočiti u profesionalnom i javnom životu, kao i za kompetentno sudjelovanje u radu etičkih i bioetičkih tijela.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati predmet i metode bioetike
2. Objasniti pojedine teme bioetike
3. Primijeniti metodologije bioetike
4. Analizirati, argumentirati i orijentirati se u ključnim dilemama suvremenog čovječanstva
5. Usporediti i odmjeriti opcije u moralnim dilemama u profesionalnom i javnom životu
6. Primijeniti bioetičke metode i uvide za kompetentno sudjelovanje u radu etičkih i bioetičkih tijela

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani)

Diskutirati o etičkim i bioetičkim pitanjima u demografskim i iseljeničkim istraživanjima

Izgraditi osobnost studenata kroz definiranje hrvatskih identitetskih vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije

Objasniti težinu problema današnje razine demografskih negativnosti i iseljeničke razdvojenosti od matične zemlje

ECTS bodovi 2,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Ocjena je kombinacija ocjena iz seminarskog rada, usmenog ispita te sudjelovanja u nastavi.



Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Referat
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno izlaganje
2. Pojmovna razgraničenja: moral, etika, bioetika
3. Pojam života u biologiji i filozofiji
4. Povijesni kontekst nastanka i razvoja bioetike (1)
5. Povijesni kontekst nastanka i razvoja bioetike (2)
6. Koncept i projekt integrativne bioetike (1)
7. Koncept i projekt integrativne bioetike (2)
8. Doprinosi različitih perspektiva integrativnobioetičkim raspravama
9. Biomedicinska problematika u perspektivi integrativne bioetike
10. Ekološka problematika u perspektivi integrativne bioetike
11. Ugrožavanje i zaštita biotičkog i kulturnog suvereniteta
12. Populacijska politika u perspektivi bioetičkih i biopolitičkih teorija
13. Izlaganje studentskih radova o izabranim bioetičkim temama s diskusijom (1)
14. Izlaganje studentskih radova o izabranim bioetičkim temama s diskusijom (2)
15. Završno predavanje s diskusijom

Obvezna literatura



Ante Čović (2004). *Etika i bioetika*, Pergamena, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Bioethics, Oxford

Isusovci: misije, mitovi i pripovijesti

248675



Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

Opis predmeta

Stjecanje dubljeg uvida u intelektualnu, kulturnu i religijsku povijest.

Upoznavanje s različitim pristupima i tradicijama kod tumačenja pojedinih historiografskih pitanja (npr. uloga isusovačkog reda u pokretanju određenih povijesnih procesa).

Razvijanje analitičkih i sintetičkih vještina u cilju rekonstrukcije djelatnosti isusovačkog reda u svijetu i u Hrvatskoj.

Definiranje pojedinih problemskih tema (npr. misije, akomodacije, stereotipi o isusovcima u različitim povijesnim razdobljima).

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov 17190) - izborni predmet: srednjovjekovna povijest, 2. semestar, 1. godina
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov 17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina
- » Povijest (Studij) (pov 17190) - izborni predmet: srednjovjekovna povijest, 2. semestar, 1. godina
- » Povijest (Studij) (pov 17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti
2. Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
3. Koristiti računalo, internet i druga tehnička te ostala digitalna pomagala za obradu povijesnih podataka
4. Definirati pojedine problemske teme (npr. misije, akomodacije, stereotipi o isusovcima u različitim povijesnim razdobljima).
5. Opisati životne puteve i dostignuća pojedinih znamenitih članova isusovačkog reda.
6. Razlikovati različite pristupe i tradicije kod tumačenja pojedinih historiografskih pitanja (npr. uloga isusovačkog reda u pokretanju određenih povijesnih procesa).

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

mr. sc. Joško Pavković, pred.

Ocjenjivanje

Na temelju pisanog ispita, referata i aktivne participacije u nastavi.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

- Koristiti računalo, internet i druga tehnička te ostala digitalna pomagala za obradu povijesnih podataka
- Kritički prosuđivati vlastiti rad i argumentirano braniti stav u timskom radu
- Navesti povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti
- Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore
- Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza podataka te ih argumentirano prezentirati

Povijest

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje: ciljevi i sadržaj kolegija
2. 2. Ignacije Loyola osniva Družbu Isusovu
3. 3. Franjo Ksaverski odlazi na kraj svijeta
4. 4. Bilanca prvog stoljeća Družbe Isusove
5. 5. Dostignuća isusovaca u znanosti i umjetnosti ranog novovjekovlja
6. 6. Stvaranje protuisusovačkog mita
7. 7. Globalni misionarski pothvat i misionarske metode Družbe Isusove
8. 8. Paragvajске redukcije: ostvarenje isusovačke utopije
9. 9. Hrvatski isusovci kao otkrivači novih obzorja
10. 10. Isusovci kao graditelji hrvatske kulture
11. 11. Prosvjetiteljstvo, ukidanje i ponovna uspostava reda
12. 12. Velike protuisusovačke kampanje 19. stoljeća
13. 13. Isusovci u svjetskim ratovima i revolucijama 20. stoljeća
14. 14. Družba Isusova i intelektualni izazovi moderne
15. 15. Završno predavanje

Obvezna literatura



Jonathan Wright (2006).
Isusovci



Mijo Korade, Mira Aleksić,
Jerko Matoš (1993). *Isusovci i
hrvatska kultura*

Izabrane teme iz hrvatske povijesti 1929. – 1941.

202951

Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je stjecanje znanja i vještina potrebnih za razumijevanje navedenog razdoblja. Student će po završetku slušanja kolegija moći razumjeti osnovne probleme vezane uz procese jugoslavenskog unitarizma i diktatorskog centralizma te rješavanja nacionalnog, hrvatskog pitanja u Kraljevini Jugoslaviji. Prigodom slušanja kolegija studente se potiče na samostalno artikuliranje stavova, unaprijeđenje kritičkog razmišljanja te stjecanje vrijednosnih stavova prema zadanoj problematici.

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati glavne odrednice razvoja hrvatskih prostora 1929-1941.
2. Imenovati ključne političke aktere u tome razdoblju.
3. Objasniti uzroke i posljedice gospodarskih promjena koje se događaju u tom razdoblju.
4. Identificirati glavne promjene koje se događaju na društvenom i kulturnom polju
5. Razlikovati vanjske utjecaje na unutanjopolitičku situaciju u Kraljevini Jugoslaviji
6. Demonstrirati svoja saznanja o navedenom razdoblju u formi seminara i prezentacija.
7. Koristiti se powerpointom kao alatom za prezentiranje saznanja o razdoblju 1929-1941.
8. Zaključiti što je sve oblikovalo socio-kulturnu sliku Hrvatske u doba Kraljevine Jugoslavije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Povijest

Povijest

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Aktivnost na nastavi, prezentacija

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Upoznavanje s studenata s ciljevima i sadržajima predmeta te njihovim obvezama.

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

50% ocjene dobivat će se putem seminara. Drugih 50% ocjene određivat će se putem aktivnosti na nastavi i prezentacija. U slučaju nezadovoljstva završnom ocjenom postoji mogućnost usmenog odgovaranja za veću ocjenu.



2. Što je diktatura? Proglašenje tzv. Šestosiječanjske diktature. Tko su bili nositelji diktature i koja su njena glavna obilježja? Razvoj diktature iz perspektive njenih nositelja: Što režim radi? Kako je ograničen politički i društveni rad nakon 6. siječnja 1929. godine?
3. Upravne reforme i njihov značaj. Od oblasti do banovina. Komesarijati u samoupravnim tijelima. Razvoj diktature. Oktroirani ustav 1931. Formiranje režimske stranke (JNS).
4. Instrumenti i institucije represije do 1934. godine. Stav političara zabranjenih stranaka prema režimu i njegovim postupcima. Prve pukotine u homogenom sustavu. Pokušaji senzibiliziranja svjetske javnosti za postojanje diktature u Jugoslaviji. Stavovi HSS-a i Vladka Mačeka te njegovo zatvaranje.
5. Pogled „Velikih sila“ na stanje u Jugoslaviji. Atentat na Kralja Aleksandra. Počeci rada kraljevskog namjesništva. Petosvibanjski izbori, kratki uspon i pad Bogoljuba Jevtića.
6. Jednodnevna terenska nastava (muzej).
7. Živjeti na hrvatskom selu u 1930-ima. Nemogućnost zaokreta prema modernizaciji.
8. Živjeti u gradu u 1930-ima. Popularna glazba, film i sport.
9. Ustaše i komunisti – ekstremni protivnici režima.
10. Stranka i njene organizacije: Djelovanje HSS-a u drugoj polovini 1930-ih. Transformacija HSS-a u hrvatski nacionalni pokret.
11. Dolazak Milana Stojadinovića na vlast i počeci nove režimske stranke (JRZ). Događanja u državi 1935-1937. godine.
12. Knez Pavle i Milan Stojadinović – između sređivanja prilika u državi i diktatorskih tendencija. Početni pokušaji pregovora režima s vodstvom HSS-a.
13. Pregovori HSS-a s ostalim strankama Udružene opozicije: povratak demokratskih sloboda i/ili rješavanje hrvatskog pitanja? Sporazum Cvetković-Maček i Uredba o stvaranju Banovine Hrvatske: Rješenje Hrvatskog pitanja? Protivnici politike sporazuma.
14. Puč 27. svibnja 1941. i njegove posljedice. Raspad Kraljevine Jugoslavije.
15. Zaključno predavanje – rekapitulacija i brainstorming.

Obvezna literatura



ur. Zorislav Lukić i Hrvoje Petrić (2015). *110 godina HSS-a*, Matica hrvatska, Povijesno društvo Križevci, Zaklada braće Radić



Ljubo Boban (1974). *Maček i politika Hrvatske seljačke stranke 1928.-1941.*, Liber



Ivana Dobrivojević (2016). *Državna represija u doba diktature kralja Aleksandra*, ISI

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvatska povijest 1918-1945., Oxford

Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja

217042

Nositelj



prof. dr. sc.
Neven Hrvatić

Opis predmeta

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084)*): *izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*soc (17099)*) - *izborni kolegiji (2.godina), 4. semestar, 2. godina*
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

- Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
- Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju
- Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Sociologija

- Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
- Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15



Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Izbori i društvene zakonitosti

214838

Opis predmeta

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Studijski programi

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sati nastave

Dvopredmetni

Seminar 30

Komunikologija

Sociologija

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva

Identificirati glavne aktere određenih društvenih procesa

Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti

Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva



Izborni sustavi

238021



Nositelj



doc. dr. sc.
Monika
Komušanac

Opis predmeta

Omogućiti studentima stjecanje osnovnih znanja i razvijanje spoznaja o izbornim zakonitostima, sustavima i modelima.

Razmotriti zakonitosti hrvatskih nacionalnih i lokalnih izbora te izbora za europski parlament i njihovih refleksija na uređenost hrvatskoga političkoga

sustava i društva.

Pokazati i potvrditi primjenu demokratskih standarda na izborima u Hrvatskoj.

Usporedbom hrvatskoga izbornoga sustava i izbornih sustava europskih zemalja razvijene demokracije spoznati potrebu za usklađivanjima.

Povući korelaciju između izbornoga sustava i ukupnoga razvoja Hrvatske.

Upoznati studente s izbornim jedinicama i načinima njihova izdvajanja.

Ukazati na posebnost hrvatskih izbornih jedinica, osobito 11. i 12. izborne jedinice.

Uočiti postojeći nesklad između izbornih jedinica i demografskih uvjeta njihova izdvajanja.

Upoznati studente s potrebom usklađivanja biračkoga popisa sa stalnim stanovništvom u Hrvatskoj.

Razviti kod studenata sposobnosti znanstvenoga pristupa izborima, projekcijama, potencijalima i vjerojatnostima.

Studijski programi

- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave, prisustvo na najmanje 12 nastavnih jedinica, pisanje seminarskoga rada i polaganje kolokvija

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne izborne sustave i modele
2. Analizirati izborne procese, utvrđivanje izbornih jedinica, izbornoga nadmetanja, glasovanja i preračunavanja glasova u mandate
3. Objasniti važnost izbornih sustava kao temeljnih elemenata predstavničkih demokracija
4. Opisati politički sustav, izborne modele i ustavnopravni poredak Republike Hrvatske
5. Objasniti najveće izborne sustave i izborne modele u svijetu
6. Argumentirati potrebu uključivanja hrvatskog iseljništva u politički život Hrvatske

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

0.5 ECTS Kolokviji

0.5 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS SeminarSKI rad

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Osnove izbornih sustava, modela i izbornih jedinica
3. Razmjerni izborni politički sustavi i sustavi apsolutne i relativne većine
4. Mješoviti izborni sustavi
5. Izborni sustav u Republici Hrvatskoj
6. Hrvatske izborne jedinice
7. Hrvatsko iseljništvo i izbori u Hrvatskoj
8. D'Hondtova metoda i pretvaranje glasova u mandate
9. SainteLaguëova metoda i pretvaranje glasova u mandate
10. Hrvatske izborne posebnosti
11. Izborni sustavi Europske unije i obje Amerike
12. Demografske promjene i izborna usklađivanja
13. Gallagherov pokazatelj (prikaz stupnja nerazmjernosti izbornih sustava i modela)
14. Simulacija izbora i izbornih rezultata
15. Vrjednovanje kolegija

Obvezna literatura



Ivan Grdešić (1995). *Političko odlučivanje*



Jürgen Hartmann, Mirjana Kasapović (2006). *Politički sustavi Velike Britanije, SAD i Francuske*



Mirjana Kasapović (1993).
*Izborni i stranački sustav
Republike Hrvatske*

Javni nastup

213962

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Tanta

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Opis predmeta

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Komunikologija

Povijest

Psihologija

Sociologija



Javni sustavi i stanovništvo

194399

Nositelj



doc. dr. sc.
Monika
Komušanac

Opis predmeta

Ciljevi predmeta: razviti kod studenata znanstvenu spoznaju o uvjetovanosti javnih sustava i stanovništva u okviru teorijskoga koncepta; osposobiti studente razlikovanju i značenju susjednih znanstvenih područja, polja, grana i disciplina te multidisciplinarnost pristupa u razmatranju odnosa javni sustavi-stanovništvo; upoznati studente o značenju stanovništva u planiranjima javnih sustava; osposobiti studente u otkrivanju, prepoznavanju i definiranju demografskih i javno-sustavnih pojmova, kategorija i zakonitosti; osposobiti studente za samostalan znanstveno-istraživački rad vezan za odnos stanovništva i razvoja javnih sustava; osposobiti studente za primjenu standardnih i posebnih metoda i tehnika u istraživanjima korelacije stanovništva i javnih sustava; objasniti studentima specifičnosti granskih metodologija te prostorne, društvene i razvojne uvjetovanosti stanovništva temeljnih javnih sustava; upoznati studente s razvojnim oblicima među utjecaj stanovništva i javnih sustava; razviti kod studenata primjenu projekcijskih metoda i modela u proučavanju odnosa stanovništva i javnih sustava; objasniti studentima osnovnu uvjetovanost stanovništva i javnih sustava na razvoj hrvatskoga prostora i društva; osposobiti studente za razumijevanje, pojašnjavanje i predviđanje budućih uvjetovanosti stanovništva i javnih sustava, razvojnih pitanja, kretanja i posljedica; razviti kod studenata spoznaju o ugrožavanju temeljnih sustava u hrvatskom društvu i prostoru demografskim slomom; omogućiti studentima spoznaju o bogatstvu i vrijednostima hrvatskoga društva i prostora i njegovom utjecaju na izgradnju javnih sustava; razviti kod studenata razumijevanje stanovništva kao najvažnijega čimbenika formiranja javnih sustava.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati gospodarske, prostorne i društvene logike kroz terenski rad i primjenu znanstvene tehnologije
2. Prepoznati relevantne računске i grafičke metode u postupku razmatranja i pojašnjavanja odnosa javni sustavi-stanovništvo
3. Koristiti GIS u metodološkom i tehničkom smislu kod rješavanja zadataka.
4. Koristiti kartografske metode i projekcije u razmatranju, pojašnjavanju i prenošenju zakonitosti iz temeljnoga predmetnoga odnosa
5. Dizajnirati prijedlog istraživačkog zadatka

Ishodi učenja na razini studijskog programa

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
dr. sc. Monika Balija	



Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Ilustrirati potrebu izrade znanstvenih studija iz demografske i iseljeničke problematike

Iskazati znanje o demografskoj uvjetovanosti ukupnoga razvoja te razumijevanjem iseljeničkoga potencijala pokazati njegovu važnost za Hrvatsku.

Razvijati spoznajne i operativne vještine za provođenje istraživanja bitnih za razvojne koncepcije i domovinsku sigurnost.

Razviti znanstveno neovisno mišljenje o demografskoj i iseljeničkoj problematici

Razviti stručno-znanstvena umijeća kojima će se pridonositi učinkovitosti djelatnosti vezanih za demografski i iseljenički vrijednosni sustav.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

0.5 ECTS Kolokviji

1 ECTS Pismeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Osnovni državni javni sustavi
2. Znanstveni pristupi u razmatranju odnosa stanovništvo–javni sustavi
3. Temeljna uvjetovanost
4. Demografska slika Hrvatske i javni sustavi
5. Uvjetovanost stanovništva na mirovinski sustav
6. Stanovništvo i obrazovni sustav
7. Znanstveni sustav i demografske projekcije
8. Sustav radne snage
9. Demografska uvjetovanost na financijski sustav
10. Pravni sustav – demografski aspekti
11. Demografski slom i ugrožavanje javnih sustava
12. Revitalizacijski modeli
13. Društvena nadgradnja javnih sustava
14. Demografske projekcije i održivost javnih sustava
15. Nova razvojna paradigma

Obvezna literatura



Vukorepa, Ivana (2012). *Mirovinski sustavi: kapitalno financiranje kao čimbenik socijalne sigurnosti*, Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu



Wertheimer-Baletić, Alica (1999). *Stanovništvo i razvoj*, MATE

Jezično-stilske vježbe

130703

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vladimira Rezo

Opis predmeta

Cilj je kolegija studentima prenijeti teorijska i praktična znanja o hrvatskom standardnom jeziku s posebnim naglaskom na njegovu polifunkcionalnost i na njegovu uporabu u sredstvima javnoga priopćavanja. Jezik će se promatrati ponajprije s obzirom na njegovu funkcionalnu, socijalnu, individualnu i teritorijalnu raslojenost. Glavni dio kolegija činit će usvajanje pravopisne i jezične norme hrvatskoga standardnoga jezika koje će zatim studenti moći primijeniti u svom pismenom, ali i u usmenom izražavanju.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati glavna obilježja hrvatskoga standardnoga jezika;
2. Identificirati funkcionalne stilove hrvatskoga standardnoga jezika i njihove specifičnosti;
3. Odabrati odgovarajuća jezična pomagala pri rješavanju jezično-stilskih pitanja;
4. Koristiti jezičnu normu hrvatskoga standardnoga jezika;
5. Razlikovati dobro i loše jezično izražavanje;
6. Primijeniti usvojena znanja u svojoj pismenoj i usmenoj komunikaciji.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati i opisati hrvatsku jezičnu kulturu i upotrijebiti jezična znanja na novinarskim, lektorskim i korektorskim poslovima

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

ECTS bodovi	6,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Auditorne vježbe	30

Ocjenjivanje

Pratit će se i ocjenjivati rad studenata tijekom cijeloga semestra - aktivnost na satu, uspješno izlaganje referata, kolokviranje. Oba uspješno položena kolokvija zamjenjuju završni pismeni ispit.



Opće kompetencije

Steći i produbiti teorijska znanja o hrvatskom standardnom jeziku i njegovim obilježjima autonomnosti, normiranosti, stabilnosti u prostoru i elastičnoj stabilnosti u vremenu te polifunkcionalnosti. Studenti će utvrditi znanja iz pravopisne i jezične norme hrvatskoga standardnoga jezika. Usvojeno znanje studenti će moći primjenjivati u svakodnevnoj komunikaciji.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat
- 6 ECTS

Oblici nastave

- » Auditorne vježbe
- » 4 sata tjedno vježbi

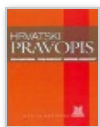
Tjedni plan nastave

1. Hrvatski jezik i hrvatski standardni jezik
2. Hrvatski standardni jezik, obilježja
3. Osnovni normativni priručnici
4. Normativne razine
5. Pravopisna norma
6. Jezična norma: fonološka i morfološka
7. Sintaktička norma; pismena provjera
8. Leksička norma
9. Tvorba riječi
10. Jezično posuđivanje
11. Funkcionalno raslojavanje jezika
12. Publicistički funkcionalni stil
13. Znanstveni funkcionalni stil
14. Poslovna komunikacija
15. Ponavljanje; pismena provjera

Obvezna literatura



Stjepko Težak, Stjepan Babić (2003). *Gramatika hrvatskoga jezika - priručnik za osnovno jezično obrazovanje*, Školska knjiga, Zagreb



Badurina, Lada, Ivan Marković, Krešimir Mićanović (2008). *Hrvatski pravopis*, Matica hrvatska, Zagreb



Frančić, Anđela, Lana
Hudeček, Milica Mihaljević
(2005). *Normativnost i
višefunkcionalnost u
hrvatskome standardnom
jeziku*, Hrvatska sveučilišna
naklada, Zagreb



Matea Birtić Goranka Blagus
Bartolec Jurica Budja Lana
Hudeček Željko Jozić Barbara
Kovačević Kristian Lewis
Ivana Matas Ivanković Milica
Mihaljević Alen Milković
Irena Miloš Ermina
Ramadanović Tomislav
Stojanov Kristina Štrkalj
Despot (2013). *Hrvatski
pravopis*, Institut za hrvatski
jezik i jezikoslovlje,
<http://pravopis.hr/>



Hudeček, Lana, Milica
Mihaljević (2009). *Jezik
medija - publicistički
funkcionalni stil*, Hrvatska
sveučilišna naklada, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Osnove hrvatske jezične kulture, Oxford
- » Lektura i korektura teksta, Oxford

Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini

188089



Nositelj



Matijas Baković,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Ciljevi su kolegija upoznati studente s pisanim kulturnim stvaralaštvom Hrvata u BiH i njihovim doprinosom bosansko-hercegovačkoj sredini, ali i hrvatskoj kulturi uopće te suvremenim izazovima hrvatskom nacionalnom korpusu u BiH.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati pojmove dijaspora i autohtoni narod;
2. Razlikovati najvažnije događaje i osobe iz kulturne povijesti bosansko-hercegovačkih Hrvata;
3. Prepoznati pisanu spomeničku baštinu;
4. Objasniti ulogu bosansko-hercegovačkih franjevac na formiranje hrvatske svijesti u BiH;
5. Prepoznati povijesna događanja na bosansko-hercegovačkom području i usporediti ih sa suvremenim zbivanjima u BiH;

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 10%;
seminarski rad 20%; ispit i
predrok (kolokvij) 60%;
pohađanje nastave 10%

6. Argumentirati zašto se položaj Hrvata u BiH ne može promatrati kroz prizmu dijaspore

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Imenovati, izdvojiti i opisati temelje hrvatske tropismenosti

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

0.5 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanje sa specifičnim položajem bosansko-hercegovačkih Hrvata
2. Spomenička baština (Humačka ploča 10.-11. st., Kočerinska ploča, stećci), administrativno-pravni (Povelja Kulina bana 1189., Tvrtkova darovnica Hrvoju Vukčiću Hrvatiniću 1380.) i crkveni spisi (Hvalov zbornik 1404., Mletački zbornik 14.-15. st.)
3. Srednjovjekovna Bosna i Hum
4. Franjevci i njihov utjecaj u BiH
5. Pisma (latinica, glagoljica, bosančica, arabica) i jezici (latinski, hrvatski) u BiH
6. Juraj Dragišić – latinist, Matija Divković – bosančica, Ivan Bandulavić – latinica
7. Rukopisna baština i samostanski ljetopisi
8. 19. stoljeće u BiH – razvoj školstva i tiska; I. F. Jukić; biskup Barišić i stvaranje Hercegovačkoga vikarijata 1846.; Franjo Miličević i tiskarstvo u Hercegovini
9. Pokušaj pravopisnoga ujedinjavanja u 19. st. (A. Miletić, A. Kujundžić)
10. Bošnjaštvo bosanskih franjevac
11. Austro-ugarsko razdoblje
12. 20. stoljeće: položaj bosansko-hercegovačkih Hrvata do kraja Drugoga svjetskoga rata
13. 20. stoljeće: položaj bosansko-hercegovačkih Hrvata nakon Drugoga svjetskoga rata
14. Hrvatski jezik i kultura u BiH danas – Sveučilište u Mostaru, HKD Napredak, Društvo hrvatskih književnika Herceg-Bosne, katolički školski centri, mediji na hrvatskom jeziku
15. Budućnost Hrvata u BiH: konstitutivan narod, nacionalna manjina ili asimilacija

Obvezna literatura



Beljan Kovačić, Iva (2011).
*Pripovijedanje povijesti :
ljetopisi bosanskih franjevac
iz 18. stoljeća*, Zagreb



Bešlagić, Šefik (1982). *Stećci -
kultura i umjetnost*, Sarajevo



Brković, Milko (2010).
*Srednjovjekovna Bosna i Hum :
identitet i kontinuitet*, Mostar



Pranjković, Ivo (2000).
*Hrvatski jezik i franjevci Bosne
Srebrene*, Zagreb

Jezik u medijima

187974

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vladimira Rezo

Opis predmeta

Cilj je kolegija prepoznati i razlučiti različita stilogena sredstva (stilske figure, frazemi, homonimi, sinonimi, eufemizmi, disfemizmi, tautologija itd.), a potom ih detektirati u novinskim tekstovima. Također je cilj detaljnije obraditi naglasnu problematiku, napose na audioprimerima iz radijskih i televizijskih emisija.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti stečene sposobnosti sinteze i analize.
2. Demonstrirati usmenu i pismenu komunikaciju na materinskom jeziku.
3. Primijeniti stečena znanje iz novinarske stilistike u praktičnom radu.
4. Koristiti razvijene sposobnosti timskoga rada.
5. Primijeniti stečene sposobnost kritike i samokritike i stvaranja novih ideja (kreativnost).
6. Koristiti definirane stilske odrednice u formiranju vlastitog stila.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Komunikologija

Komunikologija

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Pratit će se i ocjenjivati rad studenata tijekom cijeloga semestra - aktivnost na satu, uspješno izlaganje seminara, kolokviranje. Oba uspješno položena kolokvija zamjenjuju završni pismeni ispit.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanje s obvezama i literaturom
2. Stilske figure - figure riječi, vježbe
3. Stilske figure - figure misli, vježbe
4. Stilske figure - figure konstrukcije, vježbe
5. Eufemizmi, disfemizmi, tautologija, vježbe
6. Frazemi, vježbe
7. Naslovi novinskih članaka, vježbe
8. Naglasci u radijskim emisijama, vježbe
9. Naglasci - pisana i audio vježba
10. Studentske prezentacije analize naglasaka
11. Studentske prezentacije - stilske figure
12. Studentske prezentacije - frazemi
13. Studentske prezentacije - eufemizmi, disfemizmi, tautologija
14. Studentske prezentacije - ostala stilogena obilježja jezika u medijima
15. Kolokvij

Obvezna literatura



Antica Menac (2007).
Hrvatska frazeologija



Branko Kuna (2007).
Identifikacija eufemizama i njihova tvorba u hrvatskom jeziku, Fluminensia

Preporučena literatura



Dinka Pasini (2015). *Eufemizam i disfemizam lice su i naličje iste medalje*, Hrvatski jezik

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Stilistika u medijskoj komunikaciji, Oxford

Jugoslavenski komunistički zločini

213991

Nositelji



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić



doc. dr. sc.
Vladimir
Šumanović

Opis predmeta

Hrvatske povijesne krajeve je u drugoj polovici XX. stoljeća većinom definirao komunistički totalitarni sustav. Gotovo 50 godina političke, društvene i kulturne indoktrinacije obilježeno je i nizom mjera provedenih od strane represivnoga državnoga aparata, kojemu ni počinjenje vrlo surovih masovnih zločina ili pojedinačnih egzekucija u nešto kasnijoj fazi nije bilo strano. Ipak, najmasovniji zločini počinjeni su na samom kraju Drugoga svjetskoga rata. Ovdje se nastojimo ograničiti na zločine i višestruke povrjede ljudskih prava do 1949. godine, iako se nužno mora ući i u neke aspekte kasnijih razdoblja, jer ona dodatno objašnjavaju kontekst zločina iz ovoga prvoga razdoblja njihova počinjenja.

Iz toga razloga, ovaj kolegij ima cilj popuniti historiografsku prazninu koja je do sada nedostajala o ovoj važnoj temi, te studentima preddiplomskoga studija povijesti pružiti temeljne podatke kako bi razumjeli i aktualne procese u hrvatskom društvu danas.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Seminarski rad 30 %

Sudjelovanje u nastavi 20 %

Usmeni ispit 50 %



Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati proces u kojemu su hrvatski krajevi bili izloženi u razdoblju tranzicije i prelasku na komunistički upravni mode
2. Analizirati i razjasniti najvažnije datume i događaje vezane uz najokrutnije komunističke zločine
3. Definirati prijeporne političke događaje u razdoblju od 1944. do 1949. godine
4. Opisati važnije društvenopolitičke događaje koji su utjecali na represivni val od 1968.-1972.
5. Analizirati ključne elemente u odnosu represivnoga sustava i hrvatske političke emigracije- prvi val nakon Drugog svjetskog rata
6. Analizirati vjerodostojnost pojedinih izvora i dokumenata

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja

Navesti povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti

Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

1.5 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Kraj Drugoga svjetskoga rata u Hrvatskoj i Europi
2. Ulazak partizana u veće hrvatske gradove, Fojbe 1943.–1945
3. Povijesni razvoj načela zakonitosti i dokumenata o ljudskim pravima
4. Organizacija sudske vlasti 1945./1946. i pravni propisi – Zakon o krivičnim djelima protiv naroda i države
5. Bleiburg – činjenice
6. Huda jama, Tezno, rudnik Pečovnik
7. Jazovka, Kočevski rog, Macelj
8. Zločini na području Zagreba i središnje Hrvatske
9. Komunistički zločini u Dalmaciji
10. Zločini na području BiH
11. Montirana politička suđenja

12. Krunoslav Draganović i Vilim Cecelja – čuvari svjedočanstva i uspomene
13. Goli otok
14. Ubojstva političkih emigranata
15. Rad Komisije za utvrđivanje ratnih i poratnih žrtava

Obvezna literatura



Blanka Matkovich (2017).
*Croatia and Slovenia at the
End and After the Second
World War (1944-1945)*,
BrownWalker Press



Rupić, Mate; Geiger,
Vladimir; Matković, Blanka;
Donlić, Tomislav; Kolanović,
Josip; Begonja, Zlatko; Pilić,
Stipo; Roca, Euge (2011).
*Partizanska i komunistička
represija i zločini u Hrvatskoj
1944. - 1946*



Martin Previšić (2019).
Povijest Golog otoka



Martina Grahek Ravančić
(2013). *Narod će im suditi.
Zemaljska komisija za
utvrđivanje zločina okupatora
i njihovih pomagača za Zagreb
1944.-1947*, Hrvatski institut
za povijest



Josip Jurčević (2012).
*Prikrivena stratišta i grobišta
jugoslavenskih komunističkih
zločina*



Dizdar, Zdravko ; Geiger,
Vladimir ; Pojić, Milan ;
Rupić, Mate, (2005).
*Partizanska i komunistička
represija i zločini u Hrvatskoj
1944.-1946*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

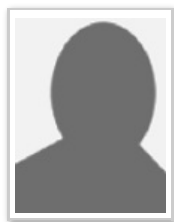
- » Opća povijest 20. stoljeća, Oxford

Kiborgoetika i robotoetika

227470



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivana Greguric

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Opis predmeta

Sustavno promišljati utjecaj suvremenih tehnika na čovjeka i društvo pri čemu se stvara nova kibernetička, znanstveno-tehnička paradigma koja postavlja radikalno novi temelj za proizvodnju svekolikoga života i suodnos čovjeka sa znanostu i tehnikom.

Prikazom dostignuća konvergentnih tehnologija te umjetne inteligencije (UI) studente se želi upoznati s najvažnijim aspektima kiborgizacije čovjeka, primjene umjetne inteligencije i načinima na koje dovode do stvaranja nove vrste „čovjeka“ te uzrokuju promjene u ljudskoj prirodnoj strukturi i društvu. Tu se javljaju fundamentalna pitanja poput: što je danas čovjek (deskriptivni aspekt) i kakvo bi trebalo biti (normativni aspekt) ljudsko biće?

Uvesti studente u rasprave o bitnim filozofsko-antropološkim i ontološkim određenjima čovjeka i društva. Poseban naglasak stavit će se na buduće vizije stvaranja poslijeljudskoga te promišljanje stvaranja nove znanstveno-tehničke zbilje umjetne inteligencije pri čemu se nameću pitanja etičkoga položaja tih inteligencija u njihovu odnosu prema čovjeku, odnosno čovjekova odnosa prema njima.

Otvoriti osnovne dileme tehnološkoga napretka kroz filozofsko i bioetičko kritičko vrjednovanje usmjereno na izradu novih etika poslije-čovjeka: kiborgoetiku kao bitnoga filozofskoga i bioetičko-medicinskog-tehničkoga promišljanja suštine poboljšanja čovjeka te robotoetiku kao bitnoga promišljanje nastanka čovjekovih novih mehaničkih dvojnika – robota kao zamjena prirodnom čovjeku. Na taj se način studente želi potaknuti na primjenu etičkih načela kako bi se izborili za osobno i društveno određivanje granica tehnoloških dostignuća i njihove primjene u suvremenom društvu.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati nastanak, značenje i primjenu pojedinih teorija
2. Definirati osnovne pojmove kiborgoetike i roboetike
3. Primijeniti etičko razumijevanje i provođenje profesionalne etike
4. Usporediti određene aspekte kiborgizacije, primjenu umjetne inteligencije
5. Objasniti osnovne dileme tehnološkoga napretka
6. Analizirati fenomene kiborgizacije, robotizacije, transhumanizma i umjetne inteligencije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Psihologija

Sociologija

Identificirati glavne aktere određenih društvenih procesa

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u paradigmatičke promjene u tehnici – sintezologijski pogled na povezanost filozofije, tehnike i medicine te definiranje osnovnih pojmova iz tehnike za razumijevanje digitalno-robotičkoga doba.
2. Vrijednovanje konvergentnih tehnologija u stvaranju novih obilježja čovjeka u suvremenom dobu – pojam NBIC, kiborg (Kline & Clynes, Haraway), pojam kibernetike (Wiener), razvoj kiborgizacije, umjetne inteligencije i dr.
3. Postavke transhumanističke antropologije – teorijski okvir i tehnike poboljšanja ljudskih bića, nanotehnika, kognitivna znanost, genetika (Harris, Savulescu, Moravec, Kurzweil, Fukuyama)
4. Kiborgizacija i poslije-ljudsko stanje – postupci i ciljevi kiborgizacije, evolucionističko-eugenička težnja poboljšanju čovjeka
5. Tijelo kao kibernetički sustav – platonsko-kartezijanski dualizam, duša u doba konvergentnih tehnologija, mogućnosti i dileme (organi za izmjenu informacija, organi za izmjenu tvari i energije i dr.)
6. Kiborgizacija zbiljskih društvenih odnosa u doba znanstvenoga humanizma – društvo kao kibernetički organizam
7. Etička pitanja unaprjeđenja tijela u športu i umjetnosti – proteze kao pomagala u športu – moralno ne/opravdano (slučaj Pistorius); tijelo s usađenim tehničkim dodatcima – tijelo kao softver i sučelje, računalno interaktivni performansi, poslijeljudsko i (re)produkcija čovjeka u računalu; kiborgizacija u glazbi – vrijeme tehnokulture i simulirane stvarnosti
8. Etički prijedori transhumanista i biokonzervativaca – zastupanje i protivljenje uporabi biotehnike za poboljšanje čovjeka
9. Kiborgoetičke dileme i načela poboljšanja ljudskih bića (Habermas, Kant, Plessner)

10. Rezolucija o granicama poboljšanja ljudskih bića i povijesne zbilje – postavljanje etičke i pravne odgovornosti kiborgiziranja sveukupne zbilje
11. Roboti u povijesnoj zbilji znanstvenoga humanizma – prema mehaničkoj besmrtnosti svjesnih ljudskih kopija, vrste druželjubivih robota
12. Etičke dileme primjene umjetne inteligencije i mogućnost razvoja superinteligencije – potencijal i opasnosti umjetne inteligencije u istraživanjima i stvarnom okruženju
13. Robotoetika – izrada roboetoetskoga okvira tj. regulacija primjene umjetne inteligencije u suvremenom društvu, zakoni robotike (I. Asimov)
14. Suočavanje s izazovima koje postavlja AI u suvremenom društvu. Pitanja autonomije AI - definiranje problema autonomnosti, privatnosti, povjerenja i odgovornosti (npr. tko ili što će se smatrati odgovornim kada i ako autonomni sustav pokvari ili naštetiti ljudima?)
15. Opća načela za etičko i vrijednosno oblikovanje, razvoj i implementacija autonomnih i inteligentnih sustava

Obvezna literatura



Bostrom, Nick (2015).
*Superinteligencija – putevi,
opasnosti i strategije.*,
Akademska knjiga. Zagreb



Habermas, Jurgen (2006).
*Budućnost ljudske prirode: na
putu prema liberalnoj
eugenici?*, Vjeronanje i
znanje. Zagreb: Naklada
Breza



Harris, John (2007). *Enhancing
Evolution: The Ethical Case for
Making Better People.*, NJ:
Princeton University Press.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Ethics of Artificial Intelligence, Oxford

Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics

228390



Nositelj



prof. dr. sc.
Šime Demo

Opis predmeta

Ovaj se predmet bavi odnosom jezika i njegova konteksta. Što god izrekli i napisali, značenjski je nepotpuno dok se ne uklopi u konkretnu situaciju (npr. vrijeme, mjesto, svrha, prethodni događaji, sudionici). Usvajajući osnovne pojmove pragmatičke teorije i analize, naučit ćemo kako ljudi izrečene ili napisane riječi upotpunjavaju kontekstualnim informacijama i tako dobivaju cjelovitu poruku. Kroz raspravu i radionice osvješćivat ćemo do koje je mjere naša svakodnevna jezična komunikacija ovisna o kontekstu, ali i to kako je manipulacija vezama između jezične i izvanjezične stvarnosti ključna za domene kao što su humor, reklame i politička polemika. Naučit ćemo kako ljudi koji dolaze iz različitih kultura često različito razumijevaju iste iskaze. Kroz teoriju govornih činova promotrit ćemo načine na koje se, ako su za to zadovoljeni određeni uvjeti, jezikom može mijenjati stvarnost. Teorija uljudnosti pokazat će nam kako se kroz jezik ostvaruju hijerarhijski međuljudski odnosi.

Pragmatika će nam omogućiti bolje razumijevanje mehanizama verbalne komunikacije, a ono će nam pomoći i u uobličavanju vlastitoga jezika i u izgradnji kritičkog pristupa svemu što čujemo ili pročitatmo.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R3
E-učenje	R1 (15%)
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	15

Ocjenjivanje

Bodovi ostvareni na kolokvijima donose 80% ocjene, a nazočnost i aktivnost na nastavi 20%. Na temelju tih parametara studentu će se predložiti konačna ocjena. Student je može prihvatiti ili odgovarati usmeno za višu ocjenu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti razliku između izrečenog i neizrečenog dijela poruke
2. Prepoznati načine na koje se jezikom mijenja stvarnost pomoću govornih činova
3. Analizirati komunikacijsku dinamiku pomoću pragmatičkih koncepata
4. Objasniti načine na koje se jezično ostvaruju uljudnost i neuljudnost
5. Objasniti na temelju pragmatike pojave tradicionalno promatrane u kontekstu domena kao što su stil, retorika i logičke pogreške
6. Objasniti primjere međukulturnih razlika u komunikaciji

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta
Analizirati i vrednovati znanstvene i stručne radove iz različitih komplementarnih znanstvenih područja i disciplina
Izraditi formalne i neformalne logičke dokaze za različite filozofske argumente te njihove protuprimjere
Opisati značajke humanističkih znanosti i njihove interdisciplinarne aspekte
Primijeniti tehnike ispravnog logičkog zaključivanja i pojmovne analize
Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i nacionalnog identiteta
Vrednovati različite argumente

Komunikologija

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

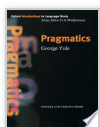
1. Uvod u predmet: mjesto pragmatike u odnosu na ostala područja znanja, osvrt na njezin nastanak i povijest
2. Kontekst, kontekst i presupozicije
3. Deiksa i ostale vrste referencije
4. Griceovo načelo suradnje, implikatura

5. Seminarska radionica: pragmatika i humor
6. Pragmatics and discourse, pragmatic markers
7. Uljudnost i neuljudnost
8. Kolokvij I
9. Govorni činovi (I)
10. Govorni činovi (II)
11. Seminarska radionica: pragmatika i javni diskurs
12. Međukulturna pragmatika
13. Historijska pragmatika
14. Kolokvij II
15. Zaključna rasprava

Obvezna literatura



Joan Cutting, Kenneth
Fordyce (2020). *Pragmatics*,
Routledge English Language
Introductions



George Yule, H. G.
Widdowson (1996).
Pragmatics, Oxford
University Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Semantics and Pragmatics (Prelims course in Linguistics), Oxford

Komunikacija u organizaciji

117215



Nositelj



Krešimir Dabo,
doc.

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

50 % pismeni ispit 20 %
seminarski rad 10 % prezentacija
10 % izlaganje 10 % zalaganje

Opis predmeta

Cilj je kolegija omogućiti studentima stjecanje temeljnih teorijskih i praktičnih znanja o komuniciranju unutar suvremenih poslovnih organizacija, temeljnim modelima i vrstama komunikacije u organizaciji te strukturi poslovnih organizacija s posebnim naglaskom na osvješćivanje važnosti pravilne usmene i pismene komunikacije, primjerena poslovnoga ponašanja i odijevanja, verbalnoga i neverbalnoga ponašanja te poticanje kvalitetnije pripreme i snalaženja studenata u budućemu organizacijskome i poslovnome okružju.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*odnosi s javnošću, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova komunikacije u organizaciji
2. Definirati i koristiti načine komunikacije u organizaciji te naučiti pravilno vrednovati i interpretirati stečena znanja u stvarnome poslovnom okružju
3. Definirati verbalnu komunikaciju te naučiti pravilno vrednovati i interpretirati neverbalnu komunikaciju
4. Prepoznati i odabirati medije za komunikaciju u organizaciji
5. Primijeniti vještine i tehnike stečene na predmetu u praktičnome radu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Objasniti i opisati odnose s javnošću

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću
Objasniti i opisati odnose s javnošću
Organizirati samostalni i timski rad
Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova odnosa s javnošću povezanih s komuniciranjem u organizaciji;
Identificirati i opisati mjesto i ulogu odnosa s javnošću, tj. komuniciranja u organizaciji u društvu;
Reproducirati, primijeniti i objasniti osnovne teorije komuniciranja u organizaciji;
Prepoznati, objasniti i analizirati stanje, novitete, izazove, probleme u komuniciranju u organizacijama;
Učinkovito raditi samostalno i u timu.

Praćenje rada studenta

- o ECTS Pismeni ispit
- o ECTS Seminarski rad
- o ECTS Projekt
- o ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar

Tjedni plan nastave

1. Uvod u komuniciranje u organizaciji
2. Proces komunikacije u organizaciji
3. Hijerarhija u organizaciji
4. Osnovni mediji komunikacije u organizaciji
5. Organizacijsko ponašanje i protokol (vojni, diplomatski, poslovni, poslovno odijevanje i pozdravljanje)
6. Temeljni oblici komunikacije u organizaciji (komunikacijski procesi i modeli)
7. Vrste organizacijske strukture
8. Komunikacija prema temeljnim organizacijskim strukturama
9. Verbalna i neverbalna komunikacija
10. Unutrašnja komunikacija u organizaciji i odnosi s medijima
11. Vanjska komunikacija u organizaciji i odnosi s medijima
12. Važnost upravljanja komunikacijom u timu
13. Upravljanje kriznom komunikacijom u organizaciji
14. Službena i neslužbena komunikacija
15. Etika i komunikacija u organizaciji

Obvezna literatura



Fox, Renata (2006). *Poslovna komunikacija*, Hrvatska sveučilišna naknada, Pučko otvoreno učilište



Rouse, Michael J., Rouse, Sandra (2005). *Poslovne komunikacije*, Masmedia, Zagreb



Sikavica, Pere, Novak, Mijo.
(1999). *Poslovna organizacija*,
Informator, Zagreb



Robbins, Stephen P., Judge,
Timothy A. (2009).
Organizacijsko ponašanje,
MATE, Zagreb



Privora, Milada, Tadić,
Držislav (2008). *Protokolarne
aktivnosti*, Ekološki glasnik,
Donja Lomnica



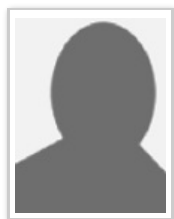
Hudeček, Lana, Matković,
Maja, Čutuk, Igor (2011).
*Jezični priručnik Coca-Cole
HBC Hrvatska*, Coca-Cola
HBC Hrvatska

Komunikacijski menadžment

201677



Nositelj



Vine Mihaljević,
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave
Predavanja 15
Seminar 15

Izvođač
dr. sc. Goran Radoš

Opis predmeta

Pružiti studentima uvid i spoznaju u znanja o općem i komunikacijskom menadžmentu kao promišljenoj djelatnosti-aktivnosti upravljanja i vodstva, te značaj i položaj menadžmenta u komunikacijskom sektoru s motrišta vlasničkih i zagovaračkih utjecaja donositelja strateških odluka, te optimalnoga organizacijskoga dizajna.

Poučiti studente o rasponu i posebnostima menadžerskih tehnologija primjenom učinkovitog i funkcionalnog upravljanja u tržišnom okruženju.

Upoznati i uputiti studente na primjenu kritičkoga razmišljanja i načine vrjednovanja menadžerskih odluka u području ljudskih potencijala, financijskih, medijskih i regulatornih odluka i zagovaranja, te dijagnosticiranje mogućih posljedica na volatilnost kakvoće medijskoga sadržaja, profita ili proračuna javne medijske institucije. Prepoznati i stupnjevati utjecaj političkog, pravno-regulatornog i društveno-gospodarskog okoliša na funkcionalnost komunikacijskoga menadžmenta i donošenje menadžerskih odluka u tvrtkama i ustanovama u realnom i javnoproračunskom sektoru.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 5. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i jasno definirati osnovne menadžerske pojmove
2. Prepoznati specifičnosti menadžerskog upravljanja u medijskim tvrtkama i institucijama (privatnim i javnim).
3. Prepoznati i imenovati minimalno pet (5) primarnih i temeljni normativni i podredne podzakonske propise (od osnivanja do danas) kojima je utemeljeno nacionalno medijsko tijelo u Republici Hrvatskoj te opisati funkcionalne i ustrojbene sastavnice nacionalnoga medijskoga tijela i obrazložiti razloge njihova postojanja s obzirom na poslovne funkcije koje obavljaju.

4. Raščlaniti uloge medijskoga menadžmenta u različitim vrstama medija, a kod nacionalnoga medijskoga tijela funkciju upravljanja, uređivanja programskih medijskih sadržaja i izvore financiranja, te klasificirati stare/nove medije u svrhu nacionalnih informacijsko-komunikacijskih potreba.
5. Riješiti (u kratkom usmenom izlaganju) stvarni ili imaginarni studij slučaja – analizirati situaciju s jednostavnim ulaznim premisama opisa okoliša koji utječe na donošenje odluka.
6. Raščlaniti i riješiti studij slučaja u kojem je student generalni menadžer, direktor jedne od poslovnih funkcija, urednik ili PR, te iskomunicirati donešenu odluku prema vlasniku ili višoj menadžerskoj razini.
7. Napisati i predstaviti komunikacijski plan za kriznu situaciju (eksternim javnostima i internim hijerarhijskim razinama menadžmenta)
8. Predvidjeti moguće opstrukcije i komunikacijske šumove prema eksternim javnostima i internim menadžerskim hijerarhijskim razinama kako bi se unaprijed donio adekvatan komunikacijski plan i pričuvni komunikacijski plan na strsteškoj razini - PRIMJER

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

- aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito
- pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu
- pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Komunikologija

Komunikologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje – što studenti očekuju od sadržaja - podataka, informacija i znanja u predmetu „Komunikacijski menadžment“? Što je komunikacijski menadžment?
2. Opći menadžment – pojmovi i definicije.
3. Opći menadžment – svrha i uloga, te znanstveno utemeljenje menadžmenta kao funkcije.
4. Tehnologija učinkovitoga upravljanja ljudskim potencijalima, financijskim izvorima, proizvodnjom medijskih sadržaja i marketinškim aktivnostima.
5. Poželjna kompetitivna opća i posebna znanja i vještine uspješnoga komunikacijskoga, medijskoga i korporativnoga menadžera.

6. Analiza situacije za kreiranje uspješne strategije medijske tvrtke, i poslovnih tvrtki u kompetitivnom okolišu.
7. SWOT, PEST i LONGPEST-analize u upravljanju privatnom i javnom medijskom tvrtkom ili institucijom, te u korporativnom upravljanju.
8. Top (strateški) menadžment, izvršni menadžment, srednji i niži menadžment – razlike i dosezi njihova upravljačkoga potencijala na donošenje optimalnih odluka.
9. Organizacijski dizajn medijskih tvrtki i fluentnost i učinkovitost upravljanja.
10. Promjene u okolišu i nositelji promjena – otpornost; (ne)zainteresiranost; interesno-zagovarački utjecaji.
11. Prokrastinacija u menadžmentu.
12. Donošenje odluka – relevantnost vs. banalnost; Konkurentnost u mikro-, mezo- i makro- medijskom (poslovnom) okolišu; Brzina odlučivanja vs. kvaliteta donesenih odluka.
13. Seminari studenata sa javnom prezentacijom (PPt) na temu učinkovitoga upravljanja (prednost) i dr. pojmova i definicija te primjera iz prakse
14. Posjet menadžmentu: nacionalne medijske tvrtke (HRT), privatne medijske tvrtke i ustanovama državne uprave sa značajnim medijskim utjecajem/vidljivošću na javnosti (po želji studenata) i/ili poziv na predavanje uspješnoga hrvatskoga menadžera u medijskoj tvrtki.
15. Završni ispit

Obvezna literatura



Sikavica, P., Hernaus, T. (2011). *Dizajniranje organizacije – strukture, procesi, poslovi*, Novi informator, Zagreb



Hind, T. (2006). *Menadžment – pojmovnik A do Z*, Adizes, N. Sad



Srića, V., Tudor, G. (1998). *Menadžer i pobjednički tim*, Mep Consult, Zagreb



Prescott Thomas, John (2009). *Media management manual: a handbook for television and radio practitioners in countries-in-transition (PDF)*.



Radoš, G. (2010). *Sustav javne radiotelevizije : menadžerski diskurs izlaska iz upravljačko-organizacijsk krize (primjer: Hrvatska radiotelevizija /HRT/) // Međunarodni znanstveni skup Društvo i tehnologija 2010 : zbornik radova = International Scientific Conference Society and technology 2010 : proceedings / Plenković, Juraj (ur.). Zagreb: Hrvatsko komunikološko društvo, 2010. str. 458-462., Hrvatsko komunikološko društvo*

Komunikacijsko-medijske teorije

228067



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivana Greguric

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Opis predmeta

Predmet promišlja utjecaj medija na ontologiju i antropologiju čovjeka u današnjem informacijskom društvu kao „društvu spektakla“. To se odnosi i na „klasične“ medije (novine, radio i televizija) i na Internet kao novi medij. Mediji kao nositelji poruke i produžena ruka čovjeka stvaraju sliku povijesne zbilje i etičke vrijednosti koje pod utjecajem vlasnika medija i globalnoga utjecaja znanosti i tehnike mijenjaju današnje društvo i postaju glavni pokretač (pre)oblikovanja svijeta. U tom smislu važno je promišljati aktualne utjecaje i moć suvremenih medija na kreiranje društvenih procesa. Kroz kolegij studenti će se upoznati sa različitim teorijama medija, mediologije i filozofije medija (Harold Innis, Marshall McLuhan, Walter Benjamin, Theodor Adorno i Max Horkheimer, Régis Debray, Günther Anders, Guy Debord, Jean Baudrillard i dr.)

Studijski programi

- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (soc (17099) - izborni kolegiji (2.godina), 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovnu terminologiju, ključne koncepte mediologije
2. Usporediti teorijske i praktične segmente u problematici medija
3. Prepoznati ulogu i značaj medijske propagande
4. Objasniti razne metode komuniciranja s društvom u cjelini
5. Analizirati medijsku manipulaciju i medijsko zavodjenje
6. Identificirati promjene u medijima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

- Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
- Identificirati glavne aktere određenih društvenih procesa
- Koristiti izvore znanstvenih informacija
- Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Sociologija

- Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
- Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
- Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u komunikacijsko-medijske teorije – definiranje osnovnoga nazivlja, problemskih motiva i ključnih koncepta
2. Društvena uloga medija i utjecaj medija na društvene skupine i pojedinca, cenzura i autocenzura, lažne vijesti
3. Digitalni McLuhan – globalno selo, vrući i hladni mediji
4. Mediologija – Régis Debray
5. Mehanička reprodukcija – Walter Benjamin
6. Teorija medija – Harold Innis
7. Društvo spektakla – Guy Debord
8. Simulacija i zbilja – Jean Baudrillard
9. Utjecaj telekomunikacija na percepciju – Paul Virilio i virtualna slika
10. Društveni kontekst radija i televizije – svijet kao fantom i matrica – Günther Anders
11. Etika proizvodnje i konzumiranja vijesti u suvremenom društvu – novinarski kodeks časti, primjeri neetičnosti u javnom prostoru
12. Socijalni kontekst i nasilje u medijima „The mean world syndrome“ – George Gerbner, teorija kultivacije
13. Medijska kultura i trijumf spektakla
14. Medijska pismenost - pismenost 21. stoljeća
15. Sociologija medija - Rutine, tehnologija i moć

Obvezna literatura



McLuhan, Marshall (1973).
*Gutenbergova galaksija –
nastajanje tipografskog
čovjeka.*, Nolit, Beograd



McLuhan, Marshall (2008).
*Razumijevanje medija.,
Golden marketing –
Tehnička knjiga,* Zagreb

Preporučena literatura



Malović, Stjepan (2005). *Osnove novinarstva, Golden marketing*
– Tehnička knjiga, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Communication, Media and Culture, Oxford

Krajolik i tradicija u hrvatskoj arhitekturi

245054

Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

Opis predmeta

Studijski programi

- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 4. semestar, 2. godina)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Kroatologija

Povijest

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Izvođač predavanja

dr. sc. Hela Vukadin-Doronjga



Kultura pamćenja i mjesta sjećanja

227641

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić

Opis predmeta

Kultura pamćenja i mjesta sjećanja je metodološko-teorijski predmet u kojem će se studenti:

- upoznati s pojavnostima pamćenja, sjećanja i spomena; zabrane spomena i društvenoga zaborava u oblikovanju povijesne svijesti, predaje, samobitnosti, s povijesnom politikom i njihovim utjecajima na historiografiju;
- naučiti što čini mjesta pamćenja i kako ona nastaju,
- pojmiti zašto je historia – memoria futuri;
- povezati teoriju i praksu povjesničara oko navedene problematike na primjerima iz hrvatske, europske i svjetske povijesti. Na taj se način raščlanjuje izgradnja hrvatskoga nacionalnoga, društvenoga i kulturnoga identiteta, povezujući zamišljene reprezentacije sa stvarnim povijesnim prilikama. Stečeni pojmovno-koncepcijski meritum kodira se u sustavu općeg, pomoću komparativne metode.

Studijski programi

- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 5. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 5. semestar, 3. godina)

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Izvođač

Nikolina Šimetin Šegvić, mag. hist.

Ocjenjivanje

1. Nazočiti na najmanje 12 nastavnih jedinica. 2. Aktivno pratiti nastavu i čitati zadane tjedne zadatke. 3. Sudjelovati u diskusiji na nastavi. 4. Sudjelovati u grupnom radu uz mentorsku pomoć nastavnika: osmisliti temu, istražiti je, analizirati i izložiti u obliku plakata. 5. Usmeni ispit u obliku završnoga razgovora



Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, objasniti, razlikovati i pravilno primijeniti temeljne pojmove i koncepte koji proizlaze iz proučavanja kulture pamćenja i mjesta sjećanja te objasniti važnost ovoga pojmovnoga koncepta za oblikovanje društva
2. Opisati pojedine važnije momente iz povijesti sjećanja/kolektivne memorije, kako na globalnoj, tako i nacionalnoj razini
3. Povezati te izraziti verbalno i pismeno političke, društvene, gospodarske i druge elemente kroz koje je kultura pamćenja bitna za razvoj društva
4. Analizirati i artikulirati ključne promjene u razvoju kulture pamćenja i mjesta sjećanja, njihove uzroke i posljedice
5. Analizirati dosadašnju obrađenost određenih procesa kroz razne knjige i dokumente
6. Integrirati stečena znanja u širi kontekst i razumijevanje hrvatske povijesti, društva, nacije i identiteta, povezati s već stečenim znanjima iz nacionalne povijesti i opće povijesti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Povijest

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podacima

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

0.5 ECTS Esej

1 ECTS Istraživanje

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje sa silabom i obvezama na predmetu
2. Komunikativno pamćenje kao prenositelj pamćenja
3. Institucije pamćenja
4. Simboli
5. Ličnosti
6. Događaji
7. Ratovi
8. Prostori i mjesta
9. Spomenici
10. Rituali

11. Mitovi
12. Povijest i tradicija
13. Identitet
14. Čije pamćenje?
15. Zaključno predavanje, rekapitulacija

Obvezna literatura



Brkljačić, Maja, Sandra
Prlenda (2006). *Kultura
pamćenja i historija*, Zagreb:
Golden Marketing-
Tehnička knjiga



Pierre Nora, Lawrence D.
Kritzman (1998). *Realms of
Memory*, Columbia
University Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

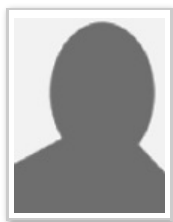
- » Hrvatska vojna povijest i Domovinski rat, Oxford

Kulturna antropologija

37768



Nositelj



Marina Perić Kaselj,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Savladavanje osnovnih pojmova teorijskih, analitičkih pristupa kulturne antropologije

Samostalno kritičko promišljanje i razumijevanje kulture i društva

Razumijevanje hrvatske kulture i društva

Razumjevanje osnovnih pojmova i koncepata kulturne i socijalne antropologije

Kroz istraživanja razumjeti složenost društvenih procesa: kulturnu različitost i društven promjene

Mogućnost primjene usvojenog znanja u istraživačkom radu

Pojmovna definiranja u području kulturne i socijalne antropologije

Uočavanje osnovnih procesa i primjena određenih teorijskih pristupa

Poticanje na vlastito kritičko promišljanje i implementaciju savladanih znanja s posebnim naglaskom na hrvatsko društvo

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*soc (17147) - izborni kolegiji (3. godina), 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne teorijske pojmove u kulturnoj antropologiji
2. Kritizirati dimenzije kulture i društva
3. Usporediti različite teorijske pristupe
4. Opisati složenost društvenih procesa: kulturnu različitost i društven promjene
5. Objasniti važnost teorijskih modela u konceptualizaciji antropološkog istraživanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

- Definirati sociologiju kao znanost
- Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
- Koristiti izvore znanstvenih informacija
- Objasniti elemente društvene nejednakosti
- Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva
- Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Sociologija

- Definirati sociologiju kao znanost
- Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
- Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva
- Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

2. koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima
7. objasniti polazne pretpostavke različitih političkih, vjerskih i kulturnih orijentacija
8. objasniti uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima
12. objasniti društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe
13. objasniti razliku između makro i mikro nivoa sociološke analize
14. prikazati relevantnost koncepata kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te institucija u objašnjavanju društvenih fenomena

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 0.5 ECTS Esej
- 2 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS Referat
- 1 ECTS Seminarski rad
- 0 ECTS Praktični rad

- 5 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

- » Sustavno predavljanje glavnih tema istraživanja i teorija/teoretičara u okviru Kulturne antropologije, upoznavanje s klasičnim etnografijama i područjima istraživanja (dijakronijski, s ukazivanjem na mijene u razvoju subdiscipline do danas), ukazivanje na prijevorna mjesta u povijesti discipline.

» Seminar

- » Pripremanje studentskog istraživačkog projekta te provedba istraživanja (metode intervjua i promatranja sa sudjelovanjem), analiza građe i interpretacija; diskusije - integriranje znanja s predavanja u razvoju pojedinačnih projekata; prezentacije projekata

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Teorijski pristupi i metode istraživanja u kulturnoj i socijalnoj antropologiji I
3. Teorijski pristupi i metode istraživanja u kulturnoj i socijalnoj antropologiji II
4. Odnosi disciplina: Antropologija i sociologija

5. Odnos kulture i društva I
6. Odnos kulture i društva II
7. Geografija kulture
8. Obitelj i rodstvo
9. Grupe i socijalne mreže
10. Razvoj socijalnih institucija
11. Religija, znanost, mit
12. Jezik, nacionalna svijest, identitet I
13. Jezik, nacionalna svijest, identitet II
14. Moć i vlast
15. Moderna i postmoderna

Obvezna literatura



Haviland, W. (2004). *Kulturna antropologija. Jastrebarsko: Naklada Slap, Naklada Slap*



Nolit. Lévi-Strauss, C. (1989). *Strukturalna antropologija, Stvarnost*



Katunarić V. (2003). *Sporna zajednica: teorije o naciji i nacionalizmu*, Jesenski i Turk



Segalen, M., (2002). *Drugi i sličan. Pogledi na etnologiju hrvatskih društava*, Jesenski i Turk



Tomašić D. (2013). *Društveni i politički razvitak Hrvata*, Jesenski i Turk&Hrvatsko sociološko društvo

Kulturni identiteti hrvatskoga iseljenišva

214011

Nositelj



Marta Račić,
doc. dr. sc.

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente sa zajedničkim obilježjima identiteta hrvatskih zajednica u svijetu. Predočiti ulogu i značaj jezika, kulture, vjere, običaja i zajedništva s ciljem očuvanja identiteta zajednice. Posvijestiti studentima spoznaju da je identitet trajan proces transformacije.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljenišvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojam identiteta i objasniti koja su njegova bitna obilježja.
2. Identificirati hrvatske iseljeničke zajednice u svijetu i navesti njihova kulturna obilježja.
3. Razlikovati i analizirati pojmove: dijaspora, iseljenišvo, transkontinentalno iseljenišvo, manjinska zajednica, migracija.
4. Prepoznati i tumačiti uzroke iseljavanja Hrvata kroz povijest.
5. Povezati uzroke iseljavanja Hrvata s ekonomskim, povijesnim i socijalnim zbivanjima.
6. Definirati kulturu hrvatskih iseljeničkih zajednica i razumjeti njihov značaj i ulogu u oblikovanju nacionalnoga identiteta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljenišvo (integrirani)

Demonstrirati sposobnost za znanstvenu konceptualizaciju teme te pisanje i izlaganje znanstvenih radova

Izgraditi osobnost studenata kroz definiranje hrvatskih identitetskih vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljeništvu.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS SeminarSKI rad

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod - osnovne informacije o kolegiju, sadržaju i načinu rada.
2. Identitet, etnički identitet, kulturni identitet, mnogostruki identitet, hibridni identitet.
3. Jezik kao faktor etničkoga identiteta u migracijskim procesima (materinski jezik, rodni, djedovski, pradjedovski ili drugi jezik).
4. Terminološke uvjetnice: pojam iseljništva, dijaspora, manjinske zajednice.
5. Prva hrvatska dijaspora u XV. i XVI. stoljeću u ozračju širenja Osmanlijskoga carstva
6. Uloga Katoličke Crkve u očuvanju etničkoga identiteta.
7. Povijesni i razvojni pregled hrvatskih iseljeničkih zajednica na globalnoj razini.
8. Hrvatski iseljenički identitet u Europskoj uniji.
9. Prinos novih iseljenika u postojeće iseljeničke zajednice (na primjerima Irske, Njemačke, Austrije).
10. Identitetski izraz kroz književnost i kulturu.
11. Potraga za identitetom - prednost ili opterećenje. Kritički osvrt.
12. Kulturni identitet hrvatskoga iseljništva u globaliziranom svijetu.
13. Kulturni stereotipi i predrasude o hrvatskom iseljeničkom identitetu.
14. Studije slučaja odabranih iseljeničkih zajednica - raščlamba i tumačenje identiteta hrvatskoga iseljništva.
15. Rekapitulacija.

Obvezna literatura



Grbić Jakopović, Jadranka (2014). *Multipliciranje zavičaja i domovina. Hrvatska dijaspora: kronologija, destinacije i identitet.*, Zagreb: Filozofski fakultet, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju, FF Press



Holjevac, Većeslav (1968). *Hrvati izvan domovine*, Zagreb: Matica hrvatska



Antić, Ljubomir (1999). *Hrvati u Južnoj Americi*, Zagreb: Stvarnost

Kvalitativne metode

86411

Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Maričić

Opis predmeta

Upoznati studente s kvalitativnim metodama u psihologijskim istraživanjima, te specifičnostima kvalitativnih u odnosu na kvantitativne metode. Osposobiti studente za pripremu, provođenje i analizu kvalitativnih istraživanja.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati kvalitativne i kvantitativne metode.
2. Primijeniti određenu kvalitativnu metodu za konkretno istraživanje.
3. Primijeniti metodu analize sadržaja.
4. Primijeniti metodu fokus grupe
5. Primijeniti metodu dubinskog intervjua.
6. Primijeniti metodu analize slučaja.
7. Opisati projektivne tehnike.
8. Analizirati rezultate kvalitativnih istraživanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama

Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti

ECTS bodovi 4,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave
Predavanja 30
Seminar 15

Izvođač
Katarina Jelić, mag. psych.

Ocjenjivanje
AKTIVNOSTI – max 10 bodova
GRUPNI PROJEKT – max 25
bodova USMENI ISPIT – max 65
bodova



Opće kompetencije

Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti.

Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama.

Praćenje rada studenta

0.4 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS SeminarSKI rad

2.6 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kvalitativne metode: Obilježja i značajke kvalitativne metodologije.
2. Područja i ciljevi primjene kvalitativnih metoda.
3. Introspekcija: teorijska, povijesna i znanstvena vrijednost. Primjer i analiza.
4. Analiza sadržaja: primjena, način pripreme i provođenja
5. Analiza sadržaja: primjeri
6. Dubinski intervju: priprema, provođenje i analiziranje
7. Dubinski intervju: primjer, analiza
8. Fokus grupe: priprema, provođenje i analiziranje
9. Fokus grupe: primjer, analiza
10. Projektivne tehnike u kvalitativnim metodama
11. Kvalitativna obrada podataka i predstavljanje rezultata i pisanje izvještaja
12. Analiza slučaja: primjena, priprema i provođenja
13. Analiza slučaja: primjena, priprema i provođenja
14. Analiza slučaja: analiza rezultata, pisanje izvještaja
15. Analiza slučaja: analiza rezultata, pisanje izvještaja

Obvezna literatura



Banister, P., Burman, E., Parker, I., Taylor, M.; Tindall, C. (1994). *Qualitative methods in psychology: a research guide*. Buckingham, Open University Press



Family Health International, Natasha Mack, Cynthia Woodsong, United States. Agency for International Development (2005). *Qualitative Research Methods*



Goran Milas (2005). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Qualitative research methods, University of Oslo, Oxford

Latinski jezik

185332

Nositelj



prof. dr. sc.
Šime Demo

Opis predmeta

Ciljevi su predmeta upoznavanje osnova latinske fonologije, morfologije i sintakse. Time će zainteresirani studenti biti pripremljeni za opsežniji susret s gramatičkom strukturom latinskog jezika, kao i, u konačnici, s kompleksnijim latinskim tekstovima važnima za hrvatsku kulturu. Pružiti pregled latinske filozofske terminologije, objasniti utjecaj latinske filozofske terminologije na hrvatsku; omogućiti uspoređivanje latinske i suvremene engleske filozofske terminologije. Omogućiti studentima samostalno istraživanje hrvatske filozofske baštine latinskoga izraza.

Studijski programi

» Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*latinski jezik ili grčki jezik, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti pravila ispravnog čitanja i naglašavanja latinskih tekstova
2. Prepoznati oblike latinskih promjenjivih riječi
3. Primijeniti usvojeni vokabular u prevođenju jednostavnijeg latinskog filozofskog teksta na hrvatski jezik
4. Povezati riječi iz latinske rečenice u pripadne sintaksne strukture
5. Objasniti osnovnu filozofsku terminologiju koja se pojavljuje u hrvatskom jeziku
6. Analizirati i razumjeti tekstove iz hrvatske filozofske latinističke baštine

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Filozofija i kultura

Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina

Analizirati i vrednovati znanstvene i stručne radove iz različitih komplementarnih znanstvenih područja i disciplina

Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta

Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze

Primijeniti opća i specifična znanstvena načela te pravila logičkog zaključivanja

ECTS bodovi 5,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 15

Vježbe iz stranog jezika 45

Izvođač

Petar Ušković Croata, mag. educ. philol. et lat. croat.

Ocjenjivanje

Na temelju redovitosti i aktivnosti za vrijeme nastave, rješavanju vježbi kod kuće te putem kolokvija i usmenog ispita.



na vlastita istraživanja, argumentaciju i prezentiranje različitih zadataka
Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i
nacionalnog identiteta

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Položaj latinskoga unutar indoeuropskih jezika. Pregled utjecaja ostavštine latinskoga jezika na razvoj hrvatske filozofije. Izgovor – tradicionalni i klasični. Kvantiteta slogova. Mjesto naglasaka u riječima.
2. Vrste riječi (promjenjive/nepromjenjive). Imenske i glagolske kategorije u hrvatskom i latinskom jeziku. Čitanje teksta tradicionalnim izgovorom, određivanje mjesta naglasaka na riječima.
3. Prezentska osnova glagola 1., 2., 3., 3. -io i 4. konjugacije. Prva ili A-deklinacija. Osnova imena prve deklinacije. Singularia i pluralia tantum. Pridjevi I klase ženskoga roda
4. Latinska filozofska baština u srednjovjekovnoj hrvatskoj kulturi.
5. Indikativ istovremenosti aktivni. Vezni vokali u 3. i 4. konjugaciji. Infinitiv istovremenosti aktivni. Present pomoćnoga glagola sum. Imperativ I.
6. Druga ili O-deklinacija. Pridjevi I klase muškog i srednjeg roda; zamjenički pridjevi. Indikativ prezenta pasivnog. Infinitiv istovremenosti pasivni. Transformacija latinske rečenice iz aktivnog u pasivno glagolsko stanje.
7. Kolokvij I.
8. Treća deklinacija konsonantske osnove. Indikativ imperfekta aktivnog
9. Latinska filozofska baština u hrvatskoj renesansnoj kulturi.
10. Indikativ imperfekta pasivnog. Treća deklinacija i-osnove. Pridjevi II klase. Imperativ II. Iznimke imenica III deklinacije.
11. Latinske poslovice i izreke.
12. Četvrta ili U-deklinacija. Peta ili E-deklinacija. Rad na filozofskom tekstu
13. Latinska filozofska baština u hrvatskoj poslijerenesansnoj kulturi i znanosti
14. Futur I aktivni. Futur I pasivni.
15. Particip prezenta aktivnog. Osobitosti u tvorbi oblika prve/prezentske osnove

Obvezna literatura



Pavao Knezović, Šime Demo
(2018). *Latinski jezik 1-2*,
Hrvatski studiji Sveučilišta u
Zagrebu



Jozo Marević (2000).
*Latinsko-hrvatski
enciklopedijski rječnik sv. I-II*,
Marka; Matica Hrvatska

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Osnove latinskoga 1, Oxford

Latinski jezik

204038



Nositelj



prof. dr. sc.
Šime Demo

Opis predmeta

Ciljevi su predmeta upititi studente u osnove latinske morfologije i sintakse i time stvoriti temelje za kasnini samostalan rad na historiografskoj građi i pisanim izvorima.

Studijski programi

- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (tzp (16532) - akademski strani jezik- akademski njemački ili latinski jezik, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 5. semestar, 3. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti pravila ispravnog čitanja i naglašavanja latinskih tekstova
2. Prepoznati oblike latinskih promjenjivih riječi
3. Primijeniti usvojeni vokabular u prevodenju jednostavnijeg latinskog filozofskog teksta na hrvatski jezik
4. Povezati riječi iz latinske rečenice u pripadne sintaksne strukture
5. Primijeniti stečena znanja u interpretaciji hrvatskih latinističkih tekstova
6. Ocijeniti važnost latinskoga jezika u hrvatskoj povijesti i pisanoj kulturi

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih. pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Kroatologija

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 15

Lektorske vježbe 45

Izvođač

Petar Ušković Croata, mag.
educ. philol. et lat. croat.

Ocjenjivanje

Na temelju redovitosti i aktivnosti za vrijeme nastave, rješavanju vježbi kod kuće te putem kolokvija i usmenog ispita.

Kroatologija

Opisati, prepoznati i primijeniti posebnosti hrvatskoga jezika u odnosu prema drugim jezicima

Povijest

Povijest

Kritički prosuđivati vlastiti rad i argumentirano braniti stav u timskom radu
Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti
Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza podataka te ih argumentirano prezentirati

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Položaj latinskoga unutar indoeuropskih jezika. Pregled utjecaja ostavštine latinskoga jezika na razvoj hrvatske filozofije. Izgovor – tradicionalni i klasični. Kvantiteta slogova. Mjesto naglasaka u riječima.
2. Vrste riječi (promjenjive/nepromjenjive). Imenske i glagolske kategorije u hrvatskom i latinskom jeziku. Čitanje teksta tradicionalnim izgovorom, određivanje mjesta naglasaka na riječima.
3. Prezentska osnova glagola 1., 2., 3., 3. -io i 4. konjugacije. Prva ili A-deklinacija. Osnova imena prve deklinacije. Singularia i pluralia tantum. Pridjevi I klase ženskoga roda
4. Latinski jezik u srednjovjekovnoj hrvatskoj kulturi.
5. Indikativ istovremenosti aktivni. Vezni vokali u 3. i 4. konjugaciji. Infinitiv istovremenosti aktivni. Present pomoćnoga glagola sum. Imperativ I.
6. Druga ili O-deklinacija. Pridjevi I klase muškog i srednjeg roda; zamjениčki pridjevi. Indikativ prezenta pasivnog. Infinitiv istovremenosti pasivni. Transformacija latinske rečenice iz aktivnog u pasivno glagolsko stanje.
7. I. kolokvij
8. Treća deklinacija konsonantske osnove. Indikativ imperfekta aktivnog
9. Hrvatska latinistička historiografija. Čitanje i rad na tekstovima
10. Indikativ imperfekta pasivnog. Treća deklinacija i-osnove. Pridjevi II klase. Imperativ II. Iznimke imenica III deklinacije.
11. Latinske poslovice i izreke.
12. Četvrta ili U-deklinacija. Peta ili E-deklinacija. Rad na historiografskom tekstu
13. Latinistička historiografija u hrvatskoj poslijerenesansnoj kulturi i znanosti
14. Futur I aktivni. Futur I pasivni.
15. Particip prezenta aktivnog. Osobitosti u tvorbi oblika prve/prezentske osnove

Obvezna literatura



P. Knezović, Š. Demo (2018).
Latinski jezik 1-2, Hrvatski
studiji

Preporučena literatura



Radoslav Katičić (2007).
Litterarum studia, Matica
Hrvatska

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Latinska sintaksa, Oxford

Lektura i korektura teksta

173444

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vladimira Rezo

Opis predmeta

Cilj je kolegija da studenti naučena znanja o pravopisnoj i jezičnoj normi hrvatskoga standardnoga jezika provjere na tekstovima i da se osposobe za lektorske i korektorske poslove te da nauče što i kako smiju ispravljati na tekstu da on bude u skladu s normama hrvatskoga standardnoga jezika. Stalnim vježbanjem na nastavi i rješavanjem domaćih zadaća studenti će steći temelje za lektoriranje i korigiranje te naučiti kako će ih stalno nadograđivati. Barem će jednom imati priliku razgovarati s profesionalnim lektorom.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji 1., 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji 1., 5. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji 1., 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji 1., 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati pojmove: jezična pravilnost, norma i uzus, funkcionalni stilovi;
2. Razlikovati lekturu, korekturu i redakturu;
3. Opisati i služiti se jezičnim pomagalima;
4. Analizirati i korigirati tekst na papiru;
5. Analizirati i lektorirati tekst na papiru;
6. Analizirati i lektorirati tekst u računalu;
7. Analizirati i urediti tekst u računalu;
8. Prikazati i uočavati jezične i pravopisne pogreške u javnoj komunikaciji;

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Komunikologija

Komunikologija

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Ocjenjivanje

Maks. broj bodova: obvezno pohađanje nastave 80 % = 10, položena oba kolokvija = 30, pismeni ispit = 30, usmeni = 10, aktivnost na nastavi = 20, ukupno 100 bodova. Ocjene na kolokviju i na završnom ispitu: 51-63 = 2, 64-75 = 3, 76-87 = 4, 88-100 = 5.



Opće kompetencije

Upotpuniti poznavanje materinskoga jezika i praktično primijeniti svoje znanje na tekstu.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Seminar
 - » seminar

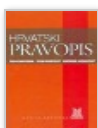
Tjedni plan nastave

1. Što je to lektor, što korektor, a što redaktor?
2. Korekturni znakovi i korektura na papiru
3. Pravopisna i jezična norma hrvatskoga jezika
4. Normativni priručnici i razlike među njima
5. Pravopisni problemi izvan hrvatskih pravopisa
6. Načela sastavljanja bibliografija
7. Mjerne jedinice, matematički i logički znakovi
8. Radionica i kolokvij
9. Strana imena i njihove izvedenice
10. Lektorske muke s pridjevima
11. Lektorske muke s brojevnim riječima
12. Ispravljanje teksta u računalnom zapisu
13. Analiza lektoriranih tekstova
14. Uređivanje teksta i razni formati teksta
15. Radionica i kolokvij

Obvezna literatura



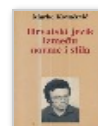
Babić-Finka-Moguš (2011). *Hrvatski pravopis*, Školska knjiga, Zagreb



Badurina-Marković-Mičanović (2008). *Hrvatski pravopis*, Matica hrvatska, Zagreb



Željko Jozić i dr. (2013). *Hrvatski pravopis*, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, <http://pravopis.hr/>



M. Kovačević (1998). *Hrvatski jezik između norme i stila*, Nakladni zavod Globus, Zagreb



E. Barić i dr. (1999). *Hrvatski jezični savjetnik*, Školska knjiga, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Lektoriranje tekstova, Oxford

Logika 1

187819



Nositelj



doc. dr. sc.
Marko Kardum

Opis predmeta

Upoznati studente s osnovama logike i njenom ulogom u filozofiji. Poseban naglasak je stavljen na usporedbu različitih deduktivnih metodologija radu upoznavanja studenata s različitim pristupima formalizaciji dedukcije. Osim deduktivnih sustava, unutar kolegija student će naučiti kako prepoznati i preispitati valjanost zaključka, kao i opće ideje suvremene logike i precizne formalizacije jezika i mišljenja.

Kolegij pridonosi razvoju kritičkoga mišljenja i strukturalnoga formalnog mišljenja. Također pridonosi razvijanju općih logičko-filozofsko-metodoloških kompetencija studenata kao i objašnjavanju osnovnih filozofskih aspekata logike.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti različite formalno-logičke metode
2. Analizirati integraciju različitih metoda na formalno ispravan način za analizu valjanosti rečenica ili zaključaka
3. Analizirati različitim oblicima dedukcije kao metode valjanoga zaključivanja
4. Analizirati strukture i značenja rečenica i neformalnih zaključaka izraženih u prirodnom, hrvatskom jeziku

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30

Ocjenjivanje
Ocjenjivat će se aktivno sudjelovanje studenata, rezultati dvaju kolokvija i usmeni ispit.

Preduvjet za
Logika 2

5. Pokazati valjanost različitih zaključaka te valjanost konzistentnost različitih iskaza i skupova iskaza
6. Kreirati rečenice prirodnoga jezika na temelju jezika formalne logike i obrnuto
7. Nema
8. Nema

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina

Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta

Izraditi formalne i neformalne logičke dokaze za različite filozofske argumente te njihove protuprimjere

Objasniti i vrednovati neke od klasičnih filozofskih argumenata unutar standardnih filozofskih disciplina

Primijeniti tehnike ispravnog logičkog zaključivanja i pojmovne analize

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

2 ECTS Kolokviji

1 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod i neformalno zaključivanje
2. Istinitosne tablice i semantika logičkih poveznika
3. Pretvorba rečenica u propozicijskoj logici. Računanje istinitosnih vrijednosti uz zadane vrijednosti propozicijskih varijabli
4. Metoda istinitosnih stabala za propozicijsku logiku
5. Dedukcija po Fitchu za propozicijsku logiku. Negacija kao primitivni poveznik.
6. Dedukcija po Gentzenu za propozicijsku logiku. Negacija kao definirani poveznik.
7. Kolokvij
8. Osnovni pojmovi teorije skupova i skupovne operacije (član, podskup, unija, presijek, prazan skup, ekstenzionalnost)
9. Sustav sekvenata za propozicijsku logiku baziran na skupovima rečenica. Negacija kao primitivni poveznik.
10. Logika prvog reda: jezik, semantika, pretvorba, silogizmi, veze s filozofijom jezika.
11. Metoda istinitosnih stabala za logiku prvoga reda
12. Dedukcija po Fitchu za logiku prvog reda.
13. Negacija kao primitivni poveznik i interakcija s kvantifikatorima.
14. Kolokvij
15. Završna diskusija

Obvezna literatura



S. Skansi (2019). *Logika i dokazi*, Element



I. Skelac, M. Kardum, S. Skansi (2020). *Logika, udžbenik za 3. razred gimnazija*, Element

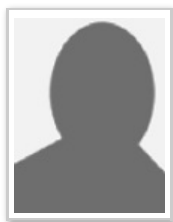
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» All beginner logic courses, Oxford

Logika 2

214825

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Sandro Skansi

Opis predmeta

Upoznati studenta s kompleksnijim logičkim temama, poput teorije skupova, neizrazitom i modalnom logikom, formalizacijama indukcije i Turingovim strojevima. Time se studenta upoznaje kako s naprednim metodama u logici i formalizaciji jezika tako i sa osnovama tehnologije koja definira današnje društvo i kulturu. Poseban naglasak je stavljen na povezivanje logičkih tema s temama iz drugih grana filozofije i drugih logici srodnih znanosti (lingvistika, računarstvo i matematika).

Kolegij pridonosi razvoju kritičkoga mišljenja i strukturalnoga formalnoga mišljenja. Također pridonosi razvijanju općih logičko-filozofsko-metodoloških kompetencija studenata kao i objašnjavanju naprednih filozofskih aspekata logike.

Studijski programi

» Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti adekvatnost klasične logike za odabrane filozofske, logičke i jezične probleme.
2. Prosuditi o različitim logikama prikladnim za formalizaciju odabranoga problema.
3. Prosuditi o korisnosti formalizirane indukcije i strojnoga učenja za tehnološko rješavanje odabranih problema u drugim znanostima.
4. Preispitati relevantnost različitih logičkih formalizama za analizu rečenica, argumenata, značenja i zaključaka na hrvatskom jeziku.
5. Nema
6. Nema
7. Nema
8. Nema

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito

Filozofija i kultura

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30

Ocjenjivanje

Ocjenjivat će se aktivno studjelovanje studenata, rezultati dvaju kolokvija i usmeni ispit.

Preduvjeti upisa

Logika 1



Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina

Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta

Izraditi formalne i neformalne logičke dokaze za različite filozofske argumente te njihove protuprimjere

Objasniti i vrednovati neke od klasičnih filozofskih argumenata unutar standardnih filozofskih disciplina

Primijeniti tehnike ispravnog logičkog zaključivanja i pojmovne analize

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći (1) opisati i protumačiti filozofijsku (osobito ontologijsku) relevantnost logičke metodologije, (2) primijeniti logičku metodologiju u obradi filozofijskih problema kao što su odnos istine i dokaza, predmetnoga svijeta i apstraktnih sintaktičnih sustava, dosezi i granice mehaničkih postupaka, odnos apstraktnih i konkretnih predmeta i sl.

Praćenje rada studenta

4 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Seminar

Tjedni plan nastave

1. Klasična naivna teorija skupova: član, podskup, skupovne operacije, ekstenzionalnost, komprehenzija, Russellov paradoks, karakteristična funkcija
2. Skupovne operacije i Vennovi dijagrami. Vennovi dijagrami za silogizme
3. Partitivni skup, funkcije, injekcija, surjekcija, bijekcija, slika, prasluka
4. Neizraziti supovi i neizrazita logika
5. Prvi kolokvij
6. Modalna logika, ideja, semantika, okviri, relacije u okvirima i tautologije. Osnovna pitanja modalne metafizike.
7. Pretvorba rečenica u modalnoj logici, sustav sekvenata za logiku prvoga reda i modalnu logiku
8. Epistemička, temporalna i deontička logika.
9. Modalna logika prvoga reda, pitanje krutih označitelja u jeziku i esencijalizma u modalnoj metafizici.
10. Formalizacije indukcije (matematička i logička). Indukcija u logici prvoga reda, domenske tablice i stabla odlučivanja. Učenje i kompozicija svojstava (izrazitih i neizrazitih)
11. Entropija, krosentropija, strojno učenje stabala odlučivanja.
12. Mjere uspješnosti klasifikacije.
13. Turingovi strojevi i Postov problem korespondencije.
14. Drugi kolokvij
15. Završna diskusija

Obvezna literatura



Skansi, S. (2019). *Logika i dokazi (sveučilišni udžbenik)*, Element



Ross, T. (2010). *Fuzzy Logic*, Wiley



Burkov, A. (2018). *The Hundred-page Machine Learning Book*.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Intermediate logic courses, Oxford

Ljudska prava

177435



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vanja-Ivan Savić

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente/ice s povijesnim razvojem te političkim i filozofskim utemeljenjima ljudskih prava, glavnim konceptima, idejama i prijedporima u disciplini, kao i s međunarodnim, regionalnim i nacionalnim sustavom zaštite ljudskih prava, a kako bi mogli primijeniti ta znanja u praksi. Na taj način, studenti/ce će se osnažiti za vlastito djelovanje na promociji i zaštiti ljudskih prava.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (fil (17084) : izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (soc (17098) - izborni kolegiji (1. godina), 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji 1., 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovna ljudska prava
2. Objasniti osnovne teorijske koncepte ljudskih prava
3. Razlikovati različite teorije ljudskih prava
4. Identificirati i analizirati kršenja ljudskih prava u praksi, njihovih uzroka i posljedica
5. Procijeniti različite politike i prakse ljudskih prava
6. Primijeniti inovativna rješenja za probleme u teoriji i praksi ljudskih prava i rekonstruirati tradicionalni kanon ljudskih prava
7. Argumentirati razumijevanje razlika i vrijednosti dostojanstva i jednakosti, temeljnih vrijednosti ljudskih prava

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Pismeni ispit: 75%, aktivno praćenje predavanja: 10%, seminarski rad: 20%

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i
objavljivanja

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Objasniti elemente društvene nejednakosti

Sociologija

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Objasniti elemente društvene nejednakosti

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Objasniti polazne pretpostavke različitih političkih, vjerskih i kulturnih orijentacija.

Prilagoditi se suradnji u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija.

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Objasniti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Prikazati društvena pitanja u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

Oblici nastave

» Predavanja

» predavanja o gore navedenim temama

» Seminar

» prezentacije studenata

» Eksperimentalne vježbe

» rad na hipoteskom slučaju

Tjedni plan nastave

1. Povijesni razvoj, politička i filozofska utemeljenost ljudskih prava
2. Međunarodna ljudska prava
3. Glavni prijepori: Univerzalizam i kulturalni relativizam, sukob prava
4. Sustav UN-a
5. Regionalni sustavi i Europski sud za ljudska prava
6. Zaštita ljudskih prava u Hrvatskoj
7. Uloga civilnog društva u zaštiti i promociji ljudskih prava
8. Uloga pravobraniteljstava
9. Pravo na ravnopravnost i prava ranjivih skupina
10. Prava žena
11. Prava djece
12. Pravo na obrazovanje
13. Prezentacije studenata
14. Rad na hipotetskom slučaju

15. Evaluacija

Obvezna literatura



W. Benedek i M. Nikolova (2005). *Razumijevanje ljudskih prava: Priručnik o obrazovanju za ljudska prava*, Mreža za ljudsku sigurnost, ETC Graz i Istraživačko-obrazovni centar za ljudska prava i demokratsko građanstvo



J. Nickel *Human Rights, Stanford Encyclopedia of Philosophy*



I. Radačić (2009). *Načelo rodne ravnopravnosti u međunarodnom pravu: Prema uključivom poimanju*, Centar za ženske studije



J. Donnelly (2003). *Universal Human Rights in Theory and Practice*, Cornell University Press



M. Ishay (2007). *The Human Rights Reader*, Taylor and Francis

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Sex, gender and human rights, Oxford

Magazini i revije

28489



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vladimira Rezo

Opis predmeta

Prikazati sve moguće načine pisanja u tjednicima, mjesečnicima i dvomjesečnicima, te osposobiti studente za pisanje u magazinima i revijama, te kritično opažanje stvarnosti. Također, namjera je osposobiti studente za rad u magazinu ili reviji odnosno sudjelovanje na kolegijima, suradnju s ostalim članovima redakcije, te rad na terenu.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati magazine i revije.
2. Nabrojati i primijeniti i prepoznati opće norme i pravila novinarskog pisanja za magazine i revije.
3. Razlikovati u poznavanju i primijeni izvještavanje za dnevne novine i ono za magazine i revije.
4. Definirati i poznavati rad u redakciji magazina i revije te razvoj proizvodnog procesa.
5. Demonstrirati poznavanje i primijenu novinskih stilova u izvještavanju.
6. Definirati i objasniti i primijeniti vještine uređivanja teksta.
7. Nabrojati i prepoznati i koristi karakteristične novinske forme za magazine i revije.
8. Demonstrirati poznavanje i primijeniti novinarsku etiku u radu za magazine i revije.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Komunikologija

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Nina Ožegović

Ocjenjivanje

Posebno se vrednuje pohađanje nastave i sudjelovanje u raspravama na kolegijima, praktični rad u obliku pisanja članaka, te pismeni test i usmeni ispit.

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova komunikologije i novinarstva povezanih s predmetom;
Identificirati i opisati mjesto i ulogu novinarstva i masovnih medija u društvu;
Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja;
Prepoznati, objasniti i analizirati stanje, novitete, izazove, probleme u medijima i novinarstvu;
Primijeniti novinarske vještine stečene u izvještavanju za magazine i revije.

Tjedni plan nastave

1. P: Uvodno predavanje: Upoznavanje sa sadržajem kolegija te obvezama i zadacima - struktura kolegija
S: Uvod: Ispunjavanje upitnika zbog kvalitetnijeg individualnog rada i napretka. Pisanje članka bez uporabe računala poradi boljeg uvida u trenutnu pismenu sposobnost svakog studenta.
2. P: Opće norme novinarskog pisanja - općeniti prikaz pravila pisanja u novinarstvu.
S: Sa svakim studentom zasebno prolaženje kroz upitnik i članak radi što boljeg uvida u trenutno novinarsko pismeno stanje i zatim određivanje tematskog područja iz kojeg će svaki student smišljati teme za improvizirani redakcijski kolegij i pisati članke.
3. P: Razlike između dnevnih i tjednih/mjesečnih izdanja: razlike u načinu rada, pristupu i tematskom popunjavanju novina.
S: Pregledavanje tjednih i dnevnih izdanja i uočavanje bitnih razlika.
4. P: Uloga i važnost redakcijskog kolegija. Što je redakcijski kolegij, čemu služi i što se očekuje od mladog novinara?
S: Upoznavanje sa psihologijom na redakcijskom kolegiju i vježbanje smišljanja tema. Kako prepoznati teme koje su prikladne i kako ih predstaviti?
5. P: Od redakcijskog kolegija do gotovog teksta: novinarski rad od kolegija do teksta koji je spreman za tisak
S: Unošenje opreme teksta (nadnaslov, naslov i podnaslov).
6. P: Stil pisanja i jezik: na koji način se piše, osnovna pravila, što moramo, a što ne smijemo u tekstu. Poseban osvrt na pisanje u magazinima i revijama.
S: Unošenje OPREME TEKSTA (nadnaslov, naslov i podnaslov).
7. P: Kompozicija teksta: pravilo 5W, važnost prve i zadnje rečenice, uvođenje novih osoba i informacija, slijed događaja.
S: Skraćivanje teksta na zadanu veličinu odnosno prilagođavanje prostoru u novinama.
8. P: Razvoj teme u pisanju: postavljanje, prezentiranje rezultata istraživanja, nove spoznaje, zaključivanje ili komentar.
S: Skraćivanje teksta na zadanu veličinu odnosno prilagođavanje prostoru u novinama.
9. P: Odnos prema izvorima informacija: osobni kontakti i dužnosti prema osobama od kojih primamo informacije; pisani /materijalni/ izvori; gdje i kako provjeriti informacije.
S: Pisanje okvira, povezanost okvira i glavnog teksta, pisanje podnaslova unutar teksta.
10. P: Odnosi i dužnosti u redakciji: važnost suradnje s ostalim kolegama u redakciji.
S: Pisanje okvira, povezanost okvira i glavnog teksta, pisanje podnaslova unutar teksta.
11. P: Odgovornost prema uredniku, vlasniku i čitatelju.
S: Pisanje okvira, povezanost okvira i glavnog teksta, pisanje podnaslova unutar teksta.
12. P: Novinarske forme. Poseban osvrt na magazine i revije.
S: Pojedinačna izlaganja gotovih istraživačkih projekata i prezentacija sadržaja.

13. P: Profiliranje novinara – profesionalizacija: kako nov. može unaprijediti svoje sposobnosti.
S: Odabir i potpisivanje fotografija.
14. P: Odgovornost i etika! Najčešće pogreške u magazinima i revijama.
S: Odabir i potpisivanje fotografija.
15. P: Gostovanje glavnog urednika jednog do vodećih hrvatskih tjednika ili mjesečnika.
S: Pisanje članka od 3 kartice + okvir od 600 znakova.

Obvezna literatura



Ruberg, Michelle; Yagoda, Ben (2005). *Handbook of magazine article writing*, Cincinnati: Writer's Digest Books



Johnson, Sammye; Prijatelj, Patricia (1999). *The Magazine from Cover to Cover; Inside Dynamic Industry*, McGraw-Hill, McGraw-Hill



Zinsser, William (1998). *On writing well: The classic guide to writing nonfiction*, Harper reference

Marin Držić

215209



Nositelj



prof. dr. sc.
Viktorija Franić
Tomić

Opis predmeta

Kolegij je monografski i obuhvatit će studij svih sačuvanih djela Marina Držića kao i neknjiževne tekstove koji su obilježili njegov život. Podijeljen je u petnaest cjelina koje imaju težište u svim najvažnijim punktovima najprije Držićeva života, zatim njegovih djela koja će se pojedinačno izučavati a onda u odnosima prema onodobnoj likovnosti, glazbi, znanosti i uopće stanju duhovnosti i ideološke svijesti u vrijeme kad je Držić živio i stvarao. Posebna će se pozornost posvetiti eruditskim slojevima u piščevim djelima kako s obzirom na njegovu lektiru a tako i s obzirom na moguće paralele između njegovih koedmiografskih tekstova, njegovih pastirskih drama i tragedije. Obrađivat će se oblici političke svijesti u renesansi kao i njihov odraz na stvarnost Dubrovnika i Držićevog pokušaja urote protiv tamošnje vlasti. Proučit će se domaći dramski poticaji što ih je Držić mogao primiti od prethodnika kao i njegovo parodiranje njihovih modela i jezika. U tom smislu posebnu pozornost pridat će se slojevima Držićevog antipetrarkizma. Studirat će se likovnost na izvedbama piščevih drama, kao i ikonografska svijest u vrijeme Držićeva života i rada. Osvjetlit će se koncepcije renesanse od Burckhardtove knjige Kultura renesanse u Italiji do najnovijih pogleda na ovu epohu. Pozornost će se posvetiti pojmu manirizma kako je uočen u Držićevim djelima, kao i intertekstualnim relacijama u njegovim dramama prema kulturnim autorima njegova vremena Aretinu, Morusu, Macchiavelliju i Castiglioneu. Posebno će se proučiti žanrovski sustav renesanse s obzirom na standardizaciju komedije i tragedije te tzv. srednjeg žanra, pastirske drame. Opisat će se i proučiti brojni tematski sklopovi u Držićevoj biografiji pa će se posebno naglasiti pojmovnik u kojem će dominirati fortuna, urota, utopija, ljubav, ljepota a sve da bi se opisalo Držićevo mjesto u hrvatskom književnom kanonu i kulturnoj povijesti. Posebno će se uputiti studente u kanonizacijski proces Držićevih književnih i neknjiževnih tekstova ali i njegovih biografskih tekstova kako u izvedbenim umjetnostima, tako u znanosti i javnoj percepciji.

1. Formiranje Držićevog autorskog kanona. Put učvršćivanja piščeve dramografije od doprinosa Đure Matijaševića preko Đurđevića, Crijevića, Dolcija, Appendinija do Petračićevog izdanja iz 1875. Rešetarev doprinos fiksiranju Držićevog opusa. Pitanja autorstva i njihovo rješavanje. Djelomično sačuvani tekstovi. Povijest izgubljene hrvatske književnosti.

2. Piščev životopis analiziran na osnovu poznatih izvora. od pretpostavke o godini piščeva rođenja do lakuna u dokumentima iz zrelosti te nejasnih okolnosti smrti u Veneciji nakon urote protiv dubrovačkih vladalaca. Analiza nekih ključnih dokumenata. izbor za rektora crkve Svih Svetih 1526; odlazak u Sijenu i izbor za studentskog rektora; putovanja s grofom Rogendorffom u Beč i Carigrad; napadi na Držića u Dubrovniku; dokument o smrti prijatelja Primovića u Veneciji; Držićev politički memorandum iz 1566.

3. Teatar i dramska književnost prije Držićevih dramskih tekstova. Džore Držić, Mavro

Vetranović i Nikola Nalješković, njihovi dramski opusi. Okolnosti kazališnog predstavljanja i teatralizacija u renesansnom Dubrovniku kao i prilike u kulturnom i duhovnom životu grada od dolaska Ivana Ravenjanina do rođenja Držićeva. Traktat Filipa De Diversisa kao važan izvor za kulturnu povijest Dubrovačke republike. Traktat Benedikta Kortruljevića kao važan izvor za istraživanje mentaliteta u vremenu prije Marina Držića.

4. Držić u Sieni. Okolnosti talijanskog renesansnog teatra. Iskustva Ilije Crijevića s Plautom i njegov traktat o prolozima nastao u ambijentu rimske akademije Pomponija Leta. Obris talijanske renesansne dramaturgije. Poliziano, Ariosto, Machiavelli, Aretino, Dolce, Grotto. Pojam renesanse prema Burckhardu, njegova važnost i organičenja.

5. Držićev Pomet. Tajna jednog izgubljenog teksta. Pitanje rekonstrukcije Pometa. Skandal oko Tirene i tzv. plagijatorska afera. Pogledi književnih povjesničara na taj događaj i interpretacija istoga s obzirom na Držićeve i Vetranovićeve iskaze. Predstava Tirene. Tirena i njezina dva Prologa. O pastoralnom žanru u renesansi. Ekskurz. Tirena i Dubravka u redateljskim čitanjima.

6. Novela od Stanca. Interpretacija teksta s obzirom na odnos prema Komediji III. Nikole Nalješkovića. Dovođenje u vezu ovoga teksta s Hektorovićevim proznim pismom liječniku Vanettiju. Motiv brade od antičke tragedije do renesansne komedije. Tema sifilisa u književnim i neknjiževnim tekstovima ranoga novovjekovlja. Aretinova Mudrovanja. Sudbina Amatausa Luzitanusa u Dubrovniku i dokument o liječenju Saba Bobaljevića.

7. Problematika teatra u teatru u Držićevoj Veneri. Najava analize manirističkog stila na primjeru ovoga dramskog teksta. Mitologija u renesansi i njezina ikonografija u najvažnijih onovremenih slikara. Slika iz Bagnocavalla. Držićev kanconijer. Problematika pjesničkih zbornika u hrvatskoj starijoj književnosti. Petrarkizam i antipetrarkizam u Držićevim književnim djelima.

8. Dundo Maroje kao Držićevo životno djelo. Okolnosti izvedbe i pitanje datacije. O likovnoj realizaciji predstava Držićevih drama. Držićeve pozornice i njihov odnos prema iskustvima kazališnih mjesta u tadašnjoj Europi. Analiza Negromantova govora kao utopijskog teksta i njegovi intertekstualni slojevi. Različite interpretacije Dunda Maroja. Živko Jelčić, Leo Košuta, Frano Čale, Slobodan P. Novak...

9. Čitanje grada u Dundo Maroju. Pitanje fortune i veza Držićeva s Machiavellijevim Vladarom. Ženski likovi u Dundo Maroju. Dopune Dunda Maroja u suvremenosti. Kombol, Marinković, Šoljan.

10. Blizanačka tema u kazališnoj povijesti. Menaechmi i Amfitrion. Držićev Pjerin. Oštećeni Đuho Krpeta kao primjer kontaminacije pastoralnog i komičkog žanra.

11. Analiza dvije Držićeve komedije. Arkulin i Mande. Teorije komičnog od Platona i Aristotela preko Baudelairea i nadrealista do Bahtina i Fryea.

12. Skup i njegovi tumači. Pregled književnih povjesničara koji su tumačili ovu komediju od Vatroslava Jagića, preko Frana Čale do našega vremena. Problematika zapleta u renesansnoj komediji, analiza glavnih likova i odnosa prema Plautovom predlošku. Prepletanje književnih i neknjiževnih tekstova. portret Držićeva Skupa i opis dubrovačke oligarhijske vlasti u Držićevom posljednjem urotničkom pismu. Ženidbeni običaji u renesansnom Dubrovniku.

13. Grižula kao maniristička dramska tvorba. Antipetrarkizam i patrodiranje u drami. Marin Držić i William Shakespeare. izravne paralele. Veze Shakespearea s hrvatskom književnošću. slučaj zadarske praizvedbe Falstaffa, pra Romea i Giuliette u Gučetićevoj Dalidi, te zajednički izvori Palmotićevo Pavlimira i Shakespeareove Oluje.

14. Tragedija Hekuba i njezin odnos prema Dolcevom predlošku i Euripidovom praizvoru. Hekuba pročitana u manirističkom ključu u interpretaciji Frana Čale. O zabrani Hekube i njezinim razlozima. Scenski rukopis praizvedbe Hekube. Nikola Gučetić kao glumac u Hekubi. Mjesto Nikole Gučetića u hrvatskom književnom

kanonu, te krug spisateljica oko njega. Figura dramske robinje kao nekadašnje kraljice. Usporedba s Posvetilištem Abramovim Mavra Vetranovića.

15. Držićeva urotnička pisma Cosimu I. Mediciju. Portret Jean Dayrea. Urotnici Držićeva vremena i smisao renesansnih urota. Utopia Thomasa Morusa. Smrt u Veneciji kao književna tema i kao biografem. Držićeva smrt kao književna tema suvremenih dramskih pisaca.

Studijski programi

- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati književne i neknjiževne tekstove Marina Držića i drugih pisaca hrvatske renesanse.
2. Prepoznati književne vrste. komedije, tragedije i pastirske igre te analizirati pojedinačne primjere.
3. Razviti sposobnost za tematsku analizu književnih djela a posebno pojmovnika u kojem dominiraju ključne riječi kao što su. fortuna, virtu, urota, utopija, ljubav, ljepota...
4. Razviti mogućnost čitanja Držićevih tekstova kao izvora za povijest ideja.
5. Prepoznati europski kontekst Držićevog opusa i hrvatske renesanse.
6. Prepoznati književne i neknjiževne čimbenike koji utječu na formiranje nacionalnog i nadnacionalnoga kanona, te odrediti mjesto hrvatskog književnika u jednom i drugom kanonu.
7. Primijeniti pojmovlje karakteristično za proučavanje dramskih djela u analizi glavnih Držićevih djela.
8. Razviti sposobnost kritičkoga mišljenja na temelju primarne i sekundarne literature u pisanju seminarских radova o opusu Marina Držića i o njegovim kontekstnim i intertekstualnim relacijama.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Tjedni plan nastave

1. 1. Formiranje Držićevog autorskog kanona. Put učvršćivanja piščeve dramografije od doprinosa Đure Matijaševića preko Đurđevića, Crijevića, Dolcija, Appendinija do Petračićevog izdanja iz 1875. Rešetar doprinos fiksiranju Držićevog opusa. Pitanja autorstva i njihovo rješavanje. Djelomično sačuvani tekstovi. Povijest izgubljene hrvatske književnosti.
2. 2. Piščev životopis analiziran na osnovu poznatih izvora. od pretpostavke o godini piščeva rođenja do lakuna u dokumentima iz zrelosti te nejasnih okolnosti smrti u Veneciji nakon urote protiv dubrovačkih vladalaca. Analiza nekih ključnih dokumenata. izbor za rektora crkve Svih Svetih 1526; odlazak u Sijenu i izbor za studentskog rektora; putovanja s grofom Rogendorffom u Beč i Carigrad; napadi na Držića u Dubrovniku; dokument o smrti prijatelja Primovića u Veneciji; Držićev politički memorandum iz 1566.
3. 3. Teatar i dramska književnost prije Držićevih dramskih tekstova. Džore Držić, Mavro Vetranović i Nikola Nalješković, njihovi dramski opusi. Okolnosti kazališnog predstavljanja i teatralizacija u renesansnom Dubrovniku kao i prilike u kulturnom i duhovnom životu grada od dolaska Ivana Ravenjanina do rođenja Držićeva. Traktat Filipa De Diversisa kao važan izvor za kulturnu povijest Dubrovačke republike. Traktat Benedikta Kortruljevića kao važan izvor za istraživanje mentaliteta u vremenu prije Marina Držića.

4. 4. Držić u Sieni. Okolnosti talijanskog renesansnog teatra. Iskustva Ilije Crijevića s Plautom i njegov traktat o prolozima nastao u ambijentu rimske akademije Pomponija Leta. Obris talijanske renesansne dramaturgije. Poliziano, Ariosto, Machiavelli, Aretino, Dolce, Grotto. Pojam renesanse prema Burckhardu, njegova važnost i organičenja.
5. 5. Držićev Pomet. Tajna jednog izgubljenog teksta. Pitanje rekonstrukcije Pomet. Skandal oko Tirene i tzv. plagijatorska afera. Pogledi književnih povjesničara na taj događaj i interpretacija istoga s obzirom na Držićeve i Vetranovićeve iskaze. Predstava Tirene. Tirena i njezina dva Prologa. O pastoralnom žanru u renesansi. Ekskurz. Tirena i Dubravka u redateljskim čitanjima.
6. 6. Novela od Stanca. Interpretacija teksta s obzirom na odnos prema Komediji III. Nikole Nalješковиća. Dovođenje u vezu ovoga teksta s Hektorovićevim prozним pismom liječniku Vanettiju. Motiv brade od antičke tragedije do renesansne komedije. Tema sifilisa u književnim i neknjiževnim tekstovima ranoga novovjekovlja. Aretinova Mudrovanja. Sudbina Amatausa Luzitanusa u Dubrovniku i dokument o liječenju Saba Bobaljevića.
7. 7. Problematika teatra u teatru u Držićevoj Veneri. Najava analize manirističkog stila na primjeru ovoga dramskog teksta. Mitologija u renesansi i njezina ikonografija u najvažnijih onovremenih slikara. Slika iz Bagnocavalla. Držićev kanconijer. Problematika pjesničkih zbornika u hrvatskoj starijoj književnosti. Petrarkizam i antipetrarkizam u Držićevim književnim djelima.
8. 8. Dundo Maroje kao Držićevo životno djelo. Okolnosti izvedbe i pitanje datacije. O likovnoj realizaciji predstava Držićevih drama. Držićeve pozornice i njihov odnos prema iskustvima kazališnih mjesta u tadašnjoj Europi. Analiza Negromantova govora kao utopijskog teksta i njegovi intertekstualni slojevi. Različite interpretacije Dunda Maroja. Živko Jelčić, Leo Košuta, Frano Čale, Slobodan P. Novak...
9. 9. Čitanje grada u Dundo Maroju. Pitanje fortune i veza Držićeva s Machiavellijevim Vladarom. Ženski likovi u Dundo Maroju. Dopune Dunda Maroja u suvremenosti. Kombol, Marinković, Šoljan.
10. 10. Blizanačka tema u kazališnoj povijesti. Menaechmi i Amfitrion. Držićev Pjerin. Oštećeni Đuho Krpeta kao primjer kontaminacije pastoralnog i komičkog žanra.
11. 11. Analiza dvije Držićeve komedije. Arkulin i Mande. Teorije komičnog od Platona i Aristotela preko Baudelairea i nadrealista do Bahtina i Fryea.
12. 12. Skup i njegovi tumači. Pregled književnih povjesničara koji su tumačili ovu komediju od Vatroslava Jagića, preko Frana Čale do našega vremena. Problematika zapleta u renesansnoj komediji, analiza glavnih likova i odnosa prema Plautovom predlošku. Prepletanje književnih i neknjiževnih tekstova. portret Držićeva Skupa i opis dubrovačke oligarhijske vlasti u Držićevom posljednjem urotničkom pismu. Ženidbeni običaji u renesansnom Dubrovniku.
13. 13. Grižula kao maniristička dramska tvorba. Antipetrarkizam i patrodiranje u drami. Marin Držić i William Shakespeare. izravne paralele. Veze Shakespearea s hrvatskom književnošću. slučaj zadarske praižvedbe Falstaffa, pra Romea i Giuliette u Gučetićevoj Dalidi, te zajednički izvori Palmotićevo Pavlimira i Shakespeareove Oluje.
14. 14. Tragedija Hekuba i njezin odnos prema Dolcevom predlošku i Euripidovom praižvoru. Hekuba pročitana u manirističkom ključu u interpretaciji Frana Čale. O zabrani Hekube i njezinim razlozima. Scenski rukopis praižvedbe Hekube. Nikola Gučetić kao glumac u Hekubi. Mjesto Nikole Gučetića u hrvatskom književnom kanonu, te krug spisateljica oko njega. Figura dramske robinje kao nekadašnje kraljice. Usporedba s Posvetilištem Abramovim Mavra Vetranovića.
15. 15. Držićeva urotnička pisma Cosimu I. Mediciju. Portret Jean Dayrea. Urotnici Držićeva vremena i smisao renesansnih urota. Utopia Thomasa Morusa. Smrt u Veneciji kao književna tema i kao biografem. Držićeva smrt kao književna tema suvremenih dramskih pisaca.

Obvezna literatura



Marin Držić (1987). *Djela, priredio, uvod i komentare napisao F. Čale, Zagreb, 1987.*, Cekade



Viktoria Franić Tomić (2011). *Tko je bio Marin Držić, Zagreb, 2011.*, Matica hrvatska

Preporučena literatura



Vinko Foretić (1965). *O Marinu Držiću, u: Rad JAZU, knj. 338, Zagreb 1965.*, JAZU



urednici: S. P. Novak et alia (2009). *Leksikon Marina Držića, ur. S. P. Novak et alia, Zagreb, 2009.*, Leksikografski zavod Miroslav Krleža



Slobodan Prosperov Novak (1984). *Planeta Držić, Zagreb, 1984.*, Cekade



Nikola Batušić (1976). *Držićeva redateljsko-inscenatorska načela, u: Mogućnosti, god. 23, br.3-4, Split, 1976.*, Književni krug Split



Rafo Bogišić (1967). *Tragom Držićeva groba, u: Forum, god. 6, knj. 14, br. 11-12, Zagreb, 1967.*, HAZU



Pero Budmani (1902). *Pjerin Marina Držića, u. Rad JAZU, knj. 148, Zagreb, 1902.*, JAZU



Wendell Cole (1967). *Scenografija u doba Marina Držića, u: Forum, br. 9-10, Zagreb, 1967.*, Forum



Marin Držić (1930). *Djela Marina Držića, prir. M. Rešetar, Stari pisci hrvatski, VII/2/, Zagreb, 1930.*, JAZU



Cvito Fisković (1967). *Pozornica Držićevih igara, u: Dubrovnik, 3, 1967.*, Matica hrvatska



Marko Fotez (1974). *Putovanja s Dundom Marojem, Dubrovnik, 1974.*, Matica hrvatska



Gustav René Hocke (1984). *Manirizam u književnosti: alkemija jezika i ezoterično umijeće kombiniranja, prev. A. Stamać, Zagreb, 1984.*, Cekade



Živko Jeličić (1961). *Marin Držić Vidra, Zagreb, 1961.*, Naprijed



Radoslav Katičić (1989). *O Držićevu jeziku pedeset godina nakon Rešetara, u. Forum, 28, 9-10, Zagreb, 1989.*, Forum

Marketinške komunikacije i publicitet

28502



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić

Opis predmeta

Glavni je cilj predmeta upoznati studente s osnovama marketinške komunikacije i publiciteta te njihovoj ulozi unutar marketinškog procesa. Studenti trebaju usvojiti osnovne pojmove i teorije te ih moći primijeniti.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*odnosi s javnošću, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*odnosi s javnošću, 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i razumijeti i primijeniti integrirane marketinške koncepte, principe, i terminologiju u poslovnom i neprofitnom okruženju.
2. Objasniti i razumjeti ulogu integrirane marketinške komunikacije i profesionalaca koji ga prakticiraju, u organizaciji;
3. Definirati i objasniti i koristiti vještine reklamne kampanje, priopćenje za javnost, prodajne promocije, i drugih elemenata promotivnog miksa;
4. Razviti jedinstveni promotivni plan za stvarne tvrtke;
5. Demonstrirati sposobnost razumijevanja uloge i važnosti publiciteta organizacije i njezinih proizvoda.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Objasniti i opisati odnose s javnošću

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Stipan Rimac, mag. comm.

Ocjenjivanje

10% prisustvovanje predavanjima; 10% sudjelovanje u predavanjima; 50% projekt; 10% prezentacija projekta; 10% ocjena prezentacije ostalih timova; 10% ocjena tima.

saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću
Objasniti i opisati odnose s javnošću
Organizirati samostalni i timski rad
Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova marketinga;
Identificirati i opisati mjesto i ulogu marketinga i marketinških komunikacija u društvu;
Reproducirati, primijeniti i objasniti osnovne teorije marketinga koje se primjenjuju na glavne funkcije marketinške komunikacije;
Prepoznati, objasniti i analizirati stanje, novitete, izazove i probleme u marketingu i marketinškim komunikacijama;
Primijeniti tehnike marketinga koje se primjenjuju na sve glavne marketinške komunikacijske funkcije: oglašavanje, izravni marketing, prodajne promocije, odnosi s javnošću i osobne prodaja;
Definirati, objasniti i kritički analizirati osobitosti djelovanja marketinga; Učinkovito raditi samostalno i u grupi.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - upoznavanje studenata sa sadržajem i ciljevima kolegija te studentskim obavezama
2. Osnovni aspekti marketinške komunikacije
3. Osnovni aspekti komunikacijske znanosti
4. Interna marketinška komunikacija
5. Osnovni koncepti utjecaja identiteta, imidža i reputacije organizacije na marketing
6. Integrirane marketinške komunikacije
7. Analiziranje komunikacijske situacije
8. Komunikacijske strategije
9. Komunikacijske strategije
10. Planiranje medija u marketinškoj komunikaciji
11. Izrada marketinške komunikacije
12. Publicitet
13. Suradnja s agencijama
14. Internacionalne marketinške komunikacije
15. Budućnost marketinške komunikacije i korporativne komunikacije

Obvezna literatura



Busch, R., Seidenspinner, M., Unger, F. (2007). *Marketing Communication Policies*, Springer, Berlin, Heidelberg, New York



Varey, Richard J. (2002). *Marketing Communication Principle and practice*, Routledge, London, New York

Mediji i Domovinski rat

202401



Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je pružiti osnovna znanja vezana uz Domovinski rat, s posebnim osvrtom na ulogu medija. Specifični cilj kolegija je pripremanje studenata za razumijevanje ključnih događaja iz Domovinskog rata usporednom analizom suvremene historiografije s medijskim prikazima istih događaja. Posebna pozornost bit će pridana ulozi medija u propagandnim aktivnostima, ulozi medija u međunarodnom priznanju Republike Hrvatske, izvještavanju o vojnim operacijama, izbjeglicama, braniteljima, Međunarodnome kaznenome sudu za bivšu Jugoslaviju u Haagu itd.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji 1., 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Reproducirati i objasniti ključne događaje iz područja hrvatske povijesti masovne komunikacije i novinarstva.
2. Identificirati i opisati ulogu komunikacijskih znanosti u društvu
3. Definirati istraživačke teme za znanstveno istraživanje komunikologije i povijesti.
4. Primijeniti nova znanja na vlastita istraživanja.

5. Objasniti i kritički analizirati stečena znanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

- aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito
- pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja
- pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Komunikologija

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

- Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
- Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podacima
- Generirati i voditi povijesne i druge vrste rasprava
- Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Referat
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Obvezna literatura



Roman Domović (2019). *U zasjedi dezinformacija : informacijske operacije u medijskom prikazu Domovinskog rata*, HMDCDR



Danijel Labaš (2007). *Odgovornost novinara u ratu - izvještavanje talijanskog tiska o padu Vukovara // u Vukovar - hrvatska baština i perspektive razvoja /Živić, Dražen ; Žebec, Ivana (ur.)*., Zagreb - Vukovar: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar



James Sadkovich (1998). *The Us Media and Yugoslavia, 1991-1995*, Praeger Publishers:Westport, London

Mediji i nasilje

84884



Nositelj



Lana Ciboci Perša,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Glavni je cilj predmeta upoznati studente s utjecajima prikaza nasilnih sadržaja u medijima na znanja, stavove i ponašanje medijskih korisnika, prije svega djece i mladih, te im ukazati na temeljne karakteristike izvještavanja o nasilju u medijima.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati temeljne pojmove nasilja u medijima;
2. Argumentirati zašto je nasilje u medijima društveni problem;
3. Analizirati kritički nasilne sadržaje u medijima;
4. Definirati utjecaje nasilnih sadržaja u medijima na medijske korisnike;
5. Opisati glavne karakteristike nasilnih sadržaja u različitim vrstama medija;
6. Reproducirati i analizirati i uspoređivati nasilne sadržaje u tiskanim medijima, na televiziji/filmu, internetu, videoigricama, crtanim filmovima i glazbenim spotovima;
7. Reproducirati i primijeniti etičke smjernice za izvještavanje o samoubojstvima, obiteljskom nasilju i drugim oblicima nasilja u stvarnom životu;
8. Argumentirati zašto se, prilikom izvještavanja o nasilju u stvarnom životu, potrebno držati etičkih smjernica za izvještavanje u takvim slučajevima;
9. Analizirati i usporediti prikaz nasilja u medijima u Hrvatskoj i svijetu;
10. Analizirati i ponuditi konkretna rješenja za suočavanje s publikom medijskog nasilja i nasilja putem medija na društvenoj razini.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Komunikologija

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

20% prisustvovanje predavanjima; 20% sudjelovanje u raspravama; 20% seminarski rad; 40% ispit.

Opće kompetencije

Definirati, objasniti i razlikovati utjecaje nasilnih medijskih sadržaja, na stavove, znanja i ponašanje medijskih korisnika. Etički, svjesnije i kompetentnije koristiti će medijske sadržaje. Klasificirati i objasniti mehanizme kojima medijsko nasilje utječe na djecu i adolescente. Kritički analizirati i ponuditi konkretna rješenja za suočavanje s publikom medijskog nasilja i nasilja putem medija na društvenoj razini. Primijeniti stečene na predmetu vještine za adekvatno medijsko izvještavanje o nasilju u stvarnom životu.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - upoznavanje studenata sa sadržajem i ciljevima predmeta te studentskim obavezama
2. Nasilje u medijima - definiranje pojma
3. Teorijski pristupi o djelovanju nasilja u medijima
4. Istraživanja o utjecaju nasilja u medijima (psihološki i sociološki pristup)
5. Kratkoročni i dugoročni utjecaji nasilnih sadržaja u medijima
6. Normativno uređenje
7. Nasilje u tiskanim medijima
8. Nasilje na televiziji/filmu
9. Nasilje na internetu i društvenim mrežama
10. Nasilje u videoigricama
11. Slika nasilja u medijima u Hrvatskoj i svijetu
12. Specifičnosti izvještavanja o nasilju u medijima
13. Etički aspekti izvještavanja - smjernice za izvještavanje o nasilju
14. Važnost medijskog odgoja
15. Završna provjera

Obvezna literatura



Kanižaj, I., Ciboci, L. (2011). *Kako je nasilje preko medija ušlo u naše domove*, u: Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D. *Djeca medija. Od marginalizacije do senzacije*, Matica hrvatska



Kunczik, Michael; Astrid, Zipfel (2006). *Uvod u znanost o medijima i komunikologiju*, str. 161-184., Zaklada Friedrich Ebert, Zagreb



Kunczik, Michael, Zipfel, Astrid (2007). *Mediji i nasilje: aktualno stanje u znanosti. Medianali, Vol. 1, No. 1.*, Sveučilište u Dubrovniku



Valković, Jerko (2010). *Oblici i utjecaj televizijskog nasilja, Nova prisutnost - časopis za intelektualna i duhovna pitanja, Vol VIII., No. 1.*



Potter, James W. (1999). *On media violence*, Sage Publications. Thousands Oaks, London, New Delhi

Mediji i terorizam

45933



Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

Opis predmeta

Cilj kolegija je pružiti uvid u globalne prijetnje sigurnosti, prvenstveno transnacionalni suvremeni terorizam koji se danas smatra najvećom prijetnjom nacionalnoj i međunarodnoj sigurnosti te ulogu medija u njegovom razvoju, prijetnjama, posljedicama te suzbijanju.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne pojmove komunikologije i novinarstva povezanih s medijskim praćenjem terorizma;
2. Definirati temeljne pojmove iz sigurnosnih znanosti, politologije i geopolitike povezanih s proučavanom tematikom;
3. Identificirati i opisati mjesto i ulogu novinarstva i masovnih medija u društvu izvještavajući o terorizmu;
4. Analizirati utjecaje medijskih sadržaja o terorizmu na publiku;
5. Opisati i kritički analizirati osobitosti medija i njihovog djelovanja pri izvještavanju o terorizmu;

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Komunikologija

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač predavanja

dr. sc. Goran Radoš

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama (25%), seminarski rad (25%), ispit (50%).

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova komunikologije i novinarstva povezanih sa sadržajem predmeta;

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova iz sigurnosnih znanosti i geopolitike; Identificirati i opisati mjesto i ulogu novinarstva i masovnih medija u društvu izvještavajući o terorizmu;

Definirati, objasniti i razlikovati utjecaje različitih medijskih sadržaja na stavove, znanja i ponašanje publike.

Tjedni plan nastave

1. Povijesni prikaz razvoja terorizma do Francuske revolucije;
2. Povijesni prikaz razvoja terorizma od Francuske revolucije do danas;
3. Povijesni prikaz razvoja terorizma od Francuske revolucije do danas;
4. Povijesni prikaz razvoja terorizma od Francuske revolucije do danas;
5. Uzroci radikalizacije u suvremenom muslimanskom društvu;
6. Uzroci radikalizacije u zapadnim društvima;
7. Stvaranje i globalni doseg Al-Qaidine mreže;
8. Stvaranje i globalni doseg Al-Qaidine mreže;
9. Obilježja suvremenog megaterorizma i post-Al-Qaide;
10. Uloga medija u suvremenom društvu;
11. "Simbiotski odnos" između medija i terorizma;
12. "Simbiotski odnos" između medija i terorizma;
13. Uloga masovnih medija u razvoju i širenju suvremenog terorizma;
14. Uloga masovnih medija u borbi protiv terorizma
15. Globalni rat protiv terorizma i mediji

Obvezna literatura



Christopher Harmon
(2002). *TERORIZAM
DANAS*, Golden marketing



Paul Wilkinson (2002).
*TERORIZAM PROTIV
DEMOKRACIJE*, Golden
marketing



Evan Kohlman (2006). *AL
QAIDIN JIHAD U EUROPI*,
Naklada Ljevak, Zagreb



A. Perešin (2007). *Mass Media
and Terrorism*, Medijska
istraživanja, Zagreb, god. 13,
br. 1, 2007., str. 5-22.

Medijska psihologija

234349



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Dario Vučenović

Opis predmeta

Clijevi kolegija Medijska psihologija su poznati studente s pozitivnim, kao i s negativnim učincima medija na ljudsku psihu te studente komunikologije upoznati s osnovnim psihološkim pojmovima i fenomenima koji se nalaze u sferi medija.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, opisati i objasniti odnos psihologije i medija te središnje probleme tog odnosa.
2. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručno nazivlje.
3. Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocijeniti medijske efekte i njihove učinke na čovjeka i njegovo svakodnevno funkcioniranje.
4. Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije i psihologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način.
5. Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku (uz sažetak glavnih zaključaka na engleskom jeziku).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Komunikologija

Komunikologija

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Paulina Degiuli, mag. psych.

Ocjenjivanje

>90: izvrstan (5) 80-89: vrlo dobar (4) 70-79: dobar (3) 60-69: dovoljan (2) <59: nedovoljan (1)

Praćenje rada studenta

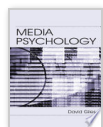
0.3 ECTS Pohadanje nastave
1.8 ECTS Kolokviji
0.9 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

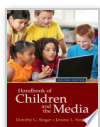
Tjedni plan nastave

1. Određenje, područja i ciljevi medijske psihologije
2. Istraživačke metode medijske psihologije
3. Utjecaj medija na djecu i adolescente
4. Mediji i roditeljstvo
5. Psihološki efekti i utjecaji medija
6. Mediji i mentalno zdravlje
7. Emocionalne kompetencije u medijskom izražavanju
8. Socijalna psihologija medija
9. Cyber bullying i online grupe podrške
10. Pozitivna medijska psihologija
11. Psihologija oglašavanja i potrošnje
12. Psihologija zabavnih medija
13. Um i mediji: Utjecaj televizije, video igara i kompjutera
14. Psihologija novinarstva
15. Nove prilike i izazovi socijalnih medija

Obvezna literatura



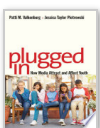
David Giles (2003). *Media Psychology*, Routledge



Dorothy G. Singer, Jerome L. Singer (2012). *Handbook of Children and the Media*, SAGE



Ferguson, C. J. (2015). *Media Psychology 101*, Springer Publishing Company



Patti M. Valkenburg, Jessica Taylor Piotrowski (2017). *Plugged In*, Yale University Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» The Psychology of Media and Communication, Universiteit Leiden, Oxford

Medijski i novinarski žanrovi

117213



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vladimira Rezo

Opis predmeta

Cilj kolegija je da studenti usvoje znanja o klasifikaciji u području novinarstva u cilju razumijevanja novinarskog diskursa kao specifičnog diskursa javne komunikacije. Klasifikacija područja je temeljni preduvjet za znanstveni pristup istraživanju i razumijevanju vrsta i žanrova. Vrste i žanrovi su temelj cjelokupne komunikacije pa tako i komunikacije u medijima.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (kom (16525): mediji, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (kom (16525): mediji, 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (kom (16525): mediji, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (kom (16525): mediji, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati odlike, vrijednosti i ciljeve pojedinih medijskih i novinarskih žanrova
2. Razlikovati specifičnosti i važnost žanrova kao sredstva novinarskog izražavanja
3. Opisati i analizirati pojedine medijske i novinarske žanrove (talk show, dnevnik, vijest, intervju)
4. Usporediti žanrove s obzirom na vrstu medija (tiskani, radio, televizija, portal)
5. Procijeniti utjecaj konvergencije i konvergiranih medija na strukturu žanrova
6. Analizirati kritički deformacije nekih temeljnih novinarskih žanrova u procesu razvoja komercijalizacije, tabloidizacije i senzacionalizma u medijima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Komunikologija

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija

Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

doc. dr. sc. Tamara Kunić

Ocjenjivanje

50% seminarski rad, 50% ispit

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja
Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Komunikologija

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću
Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija
Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija
Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova komunikologije i novinarstva;
Reproducirati, primijeniti i objasniti osnovne teorije novinarstva i masovnih medija koje se odnose na žanrove;
Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja;
Prepoznati, objasniti i analizirati stanje, novitete, izazove, probleme u medijskim i novinarskim žanrovima.

Praćenje rada studenta

1,5 ECTS Pismeni ispit
1,5 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Pojmovi: klasifikacija, vrsta, žanr
2. Medijski žanrovi i vrste (panel diskusija, talk show, dramska emisija, zabavna emisija, razni globalni formati)
3. Novinarski žanrovi i vrste (članak, vijest, reportaža, prilog)
4. Intervju
5. Talk show, panel rasprava
6. Vijesti
7. Dnevnik
8. Zabavna emisija, dramska emisija
9. Način prijenosa žanra (različiti mediji) i utjecaj na žanrovske odlike
10. Izlaganje studenata i analiza seminarskih radova na temu nekog žanra s primjerima
11. Izlaganje studenata i analiza seminarskih radova na temu nekog žanra s primjerima
12. Izlaganje studenata i analiza seminarskih radova na temu nekog žanra s primjerima
13. Izlaganje studenata i analiza seminarskih radova na temu nekog žanra s primjerima
14. Izlaganje studenata i analiza seminarskih radova na temu nekog žanra s primjerima
15. Izlaganje studenata i analiza seminarskih radova na temu nekog žanra s primjerima

Obvezna literatura



Nada Zgrabljić Rotar (2007).
Radio



Perišin, Tena (2010).
Televizijske vijesti, Zagreb:
Naklada medijska
istraživanja



Solar, Milivoj (1991). *Teorija
književnosti. (114-131.)*,
Zagreb: Školska knjiga



Sheridan Burns, Lynette
(2009). *Razumjeti
novinarstvo*, Zagreb: Naklada
medijska istraživanja



Langer, J. (2009).
*"Tabloidizirana televizija i
kultura vijesti: pristup i
reprezentacija" u Cottle, Simon
ur. (2010) Informacije, odnosi s
javnošću i moć*, Zagreb:
Naklada medijska
istraživanja

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

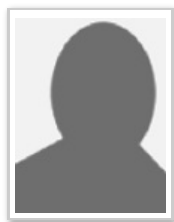
» Stilistika u medijskoj komunikaciji, Oxford

Medijski odgoj i obrazovanje

227645



Nositelj



doc. dr. sc.
Sandra Car

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1 (15%)

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

pisani ispit

Opis predmeta

ciljevi:

- poznavati vrste masovnih medija i njihova glavna obilježja
- problematizirati masovne medije u kontekstu socijalizacije, odgoja i obrazovanja
- kritičko pristupati medijskim sadržajima s odgojnog i obrazovnog stajališta

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pravilno interpretirati osnovne pojmove medijske pedagogije
2. Usporediti rezultate istraživanja utjecaja medija na djecu i mlade
3. Analizirati utjecaj suvremenog medijskog okruženja na djecu i mlade
4. Analizirati utjecaj pojedinih medijskih sadržaja na socijalizaciju, odgoj i obrazovanje
5. Obrazložiti važnost medijske pismenosti i razvoja kritičkog mišljenja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Komunikologija

Kroatologija

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje
Primjenjivati osnovne računalne vještine i umijeća

Povijest

Psihologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Masovni mediji: povijest, definicija, društvena uloga i funkcija
2. Vrste medija i njihove specifičnosti. Medijske forme i medijski žanrovi
3. Osnove tehnologije proizvodnje medijskih sadržaja. Specifičnosti medijskog jezika
4. Teorijska polazišta istraživanja utjecaja medija
5. Odrastanje uz suvremene medije. Mediji u svakodnevnom životu djece i adolescenata
6. Razvoj razumijevanja medijskih sadržaja u djetinjstvu i adolescenciji
7. Mediji kao odgojno-socijalizacijski agens. Socijalna konstrukcija stvarnosti
8. Medijske manipulacije: stereotipi, nasilje, seksualnost, konzumerizam
9. Internet i društvene mreže u adolescenciji
10. Suvremeni mediji u nastavi
11. Masovni mediji i njihova (buduća) uloga u odgoju i obrazovanju
12. Kritičko promišljanje sadržaja masovne komunikacije. Medijska pismenost
13. Medijski odgoj u svijetu i u Hrvatskoj
14. Etičke smjernice u kreiranju medijskih sadržaja
15. Medijska politika. Zakonska regulativa u Hrvatskoj i svijetu. Međunarodni dokumenti

Obvezna literatura



Ilišin, V.; Bobinac Marinović, A., Radin, F. (2001). *Djeca i mediji. Uloga medija u svakodnevnom životu djece*, Zagreb: DZOMM/IDIZ



Košir, M.; Zgrabljic, N.; Ranfl, R. (1999). *Život s medijima: Priručnik o odgoju za medije*, Zagreb: Doron



Lemiš, D. (2008). *Deca i televizija: globalna perspektiva*, Beograd: Clio



Miliša, Z.; Zloković, J. (2008). *Odgoj i manipulacija djecom u obitelji i medijima: Prepoznavanje i prevencija*, Zagreb: MarkoM usluge

Međujezični dodiri i ustroj hrvatskoga jezika

190408



Nositelj



Bojan Marotti,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Hrvatski je kulturni prostor susretište različitih naroda, kultura, pa i uljudaba, a time i višetisučljjetni prostor dodira niza jezika.

Hrvatski je narod bio u državopravnim zajednicama s više naroda ili pod upravom iz različitih naroda čiji su jezici time bili u snažnom dodiru s hrvatskim. U tim vezama i dodirima hrvatski je jezik bio aktivan primatelj, ali i davatelj utjecaja. Studenti će se upoznati s hrvatskim međunarodnim dodirima s drugim narodima i državama u kontekstu jezičnih utjecaja.

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati pojmove: egzonim, eponim, izmjenica, međunarodnica, novotvorenica, oživljenica, posuđenica, prevedenica, prilagođenica, prihvaćenica, smjenica, tuđica, tvorenica, usvojenica, zamjembenica, zastarjelica
2. Navesti i objasniti više: anglizama, bohemizama, galicizama, germanizama, grecizama, hungarizama, latinizama, orijentalizama, rusizama, srbizama, talijanizama i turcizama
3. Analizirati kako je koji jezik utjecao na ustroj hrvatskoga jezika, odnosno kojoj je leksičkoj i artikulacijskoj popuni pridonio: primjerice grčki i latinski – toponomastici, znanstvenomu i strukovnomu nazivlju (međunarodnice), koji su suvremeni engleski utjecaji u znanstvenom nazivlju i nazivlju modernih elektroničkih tehnologija
4. Razviti stvaralački pristup hrvatskomu jeziku
5. Analizirati i usvojiti dobru osnovu za svladavanje preostalih jezikoslovnih kolegija na studiju kroatologije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Konstruktivno sudjelovati u raspravama o kroatološkim temama

Opisati, prepoznati i primijeniti posebnosti hrvatskoga jezika u odnosu prema drugim jezicima

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Aktivno praćenje nastave.

Istraživanje i izlaganje seminarskoga rada. Usmeni ispit.

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

0.5 ECTS SeminarSKI rad

1 ECTS Usmeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod: sadržaj predmeta: tijek jezičnoga posuđivanja: zamjena ili preuzimanje na glasoslovnoj, oblikoslovnoj, značenjskoj i rječničkoj razini; studentske obveze, plan istraživanja
2. Hrvatsko-latinski i dalmatski jezični dodiri I.
3. Hrvatsko-latinski i dalmatski jezični dodiri II.
4. Hrvatsko-grčki jezični dodiri
5. Hrvatsko-zapadnoslavenski jezični dodiri
6. Hrvatsko-talijanski jezični dodiri
7. Hrvatsko-mađarski jezični dodiri
8. Hrvatsko-njemački jezični dodiri
9. Hrvatsko-orijentalni jezični dodiri
10. Hrvatsko-francuski jezični dodiri
11. Hrvatsko-ruski jezični dodiri
12. Hrvatsko-srpski jezični dodiri
13. Hrvatsko-engleski jezični dodiri I.
14. Hrvatsko-engleski jezični dodiri II.
15. Učinci jezičnih dodira i ustroj hrvatskoga jezika

Obvezna literatura



Filipović, Rudolf (1986). *Teorija jezika u kontaktu: uvod u lingvistiku jezičnih dodira*, Zagreb: JAZU – Školska knjiga.



Bratoljub Klaić (1974). *Veliki rječnik stranih riječi, izraza i kratica*, Zagreb: Zora



Brodnjak, Vladimir (1998). *Razlikovni rječnik srpskog i hrvatskog jezika*, Zagreb: Školske novine

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Postanje hrvatskoga jezika, Oxford

Međukulturni odgoj

217041



Nositelj



prof. dr. sc.
Neven Hrvatić

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Opis predmeta

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

- Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze
- Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene
- Kritički preispitati različite teorije
- Analizirati, razvijati i vrednovati vlastiti rad i napredak u učenju, razumijevanju i objašnjavanju različitih filozofskih problema
- Utvrditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Metafizika

214830



Nositelj



prof. dr. sc.
Pavo Barišić

Opis predmeta

Proučavanje osnovnih pojmova metafizike.

Osposobljavanje studenata za tumačenje metafizičkih pitanja.

Razvijanje analitičkih i sintetičkih umijeća pri definiranju i rješavanju metafizičkih prijevora.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Ocijeniti temeljne metafizičke probleme
2. Definirati bitna počela i metafizičke teorije
3. Usporediti pojedina stajališta i metafizičku argumentaciju.
4. Objasniti metafizička naučavanja
5. Klasificirati i opisati klasičnih i suvremenih metafizičkih djela
6. Raščlaniti i opisati klasična i suvremena metafizička djela.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina

Kritički preispitati različite teorije

Naveći najvažnija razdoblja povijesti filozofije, pojedine filozofske škole te pojedinačne filozofe i njihova djela

Objasniti i vrednovati neke od klasičnih filozofskih argumenata unutar standardnih filozofskih disciplina

Analizirati, razvijati i vrednovati vlastiti rad i napredak u učenju, razumijevanju

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se cjelokupni rad studenta tijekom nastave, sudjelovanje u raspravama, ogled, čitanje i tumačenje obvezatne i dopunske literature, te pokazano znanje na usmenom ispitu. Završna ocjena proizlazi iz sudjelovanja u radu na nastavi, ocjene iz ogleda, čitanja izvornih djela i usmenoga ispita.

i objašnjavanju različitih filozofskih problema

Povijest

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u metafiziku, popis literature i obveze studenata.
2. Povijest pojma, temeljna pitanja i razdioba metafizike.
3. Traganje za istinom i agon istine i laži.
4. Bitak, biće, bit, kategorije, transcendencije i navlastitosti.
5. Univerzalije i nominalistička kritika metafizičkoga realizma.
6. Platonove ideje i nauk o istini.
7. Aristotelovo zasnivanje metafizike.
8. Metafizičke kategorije i nauk o uzrocima.
9. Skolastička onto-teologija.
10. Descartesove metafizičke meditacije?
11. Kritika metafizike.
12. Hegelov metafizički realizam.
13. Destrukcija metafizike.
14. Pregorijevanje metafizike.
15. Perspektive metafizike.

Obvezna literatura



Platon (2002). *Parmenid*,
Demetra, Zagreb



Aristotel (1992). *Metafizika*,
Hrvatska sveučilišna
naklada, Zagreb 1992.;
Signum : Medicinska
naklada, Zagreb 2001



Toma Akvinski (2005). „*O
biću i biti*“. *Izabrano djelo*,
Globus, Zagreb .



René Descartes, (1993).
Metafizičke meditacije,
Demetra, Zagreb



Immanuel Kant (1999).
Metafizika čudoređa, Matica
Hrvatska, Zagreb



Georg Wilhelm Friedrich
Hegel (2003). *Znanost logike*.
I. Objektivna logika,,
Demetra, Zagreb



Martin Heidegger (1972).
„*Što je metafizika?*“. *Uvod u
Heideggera*, Centar za
društvene djelatnosti,
Zagreb 1972.



Martin Heidegger, (2015). *Što
je metafizika?*, *I. svezak*,
Institut za filozofiju, Zagreb

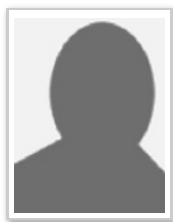


Nicolai Hartmann (1976).
*Osnovne crte jedne metafizike
spoznaje*, Naprijed, Zagreb

Metode istraživanja hrvatskoga iseljeništva

194389

Nositelj



Marina Perić Kaselj,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznati studente s kvalitativnim i kvantitativnim metodama istraživanja (koji se koriste u istraživanju hrvatskoga iseljeništva). Mogućnost primjene i upotrebe određenih istraživačkih postupaka/metoda kroz konkretni istraživački rad.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti znanja o metodologiji istraživanja hrvatskoga iseljeništva
2. Koristiti se različitim pristupima kvalitativne i kvantitativne metodologije
3. Primijeniti tehnike istraživačkoga rada: nacrt istraživanja, obrada i analiza podataka i izrada istraživačkoga izvješća
4. Koristiti određene istraživačke postupke/metode kroz konkretni istraživački rad
5. Koristiti osnove znanstvenih istraživanja u društvenim znanostima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani)

Pokazati sposobnost za terminološko razumijevanje demografskih i iseljeničkih pojmova.

Provesti relevantna istraživanja hrvatske domicilne i iseljeničke populacije.

Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljeništva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja

Razviti stručno-znanstvena umijeća kojima će se pridonositi učinkovitosti djelatnosti vezanih za demografski i iseljenički vrijednosni sustav.

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljeništvu.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Paradigme u istraživanju društvenih znanosti
3. Empirijska i normativna teorija u društvenim znanostima

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe u praktikumu 15

Izvođač

dr. sc. Monika Balija

Ocjenjivanje

Studenti moraju položiti dva kolokvija, održati usmeno izlaganje/seminar, pismeni rad/istraživački izvještaj, i biti prisutni najmanje na 12 nastavnih jedinica



4. Osnove znanstvena istraživanja u društvenim znanostima
5. Faze i procesi istraživanja
6. Nacrt istraživanja
7. Kolokvij
8. Osnove kvalitativne metodologije
9. Istraživačka pitanja i kvalitativne metode u prikupljanju podataka
10. Metode analize podataka u kvalitativnim istraživanjima
11. Osnovne kvalitativne metodologije – Multivarijatne metode obrade podataka
12. Terenski rad
13. Obrada podataka i pisanje znanstvenoga izvješća
14. Kolokvij
15. Ponavljanje gradiva i priprema za ispit

Obvezna literatura



Mejovšek, Milko (2008).
*Metode znanstvenog
istraživanja u društvenim i
humanističkim znanostima*,
Naklada Slap

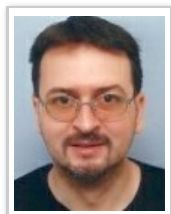


Živković, fra Ilija; Šporer,
Željka; Sekulić, Duško
(1995). *Asimilacija i identitet.
Studija o hrvatskom
iseljeništvu u SAD i Kanadi.*
Zagreb, Školska knjiga

Metodologija povijesne znanosti i akademska pismenost

130892

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Mladen Tomorad

Opis predmeta

Cilj kolegija: Razvijanje sposobnosti i vještina vezane uz osnovnu metodologiju znanstvenog rada i istraživanja u povijesnim znanostima, prikupljana izvora i literature vezane uz razne povijesne teme, obrade i analize istih, te izradu raznih vrsta znanstvenih radova uz primjenu informacijskih tehnologija.

Studijski programi

» Povijest (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Reproducirati metodologiju znanstvenoga rada u okviru povijesnih znanosti
2. Objasniti povijesne izvore i literaturu
3. Povezati i reproducirati vrste povijesnih izvora
4. Identificirati i usporediti raznovrsne probleme metodologije rada u okviru povijesnih znanosti
5. Reproducirati važne zbirke i izvore za raznovrsna povijesna istraživanja
6. Primijeniti tablice, grafikone u znanstvenim istraživanjima
7. Klasificirati znanstvene radove i njihovu strukturu
8. Reproducirati osnovne termine vezane uz pisanje znanstvenog rada i pripreme rada za objavljivanje
9. Primijeniti stečena znanja prilikom pisanja znanstvenih radova i bibliografija
10. Identificirati plagijate te ih znati izbjeći

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Povijest

Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja

Izraziti (vlastitim riječima) osnovne historiografske činjenice o svjetskoj povijesti

Koristiti računalo, internet i druga tehnička te ostala digitalna pomagala za

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje se sastoji od nekoliko elemenata: - bibliografija - prikaz knjige - kolokviji - seminarski rad

obradu povijesnih podataka

Kreirati igru, kviz ili upitnik temeljen na povijesnim osobama i događajima iz različitih razdoblja hrvatske prošlosti

Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza podataka te ih argumentirano prezentirati

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog predmeta studenti će moći:

objasniti metodologiju znanstvenoga rada u okviru povijesnih znanosti,

imenovati vrste povijesnih izvora te raspraviti izvore i literaturu,

ukazati na važnost zbirke izvora za raznovrsna povijesna istraživanja,

proizvesti tablice, grafikone i baze podataka u znanstvenim istraživanjima,

definirati osnovne termine vezane uz pisanje znanstvenog rada i pripreme rada za objavljivanje,

prosuditi o važnosti stečenih znanja prilikom pisanja znanstvenih radova i bibliografija,

identificirati plagijate,

imenovati najvažnije institucije u kojima se čuvaju povijesni izvori.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Praktični rad

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» predavanja

Tjedni plan nastave

1. Vrste povijesnih izvora. Grane povijesnih znanosti. Pomoćne povijesne znanosti. Kronologije i datiranje.
2. On-line baze podataka; on-line časopisi; pretraživanje interneta; povijesni sadržaji na internetu knjižnice.
3. Tablice i grafikoni te njihova primjena u znanstvenim istraživanjima.
4. Klasifikacija znanstvenih radova. Struktura znanstvenih radova.
5. Opći termini. Kategorizacija znanstvenih radova (bilješke, prikazi, recenzije, članci, knjiga, katalog, novosti). Recenzije rukopisa. Plagijat.
6. Osnovni dijelovi znanstvenih radova: apstrakt, uvod, metode, istraživanje i rezultati istraživanja, zaključak, sažetak, reference, bibliografija, bilješke ili fusnote; ostali dijelovi. Seminarski radovi.
7. Bibliografije, popisi literature: pravila i osnovni načini izrade.
8. Povijesno istraživanje. Kako pisati povijesne radove. Plagijat u povijesnim znanostima.
9. Znanstvene bilješke: bilješka ili fusnota (definicija); važnije međunarodne kratice; stuktura bilješke; razni stilovi pisanja bilješki (Chicago/Turabian, Harvard, razne varijacije).
10. Znanstvene bilješke: vježbe I.
11. Znanstvene bilješke: vježbe II.
12. Zbirke povijesnih izvora.

13. Arhivi.
14. Muzeji.
15. Kolokvij.

Obvezna literatura



Nikolić, Z. (2008). *Uvod u studij povijesti: historiografski praktikum*, Zagreb



Tomorad, M. (2010). *Metodologija znanstvenog rada*, Zagreb: Odjel za povijest, Hrvatski studiji



Tomorad, M. (2005). *Web stranice s povijesnim sadržajima i njihova primjena u nastavi povijesti*, *Povijest u nastavi*, 5 (2005), Zagreb, 51-60.



Tomorad, M. (2006). *Primjena informacijskih tehnologija u nastavi povijesti*, *Zavičajna povijest u interkulturalnom kontekstu - Opatija*, 27-29. studenog 2003., Zagreb, 109-120.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Informatika u povijesnim znanostima, Oxford

Migracije mladih visokoobrazovanih

214022

Opis predmeta

upoznati studente s teorijskim pristupima i konceptima suvremenih međunarodnih migracija i dijaspora

- osposobiti studente za razumijevanje globalnih migracijskih kretanja

- upoznati studente s utjecajem globalizacijskih procesa na hrvatsko društvo

- upoznati studente s prostornom nejednakošću unutar EU (centar/poluperiferija/periferija)

- upoznati studente s razumijevanjem motiva, uzroka i posljedica migracijskih mobilnosti s hrvatskoga etničkoga prostora (XX. i XXI. st.)

- osposobiti studente za razumijevanje ukupnoga društvenoga konteksta iseljavanja iz Hrvatske

- upoznati studente s trendovima iseljavanja na području Istočne Europe

- osposobiti studente za samostalno sudjelovanje u projektima znanstvene, gospodarske, kulturne i dr. suradnje s hrvatskom dijasporom

- osposobiti studente za razumijevanje, pojašnjavanje i predviđanje budućih globalnih migracijskih i sigurnosnih pitanja, kretanja, uvjetovanosti i

posljedica

- osposobiti studente za samostalan istraživački rad vezan uz primjenu hrvatskoga modela integracije selektivne migracije

- objasniti studentima migracijsku uvjetovanost na sigurnost hrvatskoga i europskoga geografskoga prostora i društva

- razviti kod studenata spoznaju o ugrožavanju temeljnih sustava u društvu i prostoru uvjetovanih migracijama

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i prepoznati migracijske cikluse i integracijske modele u funkciji razvoja Hrvatske.
2. Definirati i objasniti selektivne migracijske procese u kontekstu neidentitetske populacije.
3. Razviti vještine za postupak prikupljanja podataka, analize i procjene budućih promjena migracijskih i integracijskih modela.
4. Razviti vještine za prepoznavanje i razvijanje djelokruga djelovanja hrvatskih državnih institucija u funkciji integracije i selektivne imigracije.
5. Prepoznati područja mogućega integracijskog i funkcionalnog gospodarskoga povezivanja iseljeništva i Hrvatske u okvirima sigurnosti i razvoja.
6. Prepoznati potencijal iseljeničke zajednice i obrasce povezivanja s gospodarskim potrebama Hrvatske u različitim integracijskim obrascima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave, položen kolokvij, rasprava na nastavi i samostalna izrada istraživačkoga zadatka.



Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Kroatologija

Povijest

Sociologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS SeminarSKI rad

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: upoznavanje sa strukturom, sadržajem i ciljevima kolegija; organizacija nastave, vrjednovanje predmeta, obveze studenata; prijedlog tema za seminarski rad, utvrđivanje rokova izlaganja
2. Migracije u kontekstu krize nacionalnih država (kriza državljanstva), deterritorijalizacije identiteta i hibridizacije kulturnih obrazaca;
3. Globalizacija: ekonomske, sociokulturne, sigurnosne, demografske... dimenzije; utjecaj na hrvatsko društvo;
4. RH kao iseljenička zemlja (povijesno-politički kontekst iseljavanja iz Hrvatske tijekom XX. st. do 1991);
5. RH: od samostalnosti do članstva u EU (demografski gubitci - rat, iseljavanje, pad nataliteta; izazovi gospodarske i političke tranzicije);
6. Hrvatska kao periferija EU ili „laboratorij“ neoliberalizma (uništavanje poljoprivrede, deindustrijalizacija, orijentacija na sektor usluga...)
7. Utjecaj modela ekonomske politike na iseljavanje (posljedice deregulacije, liberalizacije tržišta i privatizacije, mjere štednje, strukturne reforme, bitno smanjena dostupnost „države blagostanja“)
8. Hrvatska kao članica EU - izazovi političkih, gospodarskih i socijalnih perspektiva
9. Otvaranje tržišta rada u EU (čimbenici migracijske privlačnosti - ekonomske mogućnosti, političke i socijalne slobode, način života i religijske odrednice)
10. Utjecaj fleksibilnosti tržišta rada na iseljavanje (zakonski okvir - privremeni ugovori, agencijski oblici zapošljavanja, niže nadnice, rastuća nesigurnost radnih mjesta...);
11. Obrazovni sustav i mogućnosti zapošljavanja (tržišna vrijednost akademske diplome, obrazovanje po mjeri poslodavaca)
12. Mobilnost radne snage kao temeljna vrijednost EU: prisilni nomadi ili novi europski prekarijat (etički aspekti ciljanoga headhuntinga inozemnih poslodavaca, politike „zadržavanja“ Vlade RH)
13. Masovno iseljavanje radno sposobnoga stanovništva iz Istočne Europe: usporedba Hrvatske s drugim „novim“ članicama EU (zbog iseljavanja Istočna Europa ne hvata „priključak na EU / imigranti doprinose rastu razvijenih / „odljev mozgova slabi nove članice, povećanje troškova mirovinskih, zdravstvenih i socijalnih sustava);
14. Liberalizacija tržišta rada (izazovi prijema migranata, model selektivne migracije i povratnički model dijaspora)
15. Hrvati u BiH: razlozi i destinacije iseljavanja

Mjerenje u psihologiji

200130

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Zrinka Greblo
Jurakić

Opis predmeta

Osnovni cilj kolegija je upoznavanje studenata s osnovama psihologijskog mjerenja. Kolegij pokriva dva šira područja: definiciju psihologijskog mjerenja i osnovnih koncepata, te kratke preglede pojedinih psihologijskih konstrukata i načina na koje ih mjerimo.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti što je psihologijski test i razumjeti etičke implikacije psihologijskog testiranja;
2. Prepoznati tehnike skaliranja odgovora ispitanika, te moći analizirati njihova ograničenja te prednosti i mane;
3. Objasniti osnovne metrijske karakteristike psihologijskih testova i odnose među njima;
4. Koristiti samostalno kompjutorski program za obradu podataka;
5. Prepoznati osnovne psihologijske konstrukte i testove kojima ih mjerimo;
6. Procijeniti neke psihologijske mjerne instrumente.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Analizirati nalaze psihologijskih istraživanja u Hrvatskoj u pripadnom kulturno-društvenom kontekstu te prepoznati moguće posebnosti predmetnog fenomena za hrvatsku populaciju, u odnosu na ostale – europske, ili šire globalne – populacije

Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama

Kritički prosuđivati temeljna načela psihologijske etike te povezati načela psihologijske etike s različitim područjima psihološke djelatnosti

Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

ECTS bodovi 6,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe u praktikumu 30

Izvođač

Ida Dukić, mag. psych.

Ocjenjivanje

Rad studenata se kontinuirano vrednuje i to na način da studenti dobivaju bodove za aktivno sudjelovanje na nastavi, domaće zadaće i kolokvije. Na temelju navedenog rada kroz godinu studentu se dodjeljuje ocjena. U slučaju ne polaganja ili nezadovoljavajućeg uspjeha na kolokvijima, student može pristupiti završnom ispitu koji po obujmu, sadržaju i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima provedenih kolokvija tijekom godine.

Preduvjet za

Diferencijalna psihologija
Neeksperimentalne metode
Praktikum iz istraživačkih metoda

Opće kompetencije

11. Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama.

9. Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Praćenje rada studenta

4 ECTS Pismeni ispit
2 ECTS Seminarski rad

6 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » dva sata predavanja tjedno
- » Auditorne vježbe
 - » dva sata tjedno

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Povijest psihologijskog mjerenja
3. Psihologijski test
4. Zadaci u testu
5. Rezultat u testu
6. Pet metrijskih karakteristika - osjetljivost, pouzdanost, objektivnost
7. Pet metrijskih karakteristika - valjanost, baždarenost
8. Kolokvij
9. Mjerenje ličnosti
10. Mjerenje interesa
11. Mjerenje vrijednosti
12. Mjerenje inteligencije
13. Mjerenje kreativnosti
14. Mjerenje školskog i radnog postignuća
15. 2. kolokvij

Obvezna literatura



Anastasi, A. (2003). *Psychological testing* (7. izdanje), New York: MacMillian.



Cohen, R. J.; Swerdlik, M. E. (2001). *Psychological Testing and Assessment*, Boston: McGraw Hill.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Teorija mjerenja, Odsjek za psihologiju, Filozofski fakultet u Rijeci, Oxford

Modeli analize varijance

214080



Nositelj



Toni Babarović,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Sustavno predstaviti temeljnu logiku i niz operativnih modela analize varijance (ANOVA) kao inferencijalnu statističku metodu temeljenu na teoremu centralne granice, a usmjerenu k obradi empirijskih podataka dobivenih eksperimentalnim i kvazi-eksperimentalnim istraživanjima. Proizvesti kod studenata usvajanje i pravilno tumačenje temeljnih pojmova, logike i pretpostavki različitih modela ANOVA-e i ANCOVA-e, potrebnih u psihologijskim disciplinama te za sustavnu obradu gradiva u drugim predmetima studija psihologije. Upoznati studente s različitim testovima višestrukih usporedbi skupina ANOVA nacrta (a priori i post hoc), njihovim pretpostavkama, prednostima i nedostacima. Razviti kod studenata vještinu (1) prepoznavanja situacija u kojima se koristi neki od ciljnih ANOVA i ANCOVA modela, (2) odabira adekvatnog testa višestrukih usporedbi unutar ciljnog modela, (3) provođenja računskog postupka u SPSS programu, te (4) uočavanja eventualno nezadovoljenih pretpostavki i primjene potrebnih korekcija. Pripremiti studente za provođenje manjih empirijskih istraživanja eksperimentalnim i kvazi-eksperimentalnim nacrtom, za korištenje primjerenih ANOVA modela u obradi pripadnih podataka, te za pisanje istraživačkih/stručnih izvještaja sukladno međunarodnim standardima.

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti statističko-matematičku logiku računa jednosmjerne i višesmjerne analize varijance nezavisnih skupina, analize varijance ponovljenih mjerenja, mješovitog modela analize varijance, te analize kovarijance;
2. Navesti pretpostavke za provedbu pojedinog modela analize varijance te procijeniti njihovu prisutnost u danoj situaciji i temeljem toga odabrati primjereni model;
3. Dizajnirati nacrt istraživanja primjerenog za obradu analizom varijance;
4. Analizirati podatke empirijskog istraživanja primjerenom metodom analize varijance pomoću programskog paketa SPSS;
5. Objasniti rezultate dobivenih analizom varijance u okviru postavljenog problema istraživanja;
6. Opisati i raščlaniti pojedine testove a priori i post hoc višestrukih usporedbi skupina iz ANOVA-nacrta;
7. Razlikovati ANOVA modele fiksnih i slučajnih faktora;
8. Objasniti te u analizi konkretnih podataka protumačiti statističku snagu, jačinu djelovanja nezavisne na zavisnu varijablu, glavne, interakcijske i jednostavne efekte, te homogene podskupove;

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Seminar 30

Izvođač
dr. sc. Iva Černja Rajter, doc.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - do 14 %
ukupnog uspjeha na predmetu;
aktivnost na nastavi - do 3 %
ukupnog uspjeha na predmetu;
kratka računalna provjera
znanja na vježbama - do 4 %
ukupnog uspjeha na predmetu;
3 domaće zadaće - do 11 %
ukupnog uspjeha na predmetu;
3 seminarara - do 31 % ukupnog
uspjeha na predmetu; pismeni
ispit - do 13 % ukupnog uspjeha
na predmetu; usmeni ispit - do
24 % ukupnog uspjeha na
predmetu; dodatni bodovi - do 2
% ukupnog uspjeha na
predmetu.

9. Ocijeniti granice i dosege zaključivanja primjenom pojedinog ANOVA i ANCOVA modela;
10. Napisati stručno/znanstveno izvješće i preuzeti odgovornost za kvalitetu znanstvene interpretacije rezultata dobivenih obradom.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Opće kompetencije

10. Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti.
11. Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama.
16. Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Dva sata tjedno
- » Vježbe u praktikumu
 - » Dva sata tjedno

Tjedni plan nastave

1. Usvajanje silabusa predmeta. Definicija ANOVA-e i opće situacije njenog korištenja. Teorem centralne granice i temeljna logika jednostavne ANOVA-e nezavisnih uzoraka. Pretpostavke jednostavne ANOVA-e nezavisnih uzoraka.
2. Raščlanjivanje varijance raspodjele dobivene uzorkovanjem kad H_1 vrijedi $RDU(H_1)$. Izvori varijabiliteta kod jednostavne ANOVA-e nezavisnih uzoraka i njihova podjela. Sume kvadrata (ukupna, između skupina i unutar skupina) i njihov međusobni odnos. Stupnjevi slobode i prosječni kvadrat pojedinih izvora varijabiliteta. F-omjer i operativni izračun jednostavne ANOVA-e.
3. Odstupanja od pretpostavki jednostavne ANOVA-e i načini njihova rješavanja: Box-ov pristup, Welch-ov pristup, transformacije varijabli (logaritamska, inverzna i korjenovanje). Veličina djelovanja nezavisne varijable (NV) na zavisnu (ZV) kod jednostavne ANOVA-e: η^2 i ω^2 . Statistička snaga jednostavne ANOVA-e: osnovni pojmovi (centralna i necentralna F-raspodjela) te način izračuna.
4. Višestruke usporedbe među skupinama u jednostavnoj ANOVA-i i pogreška tipa I (family-wise α i per comparison α). Definicija i racionala a priori testova. Vrste a priori testova i njihova primjena: (1) višestruki t-testovi, (2) linearni kontrasti, (3) Bonferroni-Dunn test, (4) Holm-Larzerle-Mulike test.
5. Definicija, uvjeti korištenja, prednosti i nedostaci te račun post-hoc testova kod višestrukih usporedbi: (1) Fischer LSD, (2) Studentized range statistic (q), (3) Newman-Keuls; (4) Tukey HSD, (5) Ryan-Einot-Gabriel-Welsch q-test, (6) Scheffe, (7) Dunnett test.
6. Dvosmjerna ANOVA nezavisnih uzoraka: definicija, razlozi, osnovni pojmovi (jednostavni efekti, interakcijski efekt). Pretpostavke složenih nacrta ANOVA-e nezavisnih uzoraka. Izvori varijabiliteta kod dvosmjerne ANOVA-e nezavisnih uzoraka i njihova podjela. Račun sume kvadrata i stupnjeva slobode.
7. Račun i tumačenje jednostavnih efekata dvosmjerne ANOVA-e nezavisnih uzoraka. Višestruke usporedbe parova skupina dvosmjerne ANOVA-e nezavisnih uzoraka. Statistička snaga i veličina djelovanja NV na ZV.

8. Analiza izvještaja 1. seminarara. Trosmjerna ANOVA nezavisnih uzoraka: primjeri i ključne osobine (glavni efekti, dvostruke interakcije, trostruka interakcija i jednostavni efekti). Određivanje pretpostavki i postupak računanja u SPSS-programu. Nejednake veličine uzoraka kod višesmjernje ANOVA-e: problem i moguća rješenja.
9. Model ANOVA-e ponovljenih mjerenja: Ključne osobine i razlika u odnosu na model nezavisnih uzoraka. Logika ANOVA-e ponovljenih mjerenja i podjela varijabiliteta. Račun ANOVA-e ponovljenih mjerenja (sume kvadrata, stupnjevi slobode i F-omjer). Pretpostavke ANOVA-e ponovljenih mjerenja.
10. Post-hoc testovi kod ANOVA-e ponovljenih mjerenja: (1) Games-Howell i (2) modificirani Fischer LSD. Dvosmjerna i trosmjerna ANOVA ponovljenih mjerenja: primjer i ključne osobine (glavni efekti, dvostruke interakcije, trostruka interakcija). Određivanje pretpostavki i postupak računanja u SPSS-programu.
11. Analiza izvještaja 2. seminarara. Modeli fiksnih i slučajnih faktora: definicija, primjeri, analiza izračuna u SPSS-u. Mješoviti model fiksnih i slučajnih faktora: definicija, primjer, analiza izračuna u SPSS-u.
12. Model ANOVA-e ponovljenih mjerenja s 1 NV mješoviti model: primjer, ključne osobine, osnovna logika i podjela varijabiliteta. Račun mješovitog modela ANOVA-e (sume kvadrata, stupnjevi slobode i F-omjer). Pretpostavke mješovitog modela ANOVA-e.
13. Analiza varijance i analiza kovarijance u okviru generalnih linearnih modela (GLM): osnovni pojmovi i međusobni odnos. Jednosmjerna analiza kovarijance: (1) definicija i razlozi, (2) tumačenje kovarijata, (3) primjer, (4) pretpostavke ANCOVA-e, (5) račun ANCOVA-e, (6) račun prilagođenih rezultata.
14. Analiza izvještaja 3. Seminarara. Faktorska analiza kovarijance: (1) osnovni pojmovi, (2) logika i sastavnice računa, (3) primjer, (4) račun prilagođenih rezultata.
15. Završna provjera znanja.

Obvezna literatura



Howell, D.C. (1997). *Statistical methods for psychology*. Belmont, CA: Duxbury Press.



Grimm, L. G. (1993). *Statistical applications for the behavioral sciences*. New York: John Wiley & Sons, Inc.

Morfologija hrvatskoga jezika

188064



Nositelj



prof. dr. sc.
Mario Grčević

Opis predmeta

Usvajanje temeljnih znanja o jezičnoj morfologiji hrvatskoga jezika

Studijski programi

- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i razgraničiti morfološke kategorije u hrvatskom jeziku
2. Objasniti odnos morfologije prema drugim dijelovima gramatike
3. Razlikovati i znati smjestiti glagolske i imenske vrste
4. Analizirati i uočavati morfološka odstupanja od norme
5. Demonstrirati znanje o deklinacijskim i konjugacijskim pravilima hrvatskoga standardnoga jezika.
6. Primijeniti stečeno znanje uočavanjem i izbjegavanjem pogrešaka u pismenoj i usmenoj komunikaciji.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Kroatologija

Kroatologija

Definirati i primijeniti normu i gramatičko pojmovlje hrvatskoga standardnoga jezika

Objasniti činjenice iz područja hrvatske fonologije, morfologije i sintakse te ih primijeniti u usmenom i pismenom izražavanju

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1,5 ECTS Pismeni ispit
- 1,5 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS Praktični rad

- 5 ECTS

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvodač

Marina Čubrić, prof.

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 10%; vježbe 20%; ispit i predrok (kolokvij) 60%; pohadanje nastave 10%

Preduvjet za

Hrvatska dijalektologija

Tjedni plan nastave

1. Uvod i pregled kolegija (pojmovi morfem, morf, alomorf, morfologija, morfo(fo)nologija)
2. Morfologija prema fonologiji, tvorbi riječi i sintaksi
3. Fleksijska morfologija prema derivacijskoj morfologiji - morfološka analiza prema tvorbi riječi, vrste morfema i gramatički nastavci
4. Vrste riječi i vrste promjena promjenjivih riječi
5. Gramatičke kategorije prema vrstama riječi (kategorija roda, broja i padeža)
6. Pridjevi (određeni i neodređeni, njihova sklonidba, komparacija i konverzija)
7. Glagoli – infinitni i finitni oblici, gramatičke kategorije glagola
8. Jednostavni i složeni glagolski oblici, vremena i načini
9. Zamjenice i brojevne riječi
10. Imenice
11. Šest vrsta glagola i njihove podvrste
12. Nepromjenjive vrste riječi, repeticija
13. Morfologija u hrvatskim jezičnim savjetnicima
14. Vježbe iz deklinacije i konjugacije
15. Predrok

Obvezna literatura



Stjepko Težak, Stjepan Babić (2009). *Gramatika hrvatskoga jezika priručnik za osnovno jezično obrazovanje*, Zagreb



Stjepan Babić i dr. (2007). *Glasovi i oblici hrvatskoga književnog jezika*; (2007), Zagreb



Eugenija Barić i dr. (1995). *Hrvatska gramatika*, Zagreb (i novija izdanja)



Josip Silić, Ivo Pranjković (2005). *Gramatika hrvatskoga jezika*, Zagreb

Preporučena literatura



Marković, Ivan (2013). *Uvod u jezičnu morfologiju*, Zagreb

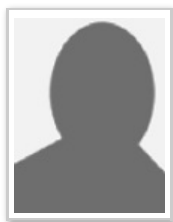
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Fonologija hrvatskoga jezika, Oxford

Motivacija

37810

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Zrinka Greblo
Jurakić

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente sa sustavnim pregledom znanstvenih pojmova i spoznaja iz područja motivacije, te s razvojem i primjenom znanstvenog pojma motivacije općenito, a posebno motivacije učenja, motivacije u sportu i motivacije za rad. Poseban naglasak stavlja se na primjenu teorijskih spoznaja psihologije motivacije u svakodnevnom životu i profesionalnoj praksi.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i razlikovati temeljne principe utjecaja motivacijskih procesa na ponašanje i uspješnost, kao i vanjske i unutarnje utjecaje na motivaciju.
2. Primijeniti znanje o prirodi motivacije na razumijevanje njezine prirode i povezanosti s ostalim psihičkim procesima i ponašanjem te ljudskom dobrobiti i uspješnošću.
3. Primijeniti činjenične spoznaje o motivacijskim procesima na posebne slučajeve i pojave u praksi.
4. Procijeniti apstraktno logički odnose među motivacijskim i ostalim psihičkim procesima.
5. Procijeniti postignuća istraživačkih projekata i znanstvenih članaka iz područja motivacije.
6. Napisati nove istraživačke ideje za provjeru odnosa između motivacijskih procesa i ishoda aktivnosti.
7. Primijeniti motivacijske tehnike u različitim područjima
8. Procijeniti prikladnost različitih motivacijskih pristupa na konkretnim slučajevima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).

Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti

Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Izvođač
Dora Korać, mag. psych.

Ocjenjivanje

Studenti za određene aktivnosti skupljaju bodove koji se pretvaraju u konačnu ocjenu: Student može maksimalno postići 100 bodova prema sljedećem rasporedu: 10 bodova za prisustvovanje nastavi, 90 bodova na kolokvijiu ili pismenom ispitu (za prolaznu ocjenu na kolokvijima i ispitu zahtijeva se 52% udjela točnih odgovora).



- Planirati pretraživanje literature, baza podataka i drugih izvora informacija
- Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije
- Vrjednovati i razvijati vlastite kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije

Opće kompetencije

Studenti će:

1. Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije.
2. Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).
10. Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti.
12. Planirati pretraživanje literature, baza podataka i drugih izvora informacija.
16. Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski.
18. Vrednovati i razvijati vlastite kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije.

Praćenje rada studenta

- o.5 ECTS Pohađanje nastave
 - o ECTS Kolokviji
- 4.5 ECTS Pismeni ispit
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » jednom tjedno u trajanju od 2 sata
- » Seminar
 - » svakog drugog tjedna u trajanju od 2 sata

Tjedni plan nastave

1. Uvod u motivaciju - osnovne definicije i pristupi
2. Povijesni pregled teorija motivacije
3. Fiziološke potrebe
4. Psihološke potrebe
5. Intrinzična i ekstrinzična motivacija
6. Socijalne potrebe
7. Kognitivni pristup motivaciji
8. Motivacija i osobna kontrola
9. Vlastito ja i njegove težnje
10. Nesvjesna motivacija
11. Motivacija u kontekstu pozitivne psihologije
12. Motivacija za učenje
13. Motivacija za rad i zadovoljstvo na poslu
14. Motivacija u sportu i vježbanju
15. Povratne informacije i evaluacija kolegija

Obvezna literatura



Reeve, J. (2010).
*Razumijevanje motivacije i
emocija*, Naklada Slap



Beck, R.C. (2003).
Motivacija: Teorija i načela,
Naklada Slap

Preporučena literatura



Čorkalo Biruški, D. (2009).
*Primijenjena psihologija:
Pitanja i odgovori*, Školska
knjiga



Cox, R. (2005). *Motivacija i
samopouzdanje u sportu*,
Naklada Slap

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Motivacija, Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Oxford

Mozak, spoznaja, odgoj i obrazovanje

200154

Nositelj



doc. dr. sc.
Vanja Kopilaš

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente sa suvremenim kognitivnim, neuroznanstvenim i psihologijskim tumačenjima dinamičkoga odnosa neuralne osnove, spoznajnih procesa, odgoja i obrazovanja.

Predmet je namijenjen studentima srednjoškolske razine znanja iz humane biologije i psihologije te je osmišljen s predavačke platforme istraživača i nastavnika zainteresiranih za interdisciplinarnan, kognitivno-neuroznanstveni pristup odgoju i obrazovanju. Student će steći osnovni uvid u spoznajne procese koji u značajnoj mjeri određuju školski uspjeh i odgojno-obrazovne procese s jasnim naglaskom na njihovu neuralnu osnovu i funkciju u odgoju i obrazovanju. Pri tome će imati priliku vidjeti slikovite prikaze tri temeljne sastavnice predmeta – neuralne osnove, kognitivnoga procesa, obrazovnoga ishoda – te raspravljati o dvosmjernosti njihove povezanosti. Susrest će se s različitim mjerama navedene tri temeljne sastavnice te upoznati izazove s kojima se suočavaju stručnjaci odgojno-obrazovnih znanosti u pokušaju primjene dostignuća iz više znanstvenih disciplina. Osim snažnoga naglaska na interdisciplinarnom dijalogu, predmet se bavi i premošćivanjem jaza između istraživanja i prakse.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 2. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti važnost kognitivne neuroznanosti za odgojno-obrazovne programe i praksu
2. Definirati spoznajne procese značajne za odgoj i obrazovanje te opisati njihovu neuralnu osnovu
3. Prepoznati različite mjere obrazovno relevantnih spoznajnih procesa i nabrojati područja njihove primjene u odgoju i obrazovanju
4. Analizirati i pravilno interpretirati međudjelovanje mozga, kognitivnoga sustava (uma), odgoja i obrazovanja
5. Razlikovati više i niže kognitivne procese, te diskutirati njihov međusobni odnos, kao i odnos sa školskim postignućem
6. Povezati razvoj neuralne osnove i kognitivnih procesa tijekom odrastanja s kapacitetima za učenje te ilustrirati važnost usklađenosti tih kapaciteta sa zahtjevima obrazovnih programa

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Ocjenjivanje

I. modalitet Pohađanje nastave
→ od 11 do 15 bodova (svaki neopravdani izostanak -1 bod) 2 kolokvija → do 50 bodova (2x25)
Dodatni bodovi → do 5 bodova
II. modalitet Pohađanje nastave
→ od 11 do 15 bodova (svaki neopravdani izostanak -1 bod)
Pisani ispit → do 50 bodova
Dodatni bodovi → do 5 bodova
Konačna ocjena odražava ukupan zbroj bodova po svim studentskim obvezama i određuje se - s eventualnim manjim bodovnim korekcijama - na slijedeći način: Ocjena dovoljan (2) = 33 do 40 postignuti bod Ocjena dobar (3) = 41 do 49 postignuta boda Ocjena vrlo dobar (4) = 50 do 57 postignuta boda Ocjena izvrstan (5) = 58 do (65+5) postignutih bodova



Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 3 ECTS

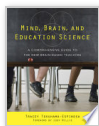
Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: predstavljanje silaba i definiranje područja predmeta te njegove važnosti
2. Percepcija – procesi, neuralna osnova i implikacije u odgoju i obrazovanju
3. Proces pažnje: određenje, podjela, neuralna osnova i uloga u odgoju i obrazovanju
4. Definicija i struktura radnoga pamćenja, neuralna osnova i odnos sa školskim postignućem
5. Učenje, dugoročno pamćenje i strukture znanja – definicija, neuralna osnova i implikacije za odgoj i obrazovanje
6. Jezični fenomeni ključni za odgoj i obrazovanje i pripadna neuralna osnova
7. Odlučivanje i zaključivanje – određenje, neuralna osnova i funkcija u odgoju i obrazovanju
8. Prvi kolokvij
9. Suvremena poimanja i neuralna osnova inteligencije
10. Temeljne spoznaje o odnosu inteligencije i školskoga postignuća
11. Neuralna osnova i suvremena poimanja kreativnosti, te pripadne uloge u odgoju i obrazovanju
12. Temeljne spoznaje o neuralnoj osnovi, određenju te ulozi motivacije u školskom postignuću
13. Razvoj spoznajnih procesa tijekom odrastanja i primjerenost odgojnih i obrazovnih sadržaja
14. Osnovne spoznaje o darovitoj djeci i djeci s teškoćama u obrazovanju – od neuralne osnove do školskoga postignuća
15. Drugi kolokvij

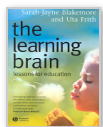
Obvezna literatura



David A. Sousa (2010). *Mind, Brain, & Education*, Solution Tree Press



Tracey Tokuhama-Espinosa (2010). *Mind, Brain, and Education Science: A Comprehensive Guide to the New Brain-Based Teaching*, W. W. Norton & Company



Sarah-Jayne Blakemore, Uta Frith (2005). *The Learning Brain*, Wiley-Blackwell

Preporučena literatura



Čizmić, I., & Rogulj, J. (2018). *Plastičnost mozga i kritična razdoblja–implikacije za učenje stranoga jezika*, Zbornik radova Veleučilišta u Šibeniku, (1-2/2018)



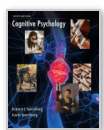
Keith J. Holyoak, Robert G. Morrison (2005). *The Cambridge Handbook of Thinking and Reasoning*, Cambridge University Press



Petanjek, Z., Judaš, M., Šimić, G., Rašin, M. R., Uylings, H. B., Rakic, P., & Kostović, I. (2011). *Extraordinary neoteny of synaptic spines in the human prefrontal cortex*, Proceedings of the National Academy of Sciences, 108(32)



Petanjek, Z., & Kostović, I. (2012). *Epigenetic regulation of fetal brain development and neurocognitive outcome*, Proceedings of the National Academy of Sciences, 109(28)



Robert J. Sternberg, Karin Sternberg (2011). *Cognitive Psychology*, Wadsworth Publishing Company



(2009). *Društvena istraživanja*



Žebec, M. S., Šakić, M., & Kotrla Topić, M. (2009). *Analiza odnosa brzine obrade podataka, razumijevanja pročitano i školskog uspjeha u učenika nižih razreda osnovne škole.*, Društvena istraživanja: časopis za opća društvena pitanja



Žebec, M. S., Budimir, S., Merkaš, M., Szivovics, L., & Živičnjak, M. (2014). *Sex-specific age-related changes of information processing rate indicators during childhood and adolescence*, Collegium antropologicum, 38(2)



Žebec, M. S., Demetriou, A., & Kotrla-Topić, M. (2015). *Changing expressions of general intelligence in development: A 2-wave longitudinal study from 7 to 18 years of age*, Intelligence, 49

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Brain and Behaviour, Oxford

Neeksperimentalne metode

86410

Nositelj



Goran Milas,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Osnovni ciljevi kolegija su upoznavanje studenata s osnovama neeksperimentalne metodologije i različitim modalitetima njezina korištenja. Kroz nastavu će studenti upoznati osnove neeksperimentalne metodologije, razloge njezina korištenja i bazične nacрте u kojima se ona primjenjuje. Studenti će se također okvirno upoznati s načinom koncipiranja neeksperimentalnog istraživanja i pisanja izvještaja ili znanstvenog rada temeljenog na njemu.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti neeksperimentalne nacрте i različite modalitete njihova korištenja.
2. Analizirati različite segmente neeksperimentalnih istraživačkih pristupa.
3. Procijeniti neeksperimentalna istraživanja i kritički se postaviti prema njima.
4. Primijeniti neeksperimentalne nacрте u vlastitom istraživanju.
5. Kreirati i oblikovati istraživanje koje će iskoristiti vrijednost neeksperimentalnih nacрта.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama

Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R3
(10%)

Sati nastave
Predavanja 30
Seminar 15

Izvođač
Katarina Jelić, mag. psych.

Ocjenjivanje
Kolokviji, seminari, pohađanje nastave i usmeni ispit.

Preduvjeti upisa
Eksperimentalne metode
Mjerenje u psihologiji

Preduvjet za
Praktikum iz istraživačkih metoda

Opće kompetencije

9. Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.
10. Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti.
11. Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama.

Praćenje rada studenta

3 ECTS Pismeni ispit
1 ECTS Seminarski rad
4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » 2 sata tjedno
- » Seminar
 - » 1 sat tjedno

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje o neeksperimentalnim metodama
2. Razlozi korištenja neeksperimentalnih metoda; uvod u korelacijske metode
3. Metrijske karakteristike testova; tumačenje korelacija
4. Vremenska dimenzija korelacijskih nacrtu
5. Znanstveno opažanje; podjela metoda
6. Promatrano ponašanje; bilježenje i uzorkovanje
7. Anketno istraživanje; osnove uzorkovanja
8. Neprobabilističko uzorkovanje
9. Probabilističko uzorkovanje: jednostavni, sustavni, stratificirani
10. Probabilističko uzorkovanje: klasteri, višestapni, zonski
11. Izvori greške u anketnom istraživanju
12. Veličina uzorka; pouzdanost anketnih upitnika
13. Valjanost anketnih upitnika
14. Tehnike prikupljanja podataka
15. Završna provjera znanja

Obvezna literatura



Goran Milas (2005).
*Istraživačke metode u
psihologiji i drugim
društvenim znanostima*



Boris Petz, Vladimir
Kolesarić, Dragutin Ivanec,
Goran Milas, Anja Podlesek,
Zvonimir Galić (2012).
Petzova statistika

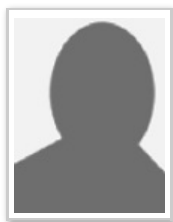
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Nonexperimental Methods and Statistics, University of Houston, Oxford

Neurobiologija normalnoga ponašanja

37801

Nositelj



doc. dr. sc.
Vanja Kopilaš

Opis predmeta

Opći cilj kolegija je razumijevanje biološke podloge složenih mentalnih funkcija u čovjeka.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati temeljne dijelove središnjega živčanoga sustava, glavnu morfo-funkcionalnu podjelu kore velikoga mozga, laminarnu organizaciju i osnovna morfološka svojstva neurona kore velikoga mozga u čovjeka;
2. Objasniti osnovne principe veza između različitih područja kore velikoga mozga i subkortikalnih struktura koji su važni za procesiranje složenih mentalnih funkcija;
3. Objasniti principe neuralne analize u parasenzornim asocijativnim područjima kore velikoga mozga čovjeka vezane uz složenu kognitivnu analizu vidnih i slušnih informacija, ulogu moždane kore u planiranju motorike i prostornom snalaženju;
4. Objasniti ulogu općih asocijativnih područja u razumijevanju govora i radnoj memoriji, hipotetskom razmišljanju i drugim složenim, čovjeku specifičnim kognitivnim funkcijama, odnose asocijativnih i limbičkih područja, te subkortikalnih struktura uključene u procese emocionalnog reagiranja, motivacijskih stanja, bioritmova i održavanja homeostaze;
5. Primijeniti stečeno teoretsko i praktično znanje u razumijevanju biološke podloge psihičkog razvoja i psihičkih poremećaja
6. Primijeniti stečeno znanje u praktičnom radu s uređajima za funkcionalno snimanje moždane aktivnosti (EEG, fMRI, PET, MEG);
7. Primijeniti edukativne multimedijske web materijale iz područja neuroznanosti u pripremi vlastitog izlaganja i prezentacija;
8. Kreirati multimedijske prezentacije s kliničkim primjerima koji prikazuju korelaciju između oštećenja pojedinih područja mozga i funkcionalnih ispada;
9. Analizirati pregledne znanstvene članke iz neurobiologije viših mentalnih funkcija,
10. Objasniti i prezentirati ulogu bioloških čimbenika u ponašanju, posebice u nastanku psihičkih poremećaja i abnormalnog ponašanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	15

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi – 10%,
Seminarski rad – 10%, Vježbe –
10%, Dva pismena kolokvija –
60%, Usmena provjera – 10%.



- Utvrđiti biološke i neurobiološke osnove psihičkih procesa i ponašanja.
- Utvrđiti osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj
- Vrednovati osnovne sadržaje iz komplementarnih društvenih, humanističkih i biomedicinskih disciplina.

Opće kompetencije

- Utvrđiti biološke i neurobiološke osnove psihičkih procesa i ponašanja.
- Utvrđiti osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj.
- Vrednovati osnovne sadržaje iz komplementarnih društvenih, humanističkih i biomedicinskih disciplina.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Praktični rad

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja će se održavati jednom tjednom u trajanju od dva nastavna sata.
- » Vježbe u praktikumu
 - » Vježbe će se održavati nakon predavanja u trajanju od jednog nastavnog sata.

Tjedni plan nastave

1. Uloga bioloških čimbenika u ponašanju: trendovi istraživanja mozga u svijetu, uloga genetske podloge u oblikovanju strukture mozga, utjecaj drugih razvojnih čimbenika na strukturu mozga, uloga strukture neuralne mreže na ponašanje, uloga psihologa u istraživanjima mozga; odnos usložnjavanja moždane građe u odnosu na usložnjavanje psihomotornih i kognitivnih funkcija tijekom filogeneze; funkcionalna podjela kore velikoga mozga: primarna, parasenzorna i opća asocijativna područja; prepoznavanje na shemi.
2. Funkcionalna anatomija i histološka građa kore velikoga mozga: laminarna organizacija, alokorteks, paleokorteks, arhikorteks, mezokorteks, neokorteks; prepoznavanje slojeva na shemi.
3. Stanična struktura i organizacija kortikalnih veza: piramidni neuroni i interneuroni, aferentni sustavi kore velikoga mozga, laminarna organizacija aferentnih i eferentnih veza; svojstva kortikalnih neurona; piramidni neuroni (morfološka, kemijska i funkcionalna obilježja), GABA-ergički interneuroni, košaraste stanice, akso-aksonski neuroni, kolumnarni „double-bouquet“ neuroni: prepoznavanje na shemi.
4. Kemijska anatomija mozga i pojam retikularne formacije: neurotransmitori (glutamat, GABA, acetilkolin, noradrenalin, serotonin, dopamin, peptidi), retikularna formacija moždanog debla i kontinuum prema diencefalonu i telencefalonu; aktivacijski sustavi mozga, središnji limbički kontinuum: prepoznavanje jezgara limbičkog kontinuuma na shemi.
5. Uzlazni aktivirajući sustavi (ARAS): MFB, centrencefaloni, mediobazalni telencefaloni; funkcionalna organizacija limbičkog sustava; strukture limbičkog sustava: Papezov krug, amigdala, središnji limbički kontinuum, mediobazalno (septalno) područje, hipotalamus, hipokampus, fornix; prepoznavanje na shemi.

6. EEG i opća kortikalna aktivnost: vrste EEG valova, metode praćenja funkcionalne aktivnosti mozga, evocirani potencijali; neurobiologija stanja svijesti i spavanja: retikularna jezgra talamusa, vretena spavanja, stupnjevi svijesti, stadiji spavanja, obilježja REM-stadija spavanja; prikaz rada na EEG-a; multimedijalni prikaz EEG-a.
7. Neurobiologija vida: organizacija primarnog vidnog područja, okulo-dominantne kolumne, sekundarna vidna područja, kolor-oponentni sustav, percepcija dubine i kretanja; vidne iluzije: računarska vježba prikaza vidnih iluzija i njihovo tumačenje.
8. Vidno-motoričko procesiranje: područje za konjugirane pokrete očiju (areja 8); uloga moždane kore u motorici: primarna i suplementarna motorička područja; motorički putovi: računarska demonstracija razlika u stimulaciji piramidnog i ekstrapiramidnog sustava.
9. Neurobiologija bioloških ritmova: supraoptičko područje hipotalamusa, cirkadijalni, cirkanularni ritam; neurobiologija emocija: orbitalni-prefrontalni korteks, limbički sustavom; teorije emocija; opća funkcionalna anatomija limbičkog sustava: učinak stimulacije različitih područja limbičkog sustava – multimedijaska prezentacija.
10. Neurobiologija spolnosti: hipotalamus, spolni dimorfizam, diferencijacija spola, spolne razlike u mozgu; neurobiologija viših kognitivnih funkcija: odnos općih i parasenzornih asocijativnih područja; opća funkcionalna anatomija asocijativnih područja: prefrontalni korteks, angularna i supramarginalna vijuga; prepoznavanje na shemi i funkcionalne implikacije.
11. Neurobiologija pozornosti: vrste pozornosti, sindrom jednostranog zanemarivanja, dorzalni parijetalni korteks; neurobiologija radne memorije: dorzolateralno prefrontalno područje, kortiko-strijatalne projekcije; funkcionalna integracija kortiko-limbičkih struktura: prefronto-limbičke projekcije; prepoznavanje na shemi.
12. Neuroanatomija učenja i pamćenja: lokalizacija kratkotrajne memorije i pohrana dugotrajne memorije; prikaz slučaja H. M.; stanični mehanizmi učenja i pamćenja: dugotrajna potencijacija (LTP), dugotrajna depresija (LDP), retrogradna sinaptička transmisija, Kandelov model učenja na Apliziji; anatomija hipokampalne formacije: entorinalno područje, girus dentatus, perforirajući put, mahovinasta vlakna, Schaferove kolaterale, CA1 i CA3 područje, alveus; prepoznavanje na shemi.
13. Neurobiologija jezika i govora: Brocino i Wernickevo područje, Wernicke-Geschwindov model; evolucija jezičnih funkcija i važnost za razvoj viših kognitivnih funkcija svojstvenih isključivo čovjeku; lateralizacija moždanih funkcija: „split brain“ eksperimenti; razlike između koncepta dominacije i lateralizacije moždanih funkcija; anatomske razlike lijeve i desne hemisfere: demonstracija (na nativnom preparatu) razlika između lijeve i desne hemisfere u veličini Brocinog i Wernickeovog područja.
14. Neurobiologija socijalnog ponašanja: metakognicija („theory of mind“), Kluwer-Bucyev sindrom i razlike u simptomatologiji između čovjeka i majmuna, biološka podloga altruizma i moralnog ponašanja; plastičnost mozga: medicinski i edukacijski značaj; socijalni, filozofski i etički aspekt.
15. Interindividualne razlike građe mozga: prikaz nativnih i histoloških preparata, promjene morfologije mozga nakon lezije: prikaz nativnih i histoloških preparata.

Obvezna literatura



Judaš, M.; Kostović, I. (1997)
*Temelji neuroznanosti. Web
izdanje*



Pinel J. P. J. (2002) *Biološka
psihologija. Jastrebarsko:
Naklada Slap*



Petanjek, Z.: *Funkcionalna
anatomija mozga - ppt
prezentacija na webu*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

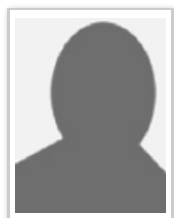
» Neurobiology of Behavior, Oxford

Neurobiology of behavioral disturbances and psychiatric disorders

144875



Nositelj



prof. dr. sc.
Zdravko Petanjek

Opis predmeta

Opći cilj kolegija je upoznati se s osnovnim obilježjima najučestalijih psihičkih bolesti i njihovom biološkom podlogom, s posebnim naglaskom na karakteristična obilježja vidljiva metodama slikovnog prikaza mozga. Specifični ciljevi razrađeni su po nastavnim temama.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 2. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati osnovna psihološka i neurološka obilježja glavnih psihopatoloških poremećaja,
2. Objasniti odnos biološke predispozicije i vanjskih čimbenika u nastanku poremećaja ponašanja i psihičkih bolesti,
3. Primijeniti stečeno teorijsko i praktično znanje u razumijevanju simptomatologije glavnih psihičkih poremećaja i abnormalnog ponašanja,
4. Primijeniti stečeno znanje u praktičnom radu s uređajima za funkcionalno snimanje moždane aktivnosti (EEG, fMRI, PET, MEG) prilikom snimanja oboljelih osoba,
5. Kreirati multimedijske prezentacije s kliničkim primjerima koji prikazuju korelaciju između oštećenja/disfunkcije pojedinih područja mozga i psihopatološkog stanja,
6. Analizirati pregledne znanstvene članke iz neurobiologije psihopatologije,
7. Objasniti i prezentirati ulogu bioloških čimbenika u nastanku psihičkih poremećaja i abnormalnog ponašanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 20%,
seminarski rad 20%, 2 kolokvija
20%, esej 20%, praktični rad
20%, usmena provjera 20%.

Opće kompetencije

3. Utvrditi biološke i neurobiološke osnove psihičkih procesa i ponašanja.
4. Utvrditi osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj.
13. Vrednovati osnovne sadržaje iz komplementarnih društvenih, humanističkih i biomedicinskih disciplina.
Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti.

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Jednom tjedno, 2 sata

Tjedni plan nastave

1. Metode slikovnog prikaza strukture mozga (MR, CT, ultrazvuk) u istraživanju i dijagnostici psihomotornih i kognitivnih poremećaja. Metode slikovnog prikaza funkcije mozga (fMR, PET, SPECT, EEG, MEG) u istraživanju i dijagnostici psihomotornih i kognitivnih poremećaja
2. Klasične neuro-histopatološke metode. Metode molekularne biologije i ekspresije gena u istraživanju i dijagnostici psihomotornih i kognitivnih poremećaja
3. Neurobiologija shizofrenije – slikovni prikaz mozga. Neurobiologija shizofrenije – strukturno-kemijske promjene
4. Neurobiologija manično-depresivnih psihoza – slikovni prikaz mozga. Neurobiologija manično-depresivnih psihoza – strukturno-kemijske promjene
5. Neurobiologija normalnog starenja – slikovni prikaz mozga. Promjene u strukturi mozga tijekom normalnog starenja i korelacija sa psihološkim promjenama
6. Slikovni prikaz mozga i metode dijagnosticiranja demencija. Neurobiologija Alzheimerove bolesti i drugih demencija
7. Slikovni prikaz mozga kod afazije, agrafije, disleksije, diskalkulije i srodnih poremećaja. Neurobiologija poremećaja jezika, govora, pisanja i čitanja
8. Paralelno procesiranje u vidnom sustavu i poremećaji vidnog prepoznavanja. Funkcionalna podjela asocijativnih vidnih područja i korelacija sa specifičnim vidnim ispadima
9. Neurobiologija poremećaja svijesti i pozornosti. Funkcionalna aktivnost mozga kod stanja normalne i poremećene svijesti
10. Neurobiologija cerebralne paralize. Neurobiologija degenerativnih motornih poremećaja
11. Biološka predispozicija za razvoj ovisnosti. Promjene u funkcionalnoj aktivnosti mozga u ovisnika
12. Utjecaj stresa na mozak. Neurobiologija PTSP-a
13. Neurobiologija poremećaja učenja i zapamćivanja. Funkcionalna aktivnost mozga kod poremećaja učenja i zapamćivanja
14. Patofiziološki mehanizmi moždanog udara. Neurobiologija moždanih krvarenja
15. Mehanizmi plastičnosti mozga u odrasla čovjeka. Prikaz plastičnosti mozga nakon oštećenja metodam fMRI. Anatomske, histološke i molekularne promjene u mozgu tijekom normalnog i abnormalnog starenja

Obvezna literatura



*Priručnik: Neurobiologija
poremećaja ponašanja i psihičkih
bolesti. M. Knežević, Z. Petanjek
(ur.), web izdanje*

Preporučena literatura



John P. J. Pinel (2002). *Biološka
psihologija*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Klinička neuropsihologija, Oxford

Neurofarmakologija

200162



Nositelj



prof. dr. sc.
Ante Tvrdeić

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s mehanizmima kojim različiti lijekovi i kemijske tvari djeluju na biološke procese u mozgu i na ponašanje u ljudi. Također, cilj je pružiti osnovni pregled glavnih grupa neuropsihofarmaka. Predmet će dati doprinos dodatnom razumijevanju neurobioloških temelja psihičkih procesa (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, svijest, ličnost, socijalno ponašanje). Na njih ne utječu samo endogene kemijske tvari iz našeg mozga (neurotransmitori i modulatori) i patološki procesi zbog bolesti mozga. Na temeljne psihičke procese utječu i prirodne ili sintetske kemijske tvari koje unosimo izvana u naše tijelo (lijekovi, sredstva ovisnosti, sastojci hrane i pića, dodaci prehrani).

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 2. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i objasniti najvažnije farmakodinamske i farmakokinetičke pojmove
2. Objasniti značenje barijere krv-mozak i utjecaj grade lijeka na prolaz
3. Imenovati glavne neurotransmitore u SŽS i objasniti njihove funkcije
4. Definirati svaku skupinu neurofarmaka i objasniti njihov mehanizam djelovanja.
5. Navesti i objasniti terapijske i štetne učinke glavnih neuropsihofarmaka.
6. Navesti i definirati glavne skupine sredstava ovisnosti.
7. Navesti i objasniti učinke sredstava ovisnosti na ponašanje i biološke procese u mozgu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

3 ECTS Pismeni ispit
0 ECTS Testovi samoprovjere znanja putem LMS-a
3 ECTS

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1 (5%)
Sati nastave	
Predavanja	30

Ocjenjivanje

Za izlazak na ispit potrebno je imati odslušanu nastavu, sukladno pravilima studija. Završni ispit je pismeni test sastavljen od 15 pitanja višestrukog izbora, po jedan iz svake teme predavanja. Prag za prolaz je 8 točno riješenih pitanja.

Tjedni plan nastave

1. Farmakodinamika - mjesta djelovanja lijekova (receptori, enzimi, prijenosnici, ionski kanali, geni, ostalo) i način djelovanja lijekova (agonisti, antagonisti i djelomični agonisti). 2 sata predavanja.
2. Farmakokinetika - apsorpcija, raspodjela, metabolizam, izlučivanje lijekova i ksenobiotika. Prodiranje lijekova kroz barijeru krv - mozak. 2 sata predavanja.
3. Pregled glavnih neurotransmitorskih sustava u ljudskom mozgu (noradrenalin, dopamin, serotonin, acetilkolin, GABA, glutamat, opioidni peptidi). 2 sata predavanja.
4. "Anksiozni miš" - eksperimentalni modeli za testiranje potencijalnih anksiolitika. 2 sata predavanja.
5. Farmakologija anksiolitika i sedativa-hipnotika (benzodiazepini, barbiturati, Z-lijekovi). 2 sata predavanja.
6. Miš u depresiji - eksperimentalni modeli za testiranje potencijalnih antidepresiva. 2 sata predavanja.
7. Farmakologija antidepresiva (triciklički, heterociklički, SSRI, SNRI, MAO inhibitori). 2 sata predavanja.
8. Farmakologija lijekova za bipolarni poremećaj (soli litija, stabilizatori raspoloženja). 2 sata predavanja.
9. "Ludi miš" - eksperimentalni modeli za testiranje potencijalnih antipsihotika. 2 sata predavanja.
10. Farmakologija antipsihotika. 2 sata predavanja.
11. Farmakologija opioidnih analgetika. 2 sata predavanja.
12. Lijekovi koji pogoršavaju (amnestici) ili poboljšavaju (promnestici) pamćenje. 2 sata predavanja.
13. Sredstva ovisnosti 1 (alkohol, nikotin, kafein, kanabis/marihuana, psihodelična sredstva). 2 sata predavanja.
14. Sredstva ovisnosti 2 (kokain, amfetamin i derivati, ekstazi, heroin). 2 sata predavanja.
15. Termin ispita. 2 sata.

Obvezna literatura



Izv. prof.dr.sc. Ante Tvrdeić
*Prezentacije i dodatni materijal
na LMS-u*

Preporučena literatura



Prijevod "Basic and Clinical Pharmacology", Katzung BG, Masters SB, Trevor AJ (2011). *Temeljna i klinička farmakologija*. Trkulja V., Klarica M., Šalković-Petrišić M (urednici hrvatskog prijevoda), Medicinska naklada



Bulat M, Geber J, Lacković Z. (2001). *Bulat M, Geber J, Lacković Z. (2001). Medicinska farmakologija. Medicinska naklada, Zagreb, -, Medicinska naklada, Zagreb*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Drugs, Brain and Behaviour (C8528), Oxford

Nova etička kultura

187891



Nositelj



doc. dr. sc.
Matija Mato
Škerbić

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su da se studente u prvom koraku uputi u osnovne kategorije i kategorijalna ograničenja tradicionalne etike u suočenju s izazovima znanstveno-tehničke civilizacije. Zatim da im se približe povijesne okolnosti („heuristika straha“) i idejna strujanja kojima je artikulirana potreba za novim razumijevanjem odgovornosti („etike budućnosti“) te da ih upozna s najznatnijom projektima u sklopu nove etičke kulture, a također i s devijacijama koje se očituju suvremenim formama zlorabe etike, etičkih tijela i postupaka. Kombinacijom predavanja, studentskoga izlaganja i seminarske rasprave žele se postići didaktički ciljevi egzistencijalnoga uživanja i kompetentnoga pristupanja problemima suvremenoga svijeta. Problemsko produblivanje i dodatna atraktivnost gradiva postići će se uključivanjem gostujućih eksperata za pojedine teme. Osim stjecanja teorijskih kompetencija cilj je predmeta doprinijeti praktičnom osposobljavanju za korektno sudjelovanje u radu etičkih i bioetičkih tijela.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati temeljne pojmove i distinkcije etike
2. Analizirati i vrjednovati značajke znanstveno-tehnološkoga napretka unutar društvenoga okruženja te razloge nastanka bioetike
3. Definirati i opisati temeljne pojmove, osobe, autore i djela ključna za razvoj bioetike odnosno novih etičkih kultura

4. Nabrojati, pokazati i objasniti temeljne sklopove novih etičkih odnosno bioetičkih problema i njihova društvena očitovanja
5. Odabrati i orijentirati se u sklopovima bioetičkoga i znanstvenoga mišljenja
6. Primijeniti integrativno mišljenje, poštovati princip interdisciplinarnosti i pluriperspektivnosti
7. Analizirati i orijentirati se u ključnim moralnim dilemama čovjeka danas, kao i u mogućim moralnim dilemama u profesionalnom i javnom životu
8. Prepoznati i detektirati forme zlorabe etike, etičkih tijela i postupaka

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Analizirati i vrednovati znanstvene i stručne radove iz različitih komplementarnih znanstvenih područja i disciplina
Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina
Opisati značajke humanističkih znanosti i njihove interdisciplinarne aspekte
Prosudivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza i podupirati znanstveni pristup spoznaji
Utvrditi položaj i važnost humanističkih znanosti u općoj strukturi znanosti

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta















1 ECTS Pohadanje nastave
1 ECTS Seminarski rad
1 ECTS Usmeni ispit
3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Etika – osnovni pojmovi i pojmovna razgraničenja
3. Tradicionalna etika: moralna odgovornost unutar moralne zajednice (I. Kant 1)
4. Tradicionalna etika: moralna odgovornost unutar moralne zajednice (I. Kant 2)
5. Kritika tradicionalne etike (H. Jonas)
6. Bioetika kao ključni oblik „etike budućnosti“ – nastanak bioetike (V. R. Potter)
7. Razvojne preobrazbe bioetike – integrativna bioetika (koncept i projekt)
8. Europska bioetika (Fritz Jahr)
9. Odgovornost za ne-ljudska živa bića: Čovjek i životinja
10. Odgovornost za ne-ljudska živa bića: Čovjek i biljka (GMO)

11. Bioetika i nova epoha (prevlast tehnike ili nastavak ljudske povijesti)
12. Veliki projekti nove etike: H. Küng – Svjetski ethos; P. Ulrich – Integrativna gospodarska etika
13. Etika i šport
14. Etika i pravo (I. Kant, Metafizika čudoređa)
15. Nova etička nekultura – zloraba etike

Obvezna literatura

 Ante Čović (2004). <i>Etika i bioetika. Razmišljanja na pragu bioetičke epohe</i> , Pergamena, Zagreb	 A. Čović, N. Gosić, L. Tomašević (2009). <i>Od nove medicinske etike do integrativne bioetike</i> , Pergamena, Zagreb
 (1993). <i>Deklaracija o svjetskoj etici</i> , Parlament svjetskih religija, Chicago	 Hans Jonas (1990). <i>Princip odgovornost. Pokušaj jedne etike za tehnološku civilizaciju</i> , Veselin Masleša, Sarajevo
 Immanuel Kant (1990). <i>Kritika praktičkog uma</i> , Naprijed, Zagreb	 Immanuel Kant (1999). <i>Metafizika čudoređa</i> , Matica hrvatska, Zagreb
 Ivica Kelam (2015). <i>Genetički modificirani usjevi kao bioetički problem</i> , Pergamena, Zagreb/Osijek	 (2004). <i>Lošinjska deklaracija o biotičkom suverenitetu</i> , Mali Lošinj
 Mile Marinčić (2016). <i>Integrativna gospodarska etika Petera Ulricha i novija etička strujanja</i> , Pergamena, Zagreb	 William John Morgan (2017). <i>Ethics in Sport</i> , Human Kinetics, Illinois
 Amir Muzur, Iva Rinčić (2015). <i>Van Rensselaer Potter i njegovo mjesto u povijesti bioetike</i> , Pergamena, Zagreb	 Ivan Pađen (2018). „ <i>Etičko povjerenstvo Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu ne jamči prava na odvjetnika i na žalbu</i> “, Nacional, 27. studenoga 2018.
 Van Rensselaer Potter, (2007). <i>Bioetika. Most prema budućnosti</i> , Medicinski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka	 Iva Rinčić, Amir Muzur (2012). <i>Fritz Jahr i rađanje europske bioetike</i> , Pergamena, Zagreb
 Marija Selak (2013). <i>Ljudska priroda i nova epoha</i> , Naklada Breza, Zagreb	 Peter Singer (1998). <i>Oslobođenje životinja</i> , Ibis-grafika, Zagreb

Novi koncept države

214016

Nositelj



doc. dr. sc.
Monika
Komušanac

Opis predmeta

razviti kod studenata znanja i sposobnosti vezane za organizaciju prostora i društva

osposobiti studente poimanju funkcioniranja administrativno teritorijalnih organizacija

upoznati studente s temeljnim identitetskim oblicima države

osposobiti studente u otkrivanju, prepoznavanju i definiranju pojmova, kategorija i zakonitosti vezanih za državnost

osposobiti studente za samostalan znanstveno-istraživački rad vezan za razmatranje državnih koncepata

osposobiti studente za primjenu standardnih i posebnih metoda i tehnika u istraživanjima državnih modela

objasniti studentima specifičnosti hrvatske državnosti

upoznati studente s razvojem svjetskoga i regionalnoga utjecaja na državnost

razviti kod studenata primjenu razvojnih projekcijskih metoda i modela procjene državne funkcionalnosti

objasniti studentima temeljnu uvjetovanost na razvoj hrvatskoga geografskoga prostora i društva

osposobiti studente za razumijevanje, pojašnjavanje i predviđanje budućih razvojnih pitanja, kretanja, uvjetovanosti i

posljedica prostorne i društvene organizacije ukupne hrvatske populacije

razviti kod studenata spoznaju o ugrožavanju temeljnih sustava u hrvatskom društvu i prostoru

omogućiti studentima spoznaju o temeljima opstanka hrvatske državnosti

razviti kod studenata osjećaj potrebe zajedničkoga identiteta kao pretpostavke novoga državnoga koncepta

razmotriti hrvatski identitet kao temelj novoga koncepta

sagledati hrvatsku populaciju u jedinstvenom konceptu

ECTS bodovi 3,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Marinko Lozančić, pred.

Ocjenjivanje

Pohađanje i rasprava na nastavi, kolokvij, pismeni ispit i seminarski rad. Pored klasičnih načina praćenja kroz predavanje, kolokvij, seminarske radove, ispite, intervju, testiranja i slično posebno se vrjednuju samostalni istraživački radovi i kroz mentorstvo podižu na razinu studentskoga mogućega nastupa na znanstvenim i stručnim skupovima ili objavljivanja u odgovarajućim časopisima. To je poseban motiv studentima u razvijanju samostalnosti i u potvrđivanju njihove spoznajne snage. Na taj način studenti mogu već za studija objavljivati i stvarati pretpostavke za budući rad i zapošljavanje u istraživačkim timovima.

Preduvjeti upisa

Hrvatsko iseljenišтво i ukupni razvoj

Preduvjet za

Demografski teorijsko-metodološki koncept

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati prostorni, društveni, teorijski i metodološki koncept nove državnosti
2. Kombinirati misaone, grafičke, kartografske, računske i ostale metode u razmatranju državnih procesa, veza, odnosa i modela, strateškoga značenja novoga koncepta države
3. Definirati, uočavati, definirati, rješavati i prognozirati promjene u novom konceptu države
4. Objasniti prostorni nesklad postojeće državnosti
5. Razviti vještine pisanoga i usmenoga razmatranja i pojašnjavanja osnova novoga modela
6. Objasniti prostornu i društvenu logiku i ukupni hrvatski potencijal

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Razumijevati odnos između kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i zemljopisnih zakonitosti te iseljeničkoga potencijala i ukupnoga razvoja Hrvatske

Razviti znanstveno neovisno mišljenje o demografskoj i iseljeničkoj problematici

Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljništva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja

Razviti stručno-znanstvena umijeća kojima će se pridonositi učinkovitosti djelatnosti vezanih za demografski i iseljenički vrijednosni sustav.

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljinstvu.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1.5 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodna razmatranja i teorijsko-koncepcijski pristup
2. Postojeći tradicionalni i novi modeli državnosti
3. Prostorna kontrola kao potvrda moći
4. Povijesni pogled na hrvatsku državnost
5. Stanovništvo kao temelj državnosti i glavni faktor svih djelatnosti
6. Demografski okvir državnosti
7. Dekadencija, demografska destrukcija ili novi koncept hrvatske državnosti?
8. Primjeri novoga koncepta države: Irska i Izrael
9. Ukupno stanovništvo i bogatstvo
10. Prostorna, društvena, politička i gospodarska funkcionalnost
11. Strateško partnerstvo

12. Koncept jedne i jedinstvene Hrvatske
13. Demografske i razvojne projekcije
14. Hrvatski model državnosti
15. Zaključno razmatranje modela

Novinarska etika

28470

Nositelj



doc. dr. sc.
Tomislav Janović

Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je pružiti uvid u osnovna znanja o novinarskoj i medijskoj etici, s posebnim osvrtom na njezinu praktičnu primjenu u svakodnevnom novinarskom i medijskom djelovanju. Specifični cilj predmeta je pripremanje studenata za razumijevanje novinarske etike kao praktične filozofske discipline koja se bavi specifičnim moralom i deontologijom struke, koja mora voditi računa o etičkim kodeksima i pravnim propisima kojima se ravna novinarska i medijska profesija, a kojih će se i sami morati držati u novinarskoj praksi.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i usporediti povijesne i suvremene etičke pravce i načela profesionalne etike novinarstva i medija;
2. Objasniti i primijeniti temeljna univerzalna načela, te pojmove poput morala, etike, profesionalne etike i deontologije novinarstva i medija;
3. Argumentirati važnost poznavanja i poštivanja etičkih i pravnih normi u novinarstvu kao djelatnosti u službi javnosti;
4. Opisati i protumačiti različite etičke kodekse novinarstva u Hrvatskoj i u svijetu;
5. Analizirati i interpretirati etičke i pravne propise kojih se moraju pridržavati tiskani mediji, radio, televizija, novi mediji, promidžbena djelatnost i odnosi s javnostima u Hrvatskoj i u svijetu;
6. Koristiti stečena znanja o različitim etičkim pristupima masovnim medijima;
7. Ocijeniti kvalitetu suvremenih medija s etičkoga i moralnoga stajališta;
8. Analizirati kritički medijske sadržaje s moralnoga aspekta;
9. Argumentirati razloge zbog kojih je za svakoga budućeg komunikologa i novinara nužno poznavati novinarsku i medijsku etiku.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Kategorizirati i preispitati novinarsku etiku

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Izvođač
doc. dr. sc. Tamara Kunić

Ocjenjivanje

5 % prisustvovanje predavanjima; 5 % sudjelovanje u raspravama; 10 % rad na blogu; 20 % priprema seminarskoga rada; 60 % kolokviji i/ili završni ispit.

Preduvjeti upisa

Uvod u novinarstvo

Preduvjet za

Pravni aspekti masovne komunikacije

Organizirati samostalni i timski rad
Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje
Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Kategorizirati i preispitati novinarsku etiku
Organizirati samostalni i timski rad
Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje
Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Studenti će se upoznati s temeljnim moralnim, etičkim i pravnim načelima, s različitim tradicionalnim i suvremenim etičkim pravcima, a posebno s deontologijom novinarstva i profesionalnom etikom medija. Predmet će ih osposobiti za kritičku analizu i jasno razlučivanje istinitoga, objektivnoga i poštenoga izvještavanja o događajima od javnoga interesa od onoga koje nije lažno, senzacionalističko, skandalima sklono, moralno neprihvatljivo i zakonski kažnjivo novinarsko i medijsko djelovanje. Studenti će znati argumentirano iznositi razloge zbog kojih je neko novinarsko djelovanje etički prihvatljivo, a zbog čega nije, pri čemu će biti kadri kritički analizirati sve vrste medija: tisak, radio, televiziju i nove medije. Tu će kompetenciju steći radeći na zajedničkom blogu, na kojemu će zajedno sa svim polaznicima predmeta steći i razviti vještine kritičkoga sagledavanja, prikazivanja i analize etičnosti novinara i medija.

Tjedni plan nastave

1. Antropološko-filozofsko utemeljenje komunikacije: međuljudska komunikacija i društvene komunikacije; subjekt, njegova istinitost i moralnost/etičnost u komunikaciji;
2. Filozofska etika: definicija etike; od Aristotela do naših dana; Kant: moralnost iz razuma; paradigma: Sartre-Heidegger-Marcel/Levinas; suvremeni etički pravci;
3. Deontologija novinarstva: pojam i definicija;
4. Etika društvenih komunikacija: utemeljenje etike društvenih komunikacija; ciljevi i norme etike društvenih komunikacija; novinarska i medijska etika;
5. Naukovni sadržaj novinarske etike: istina, objektivnost, izvor informacija, profesionalna tajna, pravo na privatnost, ispravak, profesionalni integritet, autorsko pravo i plagijat, zabrana ratne propagande, promicanje demokracije i mira;
6. Etika medija: etika tiska; radijska etika; televizijska etika;
7. etika u oglašavanju/promidžbi; etika u kinematografiji/na filmu; etika odnosa s javnošću/glasnogovorništvom; novi mediji (internet - Facebook) - novi moral?;
8. Samoregulacija i regulacija novinara: novinarski kodeksi: razlike između regulacijskih i samoregulacijskih akata; Kodeks časti hrvatskih novinara (2009.);
9. Međunarodni novinarski kodeksi: Deklaracija o načelima ponašanja novinara; Münchenska deklaracija; UNESCO Međunarodna načela prof. etike u novinarstvu; Danski kodeks profesionalnog postupanja; Novinarski kodeks Glasa Amerike;
10. Međunarodni novinarski kodeksi: Deklaracija o načelima ponašanja novinara; Münchenska deklaracija; UNESCO Međunarodna načela prof. etike u novinarstvu; Danski kodeks profesionalnog postupanja; Novinarski kodeks Glasa Amerike;
11. Uvod u pravo: međunarodni dokumenti o ljudskim pravima;

12. Pravo na privatnost: zaštita dostojanstva, ugleda i časti;
13. Zaštita djece u medijima;
14. Pravo na pristup informacijama, pravo na odgovor i ispravak;
15. Odgovornost primatelja - pogled s druge strane: Dekalog talijanskoga Savjetodavnog vijeća korisnika javnih glasila.

Obvezna literatura



AA. VV. (1998). *Medijska istraživanja*, 4(1998)1 - tema broja: *Etika i novinarstvo*, 29-59, Medijska istraživanja



BERTRAND, Claude-Jean (2007). *Deontologija medija*, Izvori, ICEJ, Zagreb



BRAJNOVIĆ, Luka (1997). *Nauka o dužnostima novinara kao moralnoj obavezi*, Hrvatska revija, 47(1997)2, 272-289.



LABAŠ, Danijel (2010). *Luka Brajnović - od vjernosti sebi do vjerodostojnosti profesije*, Medijske studije, 1(2010)1-2, 171-182.



LABAŠ, Danijel ULDRIJAN, Ivan (2010). *Može li dobro novinarstvo biti nemoralno? Pitanje odnosa kvalitete, etike i medijske pismenosti*, LABAŠ, D. (ur.), *Mediji i društvena odgovornost*, 85-106., Hrvatski studiji, Zagreb

Oblici novinarske komunikacije

37896

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vladimira Rezo

Opis predmeta

Cilj je predmeta stvoriti kod studenata rutinu pisanja i vladanja objektivnim novinarskim vrstama viješću i izvještajem, te intervjuom, i poučiti ih kako prepoznati događaj vrijedan objavljivanja, kako doći do informacije i obraditi je da bi postala vijest ili izvještaj.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Demonstrirati poznavanje rada medija/uredništva.
2. Prepoznati i pisati zadane novinarske vrste.
3. Demonstrirati sposobnost samostalnog praćenja događaja.
4. Demonstrirati vještine samostalnog prikupljanja i obrade informacija.
5. Demonstrirati vještine samostalnog pisanja vijesti i izvještaja..
6. Demonstrirati vještine samostalnog vođenja intervjua.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti

Organizirati samostalni i timski rad

Pisati tekstove i izrađivati druge materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku

Prepoznati i opisati hrvatsku jezičnu kulturu i upotrijebiti jezična znanja na novinarskim, lektorskim i korektorskim poslovima

ECTS bodovi 6,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Auditorne vježbe 60

Izvođač

Marko Pavić, dipl.nov.

Ocjenjivanje

Nazočnost na nastavi i sudjelovanje u vježbama (30 posto), samostalni praktični rad (50 posto), usmeni ispit (20 posto).



- Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija
- Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja
- Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Komunikologija

- Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
- Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću
- Izraditi materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku
- Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti
- Organizirati samostalni i timski rad
- Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija
- Prepoznati i opisati hrvatsku jezičnu kulturu i upotrijebiti jezična znanja na novinarskim, lektorskim i korektorskim poslovima
- Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja
- Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova novinarstva, prvenstveno vezane uz informativne novinarske vrste i medijsko izvještavanje te praktični rad novinara. Poznavanje na teoretskoj i praktičnoj razini temeljnih, informativnih novinarskih vrsta. Samostalno prepoznavanje medijski važnih događaja i samostalno praćenje istih.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS Praktični rad
- 6 ECTS

Oblici nastave

- » Vježbe u praktikumu
 - » Interpretacija na teoretskoj i praktičnoj razini temeljnih, informativnih novinarskih vrsta.

Tjedni plan nastave

1. Od događaja do vijesti, komunikacijski kanal, kako nastaju novine,
2. Rad u uredništvu - desk, izvori informacija,
3. Uvod u objektivne novinarske vrste,
4. Kvalitete vijesti / nedostaci vijesti,
5. Vrste vijesti,
6. Načini pisanja vijesti,
7. Flash vijest,
8. Standardna vijest,
9. Vijest u nizu, vijest u povodu,
10. Selektivno slušanje i čitanje,
11. Izvještavanje s terena,
12. Skraćivanje teksta, navođenje i citiranje,
13. Embargo, državna tajna - ispravak,
14. Pravilo obrnute piramide - pisanje glave vijesti,

15. Proširena vijest.

Obvezna literatura



Bobić, D. (1987). *Što s događajem: o umijeću novinskog obavještavanja*, Zagreb: Informator



Grbelja, J.; Sapunar, M. (1993). *Novinarstvo teorija i praksa*, Zagreb: MGC



The Missouri Group (2010). *News Reporting and Writing*, New York: School of Journalism University of Missouri, Columbia

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Novinarsko sporočanje, Oxford

Odabrana poglavlja antičke umjetnosti

215154



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s antičkom umjetnosti i relevantnim povijesnim izvorima (literarnim,

epigrafskim i numizmatičkim) u rimskoj provinciji Dalmaciji od protoantike do kasne

antike. Razvijanje kritičkog odnosa prema antičkoj baštini i sposobnosti služenja stručnom

literaturom u obradi pojedinih spomenika.

Studijski programi

- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i kritički prosuditi različita umjetnička razdoblja uz primjenu relevantnih znanja i vještina
2. Klasificirati spomeničku građu u kategorije definirane stilom i kronologijom
3. Objasniti problemske teme antičke baštine
4. Opisati stečeno znanje u svrhu razumijevanja općeg razvoja povijesti umjetnosti
5. Objasniti najvažnije stručne izraze povezane s temama antičke umjetnosti
6. Usporediti stečena znanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Opisati, klasificirati i istražiti hrvatsko arheološko nasljeđe

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

mr. sc. Kristina Džin, v. pred.

Ocjenjivanje

Vrednuje se uspjeh studenata na pismenom ispitu, aktivno sudjelovanje na predavanjima i izrada seminara.

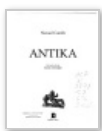
Tjedni plan nastave

1. Uvod u odabrane teme kolegija. Literatura. Podjela tema seminara.
2. Iliri i antički svijet
3. Mitologija istočne obale Jadrana
4. Vitruvije: Deset knjiga o arhitekturi
5. Urbanizam antičkih gradova
6. Rimski forum i javne građevine
7. Rimski carski skulptura i carski kult
8. Rimski stambena arhitektura
9. Rimski nekropole i nadgrobni spomenici
10. Salona – od Augustova vremena do Dioklecijana
11. Salona u vrijeme cara Dioklecijana
12. Dioklecijanova palača
13. Aquae Iasse, Mursa, Cibale
14. Terenska nastava
15. Kolokvij / Predrok

Obvezna literatura



Nenad Cambi (1991). *Antička Salona*, Književni krug



Nenad Cambi, Žarko Domljan (2002). *Antika*



Jasna Jeličić Radonić (2014). *Urbanizam i arhitektura rimske Dalmacije*, Filozofski fakultet u Splitu

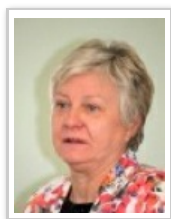
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Spomenička baština kao povijesni izvor, Oxford

Odgoj i obrazovanje u iseljeništvu

226645

Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Bolje poznavanje iseljeništva, posebice problema s kojima se susreću mlađi naraštaji u svom odgoju i obrazovanju.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i objasniti načine izvođenja nastave hrvatskoga jezika u dijaspori i općenito način odgoja i obrazovanja u dijaspori
2. Razlikovati sustave u prekooceanskim zemljama, u heterogenim iseljeničkim zajednicama u Europi i u homogenim autohtonim zajednicama.
3. Prepoznati i objasniti poteškoće u pojedinim tipovima zajednica.
4. Objasniti i prepoznati uzroke koji otežavaju povratak mladih, a vezani su uz odgoj i obrazovanje
5. Razviti senzibilitet i interes za ovu vrstu problema.
6. Prepoznati (na terenu) dva različita obrazovna sustava u iseljeništvu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani)

Izgraditi osobnost studenata kroz definiranje hrvatskih identitetskih vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije

Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljeništva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja

Razviti kritički odnos prema statističkim podacima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljeništva

Usporediti vrijednosti različitih metoda koje se rabe u stručno-znanstvenim istraživanjima stanovništva i iseljeništva u planskoj i razvojnoj službi

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
dr. sc. Tamara Bodor	



Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS Istraživanje
- 0.5 ECTS Referat
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje.
2. Nastavni sustavi u iseljeništvu.
3. Hrvatski jezik i književnost u Australiji.
4. Hrvatski jezik i književnost u SAD-u.
5. Hrvatski jezik i književnost u Europi – panoramski pristup.
6. Seminarski radovi.
7. Hrvatski jezik i književnost u dopunskoj nastavi hrvatskoga jezika u iseljeničkim zajednicama u Europi.
8. Nastavni sustavi u homogenim autohtonim zajednicama.
9. Hrvatski jezik i književnost u Austriji: odnos dvaju književnojezičnih sustava.
10. Narodnosne škole u Mađarskoj.
11. Nastava hrvatskoga jezika i književnosti u Vojvodini.
12. Terenska nastava.
13. Nastava hrvatskoga jezika i književnosti u Rumunjskoj.
14. Seminarski radovi.
15. Zaključno predavanje.

Obvezna literatura



Grubišić, Vinko (2016). *Hrvatski jezik u anglofonome svijetu i virtualnome ozračju*, Hrvatski iseljenički zbornik 2017



Kinda-Berlakovich, Zorka (2001). *Dvojezično školsko gradišćanskih Hrvatov u pred-i pobojnem vrimenu. Dokumentacija s biografijami i izvještaji svidokov*, Eisenstadt: Narodna visoka škola Gradišćanskih Hrvatov



Krasić, Ljubo (1999). *Hrvatske škole u Americi i Kanadi*, Zagreb: Hrvatska matica iseljenika

Preporučena literatura



Antić, Ljubomir (2002). *Hrvati i Amerika*, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada – Hrvatska matica iseljenika



Čizmić, Ivan; Sopta, Marin; Šakić, Vlado (2005). *Iseljena Hrvatska*, Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga



Lovoković, Fabijan (2010). *Hrvatske zajednice u Australiji*, Nastojanja i postignuća: Središnji odbor hrvatskih društava u Australiji



Prpić, Jure (1997). *Hrvati u Americi (njihova povijest i doprinos Americi i Hrvatskoj)*, Zagreb: Hrvatska matica iseljenika



Vulić, Sanja (2013). *Uloga nacionalnog identiteta u hrvatskom i bugarskom manjinskom školstvu u Mađarskoj – sličnosti i razlike*, Hrvati i Bugari kroz stoljeća. Povijest, kultura, umjetnost i jezik. Zbornik radova sa znanstvenog skupa održanog u Zagrebu i Đakovu, 23.-24. rujna 2010., ur. Damir Karbić i Tihana Luetić, Zagreb

Odnosi s javnošću u djelatnostima

37926

Nositelj



Krešimir Dabo,
doc.

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s temeljima odnosa s javnošću (OSJ) i strateških komunikacija u različitim djelatnostima: korporativne i poslovne komunikacije, OSJ u tijelima vlasti i javnom sektoru, OSJ u politici, civilnom sektoru, odnosi s lokalnom zajednicom, izgradnja međusektorskih komunikacija. Studenti primjenjuju teorije OSJ u praksi, uče se razlikama u OSJ između pojedinih djelatnosti, specifičnostima javnih, vanjskih i internih odnosa i komunikacija, a posebno važnostima strateškog planiranja te sredstvima koje OSJ koriste u praksi.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*odnosi s javnošću, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, razlikovati i primijeniti u praksi osnovne teorije OSJ.
2. Demonstrirati poznavanje i razlikovati osobitosti OSJ u pojedinim djelatnostima te svoja znanja primijeniti specifično na svako područje.
3. Primijeniti sredstva koja OSJ koriste u svom radu.
4. Analizirati društveni, ekonomski i politički kontekst OSJ.
5. Razlikovati dobru od loše prakse te poznavati relevantne primjere dobre komunikacije u raznim sektorima.
6. Pokazati unaprijeđenje svog kritičkog razmišljanja i vještinu artikulacije problema.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Komunikologija

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Žanina Žigo

Ocjenjivanje

Konačna (zaključna) ocjena donosi se na temelju rada studenta tijekom semestra, ocjene seminarskog rada te ocjene pismenog ispita.

Preduvjeti upisa

Uvod u odnose s javnošću



Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova odnosa s javnošću, poglavito vezane u djelovanje OSJ u različitim djelatnostima;
Identificirati i opisati mjesto i ulogu odnosa s javnošću u društvu, posebno OSJ u djelatnostima;
Reproducirati, primijeniti i objasniti osnovne teorije odnosa s javnošću u djelatnostima;
Prepoznati, objasniti i analizirati stanje, novitete, izazove, probleme u komunikologiji i odnosima s javnošću u djelatnostima;
Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave
3 ECTS Pismeni ispit
1.5 ECTS SeminarSKI rad

5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja s interaktivnim radom; korištenje ppt prezentacija, video materijala
- » Seminar
 - » Interaktivni rad i diskusija; individualna priprema za nastavni sat; grupni rad

Tjedni plan nastave

1. Uvod u OSJ. Definicije, razvoj OSJ, uloga OSJ u organizacijama.
Interaktivni rad u nastavi, grupni razgovori kako bi se utvrdilo početno znanje i razumijevanje predmeta.
2. Uloga OSJ. Razgraničenje OSJ i srodnih disciplina i djelatnosti. Položaj u dominantnoj koaliciji. Profesionalizam.
3. OSJ u korporativnom sektoru i korporativne komunikacije. Položaj, uloga, karakteristike. Osnove teorije izvrsnosti.
4. OSJ u korporativnom sektoru - poslovna uloga, strategije, planiranje u organizaciji.
5. Organizacijska dinamika i OSJ - izgradnja internih odnosa u organizaciji.
6. OSJ u politici. Retorička teorija. OSJ i političke kampanje.
7. Retorička teorija i umijeće uvjeravanja.
Praktični rad - analiza problematske situacije iz okruženja.
8. Teorija odnosa. OSJ u javnom sektoru. Upravljanje problemima. Aktivizam.
9. Teorija dionika. OSJ u neprofitnom sektoru. Odnos OSJ i aktivizma i politika pritiska.
10. Upravljanje komunikacijskim rizicima. Izgradnja odnosa s interesno-utjecajnim skupinama. Primjer komunikacije u okolišnim pitanjima.
11. Društveno odgovorno poslovanje. Održivost, DOP i OSJ. Uloga komunikacija u izgradnji DOP procesa. Upute za pisanje praktičnog rada - esej kritičkog razmišljanja.
12. Društveno odgovorno poslovanje. Održivost, DOP i OSJ. Uloga komunikacija u izgradnji DOP procesa. Etika struke. Praktični rad - analiza problematske situacije iz okruženja.
13. Mjerenje i evaluacija učinaka u OSJ.
14. OSJ i interdisciplinarnost. Razlike OSJ u raznim sektorima.
15. Pričanje priča. Nova sredstva komunikacije.

Obvezna literatura



Tkalac Verčić, A. (2016). *Odnosi s javnošću*, Zagreb: HUOJ

Preporučena literatura



Tomić, Z. (2016). *Odnosi s javnošću*, Zagreb: Synopsis



Yeomans, L i Tench, R. (2009). *Otkrivanje odnosa s javnošću*, Zagreb: HUOJ

Odnosi s javnošću u kulturi i sportu

117217



Nositelj



Krešimir Dabo,
doc.

Opis predmeta

Cilj je kolegija studentima omogućiti usvajanje praktičnih alata i vještina za planiranje i izvođenje aktivnosti odnosa s javnošću u različitim vrstama projekata i organizacija, s posebnim naglaskom na projekte iz područja kulture i sporta.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti, definirati i primijeniti temeljne pojmove iz OSJ u kulturi i sportu.
2. Nabrojati, opisati i primijeniti alate odnosa s javnošću primjenjive na projekte iz područja kulture i sporta.
3. Demonstrirati sposobnost provođenja poslovne analize konkretnog projekta OSJ iz područja kulture ili sporta.
4. Demonstrirati sposobnost izrade plana aktivnosti odnosa s javnošću za konkretni projekt iz područja kulture ili sporta, na temelju provedene poslovne analize.
5. Demonstrirati sposobnost učinkovitog samostalnog ispunjavanja praktičnih zadataka te u timu izrađivati seminarski rad.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Komunikologija

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Dražen Maleš

Ocjenjivanje

50% seminarski rad, 50% kolokvij / ispit.

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova odnosa s javnošću, prvenstveno povezanih s OSJ u kulturi i sportu.

Definirati, objasniti i kritički analizirati osobitosti djelovanja odnosa s javnošću u kulturi i sportu.

Primijeniti stečene vještine i tehnike odnosa s javnošću.

Učinkovito raditi samostalno i u timu.

Tjedni plan nastave

1. Odnosi s javnošću u kulturi, primjeri;
2. Osobitosti alata u OSJ u kulturi;
3. SWOT analiza;
4. SWOT analiza;
5. Analiza OSJ aktivnosti kulturnih ustanova;
6. Odnosi s javnošću u sportu;
7. Kolokvij 1;
8. Osobitosti alata OSJ u sportu;
9. Analiza OSJ aktivnosti sportskih ustanova;
10. Analiza OSJ aktivnosti sportskih ustanova;
11. Izrada plana konkretnih aktivnosti OSJ u kulturi ili sportu;
12. Izrada plana konkretnih aktivnosti OSJ u kulturi ili sportu;
13. Prezentiranje studentskih seminarskih radova;
14. Prezentiranje studentskih seminarskih radova;
15. Kolokvij 2.

Obvezna literatura



Golob B. (2009). *Inovacija od ideje do tržišta*, Dragon d.o.o, Rijeka



Novak I. (2006). *Sportski marketing i industrija sporta*, Mailing d.o.o., Zagreb



Materijali s predavanja

Odnosi s medijima

50140



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivana Greguric

Opis predmeta

Cilj predmeta je objasniti važnost odnosa s medijima primijenjujući relevantne komunikacijske teorije i suvremeni model odnosa s javnošću. U uvodnim će se predavanjima predstaviti i povijesni razvoj odnosa s medijima, što studetima omogućuje uvid u razlike sa suvremenim modelom odnosa s medijima, koji je predmet poučavanja ovoga kolegija. Suvremeni model počiva na istraživanju: kako medija tako i organizacije. Stoga će studenti biti upoznati ne samo s važnošću istraživanja već i s metodama analize kako medija tako i organizacije. Nadalje, поближе će se objasniti proces posredovanja informacija kao i proces upravljanja informacijama. U tom kontekstu definirat će se vertikalni i horizontalni tijek informacija unutar organizacije. Također, istaknut će se temeljne vrijednosti potrebne za ostvarenje kvalitetnih odnosa s novinarima. Za suvremeni model odnosa s medijima od ključne su važnosti i strateško planiranje te metode vrednovanja, stoga će se i tim temama dati značajan prostor. S posebnim naglaskom na formu i stil, upoznat će se studente s najvažnijim taktikama u odnosu s medijima kao što su priopćenja, intervjui, konferencije za medije, pri čemu se neće izostaviti ni mrežne stranice niti društvene mreže organizacije.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji 1., 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji 1., 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji 1., 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji 1., 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji 1., 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji 1., 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, objasniti i primijeniti najvažnije komunikacijske teorije i modele za područje odnosa s medijima
2. Opisati i objasniti povijesni razvoj odnosa s medijima
3. Analizirati medije i organizaciju
4. Objasniti proces posredovanja i upravljanja informacijama
5. Opisati i objasniti strateški plan ureda za odnose s medijima
6. Definirati i objasniti najvažnije taktike u odnosima s medijima
7. Navesti i objasniti kvalitativne i kvantitativne metode vrednovanja odnosa s medijima
8. Definirati i objasniti etičke aspekte odnosa s medijima

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Izvođač predavanja
Jelena Gazivoda, mag. croat. i
mag.comm.

Ocjenjivanje

Studente se ocjenjuje na temelju: nazočnosti na predavanjima, čitanja literature, sudjelovanja u raspravama, seminarskog rad, pismenog ispita.

9. Identificirati i objasniti i primijeniti metoda vrednovanja rada u odnosima s medijima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Komunikologija

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova novinarstva i odnosa s javnošću; Primijeniti stečena znanja i vještine u praktičnom radu odnosa s javnošću, poglavito odnosa s medijima; Primijeniti osnove istraživanja, programiranja, realizacije, organizacije i vrednovanja rada u odnosima s medijima; Demonstrirati i primijeniti znanja iz novinarske stilistike u praktičnom radu

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije praćene multimedijalnim prezentacijama kao i neposrednu raspravu s nastavnikom.

» Seminar

» Studenti na zadanu temu pripremaju seminarni rad, koji na nastavi usmeno izlažu uz pomoć Power Point prezentacije.

Tjedni plan nastave

1. Odnosi s medijima i institucionalna komunikacija: posebnosti institucionalne komunikacije; odnosi s medijima i ostale funkcije ureda za odnose s javnošću; ured za odnose s medijima u hijerarhijskoj strukturi institucije; važnost odnosa s medijima; mediji i njihov utjecaj na javno mnijenje; mediji kao kanal informiranja različitih javnosti.
2. Povijesni razvoj odnosa s medijima: "Acta Diurna"; od nastanka tiska do tiskovnih agenata; nastanak nove profesije; odnosi s medijima u digitalnom dobu.
3. Odnosi s medijima u službi medija i institucije: modeli odnosa s medijima; relacijski model; prednosti relacijskog modela; definicija odnosa s medijima.
4. Posredovanje informacije: od sukoba dvaju interesa do pomirbe; informativna potražnja; zadaće posredovanja informacije; upravljanje informacijama koje izlaze; upravljanje informacijama koje ulaze; održavanje odnosa s novinarima; uloga glasnogovornika.
5. Poznavanje medija: medijske kuće; informacija, tržište i vrijeme; novi mediji; tiskovne agencije; televizija; radio; dnevne novine; tjednici i časopisi; portali, blogovi i društvene mreže.
6. Vijest: kada neka informacija postaje vijest; razlika između "hard news" i "soft news"; monitoring medija.
7. Poznavanje organizacije: identitet organizacije; analiza identiteta organizacije; poznavanje niše organizacije; poznavanje sektora; vertikalni tijek informacije unutar organizacije; horizontalni tijek informacije unutar organizacije; analiza situacije s obzirom na komunikaciju.

8. Strateško planiranje: elementi strateškog komunikacijskog plana; postavljanje ciljeva; odabir taktika uzimajući u obzir osobe, vrijeme i budžet.
9. Odnos s novinarima: temelj odnosa s novinarima; susreti s novinarima; kriteriji za dobre odnose s novinarima: istina i vjerodostojnost, suradnja, dostupnost, pravovremenost, jasnoća, relevantnost, trezvenost, dosljednost, uljudnost, razboritost.
10. Organizacije posla: vrsta službe; materijalna sredstva za rad; budžet; arhiva; baza podataka i mailing liste.
Vrednovanje: kvalitativne i kvantitativne metode vrednovanja; novinari kao savjetnici.
11. Osobine informativne poruke: usredotočenost na sadržaj; novinarski stil; forma.
Priopćenje za medije: formalne i stilističke osobine.
Ispravci i demantiji: prednosti i nedostaci; alternative objave ispravka; formalne i stilske osobine demantija i ispravaka.
12. Intervju: dogovaranje intervjua; priprema intervjua; govoriti "on the record"; prilagoditi se svakom mediju; uloga stručnjaka za odnose s medijima nakon intervjua; sudjelovanje u raspravama ili "talk show" emisijama.
13. Konferencija za medije: priprema konferencije; priprema sadržaja; odabir govornika; medijska mapa; personalizirani sadržaj; vrijeme i mjesto; pozivanje; tijek konferencije za medije; informativni "briefing".
14. Izjava za medije: uključiti se u javni dijalog; priprema učinkovite izjave; audiovizualna izjava.
15. Mrežne stranice i društvene mreže organizacije: internet i odnosi s medijima; izazov sadržaja; "online press room"; društvene mreže u odnosima s medijima.

Obvezna literatura



Broom, G. M. (2010). *Cutlip & Center's učinkoviti odnosi s javnošću*, Mate, Zagreb



Tkalac Verčić, A. (2016). *Odnosi s javnošću*, Hrvatska udruga za odnose s javnošću



Tomić Z. (2016). *Odnosi s javnošću - Teorija i praksa II. dopunjeno i izmijenjeno izdanje*, Synopsis, Sarajevo,



Verčić D. (2004). *Odnosi s medijima*, Masmedia, Zagreb



Ronald D. Smith (2017). *Becoming a Public Relations Writer. Strategic Writing for Emerging and Established Media*, Routledge



Carroggio, M., Mastroianni B., Gagliardi (2012). *La relazione con i media L'ufficio stampa delle istituzioni senza scopo di lucro*, ARACNE editrice S.r.l.

Opća pedagogija

226941

Nositelj



prof. dr. sc.
Neven Hrvatić

Opis predmeta

Cilj kolegija je pripremiti budućeg nastavnika da pomoću kvalificiranih pedagoških znanja i vještina može obnašati odgajateljsku dužnost kao magistar svoje struke

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pravilno interpretirati osnovne pojmove pedagogije, objasniti pedagošku epistemologiju te interpretirati interakciju odgoja i pedagogije, odnosno pedagogije i kulture.
2. • tumačiti ključno pedagoško pojmovlje (odgajatelj, odgoj, inkulturacija, akulturacija, socijalizacija, odgojna znanost, odgojni autoriteti, odgojni uzori itd.
3. • Pravilno tumačiti znanstvene impostacije pedagogije.
4. • Diferencirati različito viđenje čovjeka i pedagoške postupke koji su zasnovani na tome ili proistječu iz toga.
5. • Objasniti učenje i obrazovanje u sklopu odgoja.
6. • Klasificirati različite razvojne teorije u sklopu promišljanja i organiziranja odgoja.
7. • Uspoređivati potrebe odgoja prema različitim teorijskim spoznajama (prirodnoznanstvene spoznaje u odgoju, humanističke i društvene spoznaje u odgoju, socijalni problemi u ponašanju).
8. • Sumirati sadržaje pojedinih odgojnih politika.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Metodičke vježbe	15

Izvođač

Martina Horvat, mag. paed.

Ocjenjivanje

Studenti će biti praćeni kroz sva tri stupnja izvođenja ovoga kolegija. Na prvom kada im se nude osnove pedagoške spoznaje pratit će se njihovu motiviranost kroz osobno sudjelovanje u predavanjima kao i pohađanje predavanjima (20% konačne ocjene). Na drugoj razini vrednovat će se njihov individualni i grupni angažman u istraživanju pojedine pedagoške problematike, njihovo multimedijalno izlaganje i branjenje kao i sudjelovanje u istim djelatnostima drugih studenata (30 % konačne ocjene). Na trećoj razini bit će provjereno sustavno pedagoško znanje kroz pismeni ispit (15 pitanja) vezan za obvezatnu literaturu i profesorova predavanja (50 % konačne ocjene).



Komunikologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Oblici nastave

» Predavanja

» Profesorova predavanja koja svake godine donose novine s područja pedagoške publicistike vezano za odgajnika, odgoj, pedagošku znanost.

» Seminar

» Individualna priprema i izlaganje prezentacije na osnovi jedne knjige iz didaktičke prakse te sudjelovanje u 7 sličnih priprema i prezentacija drugih kolega.

Tjedni plan nastave

1. •Odgajnik središte ne samo odgoja nego i pedagogije. Različiti pogledi na čovjeka, od kemijskog materijalizma preko pojedinih mišljenja o čovjeku zabilježenih u povijesti do one koju su oblikovale različite kulture i civilizacije (europska, azijska, afrička)
2. •Mogućnost i potreba odgoja (odgoj kao djelatnost koja stvara i čovjeka i društvo gledana sa stajališta različitih znanosti i struka koje su doprinijele interdisciplinarnom pristupu u pedagogiji kao znanosti i odgoju kao na njoj zasnovanoj praksi.
3. •Uz maksimalno uvažavanje odgoja kao mogućnosti i potrebe govorit će se i o granicama odgoja pri čemu će se elaborirati kako pedagoški optimizam tako i pedagoški pesimizam da bi se s razlogom opredijelilo za pedagoški interakcionizam, odnosno pedagoški realizam.
4. •Pedagogija kao zasebna znanost (odgojna znanost ili odgojne znanosti, osnovni pedagoški pojmovi, razlika između pedagogije i odgojne(ih) znanosti, ciljevi pedagogije, grane odgojnih znanosti, pedagogija i susjedne znanosti /sociologija, psihologija, antropologija, neuroznanosti, biologija/, epistemološka podjela: duhovno-znanstvena pedagogija, empirijska odgojna znanosti, kritička odgojna znanost.
5. •Pedagogija pred novim izazovima (briga oko vlastite znanstvenosti, odgoj i njegove reference, interakcija odgoja i pedagogije, interakcija pedagogije i kulture
6. •Komunikacije u odgoju (bitna obilježja odgoja, učenje u odgoju, odgoj kao promjena ponašanja, intencionalno i funkcionalno učenje, odgoj kao interpersonalno djelovanje, odgoj je socijalna interakcija, odgoj je socijalna komunikacija, odgoj kao svjesna pripomoć u učenju.
7. •Učenje i obrazovanje u sklopu odgoja
8. •Teorije promjene ponašanja u odgoju (psihoanaliza, bihaviorizam, uvid, mehanizmi obrane, nagon, libido)
9. •Autoritet u odgoju (autoritet kao trostruki odnos između nositelja, subjekta i područja, razlika između autoriteta i autoritarizma, odnos između pedocentrizma i vrsta autoriteta, odgojni uzori, tko je idealan odgajatelj).
10. Posebno nadareni i hendikepirani u odgoju,
11. Problematična ponašanja odgajnika u odgoju i nastavi
12. Još uvijek neistražen čovjek
13. Alternativni odgoj
14. Različiti stupnjevi odgoja i školovanja
15. Učenje kao pedagoški problem, obrazovanje – pojam ljudskog odrastanja, obrazovna politika.

Obvezna literatura



Pranjić, M. (2001). *Pedagogija: suvremena stremljenja, naglasci, ostvarenja*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

Preporučena literatura



Gudjons, H. (1993). *Pedagogija: temeljna znanja*, Educa

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Didaktika, Oxford

Opća povijest 20. stoljeća

38065

Nositelj



doc. dr. sc.
Vladimir
Šumanović

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su prikazivanje uzroka, tijeka i posljedica osnovnih političkih i društvenih procesa te događaja u 20. stoljeću. Naglasak se stavlja na metodologijske posebnosti pri istraživanju i razumijevanju povijesti 20. stoljeća. U radu sa studentskim grupama interdisciplinarno će se obraditi različiti globalni fenomeni koji su obilježili 20. stoljeće; primjerice totalitarizme, međunarodno pravo, megagrađove i sl.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne probleme svjetske povijesti u 20. stoljeću,
2. Prikazati najvažnije podatke i osobe svjetske povijesti navedenog perioda,
3. Definirati uzročno-posljedične veze u predmetnom razdoblju,
4. Objasniti povijesne procese svjetske povijesti u predmetnom razdoblju,
5. Usporediti povijesne procese i tijek povijesnih zbivanja moderne svjetske povijesti,
6. Prikazati bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa navedenog razdoblja,
7. Razlikovati razinu interpretacije od razine povijesnih događanja u svjetskoj modernoj povijesti.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i
objavlivanja

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u
akademskom i neakademskom diskursu

Povijest

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Imenovati i opisati pojedina povijesna razdoblja

Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Izvođač predavanja

dr. sc. Danijel Jurković

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra.

Nastavu je obavezno pohađati.

Ispit je pismeni i usmeni, uz mogućnost polaganja putem kolokvija.



- Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja
- Izraziti (vlastitim riječima) osnovne historiografske činjenice o svjetskoj povijesti
- Osmisliti i postaviti hipotezu na temelju istraživačkoga rada o povijesnim događajima i činjenicama
- Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza podataka te ih argumentirano prezentirati
- Prosuditi društveni i etički kontekst povijesne znanosti uz argumentirani stav i podržavanje jasnih načela predmetne znanosti

Povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima,
sumirati temeljne podatke iz hrvatske i svjetske povijesti,
imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku i svjetsku povijest,
objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja,
povezati različite povijesne procese.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 3 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Nastava će se održavati u terminima rasporeda, po dva sata predavanja svaki tjedan.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: prava i obveze studenata, ispit; Put do prvog svjetskog rata: kolonijalizam, međunarodne krize s početka 20. stoljeća
2. Prvi svjetski rat (Veliki rat)
3. Versajski mirovni poredak
4. Ruske revolucije i stvaranje SSSR-a
5. Svijet između dva rata: jačanje totalitarnih nacionalizama (Italija, Japan, Njemačka)
6. Drugi svjetski rat (1. dio): 1939.-1943.
7. Drugi svjetski rat (2. dio): 1943.-1945. i svjetski poredak nakon njega (stvaranje Organizacije UN-a). Prvi kolokvij.
8. Hladni rat i njegove krize (Koreja, Vijetnam, Berlin, Kuba, MAD, lov na vještice)
9. Zemlje zapadne Europe od 1945. do 2000. (Velika Britanija, Francuska, Zapadna Njemačka, Italija)
10. Istočna Europa od 1945. do 2000. (Istočna Njemačka, Poljska, Mađarska, Čehoslovačka, Rumunjska, Bugarska), pad Željezne zavjese
11. SAD u 20. stoljeću
12. Dekolonizacija Afrike
13. Diktature Središnje i Južne Amerike
14. Bliski Istok u 20. stoljeću
15. Dvije najmnogoljudnije zemlje svijeta: Kina i Indija u 20. stoljeću. Drugi kolokvij.

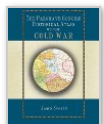
Obvezna literatura



Rene Lovrenčić (2011).
*Nemirni mir: Svijet 1918.-
1939.*, Mala Zvona, Zagreb



Martin H. Folly (2004). *The
Palgrave Concise Historical
Atlas of the Second World War*,
Palgrave, London



John Swift (2003). *The
Palgrave Concise Historical
Atlas of The Cold War*,
Palgrave, London



Peter Calvocoressi (2003).
Svjetska politika nakon 1945.,
Globus, Zagreb

Opća povijest medija i komunikacije

38003

Nositelj



Mario Stipančević,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Prikazati bitne smjerove razvoja medija i komunikacije, te ukazati na ovisnost toga razvoja o razvoju društva kao i informacijskih tehnika i tehnologija. Studenti osim toga trebaju dobiti osnovnu orijentaciju u povijesnoj literaturi i biti upućeni kako je koristiti u znanstvene i novinarske svrhe.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Reproducirati povijesni razvoj društvene komunikacije i njezinih tehničkih sredstava. Poznavati stručnu povijesnu literaturu i kritički je čitati. Prepoznati probleme suvremene društvene komunikacije i njezine izazove. Povezati svoje dosadašnje znanje iz povijesti s novim područjem naobrazbe. Okušati se u upotrebi literature pri izradi znanstvenih i novinskih tekstova uz njezinu pomoć.
2. Demonstrirati poznavanje stručne povijesne literature i kritički je čitati.
3. Prepoznati probleme suvremene društvene komunikacije i njezine izazove.
4. Povezati svoje dosadašnje znanje iz povijesti s novim područjem naobrazbe.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Klasificirati, opisati i objasniti razvoj svjetske i hrvatske povijesti masovne komunikacije i novinarstva te metode njihova istraživanja
Organizirati samostalni i timski rad
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Klasificirati, opisati i objasniti razvoj svjetske i hrvatske povijesti masovne komunikacije i novinarstva te metode njihova istraživanja
Organizirati samostalni i timski rad

ECTS bodovi 5,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvodač

dr. sc. Danijel Jurković

Ocjenjivanje

Odvojeno se ocjenjuje pohađanje nastave i sudjelovanje u raspravama, seminarski rad, pismeni i usmeni ispit. Njihov prosjek daje konačnu ocjenu.

Preduvjet za

Povijest medijske komunikacije u Hrvatskoj



Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Identificirati i opisati mjesto i ulogu komunikacije i novinarstva u društvu. Navesti i objasniti ključne događaje i procese iz svjetske povijesti komunikacija i novinarstva. Objasniti i kritički analizirati stečena znanja.

Tjedni plan nastave

1. P: Uvodno predavanje: Evolucija medija – pregled kolegija.
S: Uvod u seminar: upute za pripreme referata i podjela tema.
2. P: Od životinjskih signala do jezične komunikacije.
S: Naturalni, verbalni i pismovni oblici komuniciranja.
3. P: Od jezika do pisma.
S: Komunikacija u starim civilizacijama: Stari Egipat, Summer, Asirija i Babilon, Perzija.
4. P: Tehnički mediji i masovna komunikacija.
S: Hebreji, Feničani, Grci i Rimljani.
5. P: Mediji i meta-mediji.
S: Kina i Indija.
6. P: Konstrukcija stvarnosti kroz medije i njezin razvoj.
S: Germani i Slaveni.
7. P: Kulturna povijest medija: Medijska evolucija i njezina pisana povijest.
Objektivno područje: Komunikacijski mediji.
S: Kršćanstvo kao nova komunikacijska paradigma Sredozemlja.
8. P: Perspektiva promatrača: Materijalnost komunikacije. Horizont opisivanja:
Mediji u dimenziji povijesti mentaliteta.
S: Crkveni redovi: monaški (benediktinci i cisterciti), viteški (templari i ivanovci), prosjački (dominikanci i franjevci), isusovci.
9. P: Manuskript i kršćanski svjetski poredak. Materijalni aspekt pisma.
S: Misionarsko djelovanje Crkve – prva globalizacija.
10. P: Knjige kao univerzalni mediji pohranjivanja podataka.
S: Gutenbergov izum i počeci tiska.
11. P: Iskustvo tijela i djelovanje medija. Insceniranje stvarnosti. Imaginirana blizina i distancirano tijelo.
S: Razvoj tiskanih medija i novinarstva u Europi i prekomorskim zemljama.
12. P: Ustanovljenje televizije u pedesetim godinama 20. stoljeća.
S: Novi tehnički izumi: telegraf, teleprinter, telefon; nosači zvuka od gramofonske ploče do mp4; nosači slike od fotografije do pokretne slike i filma.
13. P: Nastanak televizijske stvarnosti.
S: Elektronički mediji: radio, televizija i računalo.
14. P: Medijski posredovana blizina.
S: Novinarstvo uvjetovano medijima: agencijsko, radijsko, televizijsko i internetsko.
15. P: Internet i virtualna stvarnost.
S: Normativno uređenje medija i društvene komunikacije.

Obvezna literatura



Kunczik, Michael; Zipfel, Astrid (1998). *Uvod u publicističku znanost i komunikologiju*, str. 121 - 184.,
Zaklada Friedrich Ebert



Elezović, Slobodan (1992). *Povijesni razvoj komuniciranja*, A. G. Matoš, Zagreb



Sapunar, Marko (2002). *Opća povijest novinarstva*, ITG, Zagreb



Stipčević, Aleksandar (2006). *Povijest knjige*, Sumrani, Matica hrvatska, Zagreb

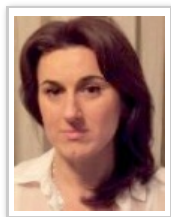


Klaus Merten (1994). *Evolution der Kommunikation, u: Monika Elsner / Hans Ulrich Gumbrecht / Thomas Mueller / Peter M. Spangenberg: Zur Kulturgeschichte der Medien. U: K. Merten/ S. J. Schmidt /, str. 141-187.*, Weischenberg: Die Wirklichkeit der Medien, Opladen

Opća povijest ranomodernoga doba

38054

Nositelj



doc. dr. sc.
Ivana Jukić Vidas

Opis predmeta

Temeljni ciljevi predmeta jesu približiti studentima ranonovovjekovlje na jednostavan i pregledan način, ukazati im na isprepletenost događaja i procesa na europskoj i svjetskoj razini toga razdoblja (apsolutizam, vjerska previranja, znanstvena revolucija, vještice i sl.) te ih potaknuti na komparativna razmišljanja o kulturno-političkim dodirima i susretima na globalnoj razini.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati povijesne procese koji su oblikovali europsko i svjetsko ranonovovjekovlje,
2. Objasniti problematiku kronološke odrednice ranonovovjekovlja,
3. Identificirati najvažnije događaje i osobe iz europskoga ranonovovjekovlja od 1500.-1800.,
4. Objasniti uzročno-posljedične veze prijelomnih događaja u predmetnom razdoblju,
5. Navesti povijesne procese europske i svjetske povijesti koji su pripremili društvo za moderno doba,
6. Ocijeniti posebnosti europskih regija u ranonovovjekovlju te kako se ta različitost očitovala u usvajanju povijesnih procesa,
7. Razlikovati različite historiografske teze o ranonovovjekovlju,
8. Povezati povijesne događaje ranonovovjekovlja sa suvremenijim događanjima,
9. Usporediti povijesne procese i tijek povijesnih zbivanja u različitim europskim monarhijama (Francuska, Španjolska, Engleska, Habsburška Monarhija itd.)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Povijest

- Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
- Imenovati i opisati pojedina povijesna razdoblja
- Izdvajati važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratit će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni, uz mogućnost polaganja usmenog.



Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:
opisati povijesne procese,
imenovati osobe i institucije koje su obilježile svjetsku povijest,
usporediti povijesne procese u različitim povijesnim razdobljima,
sumirati temeljne podatke iz svjetske i europske povijesti,
objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Ranonovovjekovlje: opće karakteristike
3. Europa i renesansa
4. Politika, Crkva i renesansa: 1450.-1560.
5. Politika, vjera i rat: 1560.-1618.
6. Politika, vjera i rat - Europa u krizi , II. dio , 1618.-1648.
7. Europa i Novi svijet 1500.-1700.: susreti i razmjene
8. Društvo i ekonomija: 1450.-1700.
9. Misao i duh: znanstvena revolucija i kulturno ozračje u kriznoj Europi
10. Islamska Carstva i europsko ranonovovjekovlje: 1450.-1789.
11. Istočnoazijski svijet i europsko ranonovovjekovlje 1450.-1789.
12. Nastanak države? Apsolutizam i unutarpolitičke konsolidacije 1648.-1789.
13. Prema ravnoteži moći i diplomatskoj revoluciji: 1650.-1776.
14. Prosvijećena Europa
15. Društvo i svjetska ekonomija u 18. stoljeću

Obvezna literatura



Gerard du Ry van Beest
Holle (gl. ur.) (1977). *Velika
ilustrirana povijest Svijeta, sv.
II 1454.-1600.*, Otokar
Keršovani, Rijeka



Gerard du Ry van Beest
Holle (gl. ur.) (1977). *Velika
ilustrirana povijest Svijeta, sv.
12 1600.-1714.*, Otokar
Keršovani, Rijeka



Gerard du Ry van Beest
Holle (gl.ur.) (1977). *Velika
ilustrirana povijest Svijeta, sv.
13 1714.-1790.*, Otokar
Keršovani, Rijeka



Slaven Bertoša (2004).
*Svjetska povijest modernoga
doba (XVI.-XIX. stoljeće) s
posebnim osvrtom na
Apeninski poluotok*, Profil
International, Zagreb



P. J. Adler, R. L. Pouwels (ur.)
(2010). *World Civilizations*,
283-428., Wadsworth
Cengage Learning

Opća povijest srednjega vijeka

38043

Nositelj



Jadranka Neralić,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Osnovni cilj ovog kolegija je dati studentima temeljno znanje o povijesti srednjeg vijeka, te ih upoznati s glavnim političkim, institucionalnim, društvenim, gospodarskim, kulturnim i religioznim gibanjima srednjega vijeka. Pored svladavanja temeljne faktografije, studenti će se prije svega poticati na komparativno razmišljanje i razvijanje senzibiliteta za dugotrajne povijesne procese. Student će moći uočiti specifičnosti srednjovjekovlja, ali će također uočavati i kontinuitete i diskontinuitete od srednjovjekovnog doba do ranomodernog, pa i modernog doba. Cilj je kolegija također obraditi teme iz srednjovjekovne povijesti koje su nedostavno obrađene u literaturi ili je njihovo tumačenje zastarjelo.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati uzroke nove političke geografije europskog područja od 4. do 7. stoljeća,
2. Opisati temeljne procese iz društvene, kulturne i političke povijesti srednjeg vijeka,
3. Prikazati glavne događaje koji predstavljaju prekretnice u razvoju srednjovjekovne civilizacije,
4. Analizirati raslojavanje europske civilizacije na zapadnu i istočnu (bizantsku),
5. Opisati glavne smjerove arapskih osvajanja,
6. Objasniti promjene u europskom društvu oko godine 1000,
7. Prikazati srednjovjekovna politička uređenja,
8. Analizirati odnose Crkve i države u srednjem vijeku,
9. Identificirati promjene u društvu krajem srednjeg vijeka.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Povijest

- Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
- Imenovati i opisati pojedina povijesna razdoblja
- Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti

ECTS bodovi 5,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Izvođači predavanja

dr. sc. Marko Marina

doc. dr. sc. Vlatko Smiljanić

Ocjenjivanje

Pismeni ispit 40%; usmeni ispit 60%.



Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:

opisati povijesne procese,
objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,
definirati što je to povijesna interpretacija,
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima.

Praćenje rada studenta

2 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS Usmeni ispit

5 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja

Tjedni plan nastave

1. Što je srednji vijek: pitanje periodizacije
2. Kontinuitet i diskontinuitet s rimskom civilizacijom
3. Rekonstrukcija Europe: barbarske provale i rođenje srednjovjekovne civilizacije
4. Franačka država
5. Nastanak i razvoj Bizanta u ranome srednjem vijeku
6. Arapska osvajanja
7. Kristijanizacija
8. Transformacija godine 1000. i koncept o tri reda
9. Feudalizam: stvarnost ili konstrukt
10. Srednjovjekovno društvo: plemstvo, seljaštvo, građani
11. Srednjovjekovne monarhije
12. Odnos papinstva i svjetovnih vladara
13. Skandinavija i istočne slavenske države
14. Kršćansko društvo: vrijeme samostana i vrijeme katedrala
15. Komune i renesansa

Obvezna literatura



Goldstein, Ivo Grgin, Borislav, Europa i Sredozemlje u srednjem vijeku, Zagreb: Novi Liber, 2006.



Le Goff, Jacques, Civilizacija srednjovjekovnog Zapada, Golden marketing, Zagreb, 1998.



Lopez, Roberto, Rođenje Evrope: st. V-XIV, Školska knjiga, Zagreb, 1978.



Ostrogorski, Georgije, Povijest Bizanta, Golden marketing, Zagreb, 2002.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» The Global Middle Ages, Oxford

Opća psihopatologija

38642

Nositelji



Petrana Brečić,
izv. prof. dr. sc.



Domagoj Vidović,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznavanje sa značajkama psihičkih poremećaja, epidemiologijom i dijagnostikom te klasifikacijom psihičkih poremećaja. Usvajanje termina u okviru općih psihopatoloških fenomena. Osposobljavanje za primjenu istraživačkih metoda u izučavanju abnormalnog doživljavanja i ponašanja. Učenje metoda kliničke procjene, načina pristupa i komunikacije s osobama koje imaju psihički poremećaj.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati opće psihopatološke fenomene.
2. Razlikovati i opisati osnovne pojmove vezane uz psihičke poremećaje.
3. Klasificirati psihičke poremećaje u kategorije.
4. Prepoznati pojmove iz psihopatološke epidemiologije.
5. Kreirati hipoteze u okviru paradigmi u psihopatologiji.
6. Objasniti specifičnosti istraživačkih metoda u psihopatologiji.
7. Izvesti istraživanje u području psihopatologije.
8. Primijeniti načelo povjerljivosti u odnosima između pacijenta i psihologa.
9. Primijeniti znanje o vođenju kliničkog intervjua.
10. Primijeniti etičke standarde u radu s pacijentima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritički prosuđivati temeljna načela psihologijske etike te povezati načela psihologijske etike s različitim područjima psihološke djelatnosti
Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije
Procijeniti mentalni status i klasificirati dijagnostičke kriterije za različite psihičke poremećaje

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 10%; seminarski rad i njegova prezentacija 20%; intervju s pacijentom 10%; prvi kolokvij 30%; drugi kolokvij 30%. U slučaju neizlaska na kolokvije ili nezadovoljavajućeg uspjeha na kolokvijima student će pristupiti završnom pismenim ispitu koji po obujmu, sadržaju i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima provedenih kolokvija tijekom godine.

Opće kompetencije

1. Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije.
7. Procijeniti mentalni status i klasificirati dijagnostičke kriterije za različite psihičke poremećaje.
15. Kritički prosuđivati temeljna načela psihologijske etike te povezati načela psihologijske etike s različitim područjima psihološke djelatnosti.

Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Referat
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, povijest psihopatologije
2. Klasifikacija i dijagnoza, važnost klasifikacije
3. Paradigme u psihopatologiji i terapiji
4. Metode kliničke procjene: anamneza, heteroanamneza, psihički status, klinički znaci i simptomi, biološka procjena, psihološka procjena, pouzdanost i valjanost procjene
5. Poremećaji svijesti, poremećaji pažnje
6. Poremećaji pamćenja i učenja, poremećaji inteligencije
7. Poremećaji afektivnosti
8. Poremećaji mišljenja
9. Poremećaji spavanja
10. Poremećaji opažanja
11. Poremećaji volje
12. Poremećaji doživljavanja vlastite osobe
13. Poremećaji nagona
14. Poremećaji psihomotorike
15. Poremećaji orijentacije

Obvezna literatura



*Begić, D. (2011).
Psihopatologija. Zagreb:
Medicinska naklada.*



*Davison, G. C., Neale, J. M.
(2002). Psihologija
abnormalnog doživljavanja i
ponašanja. Jastrebarsko:
Naklada Slap.*



*Kaplan, H. I., Sadock, B. J. (1998).
Priručnik kliničke psihijatrije.
Jastrebarsko: Naklada Slap.*

Osnove biološke psihologije

94507

Nositelj



doc. dr. sc.
Vanja Kopilaš

Opis predmeta

Opći cilj kolegija je razumjeti osnovne principe stanične organizacije živčanoga sustava, morfologije središnjega živčanoga sustava u čovjeka, te funkcionalne organizacije osjetnih i motornih sustava. Specifični ciljevi razrađeni su po nastavnim temama.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati temeljne dijelove središnjega živčanoga sustava na mikroskopskoj i makroskopskoj razini,
2. Prepoznati temeljne dijelove neurona i vrste glija stanica,
3. Objasniti osnovne principe funkcionalne i anatomske organizacije osjetnih i motornih sustava u čovjeka,
4. Objasniti principe neuralne analize osjetnih informacija na svim hijerarhijskim razinama (od receptora do primarnih u područja kore velikoga mozga čovjeka),
5. Objasniti ulogu moždane kore i subkortikalnih struktura u planiranju i izvođenju motorike i prostornom snalaženju,
6. Primijeniti stečeno teoretsko i praktično znanje u razumijevanju biološke podloge složenih psihičkih funkcija.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).

Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti

Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije

Utvrđiti biološke i neurobiološke osnove psihičkih procesa i ponašanja.

Utvrđiti osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj

ECTS bodovi 3,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe u praktikumu 15

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 10%, tri kolokvija 70%, pismeni ispit 20%.

Opće kompetencije

Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije.
Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).
Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS Pismeni ispit

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Jednom tjedno, 2 školska sata
- » Vježbe u praktikumu
 - » Jednom tjedno, u dvije grupe, po 1 školski sat svaka grupa

Tjedni plan nastave

1. Što je biološka psihologija
2. Učestalost i posljedice psihomotornih, neuroloških i ostalih poremećaja vezanih uz disfunkciju živčanog sustava
3. Razvojno porijeklo i temeljna podjela središnjeg živčanog sustava (SŽS), ravnine i osi tijela
4. Neuron kao osnovna strukturna i funkcionalna jedinica SŽS-a, metode istraživanja živčanog sustava
5. Signalni mehanizmi, sinaptički mehanizmi, stanični receptori
6. Neurotransmiteri: definiranje i klasifikacija, kemijska struktura i funkcionalna svojstva
7. Membranski potencijal, akcijski potencijal
8. Temelji vanjske morfologije mozga, periferni živčani sustav
9. Pretvaranje osjetne informacije u neuralni kod, opći ustroj osjetnih sustava
10. Osjet boli i grubog dodira, osjet propriocepcije i finog dodira
11. Kemijski osjeti: njuh i okus
12. Oko i primarni vidni put
13. Uho i slušni sustav, osjetne informacije i kontrola motorike (vestibularni sustav i mali mozak)
14. Opći ustroj motoričkih sustava, piramidni motorički sustav, ekstrapiramidni motorički sustav
15. Završna provjera znanja

Obvezna literatura



Petanjek i sur. (2003, obnovljeno 2011): Priručnik iz biološke psihologije, web. izdanje



Judaš, M.; Kostović, I. (1997): Temelji neuroznanosti, web izdanje, 2001.



Pinel JPJ. (2002): "Biološka psihologija" 4. izdanje. Jastrebarsko, Naklada Slap.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Biološka psihologija I, Oxford

Osnove hrvatske jezične kulture

188067

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivana Kresnik

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s pojmovima hrvatske jezične kulture i potaknuti ih da se pismeno i usmeno izražavaju u skladu s normama hrvatskoga književnoga jezika.

Studijski programi

- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti teoretska znanja kroz prepoznavanje pogrješaka u konkretnim tekstovima i u javnoj komunikaciji, samostalno i u dijalogu s drugima.
2. Definirati temeljne pojmove hrvatske jezične kulture.
3. Analizirati hrvatska normativna načela.
4. Analizirati hrvatske normativne priručnike.
5. Opisati normativna razilaženja.
6. Primijeniti pravila opisana u hrvatskim pravopisima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Kroatologija

Kroatologija

Definirati i primijeniti normu i gramatičko pojmovlje hrvatskoga standardnoga jezika

Identificirati i raščlaniti različite teorijske pristupe proučavanju hrvatske kulture

Opće kompetencije

Podignuti razinu jezične kulture, praktične pismenosti i razine razumijevanja osnovnih normativnih načela u području pravopisa, fonologije, prozodije, morfologije, sintakse i rječničkoga blaga.

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 30

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 20%; Ispit 60%; Pohađanje nastave 20%.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar

Tjedni plan nastave

1. Uvod u hrvatsku jezičnu kulturu: što je i čemu služi, nazivlje i pojmovi, definicije i literatura
2. Pojmovi: standardni i književni jezik – jezik hrvatske književnosti – norma i normiranje, pregled najnovije povijesti – funkcionalni stilovi, dijalekti
3. Vijeće za normu hrvatskoga standardnoga jezika
4. Suvremena hrvatska normativna djela i njihova primjena (pravopisi, gramatike, rječnici), mrežna pomagala (rječnici, korpusi)
5. Različite vrste pravopisnih načela (fonološki, morfološki i korijenski pravopis), slovopis HAZU, transkripcija i transliteracija, pravopisna pravila hrvatskoga jezika
6. Pravogovor (naglasni sustav)
7. Dvoglasnik /ie/ i pravopisne dvojbe
8. Daljnji pravopisno-fonološki problemi (č-ć, dž-đ), glasovne promjene (jednačenja)
9. Od zareza do točke (pravopisni znakovi i razgodci)
10. Pisanje stranih riječi, sastavljeno i rastavljeno pisanje, velika i mala slova, kratice
11. Sklonidba (dvojbe i dvojnosti u sklonidbi imenica, zamjenica, pridjeva i brojeva)
12. Glagolski oblici (izabrana pitanja o jednostavnim i složenim glagolskim oblicima)
13. Leksička norma
14. Seminarski radovi i studentska pisma – primjeri (ne)akademskoga izražavanja
15. Predrok i/ili repeticija

Obvezna literatura



Stjepan Babić, Sanda Ham, Milan Moguš (2009). *Hrvatski školski pravopis – usklađen sa zaključcima Vijeća za normu hrvatskog standardnog jezika*, Školska knjiga



Stjepko Težak, Stjepan Babić (2009). *Gramatika hrvatskoga jezika – priručnik za osnovno jezično obrazovanje*, Školska knjiga

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Osnove hrvatske jezične kulture TZP, Oxford

Osnove hrvatske jezične kulture (TZP)

188068

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivana Kresnik

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s pojmovima hrvatske jezične kulture i potaknuti ih da se pismeno i usmeno izražavaju u skladu s normama hrvatskoga književnoga jezika.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (14302): obavezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (14302): obavezni tzp, 4. semestar, 2. godina)

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	30
Ocjenjivanje	
Aktivnost na nastavi 20%; Ispit 60%; Pohađanje nastave 20%.	



- » Povijest (Studij) (*pov (14302): obavezni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obvezni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obvezni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obvezni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obvezni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obvezni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*tzp (17087) za jednopredmetne studije, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*tzp (17087) za jednopredmetne studije, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti teoretska znanja kroz prepoznavanje pogrješaka u konkretnim tekstovima i u javnoj komunikaciji, samostalno i u dijalogu s drugima.
2. Definirati temeljne pojmove hrvatske jezične kulture.
3. Analizirati hrvatska normativna načela.
4. Analizirati hrvatske normativne priručnike.
5. Opisati normativna razilaženja.
6. Primijeniti pravila opisana u hrvatskim pravopisima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Filozofija i kultura

Komunikologija

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Povijest

Psihologija

Sociologija

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva

Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

Razlikovati tipove znanstvenog djela

Sociologija

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva

Koristiti izvore znanstvenih informacija

Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

Razlikovati tipove znanstvenog djela

Opće kompetencije

Podignuti razinu jezične kulture, praktične pismenosti i razine razumijevanja osnovnih normativnih načela u području pravopisa, fonologije, prozodije, morfologije, sintakse i rječničkoga blaga.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u hrvatsku jezičnu kulturu: što je i čemu služi, nazivlje i pojmovi, definicije i literatura
2. Pojmovi: standardni i književni jezik – jezik hrvatske književnosti – norma i normiranje, pregled najnovije povijesti – funkcionalni stilovi, dijalekti
3. Vijeće za normu hrvatskoga standardnoga jezika
4. Suvremena hrvatska normativna djela i njihova primjena (pravopisi, gramatike, rječnici), mrežna pomagala (rječnici, korpusi)
5. Različite vrste pravopisnih načela (fonološki, morfološki i korijenski pravopis), slovopis HAZU, transkripcija i transliteracija, pravopisna pravila hrvatskoga jezika
6. Pravogovor (naglasni sustav)
7. Dvoglasnik /ie/ i pravopisne dvojbe
8. Daljnji pravopisno-fonološki problemi (č-ć, dž-đ), glasovne promjene (jednačenja)
9. Od zarez do točke (pravopisni znakovi i razgodci)
10. Pisanje stranih riječi, sastavljeno i rastavljeno pisanje, velika i mala slova, kratice
11. Sklonidba (dvojbe i dvojnosti u sklonidbi imenica, zamjenica, pridjeva i brojeva)
12. Glagolski oblici (izabrana pitanja o jednostavnim i složenim glagolskim oblicima)
13. Leksička norma
14. Seminarski radovi i studentska pisma – primjeri (ne)akademskoga izražavanja
15. Predrok i/ili repeticija

Obvezna literatura



Stjepan Babić, Sanda Ham, Milan Moguš (2009). *Hrvatski školski pravopis – usklađen sa zaključcima Vijeća za normu hrvatskog standardnog jezika*, 3. izdanje. Zagreb.



Stjepko Težak, Stjepan Babić (2009). *Gramatika hrvatskoga jezika – priručnik za osnovno jezično obrazovanje*. Zagreb.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Osnove hrvatske jezične kulture, Oxford

Osnove istraživanja tržišta

64552

Nositelji



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić



doc. dr. sc.
Erik Brezovec

Opis predmeta

Upoznati studente sociologije s primjenom socioloških modela i metoda na području tržišnih i marketinških istraživanja. Edukacija o temeljnim pojmovima i konceptima tržišta i marketinga kao i istraživačkim metodama u tom području. Osposobiti studente za obavljanje osnovnih zadataka i poslova istraživača tržišta.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*soc (17147) - izborni kolegiji (3. godina), 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, klasificirati i objasniti koncept tržišta u klasičnoj sociologiji, kao i o temeljnim pojmovima: tržište, tržišno društvo, proces marketizacije, proces komodifikacije, marketing i marketinški miks itd.
2. Primijeniti sociološke modele i metode na području tržišnih i marketinških istraživanja.
3. Demonstrirati proces istraživanja tržišta i s osnovnom podjelom na eksplorativna, deskriptivna i kauzalna istraživanja.
4. Razlikovati primarne i sekundarne podatke i njihove izvore.
5. Definirati i objasniti primjenu istraživanja tržišta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

- Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
- Povezati sociološku teoriju i metodologiju
- Razlikovati temeljne pojmove statistike

Sociologija

- Koristiti izvore znanstvenih informacija
- Koristiti se statistikom u društvenim istraživanjima
- Povezati sociološku teoriju i metodologiju
- Razlikovati temeljne pojmove statistike

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Vrednuje se redovitost pohađanja nastave i uključivanje u rasprave o temi s predavanja; ocjenjuje se završni pismeni ispit.



Opće kompetencije

Koristiti kompleksne statističke pojmove i informacije.

Dizajnirati jednostavan istraživački projekt.

Koristiti računalne pakete za analizu kvantitativnih podataka.

Razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa.

Koristiti različite metode društvenih istraživanja u analizi relevantnih podataka.

Koristiti najviše etičke norme u provođenju društvenih istraživanja u cilju zaštite sudionika istraživanja.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: sociolog kao istraživač tržišta
2. Pojam tržišta u klasičnoj sociologiji
3. Tržište, tržišno društvo i proces marketizacije
4. Proces komodifikacije
5. Primjena socioloških modela i metoda u tržišnim i marketinškim istraživanjima
6. Osnovni pojmovi marketinga
7. Proces istraživanja tržišta
8. Eksplorativna, deskriptivna i kauzalna istraživanja
9. Primarni i sekundarni podaci
10. Primjena istraživanja tržišta: organizatori i korisnici istraživanja
11. Analiza primjera kvalitativnih istraživanja 1. dio
12. Analiza primjera kvalitativnih istraživanja 2. dio
13. Analiza primjera kvantitativnih istraživanja 1. dio
14. Analiza primjera kvantitativnih istraživanja 2. dio
15. Ponavljanje gradiva, priprema za ispit

Obvezna literatura



Marušić, M., Vranešević, T.
(2001) *Istraživanje tržišta*,
Zagreb, ADECO.



Peračković, K. (2008) *Društvo i
(ili) tržište Sociološka
konceptualizacija procesa
marketizacije društva*,
Društvena istraživanja, 17/6;
975-998.

Osnove komunikologije

86090



Nositelj



Tanja Grmuša,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je studente upoznati s komunikacijskim znanostima i komunikologijom kao interdisciplinarnom i integrativnom znanosti koja nastoji riješiti i poboljšati komunikacijske prilike, dok su specifični ciljevi predmeta pružanje uvida u povijesne i suvremene komunikacijske i komunikološke teme i dinamike u svrhu ovladavanja temeljnim znanjima s toga područja kako bi studenti znali pristupiti i analizirati komunikaciju na svim njezinim razinama: intrapersonalnoj, interpersonalnoj, društvenoj i medijskoj.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati osnovne komunikološke pojmove;
2. Usporediti pojedine oblike komunikacije;
3. Argumentirati interdisciplinarni karakter komunikologije kao znanosti;
4. Ocijeniti učinke komunikacije na različita područja ljudskoga djelovanja;
5. Kreirati različite strategije persuzije te analizirati njihovu učinkovitost;
6. Povezati djelovanje interpersonalne komunikacije u različitim kontekstima;
7. Analizirati kritički medijske sadržaje i sadržaje komunikacije novim medijima;
8. Argumentirati razloge zbog kojih je nužno poznavati komunikacijske dinamike u svakodnevnom i poslovnom okruženju.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

15 % dolaznost na predavanja, 25 % sudjelovanje u raspravama, 60 % kolokviji ili završni ispit.

Preduvjet za

Semiotika u masovnom
komuniciranju

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Filozofija i kultura

Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze

Kritički preispitati različite teorije

Vrednovati različite argumente

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Kroatologija

Pridržavati se jezikoslovnih, pravopisnih i stilskih norma hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Povijest

Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podacima

Kritički prosuđivati vlastiti rad i argumentirano braniti stav u timskom radu

Prosuditi društveni i etički kontekst povijesne znanosti uz argumentirani stav i podržavanje jasnih načela predmetne znanosti

Psihologija

Integrirati znanja o kulturalnim razlikama i kritički prosuđivati opća načela, standarde dobre prakse i rad kojim se na profesionalan način uvažavaju različitosti

Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).

Poduprijeti interdisciplinarnost, uspostavljanje i održavanje odnosa s drugim stručnjacima, kao i relevantnim organizacijama

Utvrđiti osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj

Vrjednovati i razvijati vlastite kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije

Sociologija

Identificirati glavne aktore određenih društvenih procesa

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Opće kompetencije

Studenti će se upoznati s antropološkim, filozofskim i komunikološkim pristupom komunikaciji na svim razinama. Posebno će biti osposobljeni znati ispravno koristiti verbalnu komunikaciju te naučiti ispravno vrednovati i interpretirati neverbalnu komunikaciju u različitim društvenim i kulturnim okruženjima. Studenti će znati argumentirano iznositi razloge zbog kojih je nužno posjedovati komunikološka znanja, te će razviti vještine kritičkoga sagledavanja, prikazivanja i analize suvremenih komunikacijskih dinamika i modela, posebno u odnosu interpersonalne komunikacije i komunikaciju putem novih medija.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Aktivnost na satu i interakcija s predmetnim nastavnikom

- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - upoznavanje s predmetom, podjela literature, pojašnjavanje studentskih obveza i opterećenja;
2. Uvod u komunikologiju – osnovni pojmovi;
3. Komunikacija i značenje;
4. Teorije i modeli komunikacije;
5. Struktura komunikativnog procesa i tipovi komunikacije;
6. Značajke interpersonalne komunikacije i njihova uloga u oblikovanju imidža;
7. Komunikacija djece – obilježja i specifičnosti;
8. Provjera znanja (prvi kolokvij);
9. Interpersonalna komunikacijska kompetencija;
10. Konverzacija i dijalog;
11. Persuazija i komunikacija;
12. Interpersonalni odnosi;
13. Interpersonalna komunikacija u različitim kontekstima (1. dio);
14. Interpersonalna komunikacija u različitim kontekstima (2. dio);
15. Provjera znanja (drugi kolokvij)

Obvezna literatura



Leinert Novosel, Smiljana (2015). *Komunikacijski kompas, 2. prošireno izdanje*, Plejada, Zagreb



Kunczik, Michael; Zipfel, Astrid (2006). *Uvod u znanost o medijima i komunikologiju*, Friedrich Ebert Stiftung



Reardon, Kathleen K. (1998). *Interpersonalna komunikacija: gdje se misli susreću*, Alinea, Zagreb



Labaš, Danijel (1999). *Neverbalna komunikacija: tijelo kao produžetak duše, u: Tijelo u tranziciji / uredila Djurdja Bartlett.*, Tekstilno-tehnološki fakultet, Zavod za dizajn tekstila i odjeće, Zagreb



Labaš, Danijel; Grmuša,
Tanja (2011). *Istinitost i
objektivnost u informaciji i
društveno štetne
komunikacijske forme,
u: Kroatologija, Vol. 2 No. 2,
2011.*, Fakultet hrvatskih
studija Sveučilišta u Zagrebu

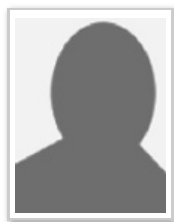
Osnove matematike u demografiji

194390

Nositelji



prof. dr. sc.
Darko Žubrinić



Ivan Nađ,
pred.

Opis predmeta

Ciljevi predmeta:

Upoznati studente s osnovnim pojmovima linearne algebre, diferencijalnog računa i integralnog računa s odgovarajućim demografskim primjenama. Razvijanje sposobnosti mišljenja i logičkog zaključivanja.

Sadržaj predmeta:

1. Linearna algebra. Matrice i tipovi matrica. Operacije s matricama. Determinanta matrice. Sustavi linearnih jednažbi. Primjene u demografiji.
2. Diferencijalni račun funkcija jedne realne varijable. Realne funkcije jedne realne varijable. Granična vrijednost (limes) funkcije. Neprekidnost funkcije. Derivacija funkcije jedne varijable i tehnike deriviranja. Rast i pad funkcije. Konveksne i konkavne funkcije. Primjene u demografiji.
3. Integralni račun. Neodređeni integrali. Metode integracije. Određeni integrali. Linearne diferencijalne jednažbe. Primjene u demografiji.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti operacije na matricama na probleme u demografiji.
2. Izračunati derivacije funkcija jedne varijable.
3. Primijeniti diferencijalni račun funkcija jedne realne varijable na rješavanje problema u demografiji.
4. Izračunati određene i neodređene integrale.
5. Primijeniti diferencijalni račun funkcija jedne realne varijable na rješavanje problema u demografiji.
6. Riješiti linearne diferencijalne jednažbe.
7. Prepoznati probleme u demografiji koji se mogu modelirati s pomoću linearnih diferencijalnih jednažbi i riješiti ih.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1 (10%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe u praktikumu	15
Ocjenjivanje	
Položeni kolokviji zamjenjuju pismeni ispit.	



Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Ilustrirati potrebu izrade znanstvenih studija iz demografske i iseljeničke problematike

Koristiti statističke, kvantitativne, grafičke i geografske programske pakete

Provesti analitičko-znanstvene postupke predviđanja i modeliranja budućnosti

Razviti stručno-znanstvena umijeća kojima će se pridonositi učinkovitosti djelatnosti vezanih za demografski i iseljenički vrijednosni sustav.

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljeništvu.

Praćenje rada studenta

0.2 ECTS Pohadanje nastave

0.9 ECTS Kolokviji

0.9 ECTS Pismeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Linearna algebra. Matrice i tipovi matrica.
2. Operacije s matricama.
3. Determinanta.
4. Sustavi linearnih jednadžbi.
5. Primjene matričnog računa u demografiji.
6. Diferencijalni račun realnih funkcija jedne realne varijable: Realne funkcije jedne realne varijable.
7. Limesi.
8. Nепrekidne funkcije.
9. Derivacije.
10. Rast i pad funkcije. Konveksne i konkavne funkcije.
11. Ekstremi. Primjene u demografiji.
12. Integralni račun: Neodređeni integral.
13. Metode integracije.
14. Određeni integral.
15. Linearne diferencijalne jednadžbe. Primjene u demografiji.

Obvezna literatura



Zrinka Lukač (2014).
*Matematika za ekonomske
analize*, Element

Preporučena literatura



David P. Smith and Nathan Keyfitz
(2013). *Mathematical
Demography*, Springer

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Mathematical Modelling and Scientific Computing, Oxford

Osnove socijalnoga ponašanja

201191

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Zrinka Greblo
Jurakić

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s teorijskim objašnjenjima i odrednicama ljudskog socijalnog ponašanja. Također, s obzirom da je socijalna psihologija empirijska znanost s dobro razvijenim skupom metoda za odgovaranje na pitanja o socijalnom ponašanju, naglasak kolegija će biti i na opisivanju brojnih primjera socijalno- psiholoških istraživanja i razmatranju njihove provedbe.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati u kojim je razmjerima socijalno ponašanje čovjeka pod utjecajem situacijskih čimbenika.
2. Primijeniti znanje o socio-psihologijskim konceptima na svakodnevni život i vlastita životna iskustva.
3. Analizirati ponašajna pitanja koristeći se teorijama i konceptima iz perspektive socijalne psihologije.
4. Prepoznati socijalno psihološke koncepte u svakodnevnom životu.
5. Definirati temeljne pojmove iz područja međuosobne privlačnost, prosocijalnog i agresivnog ponašanja te grupnih procesa i utjecaja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).

Integrirati znanja o kulturalnim razlikama i kritički prosuđivati opća načela, standarde dobre prakse i rad kojim se na profesionalan način uvažavaju različitosti

Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Planirati pretraživanje literature, baza podataka i drugih izvora informacija

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Izvođač
Ida Dukić, mag. psych.

Ocjenjivanje

Pohađanje predavanja - 5% Dva eseja - ukupno 15% Dva kolokvija - 80%, svaki 40% (u slučaju nepolaganja ili studentu nezadovoljavajućeg uspjeha na kolokvijima, student može izaći na pismeni ispit, koji u opsegu, sadržaju i pripadajućim ECTS bodovima odgovara ECTS bodovima prikupljenima kolekvijem)

Preduvjeti upisa

Uvod u socijalnu psihologiju

Opće kompetencije

- Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).
- Integrirati znanja o kulturalnim razlikama i kritički prosuđivati opća načela, standarde dobre prakse i rad kojim se na profesionalan način uvažavaju različitosti.
- Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Praćenje rada studenta

3 ECTS Pismeni ispit
1 ECTS Seminarski rad
4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » dva sata predavanja tjedno
- » Seminar
 - » jedan sat seminara tjedno

Tjedni plan nastave

- Odrednice međuosobne privlačnosti.
- Teorijska objašnjenja međuosobne privlačnosti.
- Teorije ljubavi, prekidi veza.
- Teorijska objašnjenja motiva prosocijalnog ponašanja.
- Osobne i situacijske odrednice prosocijalnog ponašanja, načini povećanja prosocijalnog ponašanja.
- Definicije agresije, neurološki i kemijski utjecaji na agresiju.
- Situacijski i socijalni uzroci agresije.
- Načini smanjivanja agresije.
- Prvi kolokvij.
- Informacijski socijalni utjecaj.
- Normativni socijalni utjecaj.
- Popuštanje zahtjevima, pokoravanje autoritetu.
- Definicije grupe, utjecaj grupe na ponašanje pojedinca.
- Grupne odluke, grupne polarizacije, sukob i suradnja u grupama.
- Drugi kolokvij.

Obvezna literatura



Aronson, E., Wilson, T. D., Akert, R. M. (2005). *Socijalna psihologija.*, Mate

Preporučena literatura



Noviji radovi iz obrađivanih područja, npr.



Farsides, T., Pettman, D., Tourle, L. (2013). *Inspiring altruism: reflecting on the personal relevance of emotionally evocative prosocial media characters*, Journal of Applied Social Psychology

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Self and Society: Introduction to Social Psychology, Stanford University, Oxford

Osnove stanične biologije i genetike

115576

Nositelj



prof. dr. sc.
Srećko Gajović

Opis predmeta

Opći ciljevi kolegija su upoznavanje s ulogom genetskih čimbenika u normalnom ponašanju i pri nastanku psihičkih bolesti te razumijevanje osnovnih principa stanične organizacije središnjeg živčanog sustava. Specifični ciljevi razrađeni su po nastavnim temama.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati temeljne dijelove stanice,
2. Objasniti principe translacije i transkripcije, uloge proteina u staničnim procesima,
3. Objasniti principe nasljeđivanja, načine regulacije ekspresije gena,
4. Primijeniti stečeno znanje za razumijevanje mehanizama nastanka i nasljeđivanja nasljednih bolesti i poremećaja,
5. Koristiti e-web materijale iz područja stanične biologije i genetika u pripremi prezentacija,
6. Sastaviti stablo nasljeđivanja kod različitih genetskih poremećaja (autosomno dominantno-recesivno, spolno vezano),
7. Analizirati pregledne znanstvene članke iz područja genetike psihičkih poremećaja,
8. Objasniti i prezentirati ulogu genetskih čimbenika u ponašanju, posebice u nastanku psihičkih poremećaja i abnormalnog ponašanja,
9. Prepoznati temeljne dijelove središnjega živčanoga sustava na mikroskopskoj razini,
10. Prepoznati temeljne dijelove neurona i vrste glija stanica.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritički prosuđivati teorijske pristupe izučavanju individualnih razlika
Utvrditi biološke i neurobiološke osnove psihičkih procesa i ponašanja.

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (20%)

Sati nastave

Predavanja 30

Eksperimentalne vježbe 15

Izvođač

izv. prof. Nino Sinčić

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 5%, dva pismena kolokvija 80%, samostalni seminarski rad 5%, usmena provjera 10%.

Preduvjet za

Developmental neurobiology

Opće kompetencije

Pripremiti studente za lakše savladavanje gradiva iz područja biološke psihologije proširivanjem znanja o staničnoj biologiji i genetici te staničnoj organizaciji središnjeg živčanog sustava. Razviti kritički pristup u razumijevanju odnosa genetske determinacije i okolinskih psiho-socijalnih čimbenika u oblikovanju fenotipa.

3. Utvrditi biološke i neurobiološke osnove psihičkih procesa i ponašanja.
5. Kritički prosuđivati teorijske pristupe izučavanju individualnih razlika.

Praćenje rada studenta

0.2 ECTS Pohađanje nastave

2.5 ECTS Kolokviji

0.3 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Razvoj metoda molekularne biologije i utjecaj na razvoj psihologije kao struke. Građa stanice: upoznavanje s građom i funkcijom temeljnih dijelova stanice: jezgra, citoplazma, stanična membrana, ribosomi, endoplazmatski retikulum, mitohondriji, lizosomi, Golgijev aparat.
2. Membranski sustav stanice. Metode istraživanja stanice.
3. Krebsov ciklus i stvaranje energije: upoznavanje s osnovnim principom oksidativnog ciklusa (ciklusa limunske kiseline), te oblicima i putovima stvaranja i pohranjivanja energije. Uloga fosforilacije u staničnoj neuralnoj signalizaciji.
4. Aminokiseline: upoznavanje s osnovnim vrstama i kemijskom strukturom aminokiselina, Proteini - kemijska struktura proteina i konformacijska stanja. Uloga proteina u tijelu.
5. Od nukleinskih kiselina do kromosoma 1: razumijevanje građe nukleinskih kiselina i njihova umnažanja. Od nukleinskih kiselina do kromosoma 2: pakiranja nukleinskih kiselina unutar kromosoma; histoni, kodirajuće i nekodirajuće regije.
6. Što su geni? Sinteza proteina: važnost i uloga sinteze proteina. Mehanizmi i procesi sinteze proteina: glasnička RNA, transportna RNA, ribosomska RNA.
7. Replikacija i popravak DNA. Stanični ciklus i dioba stanice – ciklusi i mehanizmi mitoze.
8. Mitoza i mejoza: upoznati glavne razlike između mitoze i mejoze, spermatogeneza, oogeneza. Odnos genotipa i fenotipa: razumijevanje pojma gen i aleli.
9. Prioni, virusi, viroidi; reverzna transkriptaza i retrovirusi: središnja dogma molekularne biologije, načini umnažanja virusa, ubacivanje virusa u genom stanice. Mogućnosti i načini regulacije ekspresije gena, mehanizmi regulacije ekspresije gena, regulatorna sekvenca gena.
10. Genetski imprinting i citoplazmatski genetski sustavi; Kloniranje - razumijevanje pojma „kloniranje“ i razlikovanje pravog kloniranja od stvaranja velikog broja jednojajčanih blizanaca. Kromosomske mutacije: mehanizmi nastanka kromosomskih mutacija. Kromosomopatije – mehanizmi kromosomopatija, Down sindrom, Patau sindrom, Edwards sindrom, super žena, Klinefelterov sindrom, Turnerov sindrom.

11. Razlika između monogenetskih i poligenetskih poremećaja, metilacija kao mehanizam ekspresije gena. (Uloga gena u patologiji Huntingtonove i Alzheimerove bolesti, Uloga gena u patologiji shizofrenije i manično depresivne psihoze – upoznavanje osnovne kliničke slike, kritička evaluacija hipoteza o ulozi gena i/ili okolinskih čimbenika u nastanku ovih poremećaja. Uloga gena u patologiji psihičkih i neuroloških bolesti. (Utjecaj okolinskih čimbenika tijekom razvoja mozga u pojedinaca s nasljednom predispozicijom za razvoj psihičkih i neuroloških poremećaja, te mogućnosti smanjivanja pojavnosti ovih poremećaja. Uloga gena u patologiji autizma i epilepsije - upoznavanje osnovne kliničke slike, kritička evaluacija hipoteza o ulozi gena i/ili okolinskih čimbenika u nastanku ovih poremećaja.)
12. Ekspresija gena i teorije evolucije mozga čovjeka. Uloga gena u normalnom razvoju i utjecaj okoline u ekspresiji. Struktura stanične membrane; receptori i ionski kanali. Mehanizmi signalizacije između stanica, vrste ionskih kanala, receptor-ionski kanal, membranski i citoplazmatski receptori.
13. Stanična građa živčanog sustava: morfološka i funkcionalna svojstva različitih vrsta neurona i glija stanica. Signalni mehanizmi. Sinaptički mehanizmi.
14. Stanični receptori. Neurotransmitori: definiranje i klasifikacija. Neurotransmitori: kemijska struktura i funkcionalna svojstva.
15. Membranski potencijal. Akcijski potencijal.

Obvezna literatura



S. Darmopil, Z. Petanjek (2016). *Osnove stanične biologije i genetike; skripta za studente*, Web izdanje

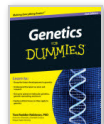


Ricki Lewis (2009). *Human genetics: Concepts & Applications*, Mc Graw-Hill

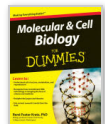


Z. Petanjek *Struktura i funkcija živčanog sustava; skripta za studente*, Web izdanje

Preporučena literatura



Tara Rodden Robinson (2010). *Genetics For Dummies, 2nd edition*, Willey Publishing



Rene Fester Kratz, 1st edition (2009). *Molecular and Cell Biology For Dummies*, John Wiley & Sons



Miloš Judaš i Ivica Kostović (2001). *Temelji neuroznanosti*, Web izdanje

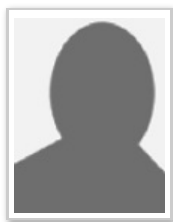
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Gateway to Biology: Molecular Biology, Oxford
- » Gateway to Biology: Genetics and Evolution, Oxford
- » Cellular and Molecular Neurobiology, Oxford

Osnove statistike u demografiji

194391

Nositelji



prof. dr. sc.
Darko Žubrinić



Ivan Nađ,
pred.

Opis predmeta

Usvojiti osnovna statistička znanja o metodama i modelima koji se mogu koristiti u demografskim analizama. Razumjeti mogućnosti primjene statističkih metoda.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati demografske podatke pomoću odgovarajućih statističkih metoda
2. Kombinirati različite statističke metode za potrebe analize demografskih podataka
3. Opisati dinamiku demografskih pokazatelja.
4. Opisati izvore podataka
5. Analizirati prikupljene podatke
6. Objasniti koncepte i mjere korištene u demografskoj statistici

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Demonstrirati sposobnost za znanstvenu konceptualizaciju teme te pisanje i izlaganje znanstvenih radova

Ilustrirati potrebu izrade znanstvenih studija iz demografske i iseljeničke problematike

Koristiti statističke, kvantitativne, grafičke i geografske programske pakete

Predložiti politička i pravna rješenja na temelju znanstvenog istraživanja demografskih i iseljeničkih sadržaja.

Razvijati spoznajne i operativne vještine za provođenje istraživanja bitnih za razvojne koncepcije i domovinsku sigurnost.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe u praktikumu 15

Ocjenjivanje

Kontinuirano pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u svim oblicima nastave i polaganje ispita.

Preduvjet za

Računalni programi u demografiji



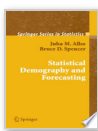
Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Izvori i prikupljanje podataka
3. Deskriptivna statistička analiza
4. Mjere centralne tendencije
5. Mjere disperzije i asimetrije
6. Vremenski nizovi
7. Prvi kolokvij
8. Inferencijalna statistička analiza
9. Procjene parametara
10. Testiranje hipoteza
11. Odabrani neparametarski testovi
12. Regresijska analiza
13. Primjena i tumačenje rezultata regresijske analize
14. Odabrani regresijski modeli
15. Drugi kolokvij

Obvezna literatura



Bahovec, V., Erjavec N.
(Urednici (2016). *Statistika*,
drugo izdanje, Element



Alho, J., Spencer, B (2005).
*Statistical Demography and
Forecasting*, Springer Series
in Statistics

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Statistics, Oxford

Pedagogija djetinjstva

226199



Nositelj



doc. dr. sc.
Katarina Dadić

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)

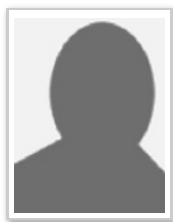
Ishodi učenja na razini studijskog programa

- Dvopredmetni
- Komunikologija
- Kroatologija
- Povijest
- Psihologija

Pedagogija mladosti

227722

Nositelj



doc. dr. sc.
Sandra Car

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1 (15%)
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje pisani ispit	

Opis predmeta

ciljevi:

- pravilno interpretirati osnovne pojmove iz područja pedagogije mladosti
- . kritički analizirati najvažnije biološke, psihološke i socijalne odrednice mladih
- problematizirati mlade unutar različitih socijalnih konteksta (obitelj, škola, slobodno vrijeme)
- poznavati osnove pedagoškoga rada s mladima

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i klasificirati osnovne pojmove pedagogije mladosti
2. Objasniti društveno-povijesnu uvjetovanost mladosti
3. Objasniti razvojne značajke mladih
4. Preispitati oblike i uzroke ponašanja karakterističnih za razdoblje mladosti
5. Problematizirati obilježja odnosa mladih s najvažnijim socijalizacijskim agensima (obitelj, škola, vršnjaci, slobodno vrijeme, mediji)
6. Procijeniti mogućnosti i načine odgojnog djelovanja na tijek razvoja mladih

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u
akademskom i neakademskom diskursu
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i
objavlivanja

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1,5 ECTS Pohađanje nastave

1,5 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Pedagogija mladosti: predmet, sadržaj, osnovni pojmovi, metodologija istraživanja
2. Društveno-povijesna uvjetovanost mladosti
3. Tjelesni, spoznajni, društveni i osjećajni razvoj mladeži
4. Oblikovanje identiteta
5. Razvoj moralnih vrijednosti
6. Ponašanja i stajališta vezana uz zdravlje

7. Vršnjački odnosi mladih. Romantični odnosi mladih
8. Vrijednote i ponašanja mladih vezanih uz spolnost
9. Slobodno vrijeme mladih. Uloga medija u životima mladih
10. Poremećaji u ponašanju mladih. Ovisnosti
11. Mladi i formalno obrazovanje. Profesionalna orijentacija i izlazak na tržište rada
12. Mladi i odnosi s roditeljima
13. Pedagoški rad s mladima u školi i slobodnom vremenu
14. Mladi u širem socijalnom kontekstu. Mladi kao problem i mladi kao resurs
15. Nacionalni program za mlade

Obvezna literatura



Berk, L. (2005). *Psihologija cjeloživotnog razvoja*, Jastrebarsko: Naklada Slap



Gudjons, H. (1994). *Pedagogija - temeljna znanja*, Zagreb: Educa



Gvozdanović, A., Ilišin, V., Adamović, M., Potočnik, D., Baketa, N., Kovačić, M. (2019). *Istraživanje mladih u Hrvatskoj 2018./2019.*, Zagreb: Friedrich Ebertt Stiftung



Klarin, M. (2006). *Razvoj djece u socijalnom kontekstu – Roditelji, vršnjaci, učitelji kontekst razvoja djeteta*, Jastrebarsko: Naklada Slap

Percepcija

37796

Nositelj



Zlatica Kozjak
Mikić,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznati studente s pojmovima i teorijama u području percepcije.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati ljudski osjetni analizator i nastanak pojedinih osjeta.
2. Usporediti različite osjetne analizatore s obzirom na podražaje, osjetne organe, način nastanka osjeta i evolucijski značaj.
3. Objasniti funkcioniranje percepcije dubine, percepcije oblika, percepcije pokreta, te konstantnosti percepcije.
4. Objasniti povezanost između podražaja i doživljaja.
5. Opisati fenomen pažnje.
6. Usporediti različite perceptivne varke i objasniti razloge zbog kojih do njih dolazi.
7. Analizirati subjektivnost percepcije.
8. Imenovati poremećaje u percepciji.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

- Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).
- Kreirati primjerene oblike komunikacije i suradnje u različitim profesionalnim okruženjima
- Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.
- Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti
- Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije
- Utvrđiti biološke i neurobiološke osnove psihičkih procesa i ponašanja.

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R2 (1%)

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe u praktikumu 15

Izvođač

Ida Dukić, mag. psych.

Ocjenjivanje

kolokvij 1 40%; kolokvij 2 40%;
završni ispit 80%; seminar 20%



Opće kompetencije

1. Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u percepciji.
3. Utvrditi biološke i neurobiološke osnove percepcije.
2. Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima u pozadini percepcije.

Praćenje rada studenta

- o ECTS Kolokviji
- 3 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS SeminarSKI rad
- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij
2. Pregled teorijskih pristupa u percepciji
3. Podražaji, osjet, percepcija
4. Specifična svojstva pojedinih osjeta i osjetnih analizatoranje osjeta

5. Mjerenje, klasična i suvremena psihofizika

6. Pažnja i percepcija

7. Percepcija oblika i formi

8. Percepcija veličine, udaljenosti i pokreta, konstantnost percepcije

9. Percepcija govora, percepcija glazbe

10. Subjektivnost percepcije - utjecaj stavova, vrijednosti i emocija na percepciju

11. Perceptivne varke

12. Razvoj percepcije, percepcija kod drugih živih bića

13. Poremećaji u percipiranju

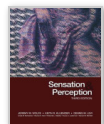
14. Novija istraživanja u području percepcije
15. Završna razmatranja i provjera znanja

Obvezna literatura



E. Bruce Goldstein (2011). *Osjeti i percepcija*, Naklada Slap

Preporučena literatura



Wolfe, J. M., Kluender, K. R., Levi, D. M., Bartoshuk, L. M., Herz, R. S., Klatzky, R. L., Lederman, S. J., Merfeld D. M. (2012). *Sensation and Perception (3rd edition)*, Textbook website: <http://sites.sinauer.com/wolfe3e>, Sinauer Associates Inc., Sunderland, MA



Matlin, M. W.; Foley, H. J. (2010). *Sensation and Perception (5th edition)*, Allyn and Bacon

Percepcija drugoga / Die Wahrnehmung des Anderen

213964



Nositelj



prof. dr. sc.
Zygfryd Eckardt
Gehrmann

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Opis predmeta

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (fil (17084) : izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Kroatologija

Povijest

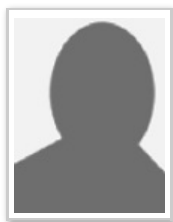
Psihologija

Sociologija

Pisanje na engleskom jeziku

38006

Nositelj



Adrian Jadranko
Beljo,
v. pred.

Opis predmeta

Razviti učinkovite tehnike pisanja u novinarstvu, s naglaskom na teme pokrivene u obvezatnoj literaturi. Osvijestiti razlike između glavnih stilova, registara i funkcija pisanih tekstova. Upoznati pravila interpunkcije, strukture rečenice i odlomka. Pravilno primjenjivati naučene strategije u samostalnom pisanju (naslovi, odlomci, kritički osvrti, izvješća, itd.)

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti i usavršiti vještine pisanja u kontekstu novinarstva.
2. Razviti vokabular iz sljedećih područja: posao, nezaposlenost i socijalna država, kriminalitet i načini sankcioniranja kriminalnih djela, diplomacija i ratovanje, umjetnost i zabava, sport.
3. Upotrijebiti promjene oblika riječi riječima istog i riječima suprotnog značenja, kolokacijama.
4. Demonstrirati sposobnost samostalnog pisanja na engleskom jeziku - moći će koristiti znanja o gramatičkim pravilima i ostala stečena znanja i vještine u svrhu pisanja pravilno strukturiranih tekstova.
5. Koristiti autentične materijale i tekstove u svrhu obogaćivanja vokabulara i upoznavanja studenata s autentičnim govornim i pisanim jezikom.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Istraživati, prepoznati i interpretirati relevantnu literaturu koja proučava masovnu komunikaciju i stručne tekstove iz područja komunikologije (književnih, jezičnih, povijesnih)

Kategorizirati i preispitati novinarsku etiku

Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti

Pisati tekstove i izrađivati druge materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R3

Sati nastave

Seminar 60

Ocjenjivanje

Redoviti dolazak na nastavu i aktivno sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (30%), pisanje zadataka za portfolio (30%) i pismeni ispit (40%).

Preduvjet za

Suvremeni engleski jezik u medijskoj kulturi



Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova
Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova komunikologije na engleskom jeziku.
Pismeno se izražavati na engleskom jeziku, s naglaskom na profesionalni engleski jezik u novinarstvu i odnosima s javnošću.
Učinkovito raditi samostalno i u timu.

Tjedni plan nastave

1. Obilježja formalnog i neformalnog stila pisanja (razlike u vokabularu, strukturi rečenice, itd.).
2. Razlike među registrima - prezentiranje iste informacije putem različitih registara.
3. Kohezija teksta - veznici i prilazi.
4. Interpunkcija - kako koristiti zareze, zgrade, dvotočke i ostale interpunkcijske znakove u svrhu učinkovitog pisanja.
5. Interojunkcija - kako koristiti zareze, zgrade, dvotočke i ostale interpunkcijske znakove u svrhu učinkovitog pisanja.
6. Opisi - kako učiniti opis zanimljivim za čitatelja; redoslijed pridjeva ispred imenice.
7. Opisi - kako učiniti opis zanimljivim za čitatelja; redoslijed pridjeva ispred imenice.
8. Davanje uputa - kako izbjeći naređivanje.
9. Preporučavanje događaja - povezivanje događaja u kronološki slijed, pisanje kratkog novinskog članka.
10. Preporučavanje događaja - povezivanje događaja u kronološki slijed, pisanje kratkog novinskog članka.
11. Vokabular iz različitih područja (posao i rad, kriminalitet, diplomacija i ratovanje, umjetnost i zabava, sport) uveden kroz različite autentične materijale.
12. Vokabular iz različitih područja (posao i rad, kriminalitet, diplomacija i ratovanje, umjetnost i zabava, sport) uveden kroz različite autentične materijale.
13. Samostalan rad i prezentacije studenata.
14. Samostalan rad i prezentacije studenata.
15. samostalan rad i prezentacije studenata.

Obvezna literatura



Cory, H. (1999). *Advanced Writing with English in Use CAE, odabrana poglavlja*, cca. 100 str., Oxford: Oxford University Press



Mascull, B. (1995). *Collins Cobuild Key Words in the Media, odabrana poglavlja*, cca 70 str., London: Harper Collins Publishers



Jednojezični rječnik prema izboru



Gramatički priručnik prema izboru

Pogrebni običaji i arhitektura staroga Egipta

158244



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Ocjenjivanje	
Kolokvij i seminarski rad.	

Opis predmeta

Cilj kolegija je stjecanje znanja i vještina vezanih uz razvoj staroegipatskih pogrebnih običaja i arhitekture.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17189) - izborni predmet: starovjekovna povijest, I. semestar, I. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17189) - izborni predmet: starovjekovna povijest, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Reproducirati najvažnije kozmogonije staroegipatske religije
2. Povezati znanja o bogovima i vjerovanjima starih Egipćana
3. Opisati razvoj staroegipatske religije
4. Prikazati razvoj staroegipatskih pogrebnih običaja te uzročno-posljedične veze pojedinih faza razvoja
5. Prikazati procese razvoja staroegipatskih pogrebnih običaja s običajima drugih naroda sredozemnog prostora
6. Prikazati i ocijeniti razvoj staroegipatske arhitekture (grobnica i hramova)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Povijest

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Referat
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Predavanja

Tjedni plan nastave

1. Osnovna vjerovanja starih Egipćana. Nastanak i razvoj kozmogonija.
2. Staroegipatski bogovi i mitovi.
3. Razvoj staroegipatske religije. Religijski tekstovi. Širenje staroegipatskih kultova područjem Sredozemlja.
4. Mumifikacija.
5. Razvoj pogrebnih običaja i arhitekture tijekom preddinastijskog razdoblja (kultura Badari, Maadi, Buto, Nagada I-III).
6. Pogrebni običaji i arhitektura tijekom ranodinastijskog razdoblja. Mastabe. Grobnice običnih ljudi i velikodostojnika. Pogrebni običaji i arhitektura tijekom Starog kraljevstva. Piramide. Tekstovi piramida. Hramovi. Grobnice običnih ljudi i velikodostojnika.
7. Promjene u pogrebnim običajima i arhitekturi tijekom Prvog međurazdoblja i Srednjeg kraljevstva. Tekstovi sarkofaga. Grobnice običnih ljudi i velikodostojnika.
8. Kolokvij 1
9. Pogrebni običaji i arhitektura Novog kraljevstva. Grobovi u stijeni. Hramovi. Knjige mrtvih. Grobnice običnih ljudi i velikodostojnika 1. dio
10. Pogrebni običaji i arhitektura Novog kraljevstva. Grobovi u stijeni. Hramovi. Knjige mrtvih. Grobnice običnih ljudi i velikodostojnika 2. dio
11. Pogrebni običaji i arhitektura tijekom 1. tisućljeća pr. Kr. Grobnice običnih ljudi i velikodostojnika.
12. Promjene u običajima i arhitekturi tijekom grčko-rimskog perioda. Grobnice običnih ljudi i velikodostojnika.
13. Staroegipatski hramovi 1. dio
14. Staroegipatski hramovi 2. dio
15. Kolokvij 2

Obvezna literatura



Tomorad, Mladen (2016). *Staroegipatska civilizacija sv. I. Povijest i kultura starog Egipta*, Hrvatski studiji



Tomorad, Mladen (2017). *Staroegipatska civilizacija sv. II. Uvod u egiptološke studije*, Hrvatski studiji



Tomorad, Mladen (2023). *Stari Egipat: Povijest i kultura*, Školska knjiga

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Povijest i kultura starog Egipta, Oxford

Politička geografija

200712



Nositelj



Nenad Pokos,
prof. dr. sc.

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - 10%; prvi kolokvij - 45%; drugi kolokvij - 45%.

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s osnovnim znanjem vezanim za geografske pojave, procese i odnose u kontekstu politike.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati političke institucije, političke procese i političke sadržaje iz perspektive političke geografije i geopolitike.
2. Razlikovati vrste granica na kopnu i moru.
3. Objasniti najznačajnije međudržavne sukobe i sporove posljednjih šezdesetak godina.
4. Definirati države prema tipu vladavine.
5. Definirati osnovne geopolitičke pojmove.
6. Definirati temeljne geografske pojmove.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Opće kompetencije

Razumijevanje osnovnih karakteristika politike kroz procese nastajanja, razvoja, funkcioniranja i nestajanja političko-teritorijalnih jedinica (država) na političkoj karti svijeta.

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na suprotnosti i zajedničke karakteristike polaznih pretpostavki različitih političkih, vjerskih i kulturnih orijentacija.

Identificirati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.

Tjedni plan nastave

1. Definicija političke geografije. Belgija.
2. Razvoj političke geografije. Eksklave i enklave. Kosovo.
3. Država. Nacija. Cipar.
4. Teorije o nastanku države. Afganistan.
5. Granice, granice na kopnu, postanak granica. Sjeverna Irska.
6. Kriteriji za razgraničenje i vrste granica. Hrvatske granice. Hrvatsko-slovenski granični spor. Tibet.
7. Morske granice i granica zračnog prostora. Izrael (Palestina).
8. Kolokvij
9. Tipovi država prema obliku državnog uređenja. Sjeverna Koreja.
10. Glavni grad. Kuba.
11. Zavisna područja. Grenland. Gibraltar. Antarktika.
12. Pogranična područja. Izborna geografija. Zakavkazje.
13. Međunarodni odnosi. Kontinentski zatvorene države. Ukrajina. Quebec.
14. Geopolitika i geostrategija. Kašmir. Arktik.
15. Geopolitika hladnog rata. Vijetnam.

Obvezna literatura



Bilandžić, M. (2005). *Sjeverna Irska između rata i mira*, Golden Marketing - Tehnička knjiga, Zagreb



Chapman, C. (2002). *Čija je obećana zemlja. Izraelsko-palestinski sukob*, str. 23-120., STEPress, Zagreb



Cvrtila, V. (2004). *Politička geografija i geostrategija (skripta)*, Fakultet političkih znanosti, Zagreb.



Klemenčić, M. (ur.) *Atlas Europe*, str. 214-272., Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Zagreb

Politička komunikacija

45935

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivana Greguric

Opis predmeta

Politička komunikacija jedan je od najvažnijih elemenata politike, koja se i sama temelji na međusobnom komuniciranju pojedinaca kao i na zajedničkim spoznajama koje nastaju kao plod komunikacije. Za razliku od pojma masovne komunikacije, koja u pravilu predstavlja proces ciljanog jednosmjernog protoka informacija, pojam političke komunikacije, posebice u demokratskim društvima, uključuje već i same međusobne odnose čimbenika u političkim procesima, ali i metode i načine prenošenja informacija. Metode političke komunikacije otkrivaju bit političkog sustava. Javnost kao prostor komunikacije i mjesto oblikovanja javnog mnijenja u suvremenim zapadnim demokracijama postaje sofisticirani mehanizam raznovrsnog prijenosa informacija. U tom kontekstu, mediji su sve manje instrument medijske politike, a sve više svojevrsna burza informacija na kojoj se gubi granica između pošiljatelja i primatelja, a od sudionika se traže posebne vještine. Razvitak medija donosi promjene u strukturi političke komunikacije i stvara nove političke prioritete.

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, objasniti i primijeniti strukturu političkog sustava;
2. Navesti i objasniti razvitak metoda političke komunikacije kroz povijest;
3. Definirati, razlikovati i objasniti različite modele političkog komuniciranja;
4. Definirati i objasniti i koristiti različite elemente političke komunikacije u kontekstu pristupa (građanin, medijska politika, odnosi s javnošću), strukture (motivi, strategija, metode);
5. Definirati, objasniti i prepoznati posljedice političke komunikacije (spoznaja, dijalog, manipulacija).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Komunikologija

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač predavanja

dr. sc. Dražen Maleš

Ocjenjivanje

Redovito aktivno sudjelovanje,
usmeni referat, pisani
seminarski rad.



Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova komunikologije i novinarstva vezanih uz političko komuniciranje;
Identificirati i opisati mjesto i ulogu političkog komuniciranja u društvu;
Reproducirati, primijeniti i objasniti osnovne teorije političkog komuniciranja i javnog mnijenja;
Prepoznati, objasniti i analizirati stanje, novitete, izazove i probleme u primjeni i proučavanju političke komunikacije i javnog mnijenja;
Definirati, objasniti i razlikovati utjecaje političkih medijskih sadržaja na stavove, znanja i ponašanje publike.

Tjedni plan nastave

1. Javno mnijenje i politička komunikacija
2. Politička komunikacija u djelima klasika političke misli
3. Javnost kao arena političke komunikacije: Političke institucije, mediji, građani
4. Politička komunikacija u kontekstu znanosti o komunikaciji
5. Demokracija, legitimnost i politička komunikacija
6. Politički procesi i komunikacija
7. Uloga medija u političkoj komunikaciji
8. Izravna komunikacija i društvene mreže komuniciranja
9. Stranke u političkoj komunikaciji
10. Parlament i javnost
11. Uloga i strategija vlade u političkoj komunikaciji
12. Gospodarstvo, poduzeća i lobiranje
13. Politička komunikacija u kontekstu interkulturalne razmjene
14. Učenje T. Parsonsa
15. Uloga i šanse građana u suvremenim procesima političke komunikacije

Obvezna literatura



McNair, Brian (2003). *Uvod u političku komunikaciju*, Zagreb, Fakultet političkih znanosti



Bauer, Helmut: (1997). *Sloboda medija i javno mnijenje*, Osijek-Zagreb-Split, Pan Liber



Hättich, Manfred (1996). *Temeljni pojmovi političke znanosti*, Osijek-Zagreb-Split, Pan Liber

Politički portreti u Dalmaciji 1860.-1918.

223536



Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Izvođač

Jure Trutanić, mag. paed. et
mag. educ. hist.

Ocjenjivanje

Seminarski rad 40 %

Sudjelovanje u nastavi 20 %

Pisani ili usmeni ispit 40 %

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s političkim biografijama ključnih nositelja političkoga života u pokrajini Dalmaciji od povratka ustavnosti 1860. godine pa do raspada Monarhije 1918. Studenti će biti upoznati s temeljnim sukobima na političkoj pozornici Dalmacije proizašlima iz različitih društvenih interesa i međusobno suprotstavljenih nacionalno-integracijskih ideologija koje su dinamizirale politički razvoj

Studijski programi

- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti najznačajnije političare u Dalmaciji u „dugom“ XIX. stoljeću
2. Opisati političke stranke i njihove temeljne političke zahtjeve
3. Objasniti osnovne razlike između narodnjačkoga i autonomaškoga političkoga programa
4. Opisati proces pojave pravaštva u Dalmaciji
5. Analizirati hrvatsko-srpske odnose u pokrajini
6. Analizirati prisutnost jugoslavenske ideje u Dalmaciji i oblike njezine političke konkretizacije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti

Navesti povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih

vrijednosti

Primijeniti metodologiju različitih historiografskih područja i drugih
istraživačkih metoda iz humanističkih znanosti

Povijest

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1.5 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: metodologija, zadatci i obveze studenata. Podjela seminarskih tema
2. Povijesni okvir političkoga razvoja pokrajine 1860.–1918.
3. Mihovil Pavlinović
4. Luka Botić
5. Miho Klaić
6. Antonio Bajamonti
7. Nikodim Mlačić
8. Pero Čingrija
9. Juraj Biankini
10. Ivo Prodan
11. Frano Supilo
12. Ante Trumbić
13. Josip Smolaka
14. Ante Tresić Pavičić
15. Rasprava i ponavljanje za ispit

Obvezna literatura



Nevio Šetić, Marko Trogrlić
(2015). *Dalmacija i Istra u 19.
stoljeću*



Josip Vrandečić (2002).
*Dalmatinski autonomistički
pokret u XIX. stoljeću*

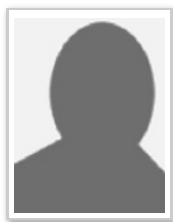
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Povijest 19. st., Oxford

Populacijska politika

226640

Nositelj



prof. dr. sc.
Anđelko Akrap

Opis predmeta

Ciljevi predmeta: osposobiti studenta znanjem i razumijevanjem sustava mjera i akcija pomoću kojih se djeluje na demografske procese, posebno na prirodno i

mehaničko kretanje stanovništava, radi postizanja odre

đenoga specifičnoga kretanja stanovništva usklađenoga s gospodarskim, socijalnim,

zdravstvenim, političkim i drugim ciljevima; istražiti mogući utjecaj gospodarske i socijalne politike na razvoj radne snage i ukupnoga stanovništva.

Područja i teme koje se obrađuju: pojam, načela i ciljevi populacijske politike; tipovi populacijske politike; značajke populacijskih politika; povezanost populacijske politike s tržištem rada; nacionalne populacijske politike u Hrvatskoj – teorija i praksa;

projekcije kretanja svjetskoga stanovništva i razvoja populacijskih politika.

Studijski programi

» Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i definirati vrste populacijskih politika
2. Opisati utjecaj javnih politika na razvoj stanovništva
3. Usporediti mjere populacijskih politika u Europi i svijetu
4. Analizirati efekte mjera obiteljske politike na fertilitet
5. Identificirati učinkovit tip populacijske politike demografski ugroženim zemljama

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani)

Demonstrirati sposobnost za znanstvenu konceptualizaciju teme te pisanje i izlaganje znanstvenih radova

Ilustrirati potrebu izrade znanstvenih studija iz demografske i iseljeničke problematike

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Izvođač predavanja
dr. sc. Monika Balija

Ocjenjivanje

Od studenata se očekuje da: prisustvuju nastavi, budu aktivni u nastavnim raspravama, čitaju literaturu, izlažu svoj seminar i pišu domaće zadaće.

Preduvjeti upisa

Demografija 1
Demografija 2



Provesti relevantna istraživanja hrvatske domicilne i iseljeničke populacije.
Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljensštvu.
Usporediti vrijednosti različitih metoda koje se rabe u stručno-znanstvenim istraživanjima stanovništva i iseljensštva u planskoj i razvojnoj službi

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
 - 1 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Referat
- 0.5 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Populacijska politika - pojam
2. Populacijska politika - načela
3. Populacijska politika - ciljevi
4. Tipovi populacijske politike
5. Eksplicitna i implicitna populacijska politika
6. Kvalitativna i kvantitativna populacijska politika
7. Ekspanzivna populacijska politika
8. Restriktivna populacijska politika
9. Redistributivna populacijska politika
10. Eugenička populacijska politika
11. značajke populacijskih politika
12. Povezanost populacijske politike s tržištem rada
13. nacionalne populacijske politike u Hrvatskoj – teorija i praksa
14. Projekcije kretanja svjetskoga stanovništva i razvoja populacijskih politika.
15. Završna razmatranja i vrednovanje

Obvezna literatura



Wertheimer-Baletić, A.
(1999). *Stanovništvo i razvoj*,
MATE, Zagreb



Wertheimer-Baletić, A.
(2017). *Demografska teorija,
razvoj stanovništva Hrvatske i
populacijska politika (izbor
radova)*, Izdavačka kuća
Meridijani

Preporučena literatura



Livi-Bacci, M. (2012). *A
Concise History of World
Population. 5th Edition*,
Wiley-Blackwell



May, J.F. (2012). *World
Population Policies: Their
Origin, Evolution and Impact*,
Springer

Poslovno komuniciranje

117216



Nositelj



Krešimir Dabo,
doc.

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Antonija Rimac Gelo, dipl.nov.

Ocjenjivanje

50% seminarski rad, 50% ispit.

Opis predmeta

Cilj je kolegija omogućiti studentima stjecanje temeljnih teorijskih i praktičnih znanja o komuniciranju u sustavima poslovnih organizacija i institucija s posebnim naglaskom na osvještavanje važnosti usmene i pismene kulture, jezika, izražavanja, verbalnog i neverbalnog načina odašiljanja poruka u specifičnom formaliziranom poslovnom okruženju.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji 1., 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji 1., 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji 1., 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji 1., 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji 1., 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji 1., 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razumjeti specifičnost pisanog i usmenog poslovnog komuniciranja.
2. Osvijestiti važnost neverbalnog komuniciranja u poslovnom okruženju.
4. Biti u stanju razumjeti temeljne dokumente poslovnog sadržaja.
5. Usvojiti i praktično primijeniti način pisanja životopisa, pisma motivacije.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Komunikologija

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova poslovnog komuniciranja. Definirati i koristiti verbalnu komunikaciju te naučiti ispravno vrednovati i interpretirati neverbalnu komunikaciju u poslovnom komuniciranju. Primijeniti vještine i tehnike stečene na predmetu u praktičnom radu.

Tjedni plan nastave

1. Načela poslovnog komuniciranja

2. Verbalna komunikacija (govor, jezik, tekst)
3. Neverbalna komunikacija (ponašanje)
4. Poslovna pisma
5. Pisanje životopisa
6. Pisanje C.V.-a
7. Pismo motivacije
8. Molba za zaposlenje
9. Poslovni sastanci
10. Prezentacija proizvoda i ideja
11. Samoprezentacija
12. Sastavljanje govora
13. Govorni nastup
14. Dijalog
15. Krizno i konfliktno komuniciranje

Obvezna literatura



*Ožanić, Marijan (2005)
Poslovna pisma ili kako
napisati učinkovito poslovno
pismo. Zagreb: Tehnološki
park.*



*Eduard Osredečki (2006)
Poslovno komuniciranje &
poslovni bonton. Zagreb.*



*Pease, Allan (2002) Govor
tijela. Zagreb: AGM.*



*Škarić, Ivo (1999) Temeljni
suvremenog govorništva.
Zagreb: Školska knjiga.*

Postindustrijsko društvo

253974

Nositelj



doc. dr. sc.
Ivan Perkov

Opis predmeta

Upoznati studente sa sociološkim teorijama o postindustrijskom društvu prema djelima D. Bella, A. Touraina, J. Fourastiea i M. Castellsa. Osposobiti studente da usvoje i primjenjuju teorijske koncepte i osnovne sociološke pojmove o postindustrijskom društvu. Naučiti studente kako operacionalizirati te pojmove na primjerima empirijskih istraživanja o promjenama društvene strukture koje dovode do postindustrijskog društva.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti teorijske koncepte i empirijske modele o postindustrijskom društvu.
2. Objasniti i procijeniti pojmove te empirijsko istraživanje o promjenama u suvremenoj podjeli rada, socio-ekonomskoj i socio-profesionalnoj strukturi.
3. Ocijeniti utjecaj tehnologije na društvene promjene i značaj interdisciplinarnog pristupa u istraživanjima ovih tema.
4. Napisati nacrt istraživanja o promjenama u socio-profesionalnoj strukturi.
5. Analizirati podatke iz istraživanja i interpretirati rezultate.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Prepoznati indikatore društvenih patologija

Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Sociologija

Identificirati glavne aktere određenih društvenih procesa

ECTS bodovi 5,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Izvođač

Tihana Štojs Brajković, mag. soc.

Ocjenjivanje

Vrednuje se redovitost pohađanja nastave i uključivanje u rasprave o temi s predavanja; vrednuje se prezentacija i pismeni seminarski rad; ocjenjuje se završni pismeni ispit.



- Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti
- Koristiti izvore znanstvenih informacija
- Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
- Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju
- Objasniti elemente društvene nejednakosti
- Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Objasniti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Objasniti društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.

Prikazati društvena pitanja u kontekstu društvene klase, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma, globalizacije.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » PP Prezentacija
- » Seminar
 - » Studentska izlaganja

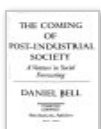
Tjedni plan nastave

1. Značenje pojma postindustrijsko društvo
2. Osnovni sociološki pojmovi iz teorije o postindustrijskom društvu
3. Socio-historijski čimbenici nastanka postindustrijskog društva
4. Osnovna obilježja postindustrijskog društva prema teoriji D. Bella
5. Dimenzije tehnoloških promjena i revolucija u materijalima
6. Kritički pristup postindustrijskom društvu u konceptu A. Tourainea
7. Teorija Manuela Castellsa: informacionalizam kao razvojni oblik postindustrijskog kapitalizma
8. Društvo usluga kao sociološki pojam
9. Rad u društvu usluga: kritički osvrt na postindustrijsku polarizaciju socio-profesionalne strukture
10. Promjene u socio-profesionalnoj strukturi kao empirijski indikator postindustrijalizacije
11. Nova podjela rada mikro i makro pristupi
12. Negativne društvene posljedice postindustrijskih promjena
13. Proces demografske tranzicije i promjene na tržištu rada
14. Feminizacija radne snage kao čimbenik postindustrijskog društva
15. Hrvatsko društvo u postindustrijskom dobu - društveni razvoj ili regresija?

Obvezna literatura



Peračković, K. (2010). *(Za)što raditi u postindustrijskom društvu?*



Daniel Bell (1976). *The Coming of Post-Industrial Society: A Venture in Social Forecasting*



Castells, M. (2000) *Uspion umreženog društva, Zagreb, Golden Marketing.*



Webster, F. (2006) *The Information Society Reader. London: Routledge*

Preporučena literatura



Fourastie, J. (1968) *Civilizacija sutrašnjice, Zagreb, Naprijed.*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» <https://www.ihs.ox.ac.uk/course-information-0#collapse3576611>, Oxford

Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika

234350



Nositelj



doc. dr. sc.
Antonia Ordulj

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Opis predmeta

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

- Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje
- Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Povijest

Psihologija

Sociologija

Povijesna demografija

194400



Nositelj



doc. dr. sc.
Wolly Krašić

Opis predmeta

Ciljevi su predmeta upoznavanje studenata s važnošću povijesne demografije, omogućavanje razumijevanja osnovnih demografskih pojmova i procesa koji su se odvijali u stanovništvu u prošlosti te prikazivanje mogućnosti interpretacije povijesnih procesa na temelju povijesnih vrela.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati društvene i gospodarske odnose u prošlosti kroz prizmu povijesne demografije
2. Razviti vještine pisanja i prezentiranja seminarskoga rada
3. Opisati osnovne procese demografskoga razvoja stanovništva u prošlosti;
4. Prepoznati osnovne pojmove povijesne demografije
5. Koristiti osnovnu literaturu i izvore za proučavanje povijesti stanovništva

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani)

Demonstrirati sposobnost za znanstvenu konceptualizaciju teme te pisanje i izlaganje znanstvenih radova

Iskazati znanje o demografskoj uvjetovanosti ukupnoga razvoja te razumijevanjem iseljeničkoga potencijala pokazati njegovu važnost za Hrvatsku.

Pokazati sposobnost za terminološko razumijevanje demografskih i iseljeničkih pojmova.

Razviti kritički odnos prema statističkim podatcima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljeništva

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljeništvu.

Povijest

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Povijesna demografija, osvrt na literaturu i obveze studenata
2. Demografija i povijesna demografija: pluridisciplinarne značajke i metode istraživanja
3. Predmoderni izvori (1): Matične knjige i druga crkvena vrela
4. Predmoderni izvori (2): Genealogije, popisi, anagrafi i ostali arhivski izvori
5. Moderni izvori: Popisi stanovništva i ostali statistički izvori XIX. i XX. stoljeća
6. Istraživački primjeri 'reprezentativna kapi' i genealoške metode
7. Strukture stanovništva: primjeri iz hrvatske demografske povijesti
8. Seminar: Izlaganje i komentar
9. Seminar: Izlaganje i komentar
10. Seminar: Izlaganje i komentar
11. Seminar: Izlaganje i komentar
12. Seminar: Izlaganje i komentar
13. Seminar: Izlaganje i komentar
14. Seminar: Izlaganje i komentar
15. Zaključno predavanje, rekapitulacija gradiva

Obvezna literatura



Stipetić, Vladimir, Vekarić, Nenad (2004). *Povijesna demografija Hrvatske*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti

Preporučena literatura



Vekarić, Nenad, Vrašnješ-Šoljan, Božena, urednici (2009). *Početak demografske tranzicije u Hrvatskoj*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti

Povijesni pregled istraživanja masovne komunikacije

38841

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Burić

Opis predmeta

Uvesti studente u poznavanje povijesnog razvoja istraživanja medija i masovne komunikacije, te ih uputiti u njezinu sadašnju sistematiku kao i u različite pristupe i teorije koje su proizašle iz tih istraživanja. U praktičnom dijelu studenti će sami okušati u istraživanjima temeljenima na najznačajnijim teorijama o masovnoj komunikaciji.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i opisati ulogu komunikacijskih znanosti u društvu
2. Navesti i objasniti ključne događaje i procese povijesti komunikacijske znanosti, razvoja najvažnijih istraživanja i najznačajnijih autora
3. Definirati istraživačka teme za znanstveno istraživanje komunikologije
4. Reproducirati i objasniti osnovna istraživanja masovnog komuniciranja, njihove autore te teorije proizašle iz njih, te njihovu primjenu danas
5. Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska znanja.
6. Primijeniti nova teoretska znanja na vlastita istraživanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Komunikologija

Istražiti, prepoznati i interpretirati relevantnu literaturu koja proučava masovnu komunikaciju i stručne tekstova iz područja komunikologije (književnih, jezičnih, povijesnih)

Klasificirati, opisati i objasniti razvoj svjetske i hrvatske povijesti masovne komunikacije i novinarstva te metode njihova istraživanja

Prepoznati i opisati hrvatsku jezičnu kulturu i upotrijebiti jezična znanja na novinarskim, lektorskim i korektorskim poslovima

Komunikologija

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvodlač

doc. dr. sc. Tamara Kunić

Ocjenjivanje

Posebno se vrednuje pohađanje nastave i sudjelovanje u raspravama. Praktični rad (referati i prezentacija), te pismeni ispit.

Preduvjeti upisa

Akademska pismenost

Uvod u novinarstvo

Začetnici komunikologije i njihova djela



Istraživati, prepoznati i interpretirati relevantnu literaturu koja proučava masovnu komunikaciju i stručne tekstova iz područja komunikologije (književnih, jezičnih, povijesnih)

Klasificirati, opisati i objasniti razvoj svjetske i hrvatske povijesti masovne komunikacije i novinarstva te metode njihova istraživanja

Prepoznati i opisati hrvatsku jezičnu kulturu i upotrijebiti jezična znanja na novinarskim, lektorskim i korektorskim poslovima

Opće kompetencije

Identificirati i opisati mjesto i ulogu komunikacijskih znanosti u društvu. Navesti i objasniti ključne događaje i procese povijesti komunikacijske znanosti, prvenstveno najznačajnija istraživanja. Definirati istraživačke teme za znanstveno istraživanje komunikologije. Reproducirati i objasniti osnovna istraživanja masovnog komuniciranja te teorije proizišle iz njih.

Praćenje rada studenta

o ECTS Pohađanje nastave

4 ECTS Pismeni ispit

o ECTS Seminarski rad

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja će se održavati svakog tjedna u trajanju od 45 minuta.

» Seminar

» Seminari će se održavati svakog tjedna u trajanju od 45 minuta.

Tjedni plan nastave

1. Europski počeci istraživanja masovne komunikacije
2. Američki počeci istraživanja masovne komunikacije
3. Harold Lasswell i istraživanje propagande
4. Frankfurtska škola – Adorno, Habermas
5. Čikaška škola - Mead, Cooley, Dewey
6. Walter Lippmann i agenda setting
7. Paul F. Lasarsfeld i učinci masovne komunikacije
8. Robert Merton i uloga medija u društvu
9. Kurt Lewin i dinamika grupe
10. Carl Hovland i istraživanje persuazije
11. Wilbur Schramm i ustroj komunikologije
12. Norbert Wiener i kibernetika
13. Claude E. Shannon i informacijska teorija
14. George Gerbner i kultivacijska teorija
15. Institucionalizacija discipline - ustroj IAMCR (Međunarodne udruge za istraživanje masovne komunikacije)

Obvezna literatura



Michael Kunczik / Astrid Zipfel (2006). *Uvod u publicističku znanost i komunikologiju*, str. 69-103; 129-155., Zagreb



Paul Trowler (2002). *Komunikacija i mediji, u: Haralambos / Holborn: Sociologija*, str. 935-950., Golden marketing - Tehnička knjiga



Friedemann Schulz von Thun (2001). *Kako međusobno razgovaramo I. Opća psihologija komunikacije*, Erudita, Zagreb, str. 11-80, Erudita



Juraj Mirko Mataušić (2007). *Komunikacijska znanosti. Definicije i područja istraživanja. Isti (ur.); Komunikacijske znanosti. Znanstvene grane i nazivlje*, str. 9-36., Hrvatski studiji, Zagreb

Preporučena literatura



Denis McQuail (2000). *Mass communication theory*, Sage, London



Everett M. Rogers (1997). *A history of communication study: A biographical approach*, The free press, New York



David W. Park, Jefferson Pooley (2008). *History of media and communication research*, Peter Lang, New York

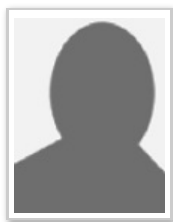
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Sociological theory, Oxford

Povijest 19. st.

38058

Nositelj



doc. dr. sc.
Kristina Milković

Opis predmeta

Stjecanje znanja o najvažnijim događajima i procesima dugog trajanja u dugom 19. stoljeću svjetske povijesti, razumijevanje specifičnosti političkih, društvenih, kulturnih i gospodarskih zbivanja u geopolitičkom i vremenskom kontekstu njihova odvijanja, usporedba i analiza sličnih povijesnih procesa u različitim političkim i gospodarskim sustavima te u drugačijim društvenim i kulturnim uvjetima.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti glavne događaje i procese moderne svjetske povijesti i ulogu glavnih aktera.
2. Prikazati njihove glavne značajke i obilježja.
3. Usporediti slične događaje i procese u različitim političkim, društvenim i gospodarskim sustavima, analizirati njihove sličnosti i razlike.
4. Definirati temeljne pojmove političke i institucionalne povijesti, npr. parlament, ustav, monarhija, trodioba vlasti, sustavi podjele vlasti, imperijalizam, kolonijalizam itd.
5. Imenovati glavne karakteristike velikih ideologija 19. stoljeća liberalizma, konzervativizma, socijalizma, socijalne demokracije, nacionalizma itd. analizirati ih i usporediti.
6. Opisati razlike u načinu života pojedinih društvenih slojeva.
7. Analizirati proces demokratizacije društva.
8. Povezati stečena znanja s ciljem bolje kontekstualizacije i interpretacije nacionalne povijesti.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti
Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza podataka te ih argumentirano prezentirati

Povijest

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Ocjenjivanje

Obvezno pohađanje nastave, kontinuirano praćenje aktivnosti studenata. Položena oba kolokvija zamjenjuju završni ispit. Završni ispit sastoji se od pismenog i usmenog dijela.



Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima,
2. prikazati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijih vremena do suvremenosti,
3. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
4. identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,
5. raspraviti o kontekstu povijesnih događaja.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Francuska revolucija, glavna obilježja revolucija i njihovo nasljeđe za budućnost
3. Napoleonove reforme i stvaranje moderne države
4. Razdoblje Restauracije u Europi - glavne značajke i problemi
5. Ustavnost i parlamentarizam (u SAD-u, Francuskoj, Poljskoj, njemačkim zemljama)
6. Politička i građanska prava
7. Velike ideologije 19. stoljeća - liberalizam, konzervativizam, socijalizam, socijalna demokracija
8. Prvi kolokvij - pismeni i usmeni
9. Demokratizacija društva - položaj žena i marginalnih društvenih slojeva
10. Svakodnevni život različitih društvenih slojeva
11. Industrijska revolucija i razvoj gospodarstva
12. Rješavanje socijalnog pitanja i nastanak socijalne države
13. Nacionalizam i stvaranje nacionalnih država
14. Imperijalizam i njegov utjecaj na društvo u kolonijama
15. Sistematizacija i evaluacija znanja - drugi kolokvij

Obvezna literatura



Grupa autora (1976). *Povijest svijeta od početaka do danas*, str. 537-603., Zagreb



Eric Hobsbawm (1987). *Doba revolucije*, Zagreb, str. 105-132., 161-212., Školska knjiga, Zagreb



Eric Hobsbawm (1989). *Doba kapitala*, 31-59., 97-136., 184-219., Školska knjiga, Zagreb



Jean Carpentier Francois Lebrun (1999). *Povijest Francuske, 179-251.*, Barbat, Zagreb



Ulf Dirlmeier i dr. (1999). *Povijest Njemačke, 157-195.*, Barbat, Zagreb



Charles Sellers (1996). *Povijest Sjedinjenih Američkih Država, 51.-76., 101.-199., 248.-262.*, Barbat, Zagreb



Asa Briggs (2003). *Socijalna povijest Engleske*, Barbat, Zagreb



Jeremy Black (2004). *Povijest britanskih otoka*, Grapa, Zagreb



Josef Matuz (1992). *Osmansko Carstvo*, Školska knjiga, Zagreb



Mark Mazower (2003). *Balkan. Kratka povijest*, Srednja Europa, Zagreb



Werner Keller (1997). *Povijest Židova: od biblijskih vremena do stvaranja Izraela*, Naprijed, Zagreb



Jacques Mercier (2001). *Povijest Vatikana*, Barbat, Zagreb



Henry Kissinger (2000). *Diplomacija*, Golden marketing, Zagreb

Preporučena literatura



Grupa autora (2008). *Knjiga 12.*, str. 123.-143., 170.-188., 369.-385., 395.-399., 413.-424., 500.-599., Europapress holding, Zagreb



Grupa autora (2008). *Knjiga 13.*, str. 56.-62., 80.-127., 200.-283., 296.-301., 340.-346., 443.-450., 507.-546., 549.-558., 566.-606., Europares holding, Zagreb



Grupa autora (2008). *Knjiga 14.*, 198.-199., 220.-308., 315.-347., 356.-360., 364.-374., 386.-392., 443.-478., 501.-526., 546.-617., Europapress holding, Zagreb



Grupa autora (2008). *Knjiga 15.*, 52.-74., 84.-104., 140.-183., 200.-227., 247.-277., 333., 386.-396., 404.-419., 435.-444., 464.-475., 489.-508., 521.-602., Europapress holding

Povijest albanskoga naroda

226938



Nositelji



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić



Joško Pavković,
pred. mr. sc.

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s najvažnijim povijesnim silnicama koje su oblikovale albansku povijest. Upoznavanje s različitim historiografskim pristupima i tradicijama kod tumačenja određenih problemskih pitanja albanske povijesti. Postavljanje albanske političke, gospodarske, kulturne i državno-pravne povijesti u regionalnu (Jugoistočna Europa i Sredozemlje), ali i u globalnu povijesnu perspektivu. Razvijanje analitičkih i sintetičkih umijeća u cilju rekonstrukcije životnoga puta znamenitih pojedinaca iz albanske prošlosti.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati najvažnije povijesne silnice koje su oblikovale albansku povijest
2. Razlikovati pojedine historiografske pristupe i tradicije kod tumačenja određenih problemskih pitanja albanske povijesti
3. Argumentirati kakav je bio značaj hrvatsko-albanskih veza u prošlosti, ali i u suvremenom dobu
4. Rekonstruirati životne putove određenih znamenitih ljudi iz albanske prošlosti te argumentirati kakav je bio doprinos tih pojedinaca u albanskoj intelektualnoj, kulturnoj i političkoj povijesti
5. Opisati albansku političku, gospodarsku, kulturnu i državno-pravnu povijest u regionalnu (Jugoistočna Europa i Sredozemlje), ali i u globalnu povijesnu perspektivu
6. Analizirati vrijednosti historiografskih interpretacija

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Generirati i voditi povijesne i druge vrste rasprava
Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
Primijeniti metodologiju različitih historiografskih područja i drugih
istraživačkih metoda iz humanističkih znanosti

Povijest

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

0.5 ECTS Referat

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: ciljevi i sadržaj kolegija, literatura.
2. Razvoj i perspektive albanologije, hrvatski albanolozi
3. Podrijetlo albanskoga naroda
4. Albanski narod u srednjem vijeku
5. Između Mletaka i Osmanskoga Carstva: albanski narod u XV. stoljeću
6. Albanski narod pod osmanskom vlašću
7. Oblikovanje albanskoga običajnoga prava
8. Razdoblje albanskoga narodnoga preporoda (1878.–1912.)
9. Samostalna država, okupacija i građanski rat (1913.–1944.)
10. Totalitarna diktatura: Narodna Republika Albanija (1945.–1992.)
11. Demokratska tranzicija Republike Albanije (1992.–2014.)
12. Kosovo: od autonomije do državne samostalnosti (1974.–2008.)
13. Povijest albanske dijaspore
14. Hrvatsko-albanske veze u prošlosti i sadašnjosti
15. Zaključno predavanje, rekapitulacija

Obvezna literatura



Peter Bartl (1995). *Albanien*



Noel Malcolm (1998). *Kosovo*



Robert Elsie (2010). *Historical Dictionary of Albania*, Scarecrow Press

Povijest Austrije

239951



Nositelj



doc. dr. sc.
Kristina Milković

Opis predmeta

Ciljevi predmeta usmjereni su ka upoznavanju povijesti Austrije s posebnim osvrtom na kontekstualizaciju nacionalne povijesti. Nastojati će se ukazati na povezanost povijesnih procesa unutar srednjoeuropskoga prostora, napose povijesnu poveznicu naroda koji su živjeli u monarhijskom sklopu.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti temeljne odrednice austrijske prošlosti od najstarijih vremena do 21. stoljeća,
2. Definirati temeljne probleme austrijske prošlosti oblikovane njihovim zemljopisnim položajem,
3. Objasniti uzročno-posljedične veze različitih povijesnih procesa unutar svakog povijesnoga razdoblja
4. Usporediti povijesne događaje vezanih uz lik i djelo habsburških vladara s ostalim europskim vladarima
5. Ocijeniti doprinos austrijskih kulturnih ostvarenja europskoj civilizaciji
6. Usporediti povijesne procese i poveznice austrijske i hrvatske prošlosti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Povijest

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Jure Trutanić, mag. paed. et
mag. educ. hist.

Ocjenjivanje

Pisani ispit uz mogućnost
polaganja usmenoga.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

3 ECTS Pismeni ispit

4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Austrijsko vojvodstvo i obitelj Babenberg – prošlost Austrije prije dolaska Habsburgovaca
3. Dolazak Habsburgovaca: obitelj i moć
4. Nastanak multietnične monarhije: srednjoeuropska
5. Hrvatsko Kraljevstvo i odabir Habsburgovaca
6. Kako je došlo do Bruderzwista ?
7. Tridesetogodišnji rat i Habsburgovci – pobuna u češkim zemljama i pobjeda habsburškoga apsolutizma, pietas Austriaca
8. Osmansko Carstvo i Habsburgovci – opasada Beča, pobjede u Oslobodilačkom ratu i uspostava apsolutizma u ugarskim zemljama
9. Španjolska tragedija i srednjoeuropska pobjeda – problem nasljeđivanja u Habsburškoj Monarhiji, Pragmatička sankcija unutarnja integracija i europski mir
10. Habsburgovci i Zajednica Krune sv. Stjepana – odnosi s ugarskim plemstvom, balansiranje između hrvatskoga i ugarskog plemstva.
11. Marija Terezija i Josip II. – vrhunac habsburške moći, reformnih djelatnosti i oblikovanja učinkovite države
12. Tradicija, novine, revolucije – burno 19. st. i promjene srednjoeuropskoga prostora
13. Austro-Ugarska Monarhija – nastanak, razvoj i funkcioniranje dvojne Monarhije
14. Od Sarajeva do Prve republike – Prvi svjetski rat, raspad Monarhije te događaji uoči i tijekom Drugoga svjetskoga rata
15. Nakon 1945. – suvremena austrijska povijest, njezin uspon, razvoj i današnji europski put.

Obvezna literatura



Erich Zöllner, Therese Schüssel
(1997). *Povijest Austrije*

Preporučena literatura



Neven Budak, Mario
Strecha, Željko Krušelj
(2003). *Habsburzi i Hrvati*



William M. Johnston,
Mirjana Gross (1993).
Austrijski duh



Alan John Percivale Taylor
(1990). *Habsburška monarhija*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Povijest Mađarske, Oxford

Povijest Dubrovnika i Dubrovačke Republike

214655



Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Konačna ocjena sastoji se od rezultata pisanoga ispita te vrjednovanja aktivnosti studenata na predavanju.

Opis predmeta

Upoznavanje sa specifičnim sastavnicama povijesti Dubrovnika, njenim temeljnim gospodarskim, političkim, društvenim i kulturnim posebnostima i procesima. Ukazivanje na značaj jadransko-balkanskog i sredozemnog područja kao širega konteksta hrvatske srednjovjekovne i novovjekovne povijesti. Studiranje relevantne literature.

Studijski programi

- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti povijesne i geopolitičke preduvjete i posebnosti nastanka i razvoja Dubrovačke komune, kasnije Republike.
2. Analizirati ključne društvene i gospodarske procese koji su doveli do uspona grada-države.
3. Usporediti poredak u Dubrovačkoj Republici sa susjednim državama i carstvima.
4. Objasniti razloge višestoljetne uspješnosti dubrovačke politike i diplomacije.
5. Analizirati gospodarski uspon, napose pomorstvo kao temelj dubrovačke ekonomije.
6. Ocijeniti važnost Dubrovačke Republike kao hrvatske povijesne afirmacije.
7. Klasificirati sastavnice političke vlasti i društvene slojeve u Dubrovačkoj Republici
8. Objasniti utjecaj Dubrovačke Republike na području Jadrana i Sredozemnog mora

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u
akademskom i neakademskom diskursu

Kroatologija

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih
alata i metodoloških načela povijesne znanosti
Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podacima
Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga
područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih
vrijednosti

Povijest

Sociologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Pismeni ispit

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Nastanak i najranija povijest Dubrovnika
2. Dubrovnik pod bizantskom vlašću
3. Komunalni razvoj u doba mletačkoga vrhovništva
4. Razdoblje ugarsko-hrvatske vrhovne vlasti
5. Izgradnja odnosa s Osmanskim Carstvom
6. Gospodarski uspon na kopnu i moru
7. Oblikovanje društvenih struktura i izgradnja aristorepublikanskoga poretka
8. Latentni sukobi i raskol patricijata
9. Osvrt na kulturnu povijest Dubrovnika
10. Između Istoka i Zapada: Dubrovačka Republika kao pomorska sila
11. Konzularne i diplomatske veze Republike s drugim državama
12. Potres 1667. i njegove posljedice
13. Dubrovnik u 18. stoljeću
14. Slom Republike
15. Zaključno predavanje – rekapitulacija, osvrt na izvore i literaturu

Obvezna literatura



Robin Harris (2006). *Povijest Dubrovnika.*, Golden marketing



Bernard Stulli (1989). *Povijest Dubrovačke Republike.*, Časopis Dubrovnik



Vinko Foretić (1980). *Povijest Dubrovnika do 1808. I i II.*, NZMH



Ilija Mitić (1988). *Dubrovačka država u međunarodnoj zajednici (od 1358. do 1815.)*, JAZU i NZMH

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti, Oxford

Povijest Hrvata u Vojvodini u 19. i 20. stoljeću- nacionalni i kulturni identitet

201759



Nositelj



doc. dr. sc.
Krešimir Bušić

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30



Opis predmeta

Upoznati student s razlozima odselidbi Bunjevaca i Šokaca izvan matičnog teritorija te njihovo naseljavanje u okolnim zemljama (Ugarska/Mađarska, Vojvodina/Srbija)

Pružiti studentima relevantne spoznaje o hrvatskim etničkim zajednicama Bunjencima i Šokcima na prostoru Baranje, Bačke i Banata te također istočnog Srijema kraja 18. st. do kraja 20. st.

Upoznati studente o integracijskim i dezintegracijskim povijesnim procesima koji su utjecali na položaj Hrvata u Vojvodini tijekom 19. i 20. stoljeća

Osposobiti studente za povijesnu analizu kulturnih, društvenih i političkih prilika Hrvata u Vojvodini glede očuvanja njihovoga nacionalnog i kulturnog identiteta tijekom 19. i 20. stoljeća .

Osposobiti student za pravilan odabir primarnih i sekundarnih nastavnih materijala i tehničkih sredstava koji će im olakšati izvođenje nastavnih jedinica s temama u kojima se obrađuje gradivo vezano za povijest Hrvata u Vojvodini

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojmove migracije i identitet s povijesnog, sociološkog i demogeografskog polazišta
2. Usporediti bitna obilježja kulturnoga i nacionalnoga identiteta hrvatskih etničkih zajednica s prostora Vojvodine s istim obilježjima hrvatskoga naroda u drugim krajevima RH
3. Prepoznati povijesne procese koji su doveli do selidbi hrvatskih etničkih zajednica katoličkih Bošnjaka, katoličkih Raca, Dalmatina, Bunjevaca i Šokaca prema prostoru Južne Ugarske/Vojvodine
4. Definirati višestruke perspektive kulturnih, društvenih i političkih prilika kojima su tijekom akulturacijskih i asimilacijskih procesa bili izvrgnuti Hrvati na prostoru Južne Ugarske/Vojvodine od konca 18. do početka 21. st.

5. Objasniti povijesna, sociološka, demogeografska teorijska polazišta u pogledu istraživanja problematike hrvatskih manjinskih zajednica, (etnička zajednica, etnija, subetnija, naroda, nacija, nacionalna zajednica) nastanjenih na prostoru današnje Vojvodine, odnosno nekadašnjem širem prostoru Južne Ugarske
6. Prepoznati bitne komponente u odabiru primarnih i sekundarnih nastavnih sredstava koji su vezani uz sadržaje nastave povijesti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Povijest

- Generirati i voditi povijesne i druge vrste rasprava
- Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
- Imenovati i opisati pojedina povijesna razdoblja
- Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore

Praćenje rada studenta

- 0.2 ECTS Pohadanje nastave
 - 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.4 ECTS SeminarSKI rad
 - 1.4 ECTS Usmeni ispit
 - 0 ECTS Aktivnost na nastavi
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Upoznavanje s kolegijem i podjela seminara tema
2. Što označava pojam identitet? Mnogostrukost i složenost identiteta; etnički identitet, nacionalni identitet, kulturni identitet, socijalni identitet, hibridni identitet. Primjeri transformacije i standardizacije identitetskih obilježja unutar hrvatskih zajednica na prostoru Baranje, Bačke i Banata
3. Prostorna pokretljivost: definiranje demogeografskih pojmova migracije i cirkulacije te njihova tipizacija i komparacija s povijesnim primjerima selidbi hrvatskih populacija prema prostoru Južne Ugarske/Vojvodine. Kada i Zašto započinju prve migracije hrvatskih populacija na prostor Južne Ugarske
4. Osmanska ugroza u Europi i početak masovnih hrvatskih lančanih migracija prema prostoru Južne Ugarske u razdoblju 15. do kraja 17. st. (povodi, uzroci, tijek i posljedice) Uloga redovnika Franjevaca u očuvanju hrvatskoga kulturnog identiteta na prostoru Baranje, Bačke, Banata i Srijema u 17. i 18. stoljeću. (Budimski kulturni krug, franjevačke škole i visoka učilišta, znameniti hrvatski franjevci s prostora Južne Ugarske i Slavonije) Utjecaj mađarske modernizacije na dezintegracijske procese u krajem 18. i od početka 19. st
5. Kad je nastala i što označava Vojvodina Srpska? Velikosrpska politika i podunavski Hrvati. Odjeci predpreporodnog i preporodnog razdoblja kod bačkih Hrvata-rad Ivana pl. Antunovića. (suradnici biskupa Antunovića: Karol Milodanović, Ambrozije Šarčević, Mijo Mandić, Đeno Dulić, Ivan Okrugić-Srijemac, Euzebije Fermedžin, Blaž Modrošić i dr.)
6. Vlč. Pajo Kujundžić-život i rad do početka Prvoga svjetskoga rata (Borba protiv mađarizacije za narodni jezik i škole)
7. Bunjevci i Šokci u Prvom svjetskom ratu i poraću od raspada Austro-Ugarske Monarhije do Trianonskog sporatuma (Prvobitno političko i kulturno djelovanje vlč. Blaška, Rajića, vlč. Ljudevita Budanovića, Josipa Đide Vukovića, Franje Sudarevića, Petra Pekića, Stjepana, Vojnić-Tunjića, Ivana Evetovića, dr.

8. Bunjevačko-šokačkii Hrvati u borbi za očuvanje vlastitoga nacionalnoga i kulturnoga identiteta do uvođenja diktature 1929. godine (integracijski i dezintegracijski procesi na prostoru Baranje, Bačke i Banata i velikosrpski monarhistički pritisci na hrvatsku zajednicu u Vojvodini).
9. Položaj bunjevačko-šokačkih Hrvata i njihovo zalaganje za teritorijalnu integraciju Bačke Hrvatske od osnutka Kraljevine Jugoslavije do uspostave Banovine Hrvatske.
10. Kulturne organizacije bunjevačko-šokačkih Hrvata nastale do 1941. godine.
11. Bački Hrvati i NDH
12. Položaj vojvođanskih Hrvata poslije Drugoga svjetskoga rata-put priznavanja hrvatske nacije u Vojvodini. Od naroda do nacije ili od integracije do nove dezintegracije. Represije nad hrvatskim građanskim elitama nakon 1945. godine.
13. Položaj Hrvata u Vojvodini za vrijeme Hrvatskog proljeća do Antibirokratske revolucije
14. Hrvati u Vojvodini od demokratskih promjena u SFRJ početkom devedesetih godina do pada Miloševićevog režima. (novo stvaranje pseudo bunjevačke nacije)
15. Današnji položaj Hrvata u Mađarskoj i Vojvodini/Srbiji-ostvarivanje ili ne manjinskih i ljudskih prava autohtonih hrvatskih manjinskih zajednica u susjednim zemljama. (pozitivni i negativni primjeri)

Obvezna literatura



Ante Sekulić (1991). *Bački Hrvati*



Ante Sekulić (1996). *Književnost podunavskih Hrvata u XX. stoljeću*



Petar Pekić (1930). *Povijest Hrvata u Vojvodini od najstarijih vremena do 1929. godine*



Matija Evetović (2010). *Kulturna povijest bunjevačkih i šokačkih Hrvata*



Krešimir Bušić (2004). *Migracije i Kulturni identitet Hrvata Bunjevaca, Subotica*



Krešimir Bušić (2008). *Povijesni okvir pri istraživanju bačkih i srijemskih Hrvata (Bunjevaca i Šokaca, Vukovar -Nijemci*



J. Temunović (2002). *Subotička Matica*



Tomislav Žigmanov (2006). *Hrvati u Vojvodini danas*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvati u staroj dijaspori, Oxford

Povijest Hrvatske (7.-16.st.)

38053

Nositelj



Jadranka Neralić,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Cilj je ovoga predmeta pružiti studentima temeljne spoznaje o hrvatskoj srednjovjekovnoj povijesti od doseljenja Hrvata do kraja 15. stoljeća uzimajući u obzir razne političke, društvene, institucionalne, gospodarske i kulturne procese koji su odredili razvoj tadašnjega hrvatskoga društva. Isto tako, studenti će se upoznati s razvojem hrvatske medijevalne historiografije te glavnim problemima suvremene hrvatske medievistike.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati glavne probleme hrvatske srednjovjekovne povijesti,
2. Opisati razvoj hrvatske medijevalne historiografije,
3. Objasniti tijek povijesnih gibanja u razdoblju od 7. do 16. stoljeća,
4. Razlikovati vrste izvora za hrvatsku srednjovjekovnu povijest,
5. Usporediti povijesne procese iz hrvatske srednjovjekovne povijesti s onima iz drugih razdoblja hrvatske povijesti,
6. Analizirati razvojne procese hrvatske srednjovjekovne povijesti u suodnosu s europskom.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Povijest

Generirati i voditi povijesne i druge vrste rasprava

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja

Kreirati igru, kviz ili upitnik temeljen na povijesnim osobama i događajima iz različitih razdoblja hrvatske prošlosti

Navesti povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti

ECTS bodovi 5,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Izvođač predavanja
doc. dr. sc. Vlatko Smiljanić

Ocjenjivanje

Pismeni ispit 50%, usmeni ispit
50%.



Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. sumirati temeljne podatke iz hrvatske povijesti,
2. imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest,
3. opisati povijesne procese,
4. usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,
5. razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » predavanja

Tjedni plan nastave

1. Uvod - upoznavanje sa studentima, njihovim obvezama, literaturom i načinom polaganja ispita.
2. Hrvatska medijevalna historiografija od tradicije prema suvremenosti.
3. Teorije o doseobi i pokrštanju Hrvata, stvaranje prve državne tvorevine, značajke patrimonijalne vlasti, teritorijalizacija vlasti u 9. stoljeću.
4. Hrvatska u 9. stoljeću slabljenje franačkog vrhovništva, neuspjeli pokušaji približavanja Bizantu, prvi sukobi s Venecijom, crkveni odnosi.
5. Hrvatska u 10. stoljeću hrvatsko kraljevstvo, crkveni sabori, nastavak sukoba s Venecijom, položaj dalmatinskih gradova.
6. Hrvatska u 11. stoljeću - crkvene reforme, vrhunac ranosrednjovjekovlja, Petar Krešimir IV. i Zvonimir.
7. Hrvatska u 12. i 13. stoljeću - Arpadovići na hrvatskom prijestolju, uspon velikaških rodova.
8. Hrvatska u 14. stoljeću - Anžuvinci i karakteristike njihove vlasti.
9. Hrvatska u 15. stoljeću - Sigismund Luksemburški, Habsburgovci, Korvini i Jagelovići.
10. Društveni odnosi u hrvatskom srednjovjekovlju - seljaštvo, plemstvo, vlastelinstva.
11. Razvoj gradova - mediteranska komuna na Jadranu, slobodni kraljevski gradovi u Slavoniji.
12. Gospodarstvo - gospodarski sustavi hrvatskoga srednjovjekovlja, trgovina.
13. Crkvena povijest - ustrojstvo, biskupije i širenje mreže biskupija, redovi i samostani.
14. Duhovni obzor hrvatskoga srednjovjekovlja - predromanika, romanika, gotika, knjige i pismenost.
15. Rekapitulacija.

Obvezna literatura



N. Budak, T. Raukar, Hrvatska povijest srednjeg vijeka, Zagreb 2006.



I. Beuc, Povijest institucija državne vlasti kraljevina Hrvatske, Dalmacije i Slavonije, Zagreb 1985.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

», Oxford

Povijest hrvatske filozofije

38842



Nositelj



doc. dr. sc.
Željka Metesi
Deronjić

Opis predmeta

Upoznati studente s najznačajnijim predstavnicima hrvatske filozofije i njihovim djelima; predstaviti im teme i probleme kojima su se bavili; ukazati na mjesto i značenje hrvatske filozofske misli u okviru zajedničkog europskog dijaloga.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084)*): *izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati osnovne pristupe i metodološka načela povijesti hrvatske filozofije
2. Identificirati najvažnije predstavnike starije i novije hrvatske filozofije i nabrojati njihove najvažnije spise
3. Prikazati najvažnije teze pojedinih hrvatskih filozofa
4. Prikazati hrvatsku filozofiju u kontekstu povijesti svjetske filozofije
5. Prepoznati vrijednost hrvatske filozofske baštine u okviru europskog dijaloga

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Redovitost pohađanja nastave, sudjelovanje u diskusiji, usmeni ispit

Analizirati i vrednovati znanstvene i stručne radove iz različitih komplementarnih znanstvenih područja i disciplina
Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze
Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene
Objasniti odnos humanističkih i ostalih znanosti i integrirati različita znanja o njihovim karakteristikama
Primijeniti opća i specifična znanstvena načela te pravila logičkog zaključivanja na vlastita istraživanja, argumentaciju i prezentiranje različitih zadataka
Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i nacionalnog identiteta

Komunikologija

Kroatologija

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti
Označiti, objasniti i interpretirati ulogu egzaktnih znanosti u povijesti hrvatske kulture

Povijest

Psihologija

Sociologija

Opće kompetencije

Nakon položenog ispita, studentice i studenti će moći: dodatno razviti sposobnost povijesnog pristupa filozofskim problemima; koristiti djela hrvatskih filozofa radi ilustracije nekih filozofskih problema i njihovih mogućih rješenja; objasniti važnost proučavanja filozofije radi razumijevanja područja poput povijesti znanosti ili povijesti književnosti.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave
1 ECTS Istraživanje
1 ECTS SeminarSKI rad
2 ECTS Usmeni ispit
5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Jedan sat predavanja tjedno.
- » Seminar
 - » Jedan sat seminara tjedno.

Tjedni plan nastave

1. Počeci i stanje istraživanja hrvatske filozofije
2. Herman Dalmatin
3. Renesansni aristotelizam u hrvatskoj filozofiji
4. Renesansni platonizam u hrvatskoj filozofiji
5. Frane Petrić
6. Nikola Vitov Gučetić
7. Matija Vlačić Ilirik
8. Ruđer Bošković
9. Franjo Marković

10. Gjuro Arnold
11. Albert Bazala
12. Pavao Vuk-Pavlović
13. Sukob na filozofskoj ljevici: neopozitivizam vs. dijalektički materijalizam
14. Hrvatska filozofija prakse
15. Suvremena hrvatska filozofija

Obvezna literatura



F. Zenko (ur.) (1997). *Starija hrvatska filozofija*, Školska knjiga, Zagreb



F. Zenko (ur.) (1995). *Novija hrvatska filozofija*, Školska knjiga, Zagreb



Mislav Kukoč (1998). *Kritika eshatologijskog uma*, KruZak, Zagreb,

Povijest hrvatskoga iseljništva

194392



Nositelj



doc. dr. sc.
Wolly Krašić

Opis predmeta

Cilj predmeta je da studenti steknu sustavna osnovna saznanja o povijesti hrvatskoga iseljništva za razdoblje od polovice XIX. stoljeća da ih se strukovno osposobi i potakne na daljnja istraživanja kako bi se pridonijelo složenijem i potpunijem razumijevanju moderne hrvatske povijesti, u kojoj je naglašen nedostatak znanja o hrvatskom iseljništvu i njegovoj ulozi u dinamičnim povijesnim procesima

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povezanosti i međuovisnosti povijesnih događanja u domovini i iseljništvu
2. Koristiti osnovne identitetske sastavnice koje su zajedničke domovinskoj i iseljenoj Hrvatskoj.
3. Koristiti izvorno arhivsko građivo
4. Koristiti strukovne vještine komparacije zbivanja u hrvatskom iseljništvu i domovini.
5. Pokazati sposobnost kritičkog promišljanja događanja u povijesti
6. Prikazati sposobnost za samostalna znanstvenoistraživačka istraživanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Demonstrirati sposobnost za znanstvenu konceptualizaciju teme te pisanje i izlaganje znanstvenih radova

Iskazati znanje o demografskoj uvjetovanosti ukupnoga razvoja te razumijevanjem iseljeničkoga potencijala pokazati njegovu važnost za Hrvatsku.

Pokazati sposobnost za terminološko razumijevanje demografskih i iseljeničkih

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave, položeni kolokviji, seminarski rad, sudjelovanje u raspravama

pojmovna.

Razumijevati odnos između kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i zemljopisnih zakonitosti te iseljeničkoga potencijala i ukupnoga razvoja Hrvatske

Razviti kritički odnos prema statističkim podacima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljeničtva

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: upoznavanje s osnovnim načelima migracijske problematike i specifičnostima Hrvatske kao tradicionalne iseljeničke zemlje
2. Uzroci i ritam iseljeničkih valova iz Hrvatske od sredine XIX. do potkraj XX. stoljeća i njihovi brojčani pokazatelji te objašnjenje negativnih demografskih, sigurnosnih i gospodarskih posljedica.
3. Pokazatelji rasporeda hrvatskih iseljeničkih zajednica i broja hrvatskih iseljenika po kontinentima i državama, razlike iseljeničkih odredišta u pojedinim razdobljima te razlike u strukturi (dobnoj, spolnoj i obrazovnoj) prvoga naraštaja hrvatskih iseljenika u pojedinim razdobljima.
4. Dijakronijska usporedba diskriminacijskoga odnosa upravljačkih struktura (na razini Hrvatske i na razini zajedničkih država) prema problemu iseljavanja iz Hrvatske: s posebnim naglaskom na negativnom političkom statusu hrvatskoga pitanja i gospodarskom zapostavljanju optimalnih razvojnih mogućnosti koje ima Hrvatska
5. Karakteristični primjeri u različitim državnim zajednicama u kojima se nalazila Hrvatska (u Austro-Ugarskoj te u prvoj i drugoj Jugoslaviji)
6. Hrvatske katoličke misije – središta u kojem su nastala i s kojim je povezana većina različitih hrvatskih iseljeničkih organizacija (kulturnih, etnoloških, kulturnih, sportskih, političkih itd.
7. Hrvatske iseljeničke zajednice i istaknuti hrvatski iseljenici južnoameričkoga kontinenta i njihova povezanost s Hrvatskom.
8. Hrvatske iseljeničke zajednice i istaknuti hrvatski iseljenici sa sjevernoameričkoga kontinenta i njihova povezanost s Hrvatskom.
9. Hrvatske iseljeničke zajednice i istaknuti hrvatski iseljenici s australskoga kontinenta i njihova povezanost s Hrvatskom.
10. Hrvatske iseljeničke zajednice i istaknuti hrvatski iseljenici s europskoga kontinenta i njihova povezanost s Hrvatskom.
11. Tiskovine hrvatskoga iseljeničtva i njihovi glavni sadržaji
12. Hrvatska revija
13. Znanstvenici u hrvatskom iseljeničtvu i njihova postignuća
14. Prohrvatski potencijal hrvatskih iseljenika u globalnim okolnostima
15. Nastavničko vrjednovanje rada na kolegiju

Obvezna literatura



Čizmić, Ivan, Sopta, Marina, Šakić, Vlado (2005). *Iseljena Hrvatska*, Golden marketing - Tehnička knjiga,



Holjevac, Većeslav (1967). *Hrvati izvan domovine*, Matica hrvatska

Povijest hrvatskoga kazališta

37469



Nositelj



prof. dr. sc.
Viktorija Franić
Tomić

Opis predmeta

Predmet Povijest hrvatskoga kazališta obrađuje temeljne književnopovijesne i teatrološke probleme koji su povezani uz razvitak svjetske teatrologije, a u vezi su s pojedinačnim analizama dramskih tekstova kao i procesa kazališnih izvedaba u hrvatskoj kulturnoj povijesti. Polaznici predmeta upoznat će se s metodološkim problemima kazališne historiografije i osposobiti za kritičku primjenu novih pristupa kazališnoj povijesti i povijesti izvedbenih umjetnosti. Na temelju građe hrvatskoga kazališta, teorije i prakse uspostavlja se sustav znanja o povijesti hrvatskoga kazališta s posebnim uvidom u povijest europskog kazališta od klasične grčke drame do najnovijih ostvarenja u tom žanru. Predmet uključuje obveznu terensku nastavu koja će studentima omogućiti najmanje tri radna posjeta kazališnim pokusima. Ciljevi predmeta su sljedeći: svladavanje temeljnih pitanja povijesti hrvatskoga kazališta, što će reći i povijesti dramske književnosti kao i procesa kazališnih izvedaba u hrvatskoj kulturnoj povijesti. Stjecanje temeljnih teatroloških znanja kao i vještina s obzirom na interpretaciju kako dramskog teksta tako i scenskog teksta/kazališne predstave. Na primjerima iz povijesti hrvatskoga kazališta s obzirom na književnu i kulturnu povijest osposobit će se studente za metodološki utemeljen pristup sadržajima povijesti hrvatskoga kazališta i drame, zatim znanosti o kazalištu kao i izvedbenoj dimenziji dramskih tekstova.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Ocjenjivanje

Uspjeh studenta vrednuje se na pismenom i usmenom ispitu, aktivnim sudjelovanjem na predavanjima i izradom eseja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati povijest hrvatskoga kazališta
2. Procijeniti sadašnje oblike teatarskog života
3. Primijeniti osnovna teatrološka znanja u opisu scenskoga teksta
4. Primijeniti osnova dramaturška znanja u opisu dramskoga teksta
5. Analizirati odnos povijesti hrvatskog i ostalih europskih kazališta
6. Analizirati kazališnu ikonografiju
7. Usporediti kanonski sustav hrvatskih dramskih tekstova s onima zapadnoeuropskoga kulturnog kruga
8. Analizirati različite oblike teatralnog u drugim umjetnostima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti književnoteorijske pojmove

Opisati, klasificirati i istražiti hrvatsku likovnu, glazbenu, kazališnu i filmsku umjetnost

Primjenjivati jezično znanje u pisanom i usmenom općenju, na lektorskim, uredničkim i korektorskim poslovima

Povijest

Psihologija

Sociologija

Opće kompetencije

Nakon odslušane nastave i položenoga ispita studenti će biti upućeni u metodologiju kazališne historiografije te će steći temeljna teatrološka znanja, ali i vještine s obzirom na interpretaciju dramskih i scenskih tekstova/kazališnih predstava. Studenti će upoznati razvitak hrvatskoga kazališta i biti osposobljeni sudjelovati u njegovom suvremenom nastajanju.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Esej
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u hrvatsku teatrologiju. Najvažnija poglavlja europske teorije drame i kazališta. Renesansna misao o kazalištu. Klasicistička teorija drame. Kriza građanske drame i reforme XX. stoljeća: Craig, Artaud, Brecht. Hrvatski pisci o kazalištu: Demeter, Šenoa, Miletić, Gavella, Zuppa

2. Antička tragedija: praksa i teorija. Njezini odjeci u hrvatskoj književnosti. Tragično u spisima mislilaca XX. stoljeća. Tema Antigone u hrvatskoj dramskoj književnosti: Drago Ivanišević, Tonči Petrasov Marović, Miro Gavran. Drugi odjeci antičkog teatra u hrvatskom kazalištu. Antički teatar na Visu.
3. Antički komediografi i njihov utjecaj na hrvatske pisce. Držićev Skup i Plautov predložak. Pitanje Pjerina i blizanačkih komedija. Dvojništvo kao tema u svjetskoj književnosti. Aristofan kao preteča političkog kazališta. Menander i pitanje dramske karakterologije. Molijerističke komedije u Dubrovniku u XVIII. stoljeću.
4. Srednjovjekovni teatar i njegov odnos prema dramaturškim zasadama antike. Teološki pisci o teatru: Jeronim, Augustin, Toma Akvinski. Razvitak kazališta u hrvatskim zemljama u ranom i zreлом srednjem vijeku. Zagrebački Missale antiquissimum i njegova teatralnost. Muka svete Margarite kao primjer srednjovjekovnog prikazanja i njezino teatrološko čitanje.
5. Hrvatski teatar prije Marina Držića. Žanrovski sustav renesansne drame u Italiji i Hrvatskoj. Mavro Vetranović: analiza dramskog opusa. Orfejska tema u europskoj književnosti. Abrahamova žrtva i Izakova pasija u hrvatskoj i drugim europskim književnostima. Nalješković i Držić: postanak Novele od Stanca. Hanibal Lucić i pitanje hrvatskih dramskih robinja. Moreška kao folklorni kazališni oblik. Korčulanska moreška kao tekst i kao suvremena folklorna izvedba.
6. Marin Držić: jedan egzemplarni renesansni život. Pitanja njegove biografije kao poticaj mlađim književnim tekstovima hrvatskih pisaca: Od Milana Šenoe i Stjepana Miletića, preko Miroslava Krleže i Marijana Matkovića do Slobodana Šnajdera i Hrvoja Hitreca.
7. Hrvatske renesansne tragedije i počeci baroknog stila. Problem Držićeve Hekube, Dalide Saba Gučetića i Elektre Dominka Zlatarića. Žene u hrvatskom teatru: analiza šibenskog dokumenta o predstavi u ženskom samostanu iz 1615. Rođenje opernog spektakla i njegovi odjeci u hrvatskim tragikomedijama XVII. stoljeća. Kazališni svijet Junija Palmotića i njegov odnos prema dramskim suvremenicima.
8. Ikonografija kazališta u Hrvatskoj: prikaz idealnog grada s kazališnim prizorima (Dubrovnik 1518. i drugo). Hrvatske kazališne zgrade. Kazališna svečanost u Osoru. Hvarski teatrino iz 1612. i njegova mlađa dokumentacija. Gradnja građanskih kazališta u hrvatskim gradovima tijekom XIX. stoljeća. Zagrebačka kazališna mjesta. Kazališta u Osijeku, Splitu, Varaždinu, Rijeci, Zadru, Dubrovniku i Šibeniku. Razvitak kazališne arhitekture: Pogled na glavne aktere od humanizma do danas. Hrvatski scenografi od Šenonina doba do našeg vremena. Posjet arhivu Zavoda za povijest hrvatskog kazališta u Opatičkoj 18.
9. Calderonova drama Život je san i njezin hrvatski odjek u Vučistrah u Petra Kanavelića. Hrvatska libretistički zasnovana drama i njezini odjeci u romantičarskoj drami Demetrija Demetera. Đurđevićeva Judita i hrvatske scenske Judite. Europsko građansko kazalište i njegovi reformatori u XVIII. stoljeću. Mit o Nikoli Zrinskom kao predmet pučkog kazališta, ali i kao paradigma nacionalne dramatike. Kukuljević.
10. Miletićevo Hrvatsko glumište i njegov odnos prema europskim kazališnim reformama. Teatar Ive Vojnovića i njegove mijene od inspiracija Ibsenom u Ekvinociju i Dubrovačkoj trilogiji do Pirandellom u Prologu nenapisane drame. Vojnović i Krleža. Dramatičari hrvatske moderne: Tucić i drugi. Režiseri osvajaju teatar. Slučajevi Maxa Reinhardta i Branka Gavelle. Kazališni spisi Branka Gavelle.
11. Dramski opus Miroslava Krleže. Legende i agonija romantizma. Salome kao komparativistički problem. Analiza jednog političkog događaja iz 1918. i njegovih kazališnih odjeka. Gospoda Glembajevi u europskom kontekstu i razlozi njihove dramaturške retrogradnosti. Osječko Krležino predavanje. Osječka reakcija Radovana Ivšića na dramski opus Miroslava Krleže. Aretej i pitanje dramske tehnike u modernizmu. Krležin spis o dramskom repertoaru i njegove poruke.

12. Teatar Radovana Ivšića. Poetika nadrealističkog teatra i drugih avangardnih pokreta. Futuristički manifesti Tomasa Marinettija i njihovi odjeci na Kamova. Ekspresionizam u hrvatskom kazalištu. Josip Kosor i njegov dramski rad. Ranko Marinković: Glorija. O reakcijama na ovu dramu i o njezinim potencijalnim čitanjima.
13. Iskustva Brešanova Hamleta iz Mrduše Donje sa šekspirskim predloškom kao primjera persiflaže klasične drame. Jarryev Kralj Ubu. Drugi Brešanovi komadi. Kušanova Svrha od slobode. Tehnika fragmentarnih biografskih drama u opusu Slobodana Šnajdera: Kamov Smrtopis i Držićeve san.
14. Hrvatska kazališna kritika. Pregled najvažnijih opusa u XIX. i XX. stoljeću. Praktikum: pisanje kazališne kritike. Analiza kritičarskog rada Ranka Marinkovića, Marjana Matkovića, Petra Brečića, Dalibora Foretića, Nikole Batušića, Borisa Senkera... Najnoviji hrvatski dramatičari u ogledalu kritike: Miro Gavran, Lada Kaštelan, Mate Matišić i drugi.
15. Fenomen kazališnih festivala u XX. stoljeću. Dubrovačke ljetne igre i njihova povijest. Drugi hrvatski kazališni festivali. Marulovi dani i zrcaljenje suvremene hrvatske drame i kazališta u njima. Dani hvarskog kazališta. Krležini dani u Osijeku. Zagrebački kazališni festivali. Teatar Itd kao važan iskorak u europeizaciji hrvatskoga kazališnog repertoara. Opusi najvažnijih hrvatskih redatelja: Gavella, Spaić, Habunek, Viočić, Paro, Juvančić, Kunčević, Dolencić...

Obvezna literatura



Nikola Batušić (1978).
Povijest hrvatskoga kazališta,
Zagreb: Školska knjiga



Silvio d'Amico (1972).
Povijest dramskog teatra
[preveo Frano Čale], Zagreb:
Nakladni zavod Matice
hrvatske



Slobodan Prosperov Novak i
Josip Lisac (1984). *Hrvatska
drama do Narodnog
preporoda*, [sv. I-II], Split:
Logos



[priredio B. Senker] (2000).
*Hrestomatija novije hrvatske
drame*, [sv. I-II], Zagreb:
Disput



Viktoria Franić Tomić (2011).
Tko je bio Marin Držić,
Zagreb: Matica hrvatska

Povijest hrvatskoga kazališta

188085



Nositelj



prof. dr. sc.
Viktorija Franić
Tomić

Opis predmeta

Predmet Povijest hrvatskoga kazališta obrađuje temeljne književnopovijesne i teatrološke probleme koji su povezani uz razvitak svjetske teatrologije, a u vezi su s pojedinačnim analizama dramskih tekstova kao i procesa kazališnih izvedaba u hrvatskoj kulturnoj povijesti. Polaznici predmeta upoznat će se s metodološkim problemima kazališne historiografije i osposobiti za kritičku primjenu novih pristupa kazališnoj povijesti i povijesti izvedbenih umjetnosti. Na temelju građe hrvatskoga kazališta, teorije i prakse uspostavlja se sustav znanja o povijesti hrvatskoga kazališta s posebnim uvidom u povijest europskog kazališta od klasične grčke drame do najnovijih ostvarenja u tom žanru. Predmet uključuje obveznu terensku nastavu koja će studentima omogućiti najmanje tri radna posjeta kazališnim pokusima. Ciljevi predmeta su sljedeći: svladavanje temeljnih pitanja povijesti hrvatskoga kazališta, što će reći i povijesti dramske književnosti kao i procesa kazališnih izvedaba u hrvatskoj kulturnoj povijesti. Stjecanje temeljnih teatroloških znanja kao i vještina s obzirom na interpretaciju kako dramskog teksta tako i scenskog teksta/kazališne predstave. Na primjerima iz povijesti hrvatskoga kazališta s obzirom na književnu i kulturnu povijest osposobit će se studente za metodološki utemeljen pristup sadržajima povijesti hrvatskoga kazališta i drame, zatim znanosti o kazalištu kao i izvedbenoj dimenziji dramskih tekstova.

Studijski programi

- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 1. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 3. semestar, 2. godina)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati povijest hrvatskoga kazališta
2. Procijeniti sadašnje oblike teatarskog života
3. Primijeniti osnovna teatrološka znanja u opisu scenskoga teksta
4. Primijeniti osnova dramaturška znanja u opisu dramskoga teksta
5. Analizirati odnos povijesti hrvatskog i ostalih europskih kazališta
6. Analizirati kazališnu ikonografiju
7. Usporediti kanonski sustav hrvatskih dramskih tekstova s onima zapadnoeuropskoga kulturnog kruga
8. Analizirati različite oblike teatralnog u drugim umjetnostima

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Uspjeh studenta vrednuje se na pismenom i usmenom ispitu, aktivnim sudjelovanjem na predavanjima i izradom eseja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Esej

1 ECTS Usmeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u hrvatsku teatrologiju. Najvažnija poglavlja europske teorije drame i kazališta. Renesansna misao o kazalištu. Klasicistička teorija drame. Kriza građanske drame i reforme XX. stoljeća: Craig, Artaud, Brecht. Hrvatski pisci o kazalištu: Demeter, Šenoa, Miletić, Gavella, Zuppa
2. Antička tragedija: praksa i teorija. Njezini odjeci u hrvatskoj književnosti. Tragično u spisima mislilaca XX. stoljeća. Tema Antigone u hrvatskoj dramskoj književnosti: Drago Ivanišević, Tonči Petrasov Marović, Miro Gavran. Drugi odjeci antičkog teatra u hrvatskom kazalištu. Antički teatar na Visu.
3. Antički komediografi i njihov utjecaj na hrvatske pisce. Držićeve Skup i Plautov predložak. Pitanje Pjerina i blizanačkih komedija. Dvojništvo kao tema u svjetskoj književnosti. Aristofan kao preteča političkog kazališta. Menander i pitanje dramske karakterologije. Molijerističke komedije u Dubrovniku u XVIII. stoljeću.
4. Srednjovjekovni teatar i njegov odnos prema dramaturškim zasadama antike. Teološki pisci o teatru: Jeronim, Augustin, Toma Akvinski. Razvitak kazališta u hrvatskim zemljama u ranom i zreлом srednjem vijeku. Zagrebački Missale antiquissimum i njegova teatralnost. Muka svete Margarite kao primjer srednjovjekovnog prikazanja i njezino teatrološko čitanje.
5. Hrvatski teatar prije Marina Držića. Žanrovski sustav renesansne drame u Italiji i Hrvatskoj. Mavro Vetranović: analiza dramskog opusa. Orfejska tema u europskoj književnosti. Abrahamova žrtva i Izakova pasija u hrvatskoj i drugim europskim književnostima. Nalješković i Držić: postanak Novele od Stanca. Hanibal Lucić i pitanje hrvatskih dramskih robinja. Moreška kao folklorni kazališni oblik. Korčulanska moreška kao tekst i kao suvremena folklorna izvedba.
6. Marin Držić: jedan egzemplarni renesansni život. Pitanja njegove biografije kao poticaj mlađim književnim tekstovima hrvatskih pisaca: Od Milana Šenoa i Stjepana Miletića, preko Miroslava Krležu i Marijana Matkovića do Slobodana Šnajdera i Hrvoja Hitreca.
7. Hrvatske renesansne tragedije i počeci baroknog stila. Problem Držićeve Hekube, Dalide Saba Gučetića i Elektre Dominka Zlatarića. Žene u hrvatskom teatru: analiza šibenskog dokumenta o predstavi u ženskom samostanu iz 1615. Rođenje opernog spektakla i njegovi odjeci u hrvatskim tragikomedijama XVII. stoljeća. Kazališni svijet Junija Palmotića i njegov odnos prema dramskim suvremenicima.
8. Ikonografija kazališta u Hrvatskoj: prikaz idealnog grada s kazališnim prizorima (Dubrovnik 1518. i drugo). Hrvatske kazališne zgrade. Kazališna svečanost u Osoru. Hvarski teatrino iz 1612. i njegova mlađa dokumentacija. Gradnja građanskih kazališta u hrvatskim gradovima tijekom XIX. stoljeća. Zagrebačka kazališna mjesta. Kazališta u Osijeku, Splitu, Varaždinu, Rijeci, Zadru, Dubrovniku i Šibeniku. Razvitak kazališne arhitekture: Pogled na glavne aktere od humanizma do danas. Hrvatski scenografi od Šenonina doba do našeg vremena. Posjet arhivu Zavoda za povijest hrvatskog kazališta u Opatičkoj 18.

9. Calderonova drama *Život je san* i njezin hrvatski odjek u Vučistrah u Petra Kanavelića. Hrvatska libretistički zasnovana drama i njezini odjeci u romantičarskoj drami Demetrija Demetera. Đurđevićeva Judita i hrvatske scenske Judite. Europsko građansko kazalište i njegovi reformatori u XVIII. stoljeću. Mit o Nikoli Zrinskom kao predmet pučkog kazališta, ali i kao paradigma nacionalne dramatike. Kukuljević.
10. Miletićevo Hrvatsko glumište i njegov odnos prema europskim kazališnim reformama. Teatar Ive Vojnovića i njegove mijene od inspiracija Ibsenom u Ekvinociju i Dubrovačkoj trilogiji do Pirandellom u Prologu nenapisane drame. Vojnović i Krleža. Dramatičari hrvatske moderne: Tucić i drugi. Režiseri osvajaju teatar. Slučajevi Maxa Reinhardta i Branka Gavelle. Kazališni spisi Branka Gavelle.
11. Dramski opus Miroslava Krleže. Legende i agonija romantizma. Salome kao komparativistički problem. Analiza jednog političkog događaja iz 1918. i njegovih kazališnih odjeka. Gospoda Glembajevi u europskom kontekstu i razlozi njihove dramaturške retrogradnosti. Osječko Krležino predavanje. Osječka reakcija Radovana Ivšića na dramski opus Miroslava Krleže. Aretej i pitanje dramske tehnike u modernizmu. Krležin spis o dramskom repertoaru i njegove poruke.
12. Teatar Radovana Ivšića. Poetika nadrealističkog teatra i drugih avangardnih pokreta. Futuristički manifesti Tomasa Marinettija i njihovi odjeci na Kamova. Ekspresionizam u hrvatskom kazalištu. Josip Kosor i njegov dramski rad. Ranko Marinković: Glorija. O reakcijama na ovu dramu i o njezinim potencijalnim čitanjima.
13. Iskustva Brešanova Hamleta iz Mrduše Donje sa šekspirskim predloškom kao primjera persiflaže klasične drame. Jarryev Kralj Ubu. Drugi Brešanovi komadi. Kušanova Svrha od slobode. Tehnika fragmentarnih biografskih drama u opusu Slobodana Šnajdera: Kamov Smrtopis i Držićev san.
14. Hrvatska kazališna kritika. Pregled najvažnijih opusa u XIX. i XX. stoljeću. Praktikum: pisanje kazališne kritike. Analiza kritičarskog rada Ranka Marinkovića, Marjana Matkovića, Petra Brečića, Dalibora Foretića, Nikole Batušića, Borisa Senkera... Najnoviji hrvatski dramatičari u ogledalu kritike: Miro Gavran, Lada Kaštelan, Mate Matišić i drugi.
15. Fenomen kazališnih festivala u XX. stoljeću. Dubrovačke ljetne igre i njihova povijest. Drugi hrvatski kazališni festivali. Marulovi dani i zrcaljenje suvremene hrvatske drame i kazališta u njima. Dani hvarskog kazališta. Krležini dani u Osijeku. Zagrebački kazališni festivali. Teatar Itd kao važan iskorak u europeizaciji hrvatskoga kazališnog repertoara. Opusi najvažnijih hrvatskih redatelja: Gavelle, Spaić, Habunek, Violić, Paro, Juvančić, Kunčević, Dolencić...

Obvezna literatura



Nikola Batušić (1978).
Povijest hrvatskoga kazališta,
Zagreb: Školska knjiga



Silvio d'Amico (1972).
Povijest dramskog teatra
[preveo Frano Čale], Zagreb:
Nakladni zavod Matice
hrvatske



Slobodan Prosperov Novak i
Josip Lisac (1984). *Hrvatska
drama do Narodnog
preporoda*, [sv. I-II], Split:
Logos



Viktoria Franić Tomić (2011).
Tko je bio Marin Držić,
Zagreb: Matica hrvatska

Povijest hrvatskoga književnoga jezika

188081



Nositelj



prof. dr. sc.
Mario Grčević

Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija da se studentima na jednom mjestu dade cjelovit opis povijesti hrvatskoga standardnoga jezika. Kako bi se dobila cjelovita slika toga fenomena, prvo će se usvojiti osnovni pojmovi iz teorije standardnoga jezika s posebnim naglaskom na razgraničenju pojmova književni i standardni jezik. Povijesti hrvatskoga standardnoga jezika pristupit će se dvojako: iz perspektive takozvane vanjske jezične povijesti i iz perspektive unutrašnje jezične povijesti. Prikazat će se razvojni put hrvatskoga standardnoga jezika, a pritom će glavni naglasak biti na hrvatskoj jezikoslovnoj produkciji kroz stoljeća, kao i na osnovnim obilježjima razvoja jezične norme, i to gramatičke, leksičke i grafijske. Studenti će se u pripremanju seminara poticati na upoznavanje bogate literature iz toga područja, na interdisciplinarno promišljanje problema u povijesti hrvatskoga standardnoga jezika, kao i na primjenu znanja stečenih u dosadašnjem školovanju.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084)*): *izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17192)*) - *izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17192)*) - *izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati i ovladati osnovnim pojmovljem iz teorije standardnoga jezika;
2. Objasniti razvojni put hrvatskoga standardnoga jezika;
3. Analizirati i prepoznati suvremena jezična pitanja u hrvatskom standardnom jeziku na temelju dijakronijske slike toga fenomena;
4. Prikazati i izraditi kvalitetan seminarski rad iz povijesti hrvatskoga standardnoga jezika.

5. Opisati hrvatsku jezikoslovnu produkciju kroz stoljeća
6. Prikazati osnovna obilježja razvoja jezične norme

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

- pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja
- pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

- Imenovati, izdvojiti i opisati temelje hrvatske tropismenosti
- Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti
- Objasniti i argumentirati povijest hrvatskoga književnoga jezika

Kroatologija

Povijest

- Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
- Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore
- Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti
- Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza podataka te ih argumentirano prezentirati

Povijest

Psihologija

Opće kompetencije

Usvajanje osnovnih činjeničnih znanja vezanih uz povijest hrvatskoga standardnoga jezika i dobivanje zaokružene slike o hrvatskom standardnom jeziku na dijakronijskoj i sinkronijskoj razini.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Seminar
 - » seminar

Tjedni plan nastave

1. Standardni jezik: pojmovlje i nazivlje
2. Odnos standardnoga jezika i njegove dijalektne osnove
3. Temelji hrvatskoga standardnoga jezika
4. Počeci jezičnoga normiranja
5. Četiri toka književnojezičnoga razvoja
6. Povijest slovopisa i pravopisa
7. 18. stoljeće prostorno i funkcionalno širenje književne štokavštine
8. Standardizacija hrvatskoga jezika u kontekstu standardizacije slavenskih jezika
9. Pretpreporodno vrijeme
10. Narodni preporod između ideologije i jezikoslovlja

11. Službeni položaj hrvatskoga jezika
12. Filološke škole u 19. stoljeću
13. Hrvatski standardni jezik na prijelazu 19. u 20. stoljeće prekid ili stabilizacija?
14. Stoljeće borbe za opstojnost hrvatski i srpski dva jezika
15. Hrvatski jezik danas - pogled iznutra i izvana

Obvezna literatura



Oczkova, Barbara (2010).
Hrvati i njihov jezik, Školska
knjiga, Zagreb



Vince, Zlatko (2002).
*Putovima hrvatskoga
književnoga jezika*, Nakladni
zavod Matice hrvatske,
Zagreb



Tafra, Branka (2012). *Prinosi
povijesti hrvatskoga
jezikoslovlja*, Hrvatski studiji,
Zagreb



Brozović, Dalibor (2006).
*Neka bitna pitanja hrvatskoga
jezičnoga standarda*, Školska
knjiga, Zagreb



Tafra, Branka (1993).
*Gramatika u Hrvata i
Vjekoslav Babukić*, Matica
hrvatska, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Povijest hrvatskoga književnoga jezika, Oxford

Povijest i djelovanje Međunarodnoga kaznenoga suda za bivšu Jugoslaviju u Haagu

201758



Nositelj



doc. dr. sc.
Mijo Beljo

Opis predmeta

Cilj predavanja je kroz aktivno sudjelovanje u nastavi, upoznati studente s primarnim značajkama nastanka i načinima djelovanja Međunarodnog kaznenog suda za bivšu Jugoslaviju (The International Criminal Tribunal for the former Yugoslavia) u Den Haagu (Nizozemska).

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Argumentirati mogućnosti djelovanja suda u Haagu
2. Analizirati sudske slučajeve
3. Primijeniti stečena znanje za razumijevanje političkih procesa na području Bosne i Hercegovine, Republike Srbije i Hrvatske
4. Usporediti razlike u analiziranim slučajevima Haškog suda
5. Objasniti okolnosti nastanka suda u Haagu
6. Definirati društveno-političke posljedice pojedinih presuda

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Povijest

- Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
- Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
- Imenovati i opisati pojedina povijesna razdoblja
- Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti
- Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Seminarski rad 30%

Sudjelovanje u nastavi 20%

Usmeni ispit 50%



Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 1.5 ECTS Usmeni ispit

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » Obradivanje odabranih tema iz povijesti djelovanja suda u Haagu

Tjedni plan nastave

1. Raspodjela istraživačkih skupina i podjela tema seminarskih radova
2. Međunarodne prilike koje su dovele do osnivanja ICTY u Den Haagu
3. Osnutak i ustroj Međunarodnog kaznenog suda u Den Haagu
4. Analiza slučaja Kupreškić i ostali (Zoran Kupreškić, Mirjan Kupreškić, Vlatko Kupreškić, Drago Josipović, Dragan Papić i Vladimira Šantića)
5. Analiza slučaja Sefera Halilovića
6. Slučaj Tihomira Blaškića
7. Slučaj Envera Hadžihasanovića i Asima Kubure
8. Slučaj Marija Čerkeza i Darija Kordića
9. Percepcija Haaškog suda u medijskim natpisima
10. Analiza slučaja Mladena Markača i Ante Gotovine
11. Haaški tužitelji
12. Slučaj Slobodana Miloševića
13. Kritika rada Haaškog suda
14. Analiza slučaja Prlić i ostali
15. Vrijednosti i postignuća Međunarodnog kaznenog suda u Den Haagu

Obvezna literatura



Florence Hartmann (2007). *Mir i kazna : tajni ratovi međunarodne politike i pravosuđa*, Profil international

Preporučena literatura



Carla Del Ponte (2008). *Gospođa tužiteljica : suočavanje s najtežim ratnim zločinima i kulturom nekažnjivosti*, Sarajevo : Buybook ; Zagreb : Profil,



Višnja Starešina (2005). *Haška formula*, Stih

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine, Oxford

Povijest i kultura grčkoga i rimskoga svijeta

93908

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s prošlošću i kulturom najstarijih civilizacija starog Egipta, istočnog Mediterana (Medija, Perzija, helenistička kraljevstva), Grčke, Etrurije i Rima.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Reproducirati najvažnije događaje vezane uz povijest i kulturu Grčke i Rima,
2. Objasniti povijesne izvore Grčke i Rima,
3. Objasniti kontekst tema grčke i rimske povijesti,
4. Reproducirati uzročno-posljedične veze vezane uz pojedine teme grčke i rimske povijesti i kulture,
5. Usporediti procese razvoja raznih gradova-država i kraljevstva na prostoru Grčke i Egejskog mora, Italije i šireg prostora Sredozemlja,
6. Imenovati najvažnije ličnosti grčke i rimske povijesti,
7. Nabrojati najvažnija kulturna i umjetnička dostignuća grčke i rimske civilizacije,
8. Objasniti razlike u mitologiji i religiji Grčke i Rima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti

Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja

Izraziti (vlastitim riječima) osnovne historiografske činjenice o svjetskoj povijesti

Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza podataka te ih argumentirano prezentirati

Primijeniti metodologiju različitih historiografskih područja i drugih

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra.

Nastavu je obavezno pohađati.

Ocjenjivanje će se vršiti kontinuirano, na temelju aktivnosti u nastavi i

razumijevanja problematike i kolokvija.



istraživačkih metoda iz humanističkih znanosti

Prosuditi društveni i etički kontekst povijesne znanosti uz argumentirani stav i podržavanje jasnih načela predmetne znanosti

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest,
sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima,
definirati što je to povijesna interpretacija,
razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,
interpretirati pojedine povijesne izvore,
prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Istraživanje

- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Predavanje

Tjedni plan nastave

1. Pregled povijesti i kulture stare Grčke: naseljavanje grčkih plemena, Kikladi, minojska kultura, kretsko-mikenska kultura, grčko-trojanski rat (Ilijada, Odiseja), mračno razdoblje, arhaisko razdoblje, klasično razdoblje, helenističko razdoblje; svakodnevni život, pismo, jezik, izvori, religija i mitologija, kultura i znanost.
2. Pregled povijesti i kulture starog Rima do kraja 4. stoljeća: Etruščani, Rimsko Kraljevstvo, Rimski Carstvo; svakodnevni život, pismo, jezik, izvori, religija i mitologija, kultura i znanost.
3. Povijest i kultura grčkog svijeta.
4. Zemljopisni položaj grčkih gradova-država i kultura egejskog prostora.
5. Geografska i klimatska obilježja prostora. Izvori.
6. Naseljavanje grčkih plemena. Kikladi. Minojska kultura.
7. Kretsko-mikenska kultura. Troja i trojanski rat. Ilijada i Odiseja.
8. Grčka religija i mitologija.
9. Mračno i arhaisko razdoblje grčke povijesti.
10. Klasična Grčka. Medija i Perzija. Grčko-perzijski ratovi, Peloponeski rat.
11. Grčka povijest tijekom 4. st. pr. Kr. Jačanje Makedonije, Filip II. i Aleksandar III. Veliki.
12. Dijadoški ratovi. Helenizam.
13. Povijest i kultura rimskog svijeta.
14. Zemljopisni položaj. Geografska i klimatska obilježja prostora. Izvori.
15. Narodi apeninskog poluotoka. Etruščani.

Obvezna literatura



Erskine A (2009). *A Companion to Ancient History*, Malden-Oxford-Victoria



Lisičar, P. (1971). *Grci i Rimljani*, Školska knjiga, Zagreb.



Grupa autora (1974). *Velika ilustrirana povijest svijeta, vol. 1-7.*, Otokar Keršovani, Rijeka



Suić, M. (2003). *Antički grad na istočnom Jadranu*, Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb



Carcopino J. (1981). *Rim u razdoblju najvišeg uspona carstva.*, Naprijed, Zagreb

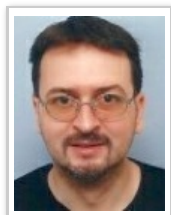
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Opća povijest starog vijeka. Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu., Oxford

Povijest i kultura staroga Egipta

94019

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Mladen Tomorad

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s najvažnijim znanjima vezanim uz povijest i kulturu starog Egipta.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati najvažnije događaje vezane uz povijest starog Egipta.
2. Nabrojati povijesne izvore vezane uz povijest starog Egipta.
3. Prikazati najvažnije povijesne osobe egipatske povijesti.
4. Identificirati uzročno-posljedične veze vezane uz pojedine teme staroegipatske povijesti.
5. Povezati procese razvoja staroegipatske države sa sličnim procesima drugih starovjekovnih civilizacija.
6. Identificirati najvažnije ličnosti staroegipatske povijesti.
7. Objasniti najvažnija kulturna i umjetnička dostignuća starih Egipćana.
8. Povezati znanja o mitologiji i religiji starih Egipćana.
9. Opisati razvoj pogrebnih običaja starih Egipćana.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Povijest

Imenovati i opisati pojedina povijesna razdoblja
Izraziti (vlastitim riječima) osnovne historiografske činjenice o svjetskoj povijesti
Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore
Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Obvezno pohađanje nastave
30%; Kolokvij I 35% + kolokvij II
35 % ili Pismeni ispit 70 %.



Primijeniti metodologiju različitih historiografskih područja i drugih istraživačkih metoda iz humanističkih znanosti

Prosuditi društveni i etički kontekst povijesne znanosti uz argumentirani stav i podržavanje jasnih načela predmetne znanosti

Povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima staroegipatske povijesti,
sumirati temeljne podatke iz staroegipatske povijesti,
imenovati osobe koje su obilježile staroegipatsku povijest,
sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima,
prikazati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja staroegipatske povijesti,
opisati povijesne procese i objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa staroegipatske povijesti,
identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa staroegipatske povijesti,
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja i ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedinih povijesnih tema staroegipatske povijesti,
usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,
razlučiti bitno od nebitnog u interpretacijama povijesnih događaja i procesa.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » predavanja

Tjedni plan nastave

1. Zemljopisni položaj, teritorijalna i administrativna podjela starog Egipta.
2. Staroegipatsko društvo i svakodnevni život.
3. Pregled povijesti i kulture Starog Egipta - uvod.
4. Preddinastijsko razdoblje: kulture Gornjeg Egipta (Badari, Nagada I.-III.), kulture Donjeg Egipta (Buto, Maadi).
5. Dinastija i ujedinjenje Egipta. Preddinastijska i ranodinastijska središta (Abidos, Hierankopol, Nagada, Memfis). Prvi vladari (Škorpion, Narmer, Aha Menes).
6. Ranodinastijsko razdoblje (dinastija I.-II.). Središta, nalazišta, grobnice u Abidosu, religijski centri.
7. Staro kraljevstvo (dinastije III.-VI.). Razvoj pogrebnih običaja: mastabe, stepenaste piramide, piramide. Vladari: Doser, Snofru, Khufu, Khafra, Menkaura, Unas, Pepi II. Izvori, religija, nalazišta, umjetnost.
8. Prvo međurazdoblje (dinastije VII. - sredine XI. dinastije). Razdoblje krize. Tekstovi.
9. Srednje kraljevstvo (sredina XI. dinastije - XIV. dinastije). Ponovno ujedinjenje zemlje (XI. dinastija), vladari XII. dinastije. Razdoblje nove krize (XIII-XIV dinastija). Izvori, religija, nalazišta, umjetnost. Teba.
10. Drugo međurazdoblje (dinastije XV. - XVII.). Hiksi (XV. dinastija). Ostale dinastije XVI.- XVII.). Izvori, religija, nalazišta, umjetnost.

11. Novo kraljevstvo (dinastije XVIII. - XX.). Ujedinjene zemlje, ekspanzija na prostor starog Istoka. Vladari XVIII. dinastije (Amosis, Hatšepsut, Tutmozis III., Amenhotep III., Amenhotep IV., razdoblje Amarne, Horemhab). Vladari XIX. dinastije (Seti I., Ramzes II.). XX. dinastija: Ramzes III. Kriza XX. dinastije. Narodi s mora. Izvori, religija, nalazišta, umjetnost. Novi način ukopa grobnice u stijeni. Dolina kraljeva, Dolina kraljica. Teba.
12. Treće međurazdoblje (dinastije XXI. - XXV.). Razdoblje krize. Asirija. Izvori, religija, nalazišta, umjetnost.
13. Kasno razdoblje (dinastije XXVI. - XXXI.). XXVI. saitska dinastija, novobabilonska država, perzijska vladavina. Izvori, religija, nalazišta, umjetnost.
14. Helenističko razdoblje. Aleksandar III. Makedonski, Ptolomej I Soter, Ptolomej II. Aleksandrija. Kleopatra VII., Cezar i Marko Antonije. Oktavijan i kraj faraonskog Egipta. Izvori, religija, nalazišta, umjetnost.
15. Rimsko razdoblje. Rimsko vladavina. Carevi. Način života, novi način ukopa. Bizantska vladavina. Arapsko osvajanja Egipta. Izvori, religija, nalazišta, umjetnost.

Obvezna literatura



Tomorad M. (2016).
*Staroegipatska civilizacija sv.
I: Povijest i kultura starog
Egipta*, Hrvatski studiji



Tomorad, M. (2017).
*Staroegipatska civilizacija sv.
II: Uvod u egiptološke studije*,
Hrvatski studiji

Preporučena literatura



Uranić, I. (2005). *Stari
Egipat: povijest, književnost i
umjetnost drevnih Egipćana*,
Zagreb.



Tomorad, M. (2020). *Egipat u
Hrvatskoj: hrvatska fascinacija
staroegipatskom kulturom*,
Fakultet hrvatskih studija



Tomorad, M. i suradnici (2018).
Slavne žene stare povijesti,
Meridijani - Hrvatski studiji

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Povijest i kultura grčkog i rimskog svijeta, Oxford

Povijest i teorija filma

64441

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Davor Piskač

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s pojavom i povijesnim razvojem filma i filmske umjetnosti te s najvažnijim teorijama koje su ga pratile.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*izborni kolegiji I., 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji I., 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, objasniti i primijeniti osnovne pojmove komunikologije vezane uz film;
2. Prepoznati i opisati ulogu filma u društvu rukovodeći se njegovim povijesnim razvojem;
3. Reproducirati, primijeniti i objasniti osnovne teorije filma primjenjivane kroz povijest;
4. Klasificirati i objasniti povijest i pretpovijest filma;
5. Navesti ključne osobe u povijesti filma;
6. Navesti i objasniti osnovne tehnološke inovacije i promjene kroz povijest filma.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito

Komunikologija

Komunikologija

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova komunikologije povezanih s filmom;
Identificirati i opisati mjesto i ulogu filma u društvu;
Reproducirati, primijeniti i objasniti osnovne teorije filma;
Navesti i objasniti ključne događaje i procese iz povijesti filma.

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Željka Struk, prof.

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s nastavnikom i kolegama (50% konačne ocjene), seminarski rad (25% konačne ocjene) i ispit (25% konačne ocjene).



Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- o ECTS Pismeni ispit
- o ECTS Seminarski rad
- o ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar

Tjedni plan nastave

1. Počeci kinematografije i filma, od Lumierea do Griffitha; nijemi film, vrhunac i kraj, (1920-te) i dive nijemog filma; zvučni film, boja i film.
2. Počeci kinematografije i filma, od Lumierea do Griffitha.
3. Nijemi film, vrhunac i kraj.
4. Zvijezde nijemog filma.
5. Zvijezde nijemog filma.
6. Vučni film.
7. Realizam zvučnog filma.
8. Orson Welles.
9. Orson Welles.
10. Filmski žanrovi: komedija.
11. Filmski žanrovi: vestern.
12. Filmski žanrovi: kriminalistički film.
13. Filmski žanrovi: mjuzikl.
14. Dokumentarni film.
15. Dokumentarni film.

Obvezna literatura



JUGOSLAVENSKI
LEKSIKOGRAFSKI ZAVOD
MIROSLAV KRLEŽA, Filmska
enciklopedija, Zagreb, 1986



PETERLIĆ, Povijest
filma, rano i klasično
razdoblje, Hrvatski filmski
savez, Zagreb, 2008



PETERLIĆ, Osnove teorije
filma, Filmotek 16, Zagreb,
1982



TURKOVIĆ, Razumijevanje
filma, Grafički zavod Hrvatske,
Zagreb, 1988



GILIĆ, Filmske vrste i rodovi,
AGM, Zagreb, 2007;
TURKOVIĆ, Suvremeni film,
Znanje, Zagreb, 1999

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Veliki redatelj europske kinematografije, Oxford

Povijest komunizma od Karla Marxa do Fidela Castra

173129

Nositelj



doc. dr. sc.
Vladimir
Šumanović

Opis predmeta

Cilj ovog kolegija je upoznavanje studenata diplomskog studija povijesti s totalitarnim karakterom komunističkog poretka kao i teorijom marksizma koja je do njega dovela. Na temelju radova istaknutih svjetskih povjesničara ali i programatskim tekstovima najistaknutijih komunističkih teoretičara i političara, studenti će se upoznati s naravi komunističkog poretka i njegovim ciljevima.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 5. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti složenu narav teorije i prakse komunističkih totalitarnih poredaka, kao i uzroka koji su doveli do njihovog nastanka, jačanja i sloma na europskom kontinentu
2. Objasniti razloge nastanka komunističkih režima i okolnosti u kojima su oni funkcionirali. Argumentiran i kritički pristup fokusiran je na razvijanje interesa za razumijevanje naravi komunističkih totalitarnih režima i njihovog načina rada kako na područjima koja su nadzirali, tako i u odnosu s drugim oblicima političkog ustrojstva.
3. Objasniti i promovirati važnost diskusije student – profesor, kao i među samim studentima. Uz to, svaki student bit će obvezan napisati seminarski rad o jednoj temi vezanoj uz ovu temu kako bi još prije zadnjih sati pokazao svoje znanje
4. Analizirati studentovo znanje putem pismenog ispita.
5. Objasniti povijest komunizma i totalitarističkih sistema
6. Objasniti razlike između različitih tipova komunističkih poredaka

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito

Povijest

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave Seminar 30

Ocjenjivanje
Seminarski rad 30 %
Sudjelovanje u nastavi 20 %
Pismeni ili usmeni ispit 50 %

alata i metodoloških načela povijesne znanosti
Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti
Izraziti (vlastitim riječima) osnovne historiografske činjenice o svjetskoj povijesti
Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave
1 ECTS Seminarski rad
1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Biografija Karla Marxa i Friedricha Engelsa
2. Prvi svjetski rat i slom carske Rusije: nastanak Sovjetskog Saveza
3. Biografija Vladimira Iljiča Lenjina
4. Frakcijske borbe u Sovjetskom Savezu
5. Biografija Staljina
6. Sovjetski Savez u Drugome svjetskom ratu
7. Komunistička subverzija na Zapadu u hladnoratovskom razdoblju
8. Komunizam i dekolonizacija
9. Komunistički režimi na Dalekom Istoku
10. Komunistički režimi u Africi
11. Komunistički režimi u Južnoj Americi
12. Biografija Fidela Castra
13. Tranzicija bivših socijalističkih država
14. Komunistički poredci u suvremenom svijetu
15. Završna razmatranja

Obvezna literatura



Zbigniew Brzezinski (1997).
Velika šahovska ploča



Stéphane Courtois (1999).
Crna knjiga komunizma



Isaac Feutscher (1997).
Staljin



Richard Pipes, Nada Uglješić
(2006). *Komunizam*



Josif Staljin (1947).
Marksizam i nacionalno-kolonijalno pitanje



Odd Arne Westad (2008).
Globalni hladni rat

Preporučena literatura



Alain Brossat (1989).
Moskovski agent



Milovan Đilas (1990).
Revolucionarni rat



Milovan Djilas (2009). *Vlast i pobuna*



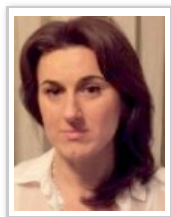
Erik Džon Hobsbaum (2004).
Doba ekstrema

Povijest Mađarske

38069



Nositelj



doc. dr. sc.
Ivana Jukić Vidas

Opis predmeta

Ciljevi su predmeta upoznati studenta s mađarskom prošlošću, ukazati na važnost promatranja povijesti mađarskoga naroda u kontekstu okruženja tj. u širem europskom, ali i u srednjoeuropskom kontekstu. Također, s obzirom na višestoljetnu isprepletenost mađarske i hrvatske prošlosti, nastojat će se kod studenata razvijati smisao za analitičan i komparativan pristup historiografskim sadržajima oba naroda te koliko su isti uvjetovali sliku drugoga.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti kompleksnost mađarske prošlosti od 9. do 21. stoljeća.
2. Definirati temeljne probleme mađarske prošlosti oblikovane njihovim zemljopisnim položajem.
3. Povezati događajne prekretnice i osobe koji su oblikovali mađarsku prošlost.
4. Objasniti uzročno-posljedične veze različitih povijesnih procesa unutar svakog povijesnoga razdoblja.
5. Prikazati povijesne procese iz mađarske prošlosti uvjetovane geopolitičkim statusom.
6. Usporediti povijesne događaje iz mađarske prošlosti s hrvatskom prošlošću u razdobljima državno-pravne zajednice.
7. Ocijeniti doprinos mađarske kulture europskoj civilizaciji.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Povijest

- Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
- Imenovati i opisati pojedina povijesna razdoblja

Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
prikazati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijih vremena do
suvremenosti,
objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,
diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja,
povezati različite povijesne procese.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje.
2. Doseljenje i Honfoglalás.
3. Arpadovići i nastanak monarhije u srcu Europe (895./896.-1301).
4. Anžuvinci i moć monarhije u srcu Europe (1301.-1382.).
5. Zajednica Krune Sv. Stjepana (895./896.-1382.): nastanak i historiografski prijevori.
6. Sigismundova srednjoeuropska vizija (1382.-1437.).
7. Rađanje staleške monarhije (1437.-1526.).
8. Zajednica Krune Sv. Stjepana (1437.-1526.).
9. U Habsburškoj Monarhiji 1527.-1606.
10. S Habsburgovcima, protiv Habsburgovaca (1606.-1723.).
11. Zajednica Krune Sv. Stjepana 1527.-1723.
12. Majka, sin i monarhija: Ugarska u vrtlogu prosvijećenoga apsolutizma (1723.-1790.).
13. Buđenje, revolucija i borba za neovisnost: 1790.-1849.
14. Neoapsolutizam, dualizam i raspad (1849.-1918.).
15. Zajednica 1790.-1918.

Obvezna literatura



Laszlo Kontler (2007). *Povijest Mađarske: tisuću godina u Srednjoj Europi*, Srednja Europa, Zagreb



Peter Hanak i suradnici (1995). *Povijest Mađarske*, Barbat, Zagreb



Dinko Šokčević (2006). *Hrvati u očima Mađara, Mađari u očima Hrvata: kako se u pogledu preko Drave mijenjala slika drugoga*, Naklada P. I. P. Pavičić, Zagreb

Povijest medijske komunikacije u Hrvatskoj

28467

Nositelj



Mario Stipančević,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Predmet će studentima omogućiti razumijevanje pojava i pojmova ključnih za razvoj novinarstva te uloge medija u hrvatskoj prošlosti. Prikazom razvoja novinarstva omogućiti će se analiza povezanosti društveno-ekonomskoga razvoja i pojave novinstva te uloge medija u političkom razvoju. Poticati će se promišljanja o ulozi medija u društvu te uvjetima koji moraju biti ispunjeni kako bi mediji mogli igrati ulogu „četvrte vlasti“. Cilj je predmeta dati studentima prikaz kronološkoga slijeda povijesnoga razvoja hrvatskih medija od vremena tiskanja prvih novina u Hrvatskoj do pojave radija i televizije kao novih medija.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti i objasniti najvažnije prekretnice u povijesti hrvatskog novinarstva.
2. Prepoznati povezanost razvoja novinarstva i društvenog razvoja.
3. Navesti najvažnije novinske naslove i imena koja su u povijesti obilježila hrvatsko novinarstvo.
4. Objasniti primjere utjecaja tehnološkog i društvenog razvoja na novinstvo.
5. Objasniti ulogu medija u hrvatskom društvu tijekom povijesti.
6. Prepoznati izazove novih medija i njihov međuodnos s društvenim razvojem.
7. Ocijeniti poziciju medija u suvremenom društvu u povijesnom kontekstu.
8. Objasniti važnost razumijevanja društvenih procesa u hrvatskoj prošlosti.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Istraživati, prepoznati i interpretirati relevantnu literaturu koja proučava masovnu komunikaciju i stručne tekstove iz područja komunikologije

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Prisutnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (25% konačne ocjene), seminarski rad (25% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).

Preduvjeti upisa

Opća povijest medija i komunikacije

Preduvjet za

Informativni sustav Republike Hrvatske

(književnih, jezičnih, povijesnih)

Klasificirati, opisati i objasniti razvoj svjetske i hrvatske povijesti masovne komunikacije i novinarstva te metode njihova istraživanja

Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija

Pretraživati stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i različitih internetskih baza podataka te identificirati i upotrijebiti znanstvene izvore (bibliografija, dokumenata, internetskih stranica) u različitim humanističkim i društvenim područjima povezanima s komunikologijom, novinarstvom i odnosima s javnošću

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja

Primjenjivati metode društvenih znanosti i identificirati istraživačke teme primjerene za istraživanje novinarstva, medija, odnosa s javnošću i komunikologije

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova novinarstva; navesti i objasniti ključne događaje i procese iz povijesti hrvatske medijske komunikacije, odnosno novinarstva; objasniti i analizirati politička, društvena i gospodarska previranja koja su se odražavala i na razvoj novinstva u nas; poznavati i primijeniti osnove uporabe povijesne građe u hrvatskim knjižnicama i arhivima; primijeniti osnove znanstvene i medijske prezentacije rezultata istraživanja.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

0.5 ECTS Kolokviji

1 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS Referat

0.5 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Seminar

Tjedni plan nastave

1. Uvod. Povijest medija.
2. Prve novine u Hrvatskoj.
3. Hrvatski narodni preporod i novinstvo.
4. Novine u Hrvatskoj vrijeme Revolucije 1848/49.
5. Stranačko novinstvo u Hrvatskoj.
6. Novine u Dalmaciji i Istri.
7. Hrvatsko novinstvo početkom 20. stoljeća.
8. Hrvatsko novinstvo u međuraću.
9. Mediji u NDH.
10. Novine u partizanskome pokretu.

11. Uvođenje monopola na informacije nakon II. svj. rata.
12. Novine u socijalističkoj Hrvatskoj.
13. Novi mediji: radio i televizija u Hrvatskoj.
14. Mediji u suvremenoj Hrvatskoj.
15. Zaključna razmatranja.

Obvezna literatura



Magdalena Najbar-Agičić (2015). *Povijest novinarstva. Kratki pregled.*, Sveučilište Sjever - Ibis grafika



Josip Horvat (2003). *Povijest novinstva Hrvatske: 1771.-1939.*, Golden marketing-Tehnička knjiga



Božidar Novak (2005). *Hrvatsko novinarstvo u 20. stoljeću*, Golden marketing-Tehnička knjiga



(1997). *Almanah hrvatskoga tiskarstva, nakladništva, novinstva, bibliotekarstva i knjižničarstva s adresarom (ur. Branko Franjić)*, Horizont press - Kratis

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Media History, Oxford

Povijest modernih gradova

223534



Nositelj



doc. dr. sc.
Vladimir
Šumanović

Opis predmeta

Pružiti pregled i uvid u kompleksnost modernih gradova i urbanoga društva na odabranim primjerima hrvatskih gradova koji će se stalno kontekstualizirati s europskim fenomenima urbanoga razvoja. Širenje i razvoj gradova bili su jedan od najvidljivijih čimbenika modernosti u XIX. i XX. stoljeću. U ovom predmetu će se studenti upoznati s društvenim promjenama i urbanim procesima u XIX. i XX. stoljeću: odnos grada i okoliša, izgradnja gradova, porast stanovništva, stambene problematike, definiranje i doživljaj urbanoga prostora, gradovi kao mjesta moći te općenito političke, kulturne, socijalne i ekonomske karakteristike razvoja modernih gradova na primjerima hrvatskih gradova, ali u stalnom kontekstu europskih i svjetskih gradova. Na ovaj način će se studenti upoznati i s različitim metodološkim pristupima povijesti grada općenito te suvremenim metodama istraživanja grada.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati interdisciplinarnu značajku povijesti i njezinu relevantnost za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti.
2. Analizirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije.
3. Opisati povijesne činjenice i procese nacionalne, europske i svjetske povijesti te njihove problematike interpretiranja
4. Objasniti i analizirati fenomene, procese i strukture koji čine moderne gradove na odabranim primjerima
5. Primijeniti suvremene metode povijesne znanosti u istraživanju povijesti gradova
6. Primijeniti znanja i vještine stečene u ovom kolegiju i na drugim sličnim istraživačkim problemima
7. Reproducirati znanja o urbanim i društvenim promjenama u XIX. i XX. stoljeću te ih komparirati i analizirati

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Nikolina Šimetin Šegvić, mag. hist.	

Ocjenjivanje

Kratko usmeno izlaganje odabrane seminarske teme i vođenje rasprave. Razgovor o završnom esaju koji će proizaći iz seminarske teme.

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Povijest

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: teme, historiografija, metodologija, zadatci i obveze studenata. Podjela seminarskih tema.
2. Što je moderni grad?
3. Vrijeme: povijesno nasljeđe modernih gradova
4. Građanin: stanovništvo gradova, migracije i mobilnost
5. Prostor i okoliš: urbanizam i arhitektura
6. Moć: gradovi i politika
7. Tvornica: gospodarski razvoj gradova, infrastruktura
8. Ulica i trg: javni prostor
9. Stan: privatni prostor
10. Crkva: bogoštovni prostor
11. Kazalište, kavana, kino: prostor dokolic
12. Bijeg iz grada: „otkriće“ prirode, putovanja, turizam
13. Razaranje grada: rat, obnova, mjesta sjećanj
14. Imaginarno: vizije grada
15. Završna rasprava

Obvezna literatura



Lidija Bencetić, Marino Manin (2020). *Moderno lice grada*, HIP



Luis Mamford (1988). *Grad u historiji*



Božena Vranješ-Šoljan (1991). *Stanovništvo gradova banske Hrvatske na prijelazu stoljeća*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Hrvatska vojna povijest i Domovinski rat, Oxford

Povijest Nezavisne Države Hrvatske

214680



Nositelji



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić



doc. dr. sc.
Vladimir
Šumanović

Opis predmeta

Nezavisna Država Hrvatska (NDH) je sastavni dio hrvatske prošlosti koja je do sada bila jednostrano i nedovoljno jasno prezentirana tema. Premda je ova tema stalno prisutna u hrvatskoj javnosti, o njoj se nedovoljno konkretno govori na temelju izvorne dokumentacije i relevantne znanstvene literature. Cilj ovoga kolegija je sustavno informirati, analitički i kritički obraditi različite aspekte NDH u povijesnoj perspektivi.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti složenu narav NDH, teme koja i danas uzrokuje kontroverze i podjele u društvu
2. Argumentirati kratko ali sadržajno izuzetno bogato razdoblje NDH. Argumentiran i kritički pristup fokusiran je na razvijanje interesa za razumijevanje naravi NDH.
3. Objasniti poziciju NDH u kontekstu europske povijesti
4. Objasniti temeljne razlike između NDH i drugih sastavnica na europskom tlu toga razdoblja
5. Definirati naučeno gradivo kroz konstantni diskusiju na razini student-profesor
6. Objasniti temeljna stečena znanja koja su važna i u suvremenom demokratskom društvu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Povijest

Povijest

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave Seminar 30

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje će se temeljiti na sljedećim parametrima:
Sudjelovanje u nastavi
Seminarski rad Usmeni ispit

Navesti povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti
Primijeniti metodologiju različitih historiografskih područja i drugih
istraživačkih metoda iz humanističkih znanosti

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Osnovni pojmovi i ključne ličnosti Nezavisne Države Hrvatske
2. 2. Hrvatska u Kraljevini Jugoslaviji
3. 3. Ustaški pokret od nastanka do sloma Kraljevine Jugoslavije
4. 4. Hitlerova Njemačka i Kraljevina Jugoslavije od suradnje do sukoba
5. 5. Nastanak Nezavisne Države Hrvatske
6. 6. Odnos Nezavisne Države Hrvatske i Hitlerove Njemačke
7. 7. Odnos Nezavisne Države Hrvatske i Mussolinijeve Italije
8. 8. Ustanak u Nezavisnoj Državi Hrvatskoj
9. 9. Vjerske zajednice u Nezavisnoj Državi Hrvatskoj
10. 10. Nezavisna Država Hrvatska nakon kapitulacije Italije
11. 11. Ratni zločini na području Nezavisne Države Hrvatske
12. 12. Partizanska vlast na području Nezavisne Države Hrvatske
13. 13. Četnička vlast na području Nezavisne Države Hrvatske
14. 14. Položaj Nezavisne Države Hrvatske u kontekstu očekivanog poraza Njemačke
15. 15. Slom Nezavisne Države Hrvatske

Obvezna literatura



Tomislav Jonjić (2000).
Hrvatska vanjska politika



Tomislav Jonjić (2011).
Pitanje državnosti NDH,
Časopis za suvremenu
povijest



Marica Karakaš Obradov
(2011). *Migracije srpskog
stanovništva na području
NDH tijekom 1941. godine,*
Časopis za suvremenu
povijest



Nada Kisić Kolanović (2001).
NDH i Italija



Alan Labus (2011). *Politika i
novine u NDH*

Povijest Rusije

214657



Nositelj



doc. dr. sc.
Kristina Milković

Opis predmeta

Predmet je prvenstveno zamišljen kao nadopuna sadržaja predmeta Povijest 19. stoljeća, tj. kao nadopuna tema iz svjetske povijesti. Bavit će se poviješću Rusije s naglaskom na ranonovovjekovno i novovjekovo razdoblje u kojemu njen utjecaj postaje osobito važan na prostoru Jugoistočne Europe.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati glavne događaje i procese povijesti Rusije
2. Usporediti sa sličnim događajima i procesima u drugim zemljama te analizirati njihove sličnosti i razlike
3. Imenovati najistaknutije povijesne ličnosti
4. Opisati značajke ruske povijesti u europskom i svjetskom kontekstu
5. Definirati najvažnije elemente razvoja političke povijesti Rusije
6. Argumentirati i kritički pristupiti izvorima o povijesti Rusije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Povijest

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podatcima

Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » sadržaj predmeta će biti izložen kroz niz problemskih predavanja

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: tema, pristup, literatura
2. Srednjovjekovna ishodišta 1
3. Srednjovjekovna ishodišta 2
4. Uspon Rusije i stvaranje ruske države
5. Rusija – „doba meteža“
6. Europeizacija i crkveni raskol
7. Petar I. – okretanje prema Zapadu
8. Kolokvij 1
9. Vladavina Katarine i Petra II.
10. Rusija pod Aleksandrom I. i Nikolom I.
11. Rusija pod Aleksandrom II.
12. Ruska politika u Jugoistočnoj Europi
13. Rusija prije revolucije
14. Rusija u 20. stoljeću
15. Kolokvij 2

Obvezna literatura



Bilington, Džejms. (1988).
*Ikona i sekira. Istorija ruske
kulture, jedno tumačenje.*, Rad

Preporučena literatura



Povijest, Jutarnji list



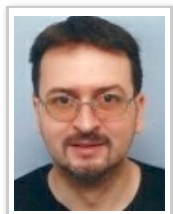
(1978). *Velika ilustrirana
povijest svijeta.*

Povijest Sjedinjenih Američkih Država od kraja rata za nezavisnost do kraja indijanskih ratova(1783-1891)

86303



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Mladen Tomorad

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Kolokviji ili pismeni ispit.

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s najvažnijim povijesnim događajima vezanim uz povijest Sjedinjenih Američkih Država od nastanka prvih kolonija početkom 17. stoljeća do završetka osvajanja „zapada“ koncem 19. stoljeća.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati najvažnije događaje vezane uz povijest Sjedinjenih Američkih Država od početka 16. do kraja 19. stoljeća
2. Identificirati i prikazati najvažnije osobe američke povijesti
3. Identificirati najvažnije probleme američke povijesti
4. Prikazati jasno osnovni tijek povijesnih zbivanja američke povijesti od 16. stoljeća do konca 19. stoljeća
5. Prikazati najvažnije događaje iz američke povijesti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Povijest

Koristiti računalo, internet i druga tehnička te ostala digitalna pomagala za obradu povijesnih podataka

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Povijest

Imenovati i opisati pojedina povijesna razdoblja

Osmisliti i postaviti hipotezu na temelju istraživačkoga rada o povijesnim događajima i činjenicama

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad

- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » predavanja

Tjedni plan nastave

1. Predkolonijalno razdoblje i nastanak prvih kolonija
2. Američka povijest druge polovice 17. i prve polovice 18. stoljeća
3. Američki rat za nezavisnost(1773-1783)
4. Od kolonija do prvih saveznih država (1783-1829)
5. Indijansko pitanje na istoku (1790-1845)
6. Teksas do 1845.
7. Prilike u S.A.D. do kraja američko-meksičkog rata 1848. godine
Colloquium I
8. Suprotnosti Sjevera i Juga (1835-1859)
9. Američki predsjednički izbori 1860. i početak američkog građanskog rata
10. Prva faza američkog građanskog rata od proljeća 1861. do sredine 1863. godine
11. Druga faza američkog građanskog rata od sredine 1863. do proljeća 1865.
12. Ukidanje ropstva i rekonstrukcija Juga 1865.-1880.
13. Indijansko pitanje na zapadu (1860-1890.)
Američki "Divlji zapad"
14. Američki "Divlji zapad"
Gospodarstvo S.A.D. u drugoj polovici 19. stoljeća
15. Kolokvij II

Obvezna literatura



Tomorad, Mladen (2015).
*Povijest Sjedinjenih Američkih
Država od prvih kolonija do kraja
19. stoljeća*, Hrvatski studiji

Preporučena literatura



Tomorad, Mladen (2009).
*Sjedinjene Američke Države
1783.-1890.: 1. Zbirka izvora i
osnovana kronologija događaja*,
Filozofski fakultet

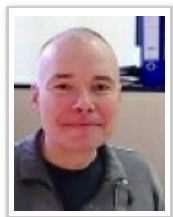
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » A history of the U.S.A. in the 19th century in Motion pictures, Oxford
- » Mitovi i legende američkog Divljeg zapada, Oxford
- » Povijest Sjedinjenih Američkih Država od 1783. do 1891., Oxford

Povijest socijalnih teorija

253953

Nositelj



prof. dr. sc.
Renato Matic

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studenta s teorijama o društvu prije uspostave sociologije kao znanosti.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*soc (17098) - izborni kolegiji (1. godina), 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne povijesne društvene probleme.
2. Opisati rješenja društvenih problema kod pojedinih autora.
3. Opisati poimanje društva kod pojedinih autora.
4. Usporediti učenje o društvu kod suvremenih autora i autora do druge polovine 19. st.
5. Definirati osnovne političke pojmove.
6. Objasniti razvoj osnovnih pojmova o društvu od antike do kraja 19. st.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Sociologija

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija
Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Sociologija

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija
Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R2 (20%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Lana Pavić

Ocjenjivanje

Za izlazak na ispit potrebno je minimalno 50% prisustvovanja nastavi. Ispitna literatura, uz predavanja, sastojki se od dva naslova izvorne literature po izboru studenta.



Opće kompetencije

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima;
ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima;
identificirati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima;
kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Predavanja drži prof. Kukoč 2 sata tjedno prema nastavnom planu i programu.

Tjedni plan nastave

1. Odnos socijalne filozofije i sociologije
2. Razvoj socijalne teorije u antičkoj grčkoj filozofiji
3. Platonova socijalna teorija
4. Je li Platon neprijatelj otvorena društva? Popperova kritika Platona
5. Čovjek - društvena životinja: Aristotelova socijalna teorija
6. Socijalne teorije helenizma
7. Srednjovjekovne socijalne teorije
8. Socijalne teorije renesanse (I.): utopijska misao Fhomas Morea, Tommasa Campanelle i Francisa Bacona

Ispit, 13:00 - jesenski ispitni međurok

9. Socijalne teorije renesanse (II.): Realizam i imoralizam - Machiavelli i makijavelizam
10. Socijalna teorija Frane Petrića između renesansnog utopizma i realizma: sretan grad i nauk povijesti
11. Teorija društvenog ugovora: Hobbes, Spinoza, Locke i Rousseau
12. Socijalne teorije prosvjetiteljstva
13. Socijalna misao u klasičnoj njemačkoj filozofiji: Kant, Fichte, Schelling i Hegel
14. Socijalna teorija komunitarizma: Karl Marx i historijski materijalizam
15. Socijalna teorija liberalizma: John Stuart Mill i Max Weber

Obvezna literatura



Max Weber (1968).
Protestantska etika i duh kapitalizma, Veselin Masleša

Preporučena literatura



Strauss, Leo i Cropsey, Joseph (ur.) (2006). *Povijest političke filozofije*, Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb.



Platon (1977). *Država*, FPN-Liber



Aristotel (1992). *Politika*, Hrvatska sveučilišna naklada



Niccolo Machiavelli (1982). *Vladar*, FPN-Liber



Thomas More (2003).
Utopija, Globus



Frane Petrić (1975). *Sretan
grad*, FPN-Liber



Thomas Hobbes (2004).
Levijatan, Jesenski i Turk



Jean Jacques Rousseau
(1978). *Rasprava o porijeklu i
osnovama nejednakosti među
ljudima*, Školska knjiga



Karl Marx (1979). *Filozofsko-
politički spisi*, FPN-Liber

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

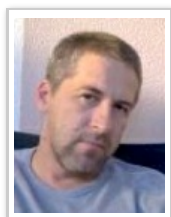
» Socijalna filozofija, Oxford

Povijest Zagreba

158316



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Darko Vitek

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Aktivnost, samostalan rad i
pismeni ispit.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studenta s osnovnim povijesnim podacima i procesima koji su odredili povijest Zagreba i osposobiti ih za samostalno proučavanje povijesti Zagreba. Tijekom kolegija posebno će se poticati samostalni studentski rad.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati relevantne povijesne događaje i procese povijesti Zagreba.
2. Objasniti uzroke povijesnog razvoja Zagreba.
3. Prikazati sposobnost pisanja i izlaganja samostalnog rada o povijesti Zagreba.
4. Usporediti povijesni razvoj Zagreba s drugim gradovima.
5. Navesti elemente povijesnog razvoja Zagreba.
6. Napisati pismeni rad o povijesti Zagreba.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Navesti povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza podataka te ih argumentirano prezentirati

Primijeniti metodologiju različitih historiografskih područja i drugih istraživačkih metoda iz humanističkih znanosti

Povijest

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Istraživanje

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod. Pojam grada kroz povijest.
2. Prostor Zagreba u prapovijesti.
3. Prostor Zagreba u klasičnom razdoblju.
4. Srednjovjekovni Zagreb.
5. Zagreb i turska osvajanja.
6. Novovjekovni razvoj Zagreba.
7. Modernizacija i industrijalizacija u Zagrebu.
8. Zagreb u Prvom svjetskom ratu.
9. Zagreb u Drugom svjetskom ratu.
10. Razvoj Zagreba u socijalističkoj Jugoslaviji.
11. Prikaz Zagreba u književnosti.
12. Prikaz Zagreba u slikarstvu.
13. Urbanistički razvoj Zagreba.
14. Svakodnevnica u Zagrebu.
15. Zaključne rasprave.

Obvezna literatura



Franjo Buntak (1996).
Povijest Zagreba, Nakladni
zavod Matice hrvatske



Ivo Perić (2006). *Zagreb od
1850. do suvremenog
velegrada*, Muzej grada
Zagreba

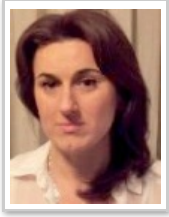


Nada Klaić (1982). *Povijest
Zagreba*, Liber

Povijest žena u ranonovovjekovnoj Europi

188147

Nositelj



doc. dr. sc.
Ivana Jukić Vidas

Opis predmeta

Cilj je predmeta upotpuniti sadržaj obveznoga predmeta Opća povijest ranomodernoga doba sadržajem koji studente pobliže upozna s poviješću žena u europskom ranonovovjekovnom društvu. Iako se različite europske historiografije generalno slažu sa zaključkom da je status žena u navedenom razdoblju ostao nepromijenjen u odnosu na prijašnja, različite uloge žena i ozračje vremena donijele su određene novine koje sadržaj predmeta ističe. Kroz različita tematska područja analizirati će se uloga žena različitoga društvenoga statusa u politici, religijskom životu, ekonomiji i žena na marginama društva. Cilj je predmeta posredstvom rasprave i samostalnoga studentskoga istraživačkoga rada analizirati ulogu žena u europskom ranonovovjekovnom društvu te tako nadograditi saznanja iz društvene povijesti europskoga ranonovovjekovlja.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti društvene procese koji su oblikovali europsko ranonovovjekovlje,
2. Nabrojati zaključke i teze europskih historiografija o ulozi žena u ranom novom vijeku,
3. Demonstrirati zaključke samostalnoga istraživačkoga rada
4. Analizirati temu povijest žena kao važan element društvene povijesti,
5. Napisati strukturu istraživačkoga rada
6. Analizirati kako je društveni status žene oblikovao njezin status žene

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Povijest

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati kao i odrada svih pismenih i usmenih zadataka.

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti
Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore
Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Povijest

Praćenje rada studenta

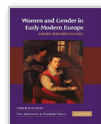
- o ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Praktični rad

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet
2. 1. zadatak: Povijest žena u ranom novom vijeku u Europi: pregled (text Merry Wiesner Hanks); timski rad
3. Prezentacija i rasprava
4. 2. zadatak: prezentacija knjige, timski rad
5. Prezentacija i rasprava
6. 3. zadatak: odabir istraživačke teme
7. Wip: individualne konzultacije
8. Wip: individualne konzultacije
9. Wip: individualne konzultacije
10. Prezentacije
11. Prezentacije
12. 4. zadatak: kako popularizirati teme iz povijesti žena u hrvatskom osnovnoškolskom i srednjoškolskomu sustavu? Timski rad na udžbenicima
13. Prezentacija analize, rasprava i prijedlog teme za popularizaciju
14. Povijest žena u nastavi povijesti: 10min primjer: individualna prezentacija
15. Završni osvrt

Obvezna literatura



Merry E. Wiesner-Hanks (2011). *Women and Gender in Early Modern Europe*, Cambridge University



Meg Lota Brown et al. (2005). *Women's Roles in the Renaissance*, Greenwood Press, London



Jennine Hurl Eamon (2010). *Women's Roles in Eighteenth Century Europe*, Greenwood Press, London

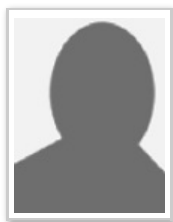
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Opća povijest ranomodernoga doba, Oxford

Praktikum biološke psihologije

37803

Nositelj



prof. dr. sc.
Zdravko Petanjek

Opis predmeta

Opći cilj kolegija je praktično prepoznavanje principa morfološke i funkcionalne organizacije mozga, s posebnim naglaskom na strukture bitne u procesuiranju složenih mentalnih funkcija u čovjeka. Specifični ciljevi razrađeni su po nastavnim temama.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati temeljne dijelove središnjega živčanoga sustava, glavnu morfo-funkcionalnu podjelu kore velikoga mozga, laminarnu organizaciju i osnovna morfološka svojstva neurona kore velikoga mozga u čovjeka;
2. Prepoznati na mapi kore ljudskog mozga funkcionalnu specijalizaciju različitih područja;
3. Prepoznati glavne strukture limbičkog sustava;
4. Primijeniti stečeno znanje u praktičnom radu s uređajima za funkcionalno snimanje moždane aktivnosti (EEG, fMRI, PET, MEG);
5. Koristiti edukativne multimedijske web materijale iz područja neuroznanosti u pripremi prezentacija;
6. Kreirati multimedijske prezentacije s kliničkim primjerima koji prikazuju korelaciju između oštećenja/disfunkcije pojedinih područja mozga i funkcionalnih ispada,
7. Analizirati (na bazičnoj razini – prepoznavanje osnovnih struktura) zapise slikovnog prikaza mozga.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Utvrđiti biološke i neurobiološke osnove psihičkih procesa i ponašanja.

Utvrđiti osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj

Vrjednovati osnovne sadržaje iz komplementarnih društvenih, humanističkih i biomedicinskih disciplina.

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe u praktikumu 45

Izvođači

Tin Luka Petanjek, dr. med.

Matija Vid Prkačin

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi – 10%,
vježbe – 20%, dva pismena
kolokvija - 25%, dva praktična
kolokvija 35%, usmena provjera
– 10%.

Opće kompetencije

3. Utvrditi biološke i neurobiološke osnove psihičkih procesa i ponašanja.
4. Utvrditi osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj.
13. Vrednovati osnovne sadržaje iz komplementarnih društvenih, humanističkih i biomedicinskih disciplina.

Tjedni plan nastave

1. Stanična građa živčanog sustava: morfološka i funkcionalna svojstva različitih vrsta neurona i glija stanica.
Računarska vježba: neuron, sinapsa, membranski i akcijski potencijal.
Neurotransmitori i receptori (metabotropni i ionotropni), putovi sinteze neurotransmitori, vremenska i prostorna integracija aferentnih podražaja na neuronu.
2. Opća morfološka građa središnjeg živčanog sustava: kralježnična moždina, moždano deblo i mali mozak, diencefalon, bazalni gangliji i kora velikoga mozga.
Računarska simulacija 3D anatomije mozga: prepoznavanje temeljnih dijelova na računarskom programu 3D anatomije ljudskog mozga: kralježnična moždina, moždano deblo, mali mozak, talamus, hipotalamus, bazalni gangliji, režnjevi kore velikoga mozga.
3. Morfološki odnosi u velikom mozgu: prikaz frontalnih, transverzalnih i sagitalnih presjeka.
Vježbe na kadaveru: vanjska morfološka građa i presjeci središnjeg živčanog sustava: kralježnična moždina, moždano deblo, mali mozak, talamus, hipotalamus, bazalni gangliji, režnjevi kore velikoga mozga.
4. Funkcionalna neuroanatomija osjetnih i motornih putova, paralelna, hijerarhijska i topička organizacija.
Motorni i osjetni sustavi: prepoznavanje projekcija na shemama: sustav dorzalnih kolumni, spinotalamički sustav, piramidni i ekstrapiramidni motorički sustav, vidni i slušni put, spinalni gangliji, sustav endogene analgezije, specifične talamičke jezgre.
5. Funkcionalna neuroanatomija aktivacijskih sustava moždanog debla: rafe jezgre, substancija nigra, ventralna tegmentalna areja, lokus ceruleus.
Vježbe na kadaveru: periferni živčani sustav, moždani i moždinski živci, autonomni živčani sustav, simpatikus i parasimpatikus, osjetni i autonomni gangliji, spletovi moždinskih živaca, frenični živac, živac lotalica, facijalni živac, trigeminalni živac.
6. Funkcionalna neuroanatomija aktivacijskih sustava mediobazalnog telencefalona: hipotalamus, bazalna Meynertova jezgra, amigdala, septalno područje.
Mikroskopska vježba: Histološka građa korteksa: razlikovanje paleokorteksa, arhikorteksa i neokorteksa na Nissl preparatima. Prikaz neurona Golgijevom metodom. Druge metode prikaza živčanih struktura: Weigert, intracelularno bojanje, imunocitokemijske metode.
7. Morfo-funkcionalni dijelovi piramidnog neurona – aferentne i eferentne projekcije, dendritički trnovi.
Praktikum na preparatu: kortikalne veze, Weigert preparati, aksonalni slojevi bijele tvari telencefalona, prikaz projekcija DTI tehnikama, duge i kratke kortiko-kortikalne veze, recipročne talamokortikalne veze.
8. Kolumnarna organizacija vidnog korteksa: okulodominantne, orijentacijske i metaboličke kolumne.
Građa oka i uha: prepoznavanje temeljnih dijelova oka (rožnica, bjeloočnica, žilnica, mrežnica, cilijarno tijelo, leća, staklovina, zjenica i vidni živac) i uha (vanjsko, srednje i unutarnje uho, pužnica, polukružni kanalići, slušni i vestibularni živac, slušne košćice) na modelima. Prikaz nativnih preparata oka i uha.

9. Održavanje homeostaze: hipotalamo-hipofizna os, autonomno/endokrini refleksi hipotalamusa, protalni krvotok hipotalamusa, statini i liberini, adeno-hipofiza, neuro-hipofiza.
Anatomija hipotalamusa: prepoznavanje temeljnih dijelova na shemi, modelu i nativnom preparatu. Medijalni i lateralni hipotalamus, MFB, preoptičko-supraoptičko područje, tubero-infundibularno područje, mamilo-tegmentalno područje.
10. Funkcionalna svojstva hipotalamusa: uloga hipotalamusa u održavanju bioritmova, spolnoj orijentaciji, limbičkom sustavu.
Autonomni živčani sustav: simpatikus i parasimpatikus, simpatički i parasimpatički gangliji, hijerarhijske razine autonomnog živčanog sustava, autonomne strukture moždanog debla, hipotalamus kao glavni regulator autonomnog i endokrinog sustava; prepoznavanje na shemi.
11. Papezov krug: hipokampus, cingulum, mamilarno tijelo, prednja jezgra talamusa, fornix, mamilo-talamički trakt.
Anatomija limbičkog sustava: Papezov krug, amigdala, središnji limbički kontinuum, mediobazalno (septalno) područje, hipotalamus, hipokampus, fornix; prepoznavanje na shemi, modelu i nativnom preparatu.
12. Funkcionalna svojstva amigdala: uloga u strahu i usmjeravanju nagona.
Histološka organizacija limbičkog sustava: paleokorteks, arhikorteks, mezikorteks, medio-bazalni telencefal, hipokampalna formacija; prepoznavanje na shemi i mikroskopski prikaz.
13. Hipokampus i neuralni krugovi učenja: girus dentatus, perforirajući put, mahovinasta vlakna, Schaferove kolaterale, CA1 i CA3 područje.
Anatomija i histologija asocijativnih područja mozga: prepoznavanje lokacije različitih asocijativnih područja (dorzolateralni, orbito-medijalni, medijalni-pericingularni korteks, parijetalno područje, girus angularis i supramarginalis) na shemi, modelu i nativnom preparatu. Magnocelularnost – prikaz histoloških preparata.
14. „Kognitivni“ neuroni i „kognitivni“ neuralni krugovi: uloga u pojavi najviših – čovjeku specifičnih kognitivnih funkcija, te značaj za psihopatologiju.
Morfologija mozga – slikovni prikaz magnetskom rezonancom. Prepoznavanje temeljnih struktura mozga na MR-slici, korelacija s histološkim rezovima, demonstracija snimanja mozga MR-om.
15. Metode slikovnog prikaza i funkcionalne aktivnosti mozga: MEG; PET, funkcionalna magnetska rezonanca, kvantitativni EEG prikaz, korelacija MR i CT. Prikaz moždane aktivnosti – EEG. Demonstracija snimanja 64-kanalnog EEG-a. Multimedijalni prikaz izravnog kortikalnog i intrakortikalnog EEG snimanja. Primjena EEG-a u dijagnostici patologije epilepsije (multimedijalni prikaz).

Obvezna literatura



*Judaš, M.; Kostović, I. (1997):
Temelji neuroznanosti, web
izdanje, 2001*



*Petanjek, Z. Funkcionalna
anatomija mozga (ppt web
prezentacija)*



Sheme za vježbe

Praktikum iz istraživačkih metoda

209647

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Dario Vučenović

Opis predmeta

Cilj predmeta je stjecanje vještina primjene pojedinih kvantitativnih istraživačkih metoda i nacrtu u psihologiji, interpretacije dobivenih rezultata te prikazivanja rezultata u kontekstu prednosti i ograničenja pojedinih metoda i nacrtu. Temeljem uvida u istraživačke rezultate te praktičnog iskustva uloge ispitanika studenti će razvijati vještine odabira metoda i nacrtu primjerenih istraživačkim problemima, vještine prepoznavanja njihovih prednosti i ograničenja, vještine interpretacije rezultata te znanstvenog izvještavanja temeljenog na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Kritički sagledati znanstvene spoznaje prethodno provedenih istraživanja i teorija u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza.
2. Pripremiti i provoditi kvantitativna znanstvena istraživanja.
3. Zaključiti o istraživanim konstruktima temeljem integracije spoznaja iz znanstvene literature s empirijskim podacima iz vlastitih istraživanja.
4. Analizirati kritički spoznaje o istraživanim konstruktima u kontekstu ograničenja korištene metodologije.
5. Argumentirati primjerenost pojedinih istraživačkih metoda i nacrtu u odnosu na postavljeni istraživački problem.
6. Pripremiti znanstvene i stručne izvještaje o rezultatima istraživanja obrađenih primjerenim statističkim metodama.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama

Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti

ECTS bodovi 5,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 60

Izvođači

Dora Korać, mag. psych.

Ana Petak, mag. psych.

Ocjenjivanje

Ocjena na predmetu formira se temeljem ocjena pisanih izvještaja koje studenti pišu tijekom semestra.

Preduvjeti upisa

Eksperimentalne metode

Mjerenje u psihologiji

Neeksperimentalne metode

Opće kompetencije

Po završetku ovog kolegija studenti će:

9. Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.
10. Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti.
11. Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Istraživanje
- 0 ECTS Usmeni ispit
- 2 ECTS izvještaji o istraživanju
- 1 ECTS priprema za nastavu

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Vježbe u praktikumu
 - » provođenje eksperimentalnih i neeksperimentalnih istraživanja sa studentima kao sudionicima; pisanje znanstvenih izvještaja na osnovu prikupljenih podataka
- » Terenske vježbe
 - » studenti provode opažanje u prirodnim uvjetima i anketiranje na terenu

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, važnost predmeta, slučajan izbor i slučajno raspoređivanje
2. Opće upute za pripremu i pisanje izvještaja, davanje naputaka za pisanje prvog izvještaja, provođenje istraživanja za prvu temu (T1: Jednostavni eksperimentalni nacrt)
3. Radionica o eksperimentu – 1. dio, provođenje istraživanja za drugu temu (T2: Složeni eksperimentalni nacrt)
4. Pisanje prvog izvještaja, davanje naputaka za pisanje drugog izvještaja
5. Radionica o eksperimentu – 2. dio, provođenje istraživanja za treću temu (T3: Kvazi-eksperiment)
6. Povratna informacija za prvi izvještaj, pisanje drugog izvještaja, davanje naputaka za pisanje trećeg izvještaja
7. Radionica o opažanja, upute za provedbu istraživanja za metodu opažanja (T4: Opažanje)
8. Povratna informacija za drugi izvještaj, pisanje trećeg izvještaja, davanje naputaka za pisanje četvrtog izvještaja
9. Radionica o korelacijskom istraživanju, predaja podataka za metodu opažanja
10. Radionica o anketi – 1. dio, upute za provođenje istraživanja za metodu ankete (T5: Anketa)
11. Povratna informacija za treći izvještaj, pisanje četvrtog izvještaja, davanje naputaka za pisanje petog izvještaja
12. Radionica o anketi – 2. dio, predaja podataka anketnog istraživanja
13. Povratna informacija za četvrti izvještaj, pisanje petog izvještaja
14. Radionica o odabiru prikladne istraživačke metode, odgovaranje na studentska pitanja
15. Povratna informacija za peti izvještaj, završna rasprava i evaluacija rada

Obvezna literatura



Milas, G. (2009). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*, Naklada Slap

Preporučena literatura



American Psychological Association (2009). *Publication Manual of the American Psychological Association, 6th Edition*, American Psychological Association (APA)



Mešovšek, M. (2003). *Uvod u metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima*, Naklada Slap



Petz, B., Kolesarić, V. i Ivanec, D. (2012). *Petzova statistika.*, Naklada Slap

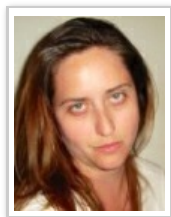
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Praktikum iz eksperimentalne psihologije, Odsjek za psihologiju, Filozofski fakultet u Rijeci, Oxford

Prapovijest i prve civilizacije

93907

Nositelj



doc. dr. sc.
Eva Katarina
Glazer

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s najstarijim razdobljima povijesti čovječanstva, uz naglasak na najstariju prošlost zemalja u kojima se odvijala i hrvatska povijest, te s prošlošću i kulturom najstarijih civilizacija Starog Istoka.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati najvažnija razdoblja povijesti čovječanstva te ih moći razlikovati i opisati u odnosu na druge,
2. Navesti povijesne izvore staroga vijeka,
3. Objasniti kontekst vezan uz raznovrsne teme starovjekovne povijesti,
4. Analizirati uzročno-posljedične veze vezane uz pojedine teme starovjekovne povijesti,
5. Usporediti procese razvoja raznih starovjekovnih država,
6. Identificirati najvažnije ličnosti starovjekovne povijesti,
7. Napisati rad o najvažnijim kulturnim i umjetničkim dostignućima starovjekovnih civilizacija,
8. Usporediti mitologiju i religiju starovjekovnih civilizacija.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Povijest

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Imenovati i opisati pojedina povijesna razdoblja

Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja

Izraziti (vlastitim riječima) osnovne historiografske činjenice o svjetskoj povijesti

Kreirati igru, kviz ili upitnik temeljen na povijesnim osobama i događajima iz različitih razdoblja hrvatske prošlosti

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra.

Nastavu je obavezno pohađati.

Ispit je pismeni i usmeni.



vrijednosti

Primijeniti metodologiju različitih historiografskih područja i drugih istraživačkih metoda iz humanističkih znanosti

Prosuditi društveni i etički kontekst povijesne znanosti uz argumentirani stav i podržavanje jasnih načela predmetne znanosti

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima; sumirati temeljne podatke iz hrvatske i svjetske povijesti; sastaviti popis relevantne literature za staru povijest; opisati povijesne procese; objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa; raspraviti o kontekstu povijesnih događaja; usporediti povijesne procese u različitim razdobljima; interpretirati pojedine povijesne izvore; prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Praćenje rada studenta

2 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» predavanja

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij. Upoznavanje s predmetom i literaturom
2. Materijalni i pisani povijesni izvori i metode određivanja starosti nalaza. Evolucija.
3. Paleolitik i mezolitik.
4. Neolitik i neolitička revolucija.
5. Eneolitik i brončano doba. Indoeuropske i druge seobe.
6. Kasno brončano i željezno doba na tlu Hrvatske. Prvi kontakti s grčko-rimskom kulturom.
7. Rana povijest Bliskog istoka. Razdoblje Halaf i Obaid.
8. Razdoblje Uruk.
9. III. dinastija Ura.
10. Staroasirski period. Starobabilonski period.
11. Hetiti. Feničani.
12. Narodi s mora. Filistejci.
13. Novoasirsko carstvo.
14. Izrael. Novobabilonsko carstvo i ekspanzija Perzije.
15. Zaključna razmatranja /gostujuće predavanje

Obvezna literatura



Pritchard (ur.); Goldstein (priredio) (1990). *Biblijski atlas the Times*, Cankarjeva založba, Ljubljana



Dimitrijević et al. (1998). *Prapovijest*, Naprijed, Zagreb



Herodot (2007). *Povijest*, Matica hrvatska, Zagreb



Kuhrt, A. (2007). *The Ancient Near East c. 3000-330 BC, I-II*, Routledge, London

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» The First Civilization: Mesopotamia, Oxford

Pravni aspekti iseljeništa i povratništva

214017

Nositelj



Danijela Rupčić,
dr. sc.

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s pravnim, društvenim i političkim položajem Hrvata izvan Hrvatske u odnosu na matičnu državu i na države njihova prebivališta.

Studenti će se upoznati i s oblicima pravne zaštite te vanjskopoličkim (višestranim i dvostranim) i unutarnjopoličkim (ustavnopravnim i zakonskim)

obvezama Republike Hrvatske prema Hrvatima izvan Hrvatske i promicanju njihova interesa.

Razmotriti pravnu problematiku iseljeništa i povratništva i osposobiti studente za analitičko i kritičko tumačenje i vrjednovanje problematike vezane uz

pravnu zaštitu Hrvata izvan Hrvatske radi aktivnoga uključivanja u definiranje društvenoga, političkoga i pravnoga konteksta njihove zaštite.

Steći osnovna znanja i razviti sposobnosti o komparativnim pravnim oblicima i mjerama povratka i useljavanja te mehanizmima demografske obnove

stanovništva prihvaćanjem i vrjednovanjem iseljeništa kao razvojnoga čimbenika.

Studijski programi

» Demografija i hrvatsko iseljeništo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati status, prava i obveza Hrvata izvan RH, povratnika i useljenika
2. Objasniti međunarodni i nacionalni pravni okvir i područja zaštite Hrvata izvan RH, povratnika i useljenika, pravnih dokumenata i provedbenih akata s područja zaštite iseljeničkih prava i obveza, prava i obveza povratnika te provođenja demografskih mjera i politika.
3. Prepoznati subjekte uključene u programiranje i provedbu pravne zaštite iseljenika i povratnika, osobito tijela nadležnih za provođenje politika zaštite iseljenika i povratnika te njihovih općih i specifičnih nadležnosti
4. Opisati političke, diplomatske, gospodarske, kulturne, socijalne, obrazovne, informacijske, organizacijske mjere i aktivnosti zaštite Hrvata izvan RH i povratnika.

ECTS bodovi 2,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Pohađanje i rasprava na nastavi, izrada i obrana projekta i usmeni ispit. Osim klasičnih načina praćenja kroz predavanje, seminarske radove, ispite, intervjue, testiranja i slično, posebno se vrjednuju samostalni istraživački radovi i kroz mentorstvo podižu na razinu studentskoga mogućega nastupa na znanstvenim i stručnim skupovima ili objavljivanja u odgovarajućim časopisima. To je poseban motiv studentima u razvijanju samostalnosti i u potvrđivanju njihove spoznajne snage. Na taj način studenti mogu već tijekom studija objavljivati i stvarati pretpostavke za budući rad i zapošljavanje u istraživačkim timovima.



5. Analizirati politička prava, osobito aktivno i pasivno biračko pravo Hrvata izvan RH te mjere njihova uključivanja u političke procese u Domovini.
6. Prepoznati specifične stavke i najznačajnije mjere proračunske i porezne politike u odnosu na hrvatske iseljenike

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani)

- Izgraditi osobnost studenata kroz definiranje hrvatskih identitetskih vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije
- Objasniti težinu problema današnje razine demografskih negativnosti i iseljeničke razdvojenosti od matične zemlje
- Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljeničtva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja
- Razviti kritički odnos prema statističkim podacima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljeničtva
- Usporediti vrijednosti različitih metoda koje se rabe u stručno-znanstvenim istraživanjima stanovništva i iseljeničtva u planskoj i razvojnoj službi

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1.5 ECTS Projekt

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Pravni izvori uređenja statusa i zaštite iseljenika i povratnika
3. Unutarnjopolitička i vanjskopolitička zaštita Hrvata izvan Hrvatske
4. Višestranjstvo i dvostrani sporazumi i načelo reciprociteta
5. Strategija i Zakon o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske
6. Pravni status Hrvata izvan RH i stjecanje hrvatskoga državljanstva
7. Pravna zaštita Hrvata u Bosni i Hercegovini – uloga RH u zaštiti njihove jednakopravnosti i konstitutivnosti
8. Pravna zaštita hrvatskih manjina u europskim državama
9. Pravna zaštita hrvatskoga iseljeničtva u ostalim državama
10. Tijela nadležna za zaštitu prava Hrvata izvan RH i pitanja povratka
11. Aktivno i pasivno biračko pravo Hrvata izvan RH te njihovo uključivanje u društveni i politički život Republike Hrvatske
12. Hrvatsko iseljeničtvo kao razvojni čimbenik – pravni, politički i društveni aspekti
13. Pravno uređenje pitanja povratka kao demografske mjere
14. Komparativni prikaz zakonodavstva Irske, Italije, Izraela i Poljske u pitanjima zaštite iseljenika i definiranju mjera iskorištavanja njihova razvojnoga potencijala
15. Pravni položaj povratnika i useljenika; pravni okvir, mjere i aktivnosti povratka i useljavanja u RH

Pravni aspekti masovne komunikacije

28476

Nositelj



Vanesa Varga,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s načelom slobode misli, mišljenja i govora kroz sustav masovne komunikacije, upoznati ih s hrvatskim medijskim sustavom i medijskim zakonodavstvom kao i upoznavanje važnijih međunarodnih propisa koji reguliraju pitanja javne komunikacije, prava na slobodu govora, prava na pristup medijima, prava na informaciju i zaštitu autorskih prava.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti teorije i terminologije slobode govora, slobode mišljenja i slobode misli.
2. Objasniti hrvatske medijske zakone.
3. Koristiti važnije međunarodne propise koji reguliraju načela komunikacijskih ljudskih prava (Opća Deklaracija UN o ljudskim pravima, Deklaracija UN o pravima djeteta, itd).
4. Demonstrirati sposobnost istraživanja i analize slobode govora u hrvatskom medijskom sustavu.
5. Razlikovati odnose medijskog prava i prava na osobnost.
6. Baratati hrvatskim propisima s područja medijskog prava i autorskog prava i konkretna primjena pojedinačnih prava.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti
Organizirati samostalni i timski rad
Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje
50% seminarski rad, 50% ispit

Preduvjeti upisa

Novinarska etika

Uvod u novinarstvo

Začetnici komunikologije i njihova djela



saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću,
komunikologiju i društvo u cijelosti
Organizirati samostalni i timski rad
Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova komunikologije i novinarstva povezanih sa predmetom;
primijeniti znanje iz temeljnih pojmova iz ostalih društvenih znanosti uključenih u program studija, prvenstveno prava;
reproducirati, primijeniti i objasniti osnovne teorije i učenja o pravnim aspektima masovnog komuniciranja, masovnih medija i novinarstva;
objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja;
prepoznati, objasniti i analizirati stanje, izazove i probleme u pravnoj regulaciji medija i novinarstva općenito.

Tjedni plan nastave

1. Uvod.
2. Hrvatski medijski sustav.
3. Hrvatsko i europsko medijsko pravo.
4. Zakon o medijima.
5. Zakon o Hini.
6. Zakon o elektroničkim medijima.
7. Zakon o HRT-u.
8. Etički kodeks novinara.
9. Etički kodeks oglašivača.
10. Ograničenja slobode izražavanja.
11. Cenzura i samocenzura.
12. Pravo na privatnost: Standardi za zaštitu privatnosti djece u medijima.
13. Pravo na pristup informacijama.
14. Kršenje i povreda autorskih prava u tradicionalnim medijima.
15. Kršenje i povreda autorskih prava i Internet.

Obvezna literatura



Alaburić, V. (2003) "Ograničavanje govora mržnje u demokratskome društvu-teorijski, zakonodavni i praktični aspekti - I. dio", *Hrvatska pravna revija, siječanj, 2003, 1-18.*



Peruško, Z., Perišin, T., Topić, M., Vilović, G. i Zgrabljic Rotar, N. (2011) *Hrvatski medijski sustav. Zagreb. Fakultet političkih znanosti.*



Alaburić, V. (2003) "Sloboda misli, mišljenja, izražavanja i informiranja", *Hrvatska pravna revija, lipanj, 2003, 1-21.*



Alaburić, V. (2003) "Ograničavanje govora mržnje u demokratskome društvu-teorijski, zakonodavni i praktični aspekti - II. dio", *Hrvatska pravna revija, veljača, 2003, 1-16.*



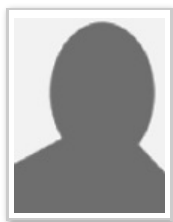
*Zgrabljic Rotar, N. (2009)
Pravo na privatnost:
Standardi za zaštitu
privatnosti djece u medijima
u: Zbornik Zaštita privatnosti
djece u medijima. Zagreb:
Pravobranitelj za djecu, str.
33-45.*

Pravogovor

188077



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Karolina Vrban
Zrinski

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	30

Opis predmeta

Usvajanje teorijskih i praktičnih znanja iz pravogovora (ortoepije) hrvatskoga jezika.

Razlikovanje klasične i uporabne naglasne norme.

Usvajanje i razlikovanje ostalih prozodijskih čimbenika govora: glasa, izgovora, izražajnosti i govorne glatkoće.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati vrjednote govornoga jezika.
2. Razlikovati prozodiju riječi i prozodiju rečenice
3. Primijeniti pravilan izgovor naglasaka
4. Definirati prozodijska sredstva
5. Predvidjeti odstupanja u naglašavanju
6. Prikazati naglasna pravila s obzirom na mjesto i vrstu naglasaka

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Kroatologija

Kroatologija

Definirati i primijeniti normu i gramatičko pojmovlje hrvatskoga standardnoga jezika

Objasniti činjenice iz područja hrvatske fonologije, morfologije i sintakse te ih primijeniti u usmenom i pismenom izražavanju

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Pravogovor – ortoepija: definiranje pojmova iz ortoepije hrvatskoga jezika (prozodijski čimbenici: glas, izgovor, intonacija rečenice, ritam i brzina govora, govorna glatkoća itd.)
2. Vrjednote govornoga jezika (Guberina: intonacija, intenzitet, rečenični tempo, pauza, mimika, geste, stvarni kontekst)
3. Glas: statična i dinamička boja glasa. Procjene glasa: subjektivna i objektivna procjena (ton, spektralni sastav – LTAS, intenzitet, odnos šuma i harmoničnoga tona, trajanje i promjene zvuka)
4. Tri tipa izgovora hrvatskoga jezika (klasični, prihvatljivi i prihvaćeni tip općega hrvatskoga)
5. Izgovor: dikcija – artikulacija, izgovorne pogriješke i mane, asimilacije i vokalizam
6. Nazivi naglasaka, akustički opis naglasaka, naglasna pravila i zanaglasna dužina
7. Klasična i uporabna norma, odstupanja od naglasne norme
8. Označavanje mjesta i vrste naglasaka u tekstu
9. Slušanje i slušno prepoznavanje naglasaka
10. Izgovor naglasaka na izoliranim riječima i logatomima
11. Logički naglasak i intonacija rečenice
12. Logičke i kulminativne stanke u govoru
13. Oksitonski i baritonski ritam i brzina (tempo) govora
14. Govorna glatkoća (fluentnost) govora.
15. Analize govora studenata i javnih govornika

Obvezna literatura



Stjepan Babić (2007). *Glasovi i oblici hrvatskoga književnoga jezika*, Zagreb: Nakladni zavod Globus



Petar Guberina (1967). *Zvuk i pokret u jeziku*, Matica hrvatska



Vrban Zrinski, K. *Fonetska procjena glumačkoga govora*, Govor, 30(1),



Škarić, I. (2006). *Hrvatski govorili! (Predgovor i B – Hrvatska prozodija riječi)*, Zagreb: Školska knjiga.

Preporučena literatura



Bakran, J. *Ortoepija na drugi način. Jezik*, 33(5), 143-147.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Kultura govora, Oxford

Pregled povijesti svjetske književnosti

173445

Nositelj



doc. dr. sc.
Domagoj Brozović

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente kao predavače svjetske književnosti u osnovnim i srednjim školama.

Studijski programi

- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (kro (16533); *izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (kro (16533); *izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (kro (16533); *izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati identificirati i definirati značajke pojedinog književnog razdoblja.
2. Objasniti izraziti, prepričati i prenijeti informaciju značenja sadržaja teksta.
3. Pripremiti učenike za recepciju te povezati znanje i objasniti interpretirane tekstove.
4. Analizirati i razlikovati pojedine dijelove teksta, ukazati na ih prema potrebi usporediti s ostalim tekstovima.
5. Prikazati i postaviti hipotezu te formulirati, sastaviti i napisati sintezu elemenata teksta koji je predmet nastavnoga sata.
6. Razlikovati, vrednovati i ocijeniti učenike te argumentirano objasniti svoju odluku.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Kroatologija

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje
Prepoznati, opisati i argumentirati utjecaj europske i svjetske književnosti na hrvatski književni kanon
Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Izvodač

Josip Periša, mag. educ. philol. croat.

Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA

Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%),

Studenti su obvezni aktivno

sudjelovati u nastavnom

procesu Studenti su obvezni

napisati dva eseja ECTS bodovi

Pohađanje nastave 1 bod

Aktivnost na nastavi 1 bod Esej 1

1,5 bod Esej 2 1,5 bod

OCJENJIVANJE I

VREDNOVANJE Ocjenjuje se: -

pohađanje i aktivnost studenata

na nastavi - ispitni eseji

POHAĐANJE I AKTIVNOST

Studenti su obvezni pohađati

nastavu (najmanje 70%) kako bi

se kvalificirali za ocjenjivanje. Za

sakupljenih deset bodova iz

aktivnosti, studentu se ocjena

podiže za jednu ocjenu više.

ESEJ Studenti su obvezni

napisati dva eseja. Prvi esej mora

biti poslan na adresu

kroatologija@gmail.com

najkasnije do 15. 11. 2013. Drugi

esej mora biti poslan na adresu

kroatologija@gmail.com

najkasnije do 13. 12. 2013. Za prvi

esej mogu birati između tri

ponuđene teme: 1. Utjecaji

antike u srednjovjekovnoj,

renesansnoj i baroknoj

književnosti. 2. Lik žene u

srednjovjekovnoj, renesansnoj i

baroknoj književnosti. 3. Razvoj

drame od antike do

prosvjetiteljstva i klasicizma. Za

drugi esej mogu birati između

tri ponuđene teme: 1. Sukob

Opće kompetencije

Pregled povijesti svjetske književnosti dio je nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. U smislu nastavnoga donosi iznimno važne kulturološke spoznaje o razvoju ljudskoga duha. S obzirom na ljudska prava osvještava odnose u društvu, obitelji kao i unutarnje psihološke procese pojedinca. Nakon odslušanog kolegija Pregled povijesti svjetske književnosti studenti će moći: uočiti sadržajne i značenjske razlike u području književnosti i kulture. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati tradicijsku i suvremenu kulturu u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » heuristička nastava
- » Seminar
 - » Problemska nastava

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Kalendar:
3. Pojam svjetske književnosti i književnih razdoblja
4. Počeci književnosti (lektira: Gilgameš)
5. Antička književnost (lektira: Sofoklo: Antigona)
6. Srednjovjekovna književnost (lektira: Carmina Burana)
7. Renesansna književnost (lektira: Dante: Pakao)
8. Književnost baroka (lektira: Pedro Calderon de la Barca: Život je san)
9. Književnost prosvjetiteljstva i klasicizma (lektira: Moliere: Škrtac)
10. Književnost romantizma (lektira: Goethe: Patnje mladog Werthera)
11. Književnost realizma (lektira: Dostojevski: Zločin i kazna)
12. Književnost moderne (lektira: Charles Baudelaire: Cvjetovi zla)
13. Suvremena književnost (lektira: Alessandro Baricco: Ocean more)
14. Završna provjera i zaključivanje ocjena
15. x

Obvezna literatura



Milivoj Solar (2003). *Povijest svjetske književnosti.*, Golden marketing TK, Zagreb

Preporučena literatura



Milivoj Solar (2014). *Eseji o velikim i malim pričama*, Ex Libris

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Svjetska književnost, Oxford

razuma i osjećaja u književnosti romantizma. 2. Odnos društvenoga sustava prema pojedincu u književnosti realizma. 3. Utjecaj avangarde na suvremenu književnost. BODOVANJE I OCJENJIVANJE ESEJA Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature 2 boda 2. Dobro razumijevanje teme 2 boda 3. Dobro znanje o kontekstu teme 1 bod 4. Dobro korištenje stručnoga jezika i izražavanje 1 bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 2 boda Esej se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan 2 i 8 bodova - dobar 3 9 bodova - vrlo dobar 4 10 bodova - izvrstan 5

Prijepori o poimanju kulture / Der Kulturbegriffsstreit 213955

Opis predmeta

Stecanje znanja i uvoda u aktualne prijepore o poimanju kulture u različitim znanstvenim disciplinama s fokusom na odnos kulture, kolektiva i globalizacije

Stjecanje znanja o različitim teorijama kulture i odnosu pojedinca, kolektivnoga identiteta i nacionalne kulture

Upoznavanje rasprave o dominantnoj kulturi (njem. Leitkultur) u zemljama njemačkoga govornoga područja kao primjeru primjene teorijskoga prijepora o pojmu nacionalne kulture ili identiteta u uvjetima globalizacije

Spoznavanje različitosti i pluralizacije kao nove društvene realnosti i senzibilizacija za različitost

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme.
2. Prepoznati interdisciplinarni karakter filozofije i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti.
3. Objasniti jednostavnije filozofske tekstove.
4. Objasniti granice i mogućnosti različitih teorija o kulturi
5. Definirati aktualne prijepore o pojmu kulture u suvremenoj raspravi o pojmu kulture

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito

Filozofija i kultura

Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze

Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene

Objasniti i vrednovati neke od klasičnih filozofskih argumenata unutar standardnih filozofskih disciplina

Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i nacionalnog identiteta

Utvrđiti položaj i važnost humanističkih znanosti u općoj strukturi znanosti

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Ocjena se dodjeljuje na temelju uspješnosti seminarskoga rada.



Sociologija

Praćenje rada studenta

1,5 ECTS Pohađanje nastave

1,5 ECTS SeminarSKI rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Što je kultura – uvod u različite koncepte i teorije o kulturi
2. Kultura kao orijentacijski sustav: Thomasov koherencijski model I
3. Kultura kao orijentacijski sustav: Thomasov koherencijski model II
4. Sustav nacionalnih kulturnih standarda. primjeri primjene
5. Kritika koherencijskoga modela
6. Transkulturalna društva i raspad nacionalnih kultura: Welschova teorije kulture
7. Globalizacija načina života i hibridizacija kultura: primjeri primjene
8. Kritika modela transkulturalnosti
9. Hansenov kohezijski model: multikolektivnost i nacija I
10. Hansenov kohezijski model: multikolektivnost i nacija II
11. Primjeri primjene: multikolektivni identiteti u svakodnevnom životu
12. Granice i mogućnosti kohezijskih modela kulture
13. Teorije kulture i društvo: rasprava o dominantnoj kulturi na njemačkom govornom području I
14. Teorije kulture i društvo: rasprava o dominantnoj kulturi na njemačkom govornom području II
15. Teorije kulture i društvo: Vodič za izbjeglice (Refugee Guide)

Obvezna literatura



Thomas, Kinast & Schroll-Machl (2005). *Handbuch Interkulturelle Kommunikation und Kooperation. Band 1: Grundlagen und Praxisfelder.*, Vandenhoeck & Ruprecht



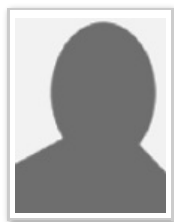
Mecheril, Paul (2003). *Behauptete Normalität – Vereinfachung als Modus der Thematisierung von Interkulturalität.*, Erwägen Wissen Ethik

Primjene statistike u društvenim istraživanjima

64556



Nositelj



doc. dr. sc.
Luka Šikić

Opis predmeta

Cilj ovog predmeta je omogućiti usvajanja i primjene metodoloških kompetencija iz statističkih metoda i tehnika inferencijalne statistike na razini teorije i prakse. Sadržaj predmeta obuhvaća proučavanje specifičnih problema u primjeni pojedinih metoda za statističku analizu podataka, te se očekuje primjenjivost pojedinih postupaka inferencijalne statistike u odgovoru na specifične istraživačke probleme. Program potencijalno uključuje neke od postojećih metoda primarno usmjerenih na primjenu i analize dobivenih pokazatelja inferencijalne statistike.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (soc (17147) - izborni kolegiji (3. godina), 5. semestar, 3. godina)
- » Sociologija (Studij) (obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pripremiti za temeljitiji uvid u specifičnosti, prednosti i ograničenja pojedinih postupaka deskriptivne statistike za analizu podataka.
2. Primijeniti usvojena metodološka znanja u sociološkim istraživanjima.
3. Koristiti statistički softver SPSS.
4. Odabrati odgovarajuće metodološke postupke.
5. Planirati istraživačke aktivnosti vezane uz uporabu metoda i tehnika inferencijalne statistike.
6. Argumentirati rezultate statističke analize.
7. Dizajnirati istraživački projekt.
8. Rezimirati rezultate statističke analize.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji

Povezati sociološku teoriju i metodologiju

Prezentirati rezultate istraživanja pojedinih društvenih pojava i problema za stručnu i širu javnost

Razlikovati temeljne pojmove statistike

Sociologija

Isplanirati istraživački projekt

- Koristiti se statistikom u društvenim istraživanjima
- Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji
- Prezentirati rezultate istraživanja pojedinih društvenih pojava i problema za stručnu i širu javnost
- Razlikovati temeljne pojmove statistike

Opće kompetencije

2. koristiti kompleksne statističke pojmove i informacije,
3. dizajnirati jednostavan istraživački projekt,
4. organizirati provođenje jednostavnog istraživačkog projekta,
5. koristiti računalne pakete za analizu kvantitativnih podataka,
18. upotrijebiti adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena,
19. koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka,
21. napisati cjeloviti istraživački izvještaj.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Metoda uzorka i svojstva sampling distribucije.
2. Procjena aritmetičke sredine populacije točkom i intervalom.
3. Procjena proporcije populacije točkom i intervalom. Određivanje veličine uzorka.
4. Testiranje hipoteza o aritmetičkoj sredini populacije: dvosmjerni i jednosmjerni testovi.
5. Testiranje hipoteza o aritmetičkoj sredini populacije.
6. Testiranje hipoteza o proporciji populacije.
7. Testiranje hipoteza o razlici aritmetičkih sredina dviju populacija: veliki nezavisni uzorci.
8. Testiranje hipoteza o razlici proporcija dviju populacija.
9. Testiranje hipoteza o razlici aritmetičkih sredina pomoću malih nezavisnih uzoraka.
10. Testiranje hipoteza pomoću zavisnih uzoraka.
11. Analiza varijance.
12. Jednostavna linearna regresija i korelacija.
13. Koeficijenti korelacije.
14. Neparometrijske metode: Hi-kvadrat test.
15. Ostali neparometrijski testovi.

Obvezna literatura



Petz, B. (2012). *Osnovne statističke metode za nematematičare*, Naklada Slap, Jastrebarsko



Sweet, S. A.; Grace-Martin, K. A. (2012). *Data Analysis with SPSS: A First Course in Applied Statistics (4th Edition)*, Pearson, USA



Howell, D. C. (2014).
*Fundamental Statistics for the
Behavioral Sciences*, Duxbury
Press/ Cole Publishing
Company, Ca., USA



Vanja Šimičević (2018).
*Primjene statistike u
društvenim istraživanima*,
nastavni materijal Hrvatski
studiji



Petz, B., Kolesarić, V., Ivanec,
D. (2012). *Petzova statistika:
osnove statističke metode za
nematematičare.*, Naklada
Slap, Jastrebarsko.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

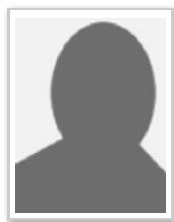
» Mathematics and Statistics, Oxford

Prostor i stanovništvo

253803



Nositelj



prof. dr. sc.
Roko Mišetić

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Dino Bečić, mag. geogr.

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave, položen kolokvij, rasprava na nastavi i samostalna izrada istraživačkoga zadatka.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s razvojem svjetske populacije i njezinim razmještajem na Zemlji, posebice izdvajajući kontinentalne i regionalne razlike, a

sve u svjetlu prirodno-geografske i društveno-gospodarske uvjetovanosti.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti kretanje broja i razmještaj svjetske populacije.
2. Objasniti prirodno-geografsku uvjetovanost razvoja i razmještaja svjetske populacije.
3. Objasniti društveno-gospodarsku uvjetovanost razvoja i razmještaja svjetske populacije.
4. Objasniti utjecaj razvoja i razmještaja populacije na okoliš.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani)

Iskazati znanje o demografskoj uvjetovanosti ukupnoga razvoja te razumijevanjem iseljeničkoga potencijala pokazati njegovu važnost za Hrvatsku.

Objasniti težinu problema današnje razine demografskih negativnosti i iseljeničke razdvojenosti od matične zemlje

Pokazati sposobnost za terminološko razumijevanje demografskih i iseljeničkih pojmova.

Razumijevati odnos između kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i zemljopisnih zakonitosti te iseljeničkoga potencijala i ukupnoga razvoja Hrvatske

Povijest

Sociologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

0.5 ECTS Kolokviji

0.5 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS Seminarski rad

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Prostor, teorijski koncept i definicija
3. Razvoj svjetskoga stanovništva
4. Razmještaj stanovništva na Zemlji
5. Stanovništvo i prirodna osnova – klima i stanovništvo
6. Stanovništvo i prirodna osnova – reljef i stanovništvo
7. Stanovništvo i prirodna osnova – prirodni resursi i stanovništvo
8. Kolokvij
9. Stanovništvo i društveno-gospodarski razvoj – prenapučenost stanovništva
10. Stanovništvo i društveno-gospodarski razvoj – urbanizacija i stanovništvo
11. Stanovništvo i društveno-gospodarski razvoj – razvijenost i stanovništvo 1
12. Stanovništvo i društveno-gospodarski razvoj – razvijenost i stanovništvo 2
13. Stanovništvo i okoliš
14. Zaključno predavanje
15. Predrok

Obvezna literatura



Ivo Nejašmić, Ivica Rendulić
(2006). *Demogeografija*



Alica Wertheimer-Baletić
(1999). *Stanovništvo i razvoj*



Stjepan Šterc (2015). *Geografski
i demogeografski identitet*,
Manualia Universitatis
studiorum Zagrabienensis,
Prirodoslovno-matematički
fakultet Sveučilišta u Zagrebu,
Sveučilišna tiskara

Psihijatrija i društvo

215091

Nositelj



doc. dr. sc.
Luka Janeš

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta upoznati studente s društvenom ulogom psihijatrijskog djelovanja kroz povijest te sociokulturalnih procesa na razvoj psihičkih poremećaja. Studenti će se upoznati sa značajem prosudbe normalnosti i abnormalnosti u psihosocijalnom kontekstu odnosa pojedinca i društva te će usvojiti važnost interdisciplinarnog dijaloga sociologije, filozofije i psihologije na planu istraživanja odnosa psihijatrije i društva, te mentalnog zdravlja per se.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti razna normativna i deskriptivna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu
2. Analizirati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
3. Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na različita pitanja i probleme
4. Prepoznati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj
5. Sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu
6. Utvrditi odnosa biomedicinskih i društveno-humanističkih znanosti
7. Određivanje utjecaja sociokulturalnih procesa na razvoj, prevenciju i tretman psihičkih poremećaja.
8. Vježbati interdisciplinarnog metodološkog pristupa i dijaloga pri istraživanju pitanja psihičkog zdravlja i psihičkih poremećaja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

- aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito
- pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja
- pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Seminarski rad, kolokvij i pismeni ispit činit će ukupnu ocjenu na kolegiju.



Psihologija

Sociologija

- Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
- Identificirati glavne aktere određenih društvenih procesa
- Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » interaktivna predavanja
- » Seminar
 - » seminari i radionice
- » Terenske vježbe

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet, upoznavanje sa sadržajem predmeta i obvezama studenata.
2. Povijesni razvoj psihijatrije kao struke i kao znanosti.
3. Uloga sociologije, filozofije i psihologije u odnosu na razvoj psihijatrije.
4. Odnos bioloških i sociološko-kulturoloških čimbenika i segmenata unutar psihijatrijske struke te odnos biomedicine i društveno-humanističkih disciplina.
5. Uloga sociokulturalnih procesa u razvoju mentalnih poremećaja.
6. Pitanje normalnosti, društvene represije i otuđenja – Michel Foucault.
7. Integrativnost sociologije i psihijatrije
8. Razvoj i uloga socijalne psihijatrije u hrvatskom kontekstu.
9. Filozofski aspekti psihijatrije, avanti i anti-psihijatrija – Laing, Szasz, Cooper.
10. Psihijatrija i društvena transformacija.
11. Suodnos psihologije i psihijatrije.
12. Sociodinamski pristup psihoterapiji.
13. Psihologija, psihijatrija i psihičko zdravlje u zajednici.
14. Osobitosti interdisciplinarnog istraživanja u području psihijatrije.
15. 15. Evaluacija kolegija; Kolokvij

Obvezna literatura



Emile Durkheim (2012).
Sociologija i filozofija, Jesenski
i Turk, Zagreb



Edward Shorter (1997). *A
History of Psychiatry – from
the Era of the Asylum to the
Age of Prozac*, John Wiley
and Sons, New York



Darko Marčinko; Vedrana
Rudan i dr. (2018). *Nelagoda
u kulturi 21. stoljeća:
Psihodinamska rasprava*,
Medicinska naklada, Zagreb



Allen Phillips Griffiths
(1995). *Philosophy, Psychology
and Psychiatry*, Cambridge
University Press, Cambridge

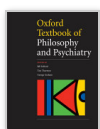


Michel Foucault (1994).
Znanje i moć, Nakladni zavod
Globus, Zagreb

Preporučena literatura



William James (1983). *The Principles of Psychology*, Harvard University Press, Harvard



K.W.M. Fulford; Tim Thornton; George Graham (2006). *Oxford Textbook of Philosophy and Psychiatry*, Oxford University Press, Oxford



Lisabeth A. Crawford; Katherine B. Novak (2013). *Individual and Society: Sociological Social Psychology*, Routledge, London



Michel Foucault (1980). *Istorija ludila u doba klasicizma*, Nolit, Beograd



Gerald C. Davidson; John M. Neale (1986). *Psihologija abnormalnog doživljavanja i ponašanja*, Naklada Slap, Jastrebarsko



R. D. Laing (1977). *Podjeljeno Ja/Politika doživljaja*, Nolit, Beograd



Theofor Itten; Ron Roberts (2015). *Nova politika doživljaja*, Metanoia, Sarajevo



Craig Morgan; Dinesh Bugra (2010). *Principles of Social Psychiatry*, Willy Blackwell, London



Zvonimir Šeparović; Božo Jušić (1982). *Interdisciplinarnost znanosti, obrazovanja i inovacija*, Društvo psihologa Hrvatske, Zagreb



David Cooper (1986). *Jezik ludila*, Naprijed, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Socijalna kognicija, Oxford

Psihofizika i biofizika

200152

Nositelj



prof. dr. sc.
Gorka Vuletić

Opis predmeta

Predmetom se nastoji upoznati studente sa složenim odnosom različitih kvaliteta podražaja vanjskoga svijeta i čovjekova osjeta tih podražaja. Radi boljega razumijevanja toga odnosa studenti će ovladati temeljnim fizikalnim osobinama svjetlosti i zvuka – dominantnih oblika komunikacije čovjeka s njegovom okolinom. Drugi cilj odnosi se na upoznavanje ključnih suvremenih tehnika za snimanje strukture i funkcije mozga, na čije se rezultate učestalo pozivaju suvremene spoznaje iz gotovo svih ne-metodoloških predmeta preddiplomskoga studija psihologije, te velikoga broja predmeta diplomskoga studija. Treći cilj odnosi se na usvajanje implikacija koje su psihofizički zakoni proizveli na mjerne skale i problem mjerenja u psihologiji općenito. Konačno, sustavno svladavanje gradiva ovoga predmeta omogućava studentima uvid u primjenu psihofizičkih spoznaja i tehnika u nizu interdisciplinarnih područja psihologije i srodnih struka (posebice tehničkih), ali i u povijesni razvoj eksperimentalne psihologije koji je započeo upravo psihofizičkim istraživanjima

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati fizikalna svojstva svjetlosti i zvuka
2. Objasniti fizikalne osnove metoda za funkcionalno oslikavanje mozga
3. Usporediti prednosti i nedostatke pojedinih metoda za funkcionalno oslikavanje mozga
4. Opisati fizikalna mjerenja u psihologiji
5. Definirati osnovne pojmove u mjerenju apsolutne i diferencijalne osjetljivosti i ilustrirati njihovu primjenu
6. Klasificirati i usporediti klasične psihofizičke teorijske modele i teoriju detekcije signala, imajući u vidu i njihove povijesne odrednice
7. Analizirati metode mjerenja apsolutne i diferencijalne osjetljivosti te metode mjerenja različitih vrijednosti osjetnih obilježja
8. Objasniti psihofizički zakon i demonstrirati njegovu primjenu u različitim osjetnim modalitetima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Mateo Kruljac

Ocjenjivanje
kolokviji 2x40%, aktivnost na
nastavi 6%, pohđanje nastave
14%



Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).

Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Utvrditi biološke i neurobiološke osnove psihičkih procesa i ponašanja.

Praćenje rada studenta

0.7 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

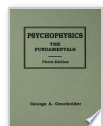
0.3 ECTS Aktivnost na nastavi

3 ECTS

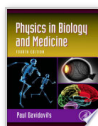
Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: silabus predmeta, te definicija, svrha i doprinos biofizike i psihofizike suvremenoj psihologiji i drugim disciplinama
2. Fizikalna svojstva svjetlosti
3. Fizikalna svojstva zvuka
4. Osnove elektromagnetskih metoda za oslikavanje i aktiviranje mozga – elektroencefalografija (EEG), magnetoencefalografija (MEG), transkranijalna magnetska stimulacija (TMS)
5. Osnove hemodinamičkih metoda za oslikavanje mozga - funkcionalna magnetska rezonancija (fMRI)
6. Osnove hemodinamičkih metoda za oslikavanje mozga - pozitronska emisijska tomografija (PET) i optičko oslikavanje mozga
7. Fizikalna mjerenja u psihologiji (mjerenje vremena reakcije i mjerenje pokreta očiju)
8. 1. KOLOKVIJ
9. Psihofizička mjerenja apsolutne i diferencijalne osjetljivosti – osnovni pojmovi i primjena
10. Klasični psihofizički teorijski modeli (Weber, Fechner, Stevens, kasnija istraživanja apsolutne i diferencijalne osjetljivosti) i pripadne metode mjerenja
11. Teorija detekcije signala u mjerenju osjetljivosti – temeljni pojmovi, spoznaje i primjena
12. Neizravne i izravne metode mjerenja različitih vrijednosti osjetnih obilježja i odnos s mjernim skalama u psihologiji
13. Psihofizički zakon – različiti oblici i primjena
14. Psihofizika i kognitivna neuroznanost
15. 2. KOLOKVIJ

Obvezna literatura



George A. Gescheider (2013).
Psychophysics, Psychology
Press



Paul Davidovits (2012).
*Physics in Biology and
Medicine*, Academic Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Psychophysics I: Basic psychophysics, Oxford

Psihologija djetinjstva i adolescencije

37809

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Dario Vučenović

Opis predmeta

Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će razumjeti zakonitosti ljudskog razvoja i poznavati promjene u tjelesnom, kognitivnom, socioemocionalnom razvoju i razvoju ličnosti u ranom djetinjstvu, srednjem i kasnom djetinjstvu te adolescenciji. Studenti će steći znanja koja im omogućuju razlikovanje tipičnog razvoja djece i adolescenata od problema u razvoju te utvrđivanje rizičnih i zaštitnih činitelja razvoja na razini pojedinca, obitelji, vršnjaka i šire okoline. Temeljem stečenih znanja studenti će kroz samostalan rad, seminare i grupne rasprave usvajati vještine za planiranje aktivnosti za poticanje pozitivnog ponašanja i suzbijanje neprihvatljivog ponašanja djece i mladih.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati razvojne promjene u tjelesnom, kognitivnom i socioemocionalnom području razvoja koje se odvijaju u ranom djetinjstvu, srednjem i kasnom djetinjstvu i adolescenciji;
2. Objasniti mehanizme i procese koji su u pozadini promjena u sposobnostima, doživljavanju i ponašanju u razdoblju djetinjstva i adolescencije;
3. Odabrati prikladne pristupe i metode za procjenu različitih sposobnosti, ponašanja i stavova kod djece i adolescenata;
4. Usporediti uredan razvoj, individualne razlike u razvoju i razvojne poteškoće u području tjelesnog, kognitivnog i socioemocionalnog razvoja u djetinjstvu i adolescenciji;
5. Predvidjeti i vrednovati učinke bioloških promjena, roditelja, obitelji, vršnjaka, škole i šire društvene zajednice na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj u djetinjstvu i adolescenciji;
6. Procijeniti rizične i zaštitne činitelje razvoja, razvojne probleme i poteškoće koji se mogu javiti u djece i adolescenata te njihove uzroke i posljedice;
7. Procijeniti i preporučiti intervencije na razini pojedinca, obitelji, škole i društva usmjerene na rješavanje problema i poteškoća u razvoju te na poticanje optimalnog razvoja u djetinjstvu i adolescenciji.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kreirati primjerene oblike komunikacije i suradnje u različitim profesionalnim okruženjima

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Izvođač

Jelena Flego, mag. psych.

Ocjenjivanje

Za pristupanje završnom ispitu i formiranje konačne ocjene, obvezno je prisustvovanje predavanjima, uz maksimalno 3 izostanka. Studenti mogu položiti pismeni dio ispita prolaskom obaju kolokvija od kojih svaki nosi 30% konačne ocjene, dok izrađen i prezentiran seminarski rad nosi 20% konačne ocjene. Za prolazak na kolokviju zahtijeva se preko 52% udjela točnih odgovora. Studenti koji ne žele polagati kolokvije, kao i oni studenti koji nisu zadovoljni uspjehom na kolokviju/ima, polažu pismeni ispit, koji obujmom, sadržajem i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima kolokvija provedenih tijekom semestra. Studenti su obvezni pristupiti i usmenom ispitu, na kojem odgovaraju na pitanja esejskog tipa. Usmeni ispit donosi 20% konačne ocjene.



Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski

Utvrđiti osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj

Opće kompetencije

Studenti će moći:

4. Utvrđiti osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj.

16. Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja jednom tjedno 2h
- » Seminar
 - » jednom tjedno 1h

Tjedni plan nastave

1. Teorije i istraživanja čovjekova razvoja
2. Temelji razvoja: prenatalni razvoj
3. Dojenačka dob: tjelesni i kognitivni razvoj
4. Dojenačka dob: socioemocionalni razvoj i razvoj privrženosti
5. Rano djetinjstvo: tjelesni i kognitivni razvoj
6. Rano djetinjstvo: socioemocionalni razvoj
7. Tjelesni i kognitivni razvoj u srednjem djetinjstvu
8. Emocionalni i socijalni razvoj u srednjem djetinjstvu
9. Adolescencija: prijelaz u odraslu dob
10. Kognitivne promjene u adolescenciji i razvoj apstraktnog mišljenja
11. Emocionalni i socijalni razvoj u adolescenciji
12. Odnosi u adolescenciji: obitelj i vršnjaci
13. Problemi razvoja u adolescenciji
14. Zdravstvena pitanja u adolescenciji
15. Obrazovanje i izbor zanimanja

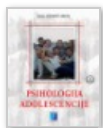
Obvezna literatura



Laura E. Berk (2008).
*Psihologija cjeloživotnog
razvoja*



Ross Vasta, Marshall M.
Haith, Scott A. Miller (1997).
Dječja psihologija



Katica Lacković-Grgin (2006).
Psihologija adolescencije

Preporučena literatura



Raboteg-Šarić, Zora *Psihologija
djetinjstva i adolescencije*,
Interna skripta za studente

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

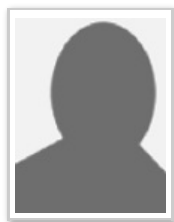
» Uvod u razvojnu psihologiju, Oxford

Psihologija komunikacije

239940



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Lovorka Brajković

Opis predmeta

Glavni cilj je upoznati studente s osnovnim komunikacijskim procesima i vještinama nužnima za rad u području psihologije. Studenti će usvojiti nova znanja, vještine i metode za poboljšanje komunikacijskih vještina, osvijestiti moguće prepreke u uspostavi dobre komunikacije te će moći predložiti odgovarajući postupak za rješavanje poteškoća u komunikacijskom procesu.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 2. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i objasniti vrste međuljudske komunikacije
2. Razlikovati vrste komunikacija s obzirom na osnovni cilj
3. Objasniti komunikacijske procese ovisno o ciljanoj skupini ljudi
4. Identificirati poteškoće u komunikacijskom procesu
5. Procijeniti prikladnost vrste komunikacije s obzirom na osnovni cilj
6. Analizirati komunikacijski problem i ponuditi rješenje

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

- 0.2 ECTS Pohadanje nastave
 - 1 ECTS Kolokviji
 - 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.8 ECTS Praktični rad

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u komunikacijske vještine – osnovni pojmovi u komunikaciji

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe u praktikumu 15

Izvođač

Dora Korać, mag. psych.

Ocjenjivanje

Za prolazak na kolokviju/ispitu je potrebno ostvariti 60% točnosti i ocjena se formira prema sljedećem: 60%-70% - dovoljan 71% - 80% - dobar 81% - 90% - vrlo dobar 91% - 100% - izvrstan

2. Osobitosti verbalne komunikacije
3. Osobitosti neverbalne komunikacije
4. Komunikacijske vještine u poslovnom okruženju
5. Komunikacijske vještine – uspostava suradnog odnosa između bolesnika i zdravstvenog stručnjaka
6. Komunikacija s djecom
7. Komunikacija s osobama treće životne dobi
8. Komunikacija s osobama s psihičkim problemima i poremećajima
9. Komunikacija s osobama ograničenih komunikacijskih sposobnosti (kognitivna ograničenja, senzomotorna ograničenja)
10. Motivacijski razgovor 1
11. Motivacijski razgovor 2
12. Komunikacija u timu i grupi
13. Komunikacija sa stručnom javnosti
14. Komunikacija s medijima
15. Komunikacija u virtualnom prostoru

Obvezna literatura



Matsumoto, D. (2010). *APA Handbook of Interpersonal Communication*. American Psychological Association, APA



Matsumoto, D., Hwang, H.C., Frank, M.G. (2016). *APA handbook of nonverbal communication*. American Psychological Association, APA



Dorđević, V., Braš, M. (2011). *Komunikacija u medicini – čovjek je čovjeku lijek*, Medicinska naklada



Miller, W.R., Rollnick, S. (2013). *Motivacijsko intervjuiranje*, Naklada Slap

Preporučena literatura



Lučanin, D., Despot Lučanin, J. (ur.) (2010). *Komunikacijske vještine u zdravstvu*, Naklada Slap

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Psychology of Interpersonal Relations and Communications, Oxford

Psihologija menadžmenta

52976

Nositelj



Josip Burušić,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Predmet je zamišljen kao detaljan uvod u područje organizacijske psihologije s primarnim naglaskom na područje rukovođenja i upravljanja organizacijom, skupinama i pojedincima. Osmišljen je na način da upozna studente s osnovnim znanjem iz znanstvenih grana - organizacijske psihologije, organizacijskog ponašanja, menadžmenta i ekonomije. Znanja stečena na predmetu pružit će studentima osnovne razumijevanja pojedinaca i grupa u organizaciji kao i razvijanje bazičnih znanja vezanih uz individualne razlike važne za organizacijsko ponašanje, zadovoljstvo poslom, motivaciju i emocije, percepciju i odlučivanje, socijalni utjecaj i grupne procese, konflikt i pregovaranje, moć i autoritet, vodstvo, inovaciju i promjene.

Na predmetu se osobita pozornost usmjerava na razvoj kompetencija analitičkog i kritičkog mišljenja, vještina javnog nastupanja i prezentiranja, kao i na razvijanje kompetencija cjeloživotnoga učenja, što zajedno predstavlja važna obilježja akademski obrazovanih pojedinaca.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i definirati najvažnije koncepte unutar psihologije menadžmenta.
2. Nabrojati i opisati najvažnije spoznaje u objašnjenju pojedinih fenomena koji se razmatraju unutar psihologije menadžmenta.
3. Usporediti područje psihologije menadžmenta s drugim područjima unutar psihologije.
4. Razviti svijest o nužnosti stalnog usavršavanja vlastitih znanja iz područja psihologije menadžmenta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Ocjenjivanje

Konačna ocjena studenta utvrđuje se na ispitnom roku (pogledati zaseban opis vezan uz ispitne rokove). Privremena ocjena s kojom student izlazi na ispitni rok formira se tijekom odvijanja predmeta na način da se boduju pojedine aktivnosti studenta. Maksimalni broj bodova koje student može postići u pojedinim aktivnostima jest: Sudjelovanje - 15 bodova Test/kolokvij - 50 bodova Grupni rad i prezentacija grupnog rada - 35 bodova Opcionalni (dodatni bodovi): Pisani individualni rad u vidu organizacijske analize - 5 bodova Drugi dodatni bodovi (humanitarni rad, bavljenje aktivno sportom, sudjelovanje u radu za potrebe studija i sl.) - 2 boda Prikupljeni bodovi pretvaraju se u privremenu ocjenu na sljedeći način: Bdv 51-60 dovoljan (2) Bdv 61-75 dobar (3) Bdv 76-90 vrlo dobar (4) Bdv 91-100 izvrstan (5) Opis elemenata ocjenjivanja: Sudjelovanje i aktivnost: Uspjeh na predmetu zavisi od toga koliko aktivno studenti u njemu sudjeluju. Od studenta se očekuje da sudjeluje u raspravama, prezentacijama i da doprinese učenju svojih kolega, posebice da sudjeluju u raspravama nakon prezentacija pojedinih tema i istraživanja. U pripremi za aktivno sudjelovanje u nastavi studentima će pomoći ako pri čitanju obavezne i dostupne literature razmisle o sljedećim pitanjima: Koji su osnovni



Opće kompetencije

Predmet bi trebao pružiti studentima informativni pregled najvažnijih spoznaja iz jednog područja organizacijske psihologije koji se odnosi na upravljanje i rukovođenje, te bi trebao informirati studente iz najvažnijih spoznaja znanstvene discipline menadžmenta. Predmet omogućava studentima da definiraju, prepoznaju i razumiju najvažnije pojmove i procese povezane sa psihologijom menadžmenta, čime će na razini preddiplomskog studija biti u stanju cjelovitije sagledati znanstveno područje psihologije te upoznati jedno važno područje profesionalnog rada psihologa. Moguće je očekivati da će na razini programa ovaj predmet doprinijeti da studenti budu u stanju:

5. Kritički prosuđivati teorijske pristupe izučavanju individualnih razlika;
13. Vrednovati osnovne sadržaje iz komplementarnih društvenih, humanističkih i biomedicinskih disciplina;
17. Kreirati primjerene oblike komunikacije i suradnje u različitim profesionalnim okruženjima.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u psihologiju menadžmenta: upoznavanje sa syllabusom.
2. Nastanak menadžmenta kao znanstvene discipline; određenje menadžmenta
3. Pristupi u razumijevanju i opisivanju poslova menadžera (Pog. 12).
4. Pregled stilova i teorija rukovođenja (Pog. 9).
5. Upravljanje ponašanjem pojedinaca u organizaciji: individualne razlike (Pog. 3, Pog. 4).
6. Upravljanje ponašanjem pojedinaca u organizaciji: komunikacija, konflikt i pregovaranje (Pog. 8, Pog. 11).
7. Upravljanje ponašanjem grupa u organizaciji: timski rad, moć i vodstvo (Pog. 7, Pog. 9, Pog. 10).
8. Upravljanje ponašanjem pojedinaca i grupa: inovacije, promjene i stres u organizacijskom okruženju (Pg. 16).
9. Obilježja uspješnog komunikatora: priprema za grupne studentske prezentacije.
10. Kolokvij.
11. Kako menadžeri odnosno lideri kreiraju mreže (poznanstva)?
Kako upravljati genijalcima (koji ne žele biti šefovi, a znaju koliko vrijede)?
12. Kako organizacija uči, a kako uče pojedinci u organizacijama?
Zbog čega je u organizacijama važna politička korektnost?
13. Stres i 'burnout' na radnom mjestu.
Načini, priroda i uzroci zlostavljanja na radnom mjestu.
14. Analiza i evaluacija grupnih rasprava.
15. Završno predavanje: analiza i evaluacija predmeta.

Obvezna literatura



Stephen P. Robbins (1995).
Bitni elementi organizacijskog ponašanja

koncepti i kakav se odnos među njima pretpostavlja? Što je glavni doprinos pojedinih tema i pristupa psihologiji menadžmenta? Koje su ideje zanimljive? Koje su ideje primjenjive u praksi? Pismeni kolokvij Pismeni ispit (kolokvij) sastoji se od pitanja dopunjavanja, pitanja s višestrukim izborom, točno ili netočno pitanja ili od pitanja koja zahtijevaju odgovore esejskog tipa. Kolokvij donosi maksimalno 50 bodova, a broj bodova u kolokviu određuje se kao postotak riješenosti testa. Ponavljanje testa nije moguće, neovisno o razlozima zbog kojih student nije mogao pristupiti kolokviu. Pitanja za kolokvij biraju se iz naznačenih poglavlja obavezne literature te iz prezentacija s predavanja. Grupni rad i prezentacija Svaki student obavezan je sudjelovati u grupnom radu. Proces grupnog rada započinje raspodjelom studenata u grupe koje će imati do 4 člana. Formiranje grupa treba biti završeno do 3. tjedna. Popis članova pojedine grupe studenti su u obvezi predati nastavniku pisano. Nakon toga, svaka grupa odabire određenu temu navedenu u tjednima predviđenim za grupnu prezentaciju što čine u dogovoru s nastavnikom. Zadatak je grupe dobro se upoznati s temom, u čemu će im pomoći nastavnik raspodjeljujući članke na zadane teme. Studenti trebaju prikupiti dodatnu literaturu i informacije koje se odnose na glavnu temu i sadržaj rada, te temeljem svih prikupljenih izvora, izraditi grupnu prezentaciju kojom će svojim kolegama predstaviti temu, osnovne pojmove i probleme opisane u radu. Prezentacija treba biti osmišljena tako da doprinese informiranju i učenju kolega o temi koju obrađujete. Daljnji, vrlo važan cilj grupne prezentacije jest razvijanje vještina javnog nastupanja, stoga se od studenta očekuje da

dođu na prezentaciju prikladno obučeni i uvježbani za izlaganje. Trajanje prezentacije treba biti između 15 i 20 minuta što uključuje i vrijeme za pitanja i odgovore. Nakon što završe prezentaciju, svaka grupa studenata je u obvezi napisati rad na izlaganu temu u word dokumentu koji predaju predavaču najkasnije do mjesec dana prije završetka predmeta. Ocjena javne prezentacije i grupnog rada donosi maksimalno 35 bodova. Ukoliko u grupnom radu sudjeluje student koji je dao vrlo mali ili nikakav doprinos radu grupe (primjerice student koji ne zna osnovne stvari iz obrađenog članka), to će bitno smanjiti ocjenu svim članovima grupe. U pripremi i prezentaciji grupnog rada, svi studenti trebaju aktivno sudjelovati. To znači da nije poželjna praksa samo nominalnog dodavanja studenta pojedinim grupama, pri čemu je doprinos toga studenta nevidljiv. Kopiju prezentacije (ppt) grupa treba dostaviti predavaču u elektronskom obliku na e-mail adresu prije izlaganja prezentacije. U protivnome, nastavnik ima pravo poništiti bodove iz grupnog rada. Opcionalni bodovi Svaki student ima mogućnost tijekom odvijanja predmeta napraviti individualni rad ukoliko to želi. Individualni rad predstavlja svojevrsnu organizacijsku analizu odnosno studij slučaja. Pri odabiru individualnog rada, student treba voditi računa o temama koje se obrađuju unutar predmeta te treba svojim radom pokazati na koji je način moguće spoznaje dostupne unutar određene teme primijeniti na konkretne slučajeve – ljude, događaje, pojave u organizaciji odnosno na cjelokupnu organizaciju ili njezine dijelove. Individualni rad bi trebao biti do 10 stranica dugačak (do 2500 riječi), pri čemu 60% rada može biti posvećeno teorijskom

objašnjenju teme, koncepta ili problema, a 40% objašnjenju mogućnosti primjene. Neke od tema individualnog rada jesu: (1) Prednosti i nedostaci zapošljavanja zaposlenika starijih od 60 godina?; (2) Koje će kompetencije morati imati zaposlenik 2030 godine? Ispitni rokovi Konačna ocjena studenta utvrđuje se na ispitnom roku. Studenti koji na predmetu imaju skupljene bodove iz samo jedne aktivnosti i/ili broj ukupnih bodova ne prelazi 25 smatraju se studentima koji nisu ispunili minimalne obveze na predmetu te nisu stekli pravo potpisa. Studentima koji su stekli pravo potpisa, a tijekom semestra skupe manje od 50 bodova uspješnost na predmetu utvrdit će se isključivo provjerom znanja i kompetencija na ispitima u predviđenim ispitnim rokovima. Studenti koji imaju 50 i više bodova dužni su pristupiti ispitu na ispitnim rokovima gdje im se stečeni bodovi pretvaraju u privremene ocjene po opisanom postupku.

Psihologija odrasle dobi i starenja

38640

Nositelj



Andreja Brajša-
Žganec,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Osnovni cilj predmeta je upoznati studente sa spoznajama o tjelesnom, kognitivnom, socijalnom i emocionalnom razvoju tijekom odrasle dobi iz perspektive cjeloživotnog razvoja. Kroz predmet studenti će se upoznati s različitim teorijskim objašnjenjima razvoja tijekom odrasle dobi, različitim čimbenicima koji utječu na razvoj odraslih te metodologijom istraživanja u ovom području. Studente će se također upoznati s poteškoćama i problemima koji se javljaju tijekom odrasle dobi i starenja. Pohađanje ovog predmeta trebalo bi proširiti znanje studenata o razvojnim promjenama tijekom odrasle dobi i starenja te posljedično pružiti studentima priliku da razviju i prošire svoje stručne stavove i vještine.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati obilježja tjelesnog, kognitivnog, emocionalnog i socijalnog razvoja u mladoj, srednjoj i kasnijoj životnoj dobi.
2. Razlikovati specifičnosti metodologije istraživanja razvojne psihologije u odnosu na istraživanja u drugim područjima psihologije.
3. Objasniti rezultate istraživanja iz psihologije odrasle dobi i starenja u skladu sa spoznajama iz razvojne psihologije.
4. Integrirati teorije razvoja odraslih i starih s do tada stečenim znanjima iz teorija razvojne psihologije.
5. Usporediti razvojne zadatke u mladoj, srednjoj i kasnoj odrasloj dobi.
6. Primijeniti postojeća znanja iz psihologije odrasle dobi i starenja u istraživanju te demonstracijom stručnog rada.
7. Objasniti samostalno i timski teorijske i istraživačke spoznaje iz psihologije odrasle dobi i starenja.
8. Analizirati i usporediti rezultate hrvatskih i inozemnih istraživanja u području psihologije cjeloživotnog razvoja te obrazložiti međukulturalne sličnosti i razlike.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kreirati primjerene oblike komunikacije i suradnje u različitim profesionalnim okruženjima

Kritički prosuđivati teorijske pristupe izučavanju individualnih razlika

Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Marija Džida, mag. psych.

Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada. Konačna ocjena iz predmeta sastoji se od pet sastavnica: redovito prisustvovanje nastavi, ocjena iz dva kolokvija i ocjena iz seminarskih radova (individualnog i grupnog seminara). Student može maksimalno postići 100 bodova na sljedeći način: 10 bodova za individualni seminarski rad, 10 bodova za grupni seminarski rad i 80 bodova za kolokvije (2 puta po 40 bodova) ili završni ispit. Ako student na jednom kolokviju postigne 0 bodova (odnosno nije pristupio kolokviju) ili nije iz oba kolokvija zadovoljio prolaznost (prolaznost oba kolokvija ispod 50%), mora pristupiti pismenom ispitu. Na pismenom ispitu student može maksimalno postići 80 bodova. Bodovi koje je student postigao na pismenom ispitu zbrajaju se s bodovima iz seminarskih radova te s bodovima koje je student prikupio za redovito pohađanje nastave, a taj zbroj bodova pretvara se u konačnu ocjenu iz kolegija. Raspodjela ukupnog broja bodova prema konačnoj ocjeni: između 60 i 69 bodova konačna ocjena je dovoljan (2), između 70 i 79 bodova konačna ocjena je dobar (3), između 80 i 89 bodova konačna ocjena je vrlo dobar (4), između 90 i 100



empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski
Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije
Utvrditi osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj

bodova konačna ocjena je izvrstan (5).

Opće kompetencije

1. Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije.
4. Utvrditi osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj.
5. Kritički prosuđivati teorijske pristupe izučavanju individualnih razlika.
16. Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski.

Praćenje rada studenta

- 1.8 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS Istraživanje
- 0.7 ECTS Seminarski rad

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » interaktivna predavanja
- » Seminar
 - » primjena stečenih znanja u individualnom i grupnom seminaru

Tjedni plan nastave

1. Psihologija cjeloživotnog razvoja, periodizacija razvoja, pojam životnog ciklusa, procesi starenja.
2. Povijest istraživanja razvoja u odrasloj dobi, teorije razvoja u odrasloj dobi.
3. Metode istraživanja razvoja u odrasloj dobi, varijable u istraživanjima razvoja, nacrti istraživanja, teškoće u istraživanjima odraslih.
4. Tjelesni i kognitivni razvoj u mladoj odrasloj dobi: biološko starenje, tjelesne promjene i zdravlje; post-formalno mišljenje, promjene u strukturi mišljenja, stručnost i kreativnost.
5. Emocionalni i socijalni razvoj u mladoj odrasloj dobi: razvoj ličnosti prema Eriksonovoj teoriji i Levinsonovoj teoriji, socijalni sat.
6. Emocionalni i socijalni razvoj u mladoj odrasloj dobi: izbor zanimanja, razvoj karijere, bliski odnosi, romantična ljubav, brak, roditeljstvo, životni ciklus obitelji, raznolikost životnih stilova odraslih osoba.
7. Tjelesni i kognitivni razvoj u srednjoj odrasloj dobi: tjelesne promjene i zdravlje, prilagodba na tjelesne promjene; promjene u kognitivnim sposobnostima, primjena kognitivnih sposobnosti - stručnost i kreativnost; emocionalni i socijalni razvoj u srednjoj odrasloj dobi: razvoj ličnosti prema Eriksonovoj teoriji i Levinsonovoj teoriji, kriza srednjih godina, stabilnost i promjene pojma o sebi i ličnosti.
8. Emocionalni i socijalni razvoj u srednjoj odrasloj dobi: bliski odnosi - obitelj, brak, biti djed i baka, braća i sestre, profesionalni život.

9. Tjelesni i kognitivni razvoj u kasnoj odrasloj dobi: čimbenici duljine života, tjelesne promjene, kognitivne sposobnosti – inteligencija, pamćenje, učenje, mudrost, demencija; kognitivne intervencije.
10. Emocionalni i socijalni razvoj u kasnoj odrasloj dobi: razvoj ličnosti prema Eriksonovoj teoriji, Levinsonovoj teoriji i Baltesovoj teoriji, stabilnost i promjene pojma o sebi i ličnosti, reminiscencija.
11. Emocionalni i socijalni razvoj u kasnoj odrasloj dobi: individualne razlike u psihičkoj dobrobiti, promjenjiv socijalni svijet, odnosi s drugima, umirovljenje, uspješno starenje.
12. Smrt, umiranje i tugovanje: razumijevanje i stavovi prema smrti, mišljenje i emocije umirućih ljudi, pravo na smrt, tugovanje.
13. Očekivano trajanje života (popunjavanje upitnika i analiza odgovora studenata); vjerovanja o starenju (kviz o mitovima o starenju te analiza odgovora studenata).
14. Životni pregled ili pogled unatrag (polustrukturirani intervju s osobom starije životne dobi).
15. Posjet domu za starije osobe.

Obvezna literatura



Berk, L. E. (2008). *Psihologija cjeloživotnog razvoja*, Naklada Slap.



Schaie, K.W. , Willis, S.L. (2001). *Psihologija odrasle dobi i starenja*, Naklada Slap.



Despot Lučanin, J. (2003). *Iskustvo starenja: Doprinos teoriji starenja*, Naklada Slap



Jasminka Despot Lučanin (2022). *Psihologija starenja*, Naklada Slap

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Developmental psychology, Oxford

Psihologija ovisnosti

51161



Nositelj



Renata Glavak
Tkalić,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznavanje studenata sa suvremenim spoznajama o kompleksnom fenomenu zlouporabe sredstava ovisnosti i same ovisnosti, te stjecanje temeljnih znanja i vještina potrebnih za sudjelovanje u organizaciji preventivnih programa za mlade kao i za provođenje dijagnostike, sudjelovanje u tretmanu te neposrednom provođenju individualnog i obiteljskog savjetovanja.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati ovisnost i zlouporabu sredstava ovisnosti.
2. Razlikovati i opisati osnovne pojmove vezane uz ovisnosti.
3. Klasificirati različite droge u kategorije te opisati utjecaj različitih vrsta droga na psihičke funkcije.
4. Objasniti različite čimbenike koji utječu na zlouporabu sredstava ovisnosti i ovisnost.
5. Analizirati posljedice zlouporabe sredstava ovisnosti i ovisnosti.
6. Argumentirati različite pristupe tretmanu ovisnosti.
7. Analizirati vrste programa prevencije ovisnosti.
8. Identificirati i obrazložiti nalaze i moguće posebnosti relevantnih hrvatskih istraživanja, u kontekstu inozemnih, koja su ostvarila značajan doprinos u razvoju psihologije ovisnosti.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Opće kompetencije

4. Utvrditi osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj.
13. Vrednovati osnovne sadržaje iz komplementarnih društvenih, humanističkih i biomedicinskih disciplina.
3. Utvrditi biološke i neurobiološke osnove psihičkih procesa i ponašanja.

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 10%; prvi kolokvij 40%; drugi kolokvij 40%; seminarski rad 10%. U slučaju ne izlaska na kolokvije ili nezadovoljavajućeg uspjeha na kolokvijima student će pristupiti završnom pismenom ispitu koji po obujmu, sadržaju i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima provedenih kolokvija tijekom godine.

Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1.5 ECTS	Kolokviji
0.5 ECTS	Seminarski rad
3 ECTS	

Oblici nastave

» Predavanja

Tjedni plan nastave

1. Društveni čimbenici koji utječu na ponudu i potražnju psihoaktivnih sredstava.
2. Utjecaj individualne psiho-biološke dispozicije na rizik zlouporabe droga i razvoj ovisnosti.
3. Obiteljski čimbenici i rizik zlouporabe droga i ovisnosti.
4. Posljedice zlouporabe sredstava ovisnosti (individualne, obiteljske, društvene).
5. Istraživanja uporabe sredstava ovisnosti u općoj populaciji Republike Hrvatske i među školskom populacijom te usporedba s istraživanjima u Europi i svijetu.
6. Istraživanja visoko rizične uporabe droga i zahtjeva za tretmanom, smrti povezanih s drogama i zaraznih bolesti vezanih uz uporabu droga u Hrvatskoj, analiza otpadnih voda u Hrvatskoj; te usporedba s istraživanjima u Europi i svijetu.
7. Razvoj ovisnosti od početnog eksperimentiranja do razvoja teške bolesti mozga.
8. Vrste droga, mehanizmi djelovanja na središnji živčani sustav, utjecaj različitih droga na pojedine psihičke funkcije čovjeka, kliničke slike ovisnosti.
9. Zlouporaba alkohola, ovisnost o alkoholu i njegove posljedice, prevencija alkoholizma.
10. Pušenje duhana, posljedice pušenja, prevencija pušenja.
11. Bihevioralne ovisnosti (igre na sreću, ovisnost o internetu, ovisnost o računalnim igrama i dr.).
12. Tretman ovisnosti, individualno i obiteljsko savjetovanje.
13. Društveni programi kojima se smanjuje potražnja droga (školski i izvanškolski preventivni programi, univerzalna, selektivna i indicirana prevencija, liječenje i rehabilitacija ovisnika).
14. Društveni programi kojima se smanjuje ponuda (dostupnost) droga. Specifičnosti drognog kriminala i uloga kvalitetne represije u zaštiti mladeži i društva od zlouporabe droga.
15. Strategije suzbijanja zlouporabe sredstava ovisnosti u zajednici.

Obvezna literatura



Glavak Tkalić, R., Miletić, G.M., Maričić, J. (2016). *Uporaba sredstava ovisnosti u hrvatskom društvu: Istraživanje na općoj populaciji*, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar i Ured za suzbijanje zlouporabe droga Vlade Republike Hrvatske



Sakoman, S. (2008). *Društvo bez droge?*, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar: Biblioteka Studije.



Sakoman, S. *Liječenje opijatskih ovisnika*, Priručnik



Sakoman, S. (2002). *Obitelj i prevencija ovisnosti*, SysPrint.

Preporučena literatura



Brlas, S. (2018). *Psihologija ovisnosti u interdisciplinarnom kontekstu borbe protiv ovisnosti*, Psihologija ovisnosti u interdisciplinarnom kontekstu borbe protiv ovisnosti (knjiga)

Psihologija pamćenja

200126

Nositelj



Natalija Ćurković,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznavanje studenata s principima i zakonitostima procesa pamćenja te osnovnim podjelama sustava pamćenja. Apsolviranjem kolegija studenti će biti upoznati s osnovnim metodološkim pristupima u psihologiji pamćenja, razumjet će različite istraživačke tradicije te znati razlikovati normativne od patoloških procesa pamćenja. Primjenom znanja o osnovnim zakonitostima pamćenja i mnemotehnikama studenti će moći isplanirati postupke za poboljšanje pamćenja.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati osnovne podprocese uključene u proces pamćenja.
2. Nabrojati i razlikovati sustave pamćenja s obzirom na vrstu pohranjenih informacija i mehanizme u podlozi funkcioniranja pojedinog sustava.
3. Identificirati čimbenike povezane s uspješnosti pamćenja.
4. Razlikovati normativne i patološke promjene u procesima pamćenja.
5. Primijeniti usvojene principe pamćenja s ciljem poboljšanja učinkovitosti pamćenja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama

Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).

Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Utvrđiti osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj

ECTS bodovi 6,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Eta Krpanec, mag. psych.

Ocjenjivanje

Pohađanje predavanja i seminara 10%; seminarski rad 20%; dva kolokvija 70%.

Opće kompetencije

2. Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).
9. Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.
11. Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama.
4. Utvrditi osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » 2 predavanja tjedno
- » Seminar
 - » 1 sat tjedno

Tjedni plan nastave

1. Počeci istraživanja pamćenja i rane istraživačke tradicije. Uvođenje eksperimentalnog pristupa u područje pamćenja.
2. Podjela sustava pamćenja. Osjetno, kratkoročno i dugoročno pamćenje.
3. Radno pamćenje.
4. Podproces pamćenja kodiranje, pohrana i pronalaženje informacija u pamćenju. Principi organizacije informacija.
5. Pregled literature i kolokvij.
6. Zaboravljanje teorije i osnovni nalazi. Važnost zaboravljanja.
7. Propusti pamćenja. Adaptivna funkcija svakodnevnih propusta pamćenja.
8. Poremećaji pamćenja. Kategorizacija poremećaja pamćenja i osnovni simptomi.
9. Lažna sjećanja. Pamćenje u sudnici i vjerodostojnost svjedočenja.
10. Metamemorija.
11. Utjecaj emocionalno-motivacijskih varijabli na procjenu kvalitete pamćenja.
12. Svakodnevno pamćenje.
13. Autobiografsko pamćenje. Prospektivno pamćenje.
14. Poboljšanje pamćenja.
15. Pregled literature i kolokvij.

Obvezna literatura



Vranić, A. (2009). *Kako se ono zove onaj Nijemac? Vrste i poremećaji pamćenja*. U D. Čorkalo-Biruški (ur.), *Primijenjena psihologija: Pitanja i odgovori* (str. 143-162), Zagreb: Školska knjiga.



Vranić, A., Tonković, M. (2012). (ur.) *Lažna sjećanja: Izvještaj 21. Ljetne psihologijske škole*. Zagreb: FF Press.



Zarevski, P. (1995). *Psihologija pamćenja i učenja*. (str.13-115.; 173-188.; 193-217.) Jastrebarsko: Naklada Slap.

Psihologija rada

28729

Nositelj



Zoran Komar,
v. pred. mr. sc.

Opis predmeta

Kolegij pruža detaljan pregled primjene osnovnih psihologijskih spoznaja na područje ljudskog rada. Kroz upoznavanje s različitim temama poput analize radnog mjesta, radne sposobnosti i radnog učinka, izbora i izobrazbe kadrova, procjenjivanje uspješnosti u radu, motivacije za rad, izostanaka s posla i nesreća na radu te utjecaja fizioloških procesa na radni učinak, studenti će ovladati znanjima nužnim za psihologa u radnoj organizaciji.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti kritički o radnoj sposobnosti i učinku.
2. Odabrati mjerne instrumente za selekcijski postupak.
3. Procijeniti prednosti i nedostatke različitih organizacija smjenskog rada.
4. Planirati postupke analize radnih mjesta.
5. Procijeniti potrebu za profesionalnim treningom.
6. Procijeniti kritički čimbenike koji djeluju na radnu motivaciju.
7. Procijeniti uzročnike izostanaka s posla i nesreća na radu.
8. Izdvojiti intervencije za smanjivanje negativnog utjecaja fizioloških promjena na radni učinak.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Analizirati nalaze psihologijskih istraživanja u Hrvatskoj u pripadnom kulturno-društvenom kontekstu te prepoznati moguće posebnosti predmetnog fenomena za hrvatsku populaciju, u odnosu na ostale – europske, ili šire globalne – populacije

Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama

Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).

Klasificirati osnovne teorijske pristupe i zakonitosti psihološke procjene i savjetovanja u različitim područjima primijenjene psihologije

Kritički prosuđivati temeljna načela psihologijske etike te povezati načela

ECTS bodovi 5,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Lea Andreis, mag. psych.

Ocjenjivanje

Kolokvij 40%; seminarski radovi 10%; završni ispit 50%.

psihologijske etike s različitim područjima psihološke djelatnosti
Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.
Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski
Planirati pretraživanje literature, baza podataka i drugih izvora informacija
Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije
Utvrđiti potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Opće kompetencije

2. Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).
6. Klasificirati osnovne teorijske pristupe i zakonitosti psihološke procjene i savjetovanja u različitim područjima primijenjene psihologije.
16. Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski.

Praćenje rada studenta

- 1.5 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 0.5 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij
2. Povijesni pregled psihologije rada
3. Radna sposobnost i procjenjivanje radnog učinka
4. Analiza posla
5. Radna motivacija, teorije i primjena
6. Profesionalni razvoj
7. Odabir osoblja
8. Izostanci i nesreće na radu
9. Fiziološke promjene tijekom rada, biološki ritmovi
10. Suvremeni izazovi u psihologiji rada
11. Zdravstvena psihologija rada
12. Studentske prezentacije
13. Studentske prezentacije
14. Studentske prezentacije
15. Psihologija rada u hrvatskim organizacijama

Obvezna literatura



Šverko, B. (2012). *Ljudski potencijali: Usmjeravanje, odabir i osposobljavanje*. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.



Landy, F.J. & Conte, J.M. (2012). *Work in the 21st century: An introduction to industrial and organizational psychology (4th edition)*. Malden, MA: Blackwell Publishing.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Workplace Psychology: How to Make the Workplace Work for You, Oxford

Psihologija spolnosti

38648



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Lovorka Brajković

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

1) aktivno sudjelovanje u nastavi - 10%
2) seminarski rad - 10%
3) izlaganja, vježbe i zadatci - 10%
4) ocjena završnog ispita - 70%

Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija upoznati studente s osnovnim aspektima ljudske seksualnosti i njegovog razvoja kroz dobne cikluse, s osobitim naglaskom na psihološke perspektive. Naglasak kolegija je upoznavanje s teorijama seksualnosti i istraživačkim metodama u okviru ove discipline te upoznavanje s razlikama u međukulturalnim stavovima i vrijednostima prema seksualnosti; upoznavanje s konceptom seksualnog zdravlja, najčešćim problemima (osobito kod određenih medicinskih stanja – onkološki, kardiološki i drugi bolesnici) i psihoterapijskim i farmakoterapijskim postupcima; usvajanje komunikacijskih vještina vezanim za probleme seksualnosti

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i razumjeti osnovna područja rada koje pokriva psihologija seksualnosti.
2. Identificirati i opisati promjene u ljudskoj seksualnosti kroz različita razvojna razdoblja
3. Identificirati osnovne značajke i obilježja seksualnog zdravlja
4. Objasniti psihosocijalne i kulturološke aspekte spolnosti
5. Identificirati i razumjeti seksualne varijacije i seksualne poremećaje
6. Objasniti utjecaj različitih zdravstvenih stanja na seksualno zdravlje i ponašanje
7. Prepoznati osnovna obilježja seksualnog nasilja
8. Primijeniti osnovne vještine savjetovanja kod seksualnih disfunkcija i problema

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS SeminarSKI rad
- 0.5 ECTS izlaganja, vježbe, zadaci

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » jednom tjedno dva sata

Tjedni plan nastave

1. Uvod u psihologiju spolnosti
2. Teorijske perspektive u objašnjenju ljudske seksualnosti

3. Istraživačke metode i etička pitanja u istraživanju seksualnosti
4. Biološki aspekti; ciklus seksualnog odgovora
5. Razvoj ljudske seksualnosti od dječje dobi do starosti

6. Seksualna orijentacija; rod i rodni identitet

7. Psihosocijalni aspekti seksualnosti (privlačnost, ljubav, intimnost, seksualni odnosi)
8. Kulturološki aspekti seksualnosti
9. Seksualne varijacije i seksualni poremećaji
10. Seksualno ponašanje i seksualno zdravlje

11. Seksualne disfunkcije i tretmani
12. Kvaliteta seksualnog života u različitim medicinskim stanjima
13. Osobitosti psihologijskog savjetovanja kod seksualnih problema
14. Seksualno nasilje
15. Završna rasprava i evaluacija kolegija

Obvezna literatura



Masters, W.H., Johnson, V.E.
i Kolodny, R.C. (2006).
Ljudska seksualnost,
Jastrebarsko: Slap



Justin J. Lehmiller (2017).
*The Psychology of Human
Sexuality*, John Wiley & Sons

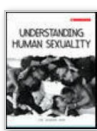


*Odabrani znanstveno stručni
članci iz područja psihologije
seksualnosti*

Preporučena literatura



Charlton, R (2004).
*Rješavanje seksualnih
problema*, Profil



Janet Shibley Hyde, E.
Sandra Byers, John D.
DeLamater (2018).
*Understanding Human
Sexuality*, McGraw-Hill
Ryerson

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Psychology of Human Sexuality, Oxford

Psihologija športa i vježbanja

144872



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Zrinka Greblo
Jurakić

Opis predmeta

Osnovni cilj predmeta je upoznati studente sa suvremenim teorijama i pristupima u području psihologije sporta i vježbanja te s mogućnostima praktične primjene navedenih spoznaja. Studenti će naučiti na koji način psihički procesi mogu djelovati na sportsku izvedbu. Naučit će u kojim okolnostima specifične osobine ličnosti, emocionalna stanja i situacijski činitelji povećavaju, a u kojima smanjuju vjerojatnost postizanja sportskog uspjeha te kojim tehnikama se može osigurati optimalna psihološka priprema sportaša. Steći će osnovna znanja o obilježjima rada s djecom i adolescentima u sportu. Saznati će u kojim uvjetima sudjelovanje u sportu može potaknuti razvoj pozitivnih osobina te u kojim uvjetima može negativno djelovati na psihičko zdravlje mladih sportaša. Pored navedenog, studenti će saznati kakva je uloga tjelesne aktivnosti u unapređenju psihičkog zdravlja i kvalitete života osoba različite životne dobi te koje su efikasne strategije pri usvajanju navike redovitog vježbanja.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati ulogu i specifičnosti rada psihologa u području sporta i vježbanja
2. Analizirati različite teorijske koncepte iz psihologije sporta i vježbanja
3. Identificirati osnovne psihološke tehnike koje se koriste u radu sa sportašima
4. Analizirati mehanizme koji se nalaze u osnovi povezanosti tjelesne aktivnosti i psihičkog zdravlja
5. Definirati efikasne tehnike promjene ponašanja
6. Analizirati različite tehnike koje se koriste u radu sa sportašima te će moći procijeniti koja je intervencija najprikladnija u određenim okolnostima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

0.4 ECTS Pohadanje nastave
2 ECTS Kolokviji
0.6 ECTS Samostalni zadaci

3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » dva sata tjedno

Tjedni plan nastave

1. Uvod u psihologiju sporta i vježbanja
2. Motivacijska klima i ciljne orijentacije u sportu
3. Prednatjecateljska anksioznost i perfekcionizam kod sportaša
4. Agresivnost u sportskom okruženju
5. Emocije i emocionalna kontrola u sportu
6. Pažnja i pobudenost u sportu
7. Stilovi rukovođenja sportskih trenera
8. Specifičnosti rada s djecom i mladim sportašima
9. Negativni aspekti sporta
10. Kolokvij 1
11. Tjelesna aktivnost u funkciji unapređenja psihičkog zdravlja
12. Tjelesna aktivnost i kvaliteta života
13. Motivacija za sudjelovanjem u rekreativnom sportu i vježbanju
14. Modeli promjene ponašanja
15. Kolokvij 2

Obvezna literatura



Cox, R.H. (2005). *Psihologija sporta*, Naklada Slap.



Weinberg, R., Gould, D (2007). *Foundations of Sport and Exercise psychology, 4th Ed.*, New York: Human Kinetics

Preporučena literatura



Biddle, S.J.H., Fox, K.R., & Boutcher, S.H. (2000). *Physical activity and psychological well-being*, London: Routledge.



Karageorghis, C., & Terry, P. (2011). *Inside Sport Psychology*, Champaign, IL: Human Kinetics

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Psihologija sporta i tjelesnog vježbanja, Kineziološki fakultet, Zagreb, Oxford

Psihologija učenja

38843

Nositelj



Natalija Ćurković,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznavanje studenata s vrstama, teorijama i osnovnim zakonitostima ljudskog učenja. Usporediti ljudsko učenje s učenjem životinja i strojeva. Integrirati nalaze primijenjenih istraživanja o učenju u kontekst jednog od tri glavna pristupa izučavanju učenja: bihevizizam, kognitivizam i socijalno učenje. Studenti će nakon apsolviranja kolegija biti upoznati s različitim oblicima učenja i moći prepoznati njihovu primjenu u svakodnevnom životu.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne zakonitosti ljudskoga učenja.
2. Identificirati i opisati glavne pristupe ljudskom učenju.
3. Usporediti principe učenja kod ljudi, strojeva i životinja.
4. Primijeniti znanja o osnovnim principima učenja na specifične situacije učenja u svakodnevnom životu.
5. Objasniti doprinos različitih individualnih karakteristika za uspješnost procesa učenja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).

Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije

Opće kompetencije

1. Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije.
2. Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).
9. Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave
10%; seminarski rad 20%; dva
kolokvija ili završni ispit 70%.



Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave
3.5 ECTS Pismeni ispit
1 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » 2 predavanja tjedno
- » Seminar
 - » 1 sat tjedno

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij
2. Biheviorizam: klasično uvjetovanje
3. Biheviorizam: instrumentalno uvjetovanje
4. Kognitivne teorije učenja
5. Teorija socijalnog učenja
6. Razrada nacrtu istraživanja iz teorija učenja
7. Kolokvij
8. Učenje u prirodnom kontekstu
9. Utjecaj inteligencije i kognitivnih stilova na učenje i pamćenje
10. Učenje strojeva
11. Načini učenja
12. Teškoće učenja
13. Metakognicija
14. Razrada nacrtu istraživanja iz područja primijenjene psihologije učenja
15. Kolokvij

Obvezna literatura



Zarevski, P. (1997, 2001).
Psihologija pamćenja i učenja.
(str. 115-188.) Jastrebarsko:
Naklada Slap.



Vizek-Vidović, V., Rijavec, M.,
Vlahović-Štetić, V. i Miljković,
D. (2003). *Psihologija
obrazovanja (Poglavlje 3
Teorijski pristupi učenju i
njihova primjena, str. 141-
201).* Zagreb: IEP-VERN.

Psihologijska etika

240092

Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Maričić

Opis predmeta

Cilj ovog predmeta je pružiti studentima uvid u etička načela, dvojbe i promišljanja unutar psihologije kao struke i srodnih područja. Kroz predmet studenti će se upoznati s osnovnim teorijskim pristupima, etičkim načelima, procesom donošenja etičkih prosudbi i etičkih odluka, etičkim kodeksima, posebno Kodeksom etike Hrvatske psihološke komore te meta kodeksima. Studenti će se također upoznati s etičkim aspektima istraživanja čovjekova razvoja, etičkim načelima psihologijskih istraživanja. Posebna pažnja bit će posvećena upoznavanju studenta s etičkim načelima istraživanja s djecom. Pohađanje ovog predmeta trebalo bi omogućiti studentima, uz stjecanje općih znanja o etici, ujedno i proširivanje znanja o etičkim načelima u budućim istraživanjima koje će provoditi kao i osigurati višu raznu profesionalne etike u njihovoj budućoj praksi.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojmove etike, morala i vrijednosti te etičke teorijske pravce.
2. Razlikovati temeljna etička načela.
3. Analizirati pristupe profesionalne etike te opća načela psihologijske etike.
4. Usporediti etički kodeks Hrvatske psihološke komore s meta kodeksom EFPA-e kao i drugim nacionalnim i internacionalnim kodeksima.
5. Prikazati samostalno i grupno analizu etičkih problema u stručnom radu s ljudima i u istraživanjima.

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Seminar	30
Izvođač	dr. sc. Iva Tadić

Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada. Konačna ocjena iz predmeta sastoji se od tri sastavnice: redovito prisustvovanje nastavi, ocjena iz grupne prezentacije i ocjena iz sudjelovanja na nastavi. Student može maksimalno postići 50 bodova na sljedeći način: Redovito sudjelovanje na nastavi = 10 bodova; Ocjena iz sudjelovanja na nastavi = 10 bodova; Pismeni sadržaj grupnog izlaganja = 15 bodova; Usmeno izlaganje = 15 bodova. Bodovi su preračunati na završne ocjene na sljedeći način: 26-31 bodova = dobar (3); 32-37 bodova = dobar (3); 38-43 boda = vrlo dobar (4); 44-50 bodova = izvrstan (5).

6. Primijeniti etička načela u različitim područjima psihologijske prakse (klinička, školska, organizacijska, forenzička psihologija itd).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Kreirati primjerene oblike komunikacije i suradnje u različitim profesionalnim okruženjima

Kritički prosuđivati temeljna načela psihologijske etike te povezati načela psihologijske etike s različitim područjima psihološke djelatnosti

Utvrđiti potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Sociologija

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju:

8. Integrirati znanja o kulturalnim razlikama i kritički prosuđivati opća načela, standarde dobre prakse i rad kojim se na profesionalan način uvažavaju različitosti.

14. Poduprijeti interdisciplinarnost, uspostavljanje i održavanje odnosa s drugim stručnjacima, kao i relevantnim organizacijama.

16. Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski.

18. Vrednovati i razvijati vlastite kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije.

Oblici nastave

» Predavanja

» Dva sata predavanja tjedno

Tjedni plan nastave

1. Uvod u psihologijsku etiku.
2. Povijesni pregled: moralna načela i etika.
3. Teorijski pristupi i opća etička načela, međuovisnost načela.
4. Profesionalna etika, etika pomažućih profesija: temeljna načela psihologijske etike: uvažavanje ljudskih prava i dostojanstva osobe, kompetentnost, profesionalna i znanstvena odgovornost, integritet znanosti i struke.
5. Prikaz etičkih standarda i etičkih kodeksa: HPK, APA, Meta kodeks EFPPA.
6. Standardi etičkog ponašanja, etička pitanja, donošenje etičkih odluka, odnos između rizika i koristi.
7. Načela znanstvenog rada i etička pitanja. Etika u istraživanjima na životinjama: Pavlov i psi, Skinner i golubi.
8. Etika u psihologijskim istraživanjima: obmana sudionika - Milgramova studija poslušnosti.
9. Etika u psihologijskim istraživanjima: igranje uloga i simulacija - Zimbardov zatvorski pokus o ponašanju ljudi u lošoj situaciji.
10. Etika u istraživanjima s djecom (etički kodeks istraživanja s djecom i etičke dileme)- od Pavlova i Watsona do danas.

11. Etika u istraživanjima putem interneta.
12. Primjena etičkih načela u različitim područjima psihologijske prakse (klinička, školska, industrijska, forenzička psihologija itd.).
13. Primjena etičkih načela u različitim područjima psihologijske prakse (klinička, školska, industrijska, forenzička psihologija itd.).
14. Primjena etičkih načela u različitim područjima psihologijske prakse (klinička, školska, industrijska, forenzička psihologija itd.).
15. Zaključak: što smo naučili?

Obvezna literatura



Kolesarić, V. (1996). O etičkom kodeksu Hrvatskog psihološkog društva. Hrvatski psihologijski glasnik, prosinac 1996., 11-14.



Dijete i društvo (2003), 5, 1, svi članci uključujući etički kodeks istraživanja s djecom na kraju časopisa.



Kodeks etike psihološke djelatnosti, Hrvatska psihološka komora, http://www.psiholoska-komora.hr/static/documents/dok_kodeks_etike.pdf

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Uvod u psihologiju, Oxford
- » Eksperimentalne metode, Oxford

Racionalizam i empirizam

214832

Nositelj



doc. dr. sc.
Marko Kardum

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30
Ocjenjivanje	
Usmeni ispit.	

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s najznačajnijim predstavnicima racionalizma i empirizma.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti glavne predstavnike racionalizma i empirizma
2. Navesti glavne teme i probleme racionalizma i empirizma
3. Analizirati glavna filozofska gledišta racionalističkih i empirističkih filozofa
4. Identificirati mjesto i značenje racionalizma i empirizma u povijesti filozofske misli
5. Analizirati izvorni filozofski tekst

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina

Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze
Kritički preispitati različite teorije
Naveći najvažnija razdoblja povijesti filozofije, pojedine filozofske škole te pojedinačne filozofe i njihova djela
Analizirati, razvijati i vrednovati vlastiti rad i napredak u učenju, razumijevanju i objašnjavanju različitih filozofskih problema

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave
1 ECTS Kolokviji
1 ECTS Seminarski rad
1 ECTS Usmeni ispit
0 ECTS Projekt
4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja tri sata tjedno.
- » Seminar
 - » Jedan sat seminara tjedno.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Racionalizam i empirizam
3. René Descartes
4. Baruch de Spinoza
5. G. W. Leibniz
6. Christian Wolff, Alexander Baumgarten
7. Kolokvij
8. Thomas Hobbes
9. John Locke
10. George Berkeley
11. David Hume
12. Thomas Reid
13. Završno predavanje
14. Kolokvij
15. Analize studentskih seminarskih radova

Obvezna literatura



Vanda Božičević (1996).
*Filozofija britanskog
empirizma, Hrestomatija
filozofije, sv. 4.,* Školska
knjiga; Zagreb



Damir Barbarić (1997).
*Filozofija racionalizma,
Hrestomatija filozofije, sv. 5.,*
Školska knjiga; Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Early Modern Philosophy, Oxford

Računalni programi u demografiji

214012

Nositelj



prof. dr. sc.
Roko Mišetić

Opis predmeta

pružiti znanja i vještine potrebne za kvantitativnu analizu podataka korištenjem računalnoga softvera. Predmet studente osposobljava za

uporabu suvremenih i za društvene znanosti aktualnih i relevantnih računalnih alata. Programski jezik R jedan je od standarda u

demografskim analizama.

primijeniti navedene alate na rješavanje konkretnih problema u području demografije, ekonomije, geografije, sociologije i ostalih disciplina u

kojima je nužna kvantitativna analiza podataka. Samostalno korištenje programskoga jezika R uz poznavanje odgovarajućih statističkih

metoda omogućuje studentima široku primjenu u analizi kompleksnih odnosa i uzročno-posljedičnih veza u svim disciplinama koje sadrže

strukturirane podatke.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti osnovne sintakse programskoga jezika R
2. Razviti vještine učitavanja baza podataka i prilagodba baze vlastitom fokusu istraživanja
3. Reproducirati stečena znanja iz statistike i demografskih metoda u računalnim softveru
4. Povezati i primijeniti stečena znanja iz demografske teorije na konkretnim analizama podataka
5. Objasniti i vizualizirati rezultate demografske analize

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Ilustrirati potrebu izrade znanstvenih studija iz demografske i iseljeničke

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe u praktikumu 15

Izvođač

Dino Bečić, mag. geogr.

Ocjenjivanje

Pohađanje i aktualno sudjelovanje na nastavi, izrada domaćih zadataka i sudjelovanje u projektima tijekom nastave

Preduvjeti upisa

Demografija 1

Demografija 2

Demografske mjere i modeli

Osnove statistike u demografiji

problematike

Koristiti statističke, kvantitativne, grafičke i geografske programske pakete

Provesti analitičko-znanstvene postupke predviđanja i modeliranja budućnosti

Razvijati spoznajne i operativne vještine za provođenje istraživanja bitnih za razvojne koncepcije i domovinsku sigurnost.

Usporediti vrijednosti različitih metoda koje se rabe u stručno-znanstvenim istraživanjima stanovništva i iseljništva u planskoj i razvojnoj službi

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

0.5 ECTS Eksperimentalni rad

0.5 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS Praktični rad

2 ECTS

Tjedni plan nastave

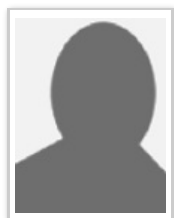
1. osnovni koncepti R programskoga jezika
2. učitavanje podataka
3. manipulacija podataka
4. vizualizacija podataka
5. funkcije, iteracije i modeli
6. demografski modeli u računalnom softveru
7. diseminacija rezultata
8. primjena R programskoga jezika na konkretnim bazama podataka i problemima
9. vježbe
10. vježbe
11. vježbe
12. vježbe
13. vježbe
14. vježbe
15. vježbe

Red i zakon-pravo i pravda u srednjovjekovnom društvu

248689



Nositelj



Jadranka Neralić,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznati studente s osnovama civilizacijskih, kulturnih, društvenih, političkih, ekonomskih i vjerskih gibanja u srednjovjekovnom razdoblju povijesti, s osobitim naglaskom na Jadranski prostor. Osobiti će naglasak biti na razmatranju i razumijevanju temeljnih pravnih pojmova, pravnih institucija, struktura i procesa, pravnih zbirki i crkvenih zakona, upoznavanju uloge i međusobnih odnosa, crkvenih hijerarhija, sa ciljem da nauče samostalno promišljati o europskoj srednjovjekovnoj pravnoj i društvenoj povijesti, a s usvojenim znanjem i u suvremenim institucijama i pojavama prepoznavati, razumijevati i kritički analizirati posebnosti i baštinu srednjovjekovlja.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17190) - izborni predmet: srednjovjekovna povijest, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17190) - izborni predmet: srednjovjekovna povijest, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti
2. Definirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podacima
3. Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
4. Imenovati i definirati institucije koje su obilježile pravnu znanost u srednjovjekovnom razdoblju povijesti
5. Opisati i protumačiti sustav obrazovanja najvažnijih dionika u sudskoj praksi
6. Opisati djelovanje srednjovjekovne sudnice

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
Koristiti računalo, internet i druga tehnička te ostala digitalna pomagala za obradu povijesnih podataka
Kritički prosuđivati vlastiti rad i argumentirano braniti stav u timskom radu
Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore
Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Povijest

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave
1 ECTS Kolokviji
1 ECTS Seminarski rad
3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje: periodizacija, terminologija; upoznavanje sa velikim srednjovjekovnim zbirkama zakona; osnovna stručna i popularna literatura; važnost prava za poznavanje srednjovjekovne društvenih i političkih struktura
2. 2. Nastajanje i stvaranje obrazovane pravničke elite - srednjovjekovna Sveučilišta i pravne škole u Bologni, Padovi, Rimu, Parizu, Oxfordu – poznatiji profesori, studenti i pravnička karijera (studenti prava s područja današnje Hrvatske na europskim sveučilištima)
3. 3. Nastajanje i stvaranje obrazovane pravničke elite - srednjovjekovna Sveučilišta i pravne škole u Bologni, Padovi, Rimu, Parizu, Oxfordu – poznatiji profesori, studenti i pravnička karijera (studenti prava s područja današnje Hrvatske na europskim sveučilištima)
4. 4. Srednjovjekovna sudnica : profesionalizacija zakona (odvjetnici i pravni zastupnici) - optužni i istražni postupci - tijekom sudskog procesa
5. 5. Pape - Pravnici - Reformatori: Grgur VII. (1073-1085); Aleksandar III (1159-1181) Bandinelli, Inocent III (1198-1216); Grgur IX (1227-1241), Inocent IV (1243-1254) Fieschi; Bonifacije VIII. (1294-1303) Caetani; Clement V. (1305.1314) De Got; pravni tekstovi: Corpus Iuris Canonici (CIC); kanonisti; crkveni sabori, autoritet papinskih dekretala, zbirke dekretala;
6. 6. Crkva i srednjovjekovno društvo: Hierarchia catholica
7. 7. Duga povijest nasilja i pljačke u periodima ispražnjene biskupske ili papinske katedre
8. 8. Nasilje u srednjovjekovnoj svakodnevnici: nasilni laici; nasilje i svećenstvo; nasilje nad ženama; nasilje u ratu;
9. 9. Crkva i obitelj: brak, roditeljstvo, rodbina, nasljeđivanje
10. 10. Venecija i njene sudnice: sudske parnice u bračnim razmiricama
11. 11. Suverenitet i pravo u srednjovjekovnoj i ranomodernoj pravnoj znanosti: zakon i normiranje
12. 12. Pravo i pravda u kasnosrednjovjekovnoj Rimskoj kuriji : Sveta Rimaska Rota (povijest institucije, organizacija, osoblje, sudski procesi)
13. 13. Pravo i pravda u Rimskoj kuriji (II): Apostolska Penitencijerija i izbor iz sudske prakse : „case studies“ (predmeti u papinom nadležstvu; pravnici u crkvenoj sudnici; služba ispovjednika u velikim rimskim bazilikama; dalmatinsko svećenstvo i laici pred papinskim sudištem)
14. 14. Kasnosrednjovjekovni koncepti autoriteta i moći – vladari (kraljevi, prinčevi) . gradovi-države i njihove centralizirane pravne institucije
15. 15. Analiza raznih kategorija izvora i osobitih slučajeva (case-studies) kroz povijest

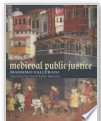
Obvezna literatura



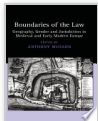
James A. Brundage (2010). *The Medieval Origins of the Legal Profession*, ReadHowYouWant.com



James A. Brundage (2009). *Law, Sex, and Christian Society in Medieval Europe*, University of Chicago Press



Massimo Vallerani (2012). *Medieval Public Justice*, CUA Press



Anthony Musson (2017). *Boundaries of the Law*, Taylor & Francis

Redovništvo u hrvatskoj kulturi

173127

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Marko Jerković

Opis predmeta

Kolegij ima za cilj uvesti studente u osnovne političko-društvene razvojne procese redovništva u hrvatskoj kulturi pri čemu će se spomenuta tematika nastojati opisati u širem europskom kulturološkom kontekstu.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti fenomen redovništva u kršćanskoj kulturi
2. Analizirati uzroke pojave redovništva u kršćanstvu
3. Identificirati i objasniti prve tragove crkvene kulture u ranosrednjovjekovnoj Hrvatskoj
4. Identificirati prve tragove redovništva u srednjovjekovnoj Hrvatskoj
5. Objasniti i kategorizirati najvažnije crkvene redove na prostoru srednjovjekovne Hrvatske
6. Objasniti širi kontekst nastanka nekih od najznačajnijih crkvenih redova

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Generirati i voditi povijesne i druge vrste rasprava

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Primijeniti metodologiju različitih historiografskih područja i drugih istraživačkih metoda iz humanističkih znanosti

Povijest

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Izvođač

dr. sc. Marko Marina

Ocjenjivanje

Konačna se ocjena temelji na pohađanju nastave, izlaganju odabrane teme te na napisanom eseju.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i upoznavanje studenata s kolegijem
2. Fenomen redovništva u kršćanskoj kulturi
3. Susret Crkve i Hrvata u ranom srednjem vijeku
4. Utjecaj Crkve na pismenost i obrazovanje na prostoru Hrvatske u ranom srednjem vijeku
5. Pojava prvih crkvenih redova na prostoru Hrvatske
6. Benediktinci i srednjovjekovna Hrvatska u širem europskom kulturološkom kontekstu
7. Cisterciti u Hrvatskoj
8. Kršćanstvo u razvijenom srednjem vijeku s posebnim osvrtom na pojavu sustavnih heretičkih pokreta
9. Viteški redovi u hrvatskim krajevima
10. Dominikanci na hrvatskim prostorima i njihov doprinos obrazovanju i školstvu
11. Pustinjački redovi u Hrvatskoj
12. Početci duhovnosti u Hrvata: između redovničke i laičke duhovnosti u srednjem vijeku
13. Fenomen hodočašća u srednjovjekovnom kršćanstvu i hodočašća dominikanaca u 15. i 16. stoljeću
14. "Devotio moderna" i prve bratovštine na prostoru Hrvatske
15. Rekapitulacija gradiva

Obvezna literatura



Franjo Šanjek (1996).
Kršćanstvo na hrvatskom prostoru, Krscanska Sadasnjost



Stjepan Krasić (1997).
Dominikanci



Ivan Ostojić (1965).
Benediktinci u Hrvatskoj i ostalim našim krajevima



Franjo Emanuel Hoško (2000). *Franjevci u kontinentalnoj Hrvatskoj kroz stoljeća*

Preporučena literatura

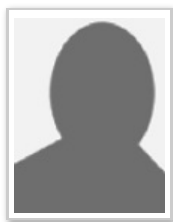


Franjo Šanjek (2008).
Dominikanci i Hrvati

Retorika

37924

Nositelj



Tanja Baran,
doc. dr. sc.

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

50% seminarski rad, 50%
kolokvij/ ispit.



Opis predmeta

Cilj je predmeta osposobiti studente za razumijevanje retoričkoga diskursa u kontekstu pisanih i govornih medija te ih upoznati s načelima kreacije retoričkih sadržaja i načinima javnoga nastupanja.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (kom (16525): mediji, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (kom (16525): mediji, 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (odnosi s javnošću, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (odnosi s javnošću, 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (kom (16525): mediji, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (kom (16525): mediji, 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Argumentirati tvrdnje u skladu s logičkim obrascima.
2. Obraniti se od erističkih trikova.
3. Demonstrirati vještinu oblikovanja izjave za različite medije.
4. Demonstrirati analitički pristup sastavljanju govora te ga izložiti.
5. Pripremiti i razviti argumentacijske strategije u debati.
6. Primijeniti pravila govornoga bontona.
7. Demonstrirati sposobnost postavljanja glasa i izgovora za javni nastup.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Retorika je sveobuhvatna disciplina koja je integrirana u gotovo sve sveučilišne programe budući da se nastava i profesionalno djelovanje u komunikologiji uvelike ostvaruje govorom. Očekuje se da će naučena načela retoričkoga govora koji nužno znači i potragu za istinom oplemeniti sva govorna nastojanja studenata, u kreaciji teksta i njegovoj izvedbi.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » Definiranje retorike
 - Argumentacijske tehnike
 - Monološke retoričke vrste
 - Dijaloške retoričke vrste

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Što je retorika?
3. Povijest retorike od Grka do XX. stoljeća
4. Strategije neformalnog zaključivanja I
5. Strategije neformalnog zaključivanja II
6. Vrste tvrdnja
7. Argumentacija: Toulmin i Perelman
8. Smicalice
9. Kolokvij (pismeni)
10. Slušanje govora
11. Govorničke vrste
12. Govor
13. Glas i izgovor
14. Praktikum: Debata
15. Kolokvij

Obvezna literatura



CICERON, M. T., *O govorniku, Matica hrvatska, Zagreb, 2002.*



ARISTOTEL, *Retorika, Naprijed, Zagreb, 1989.*



ŠEGO, Jasna, *Kako postati uspješan govornik, Profil international, Zagreb, 2005.*



ŠKARIĆ, Ivo, *Temeljni suvremenoga govorništva, Školska knjiga, Zagreb, 2000.*



*MEYER M., CARRILHO M. M.,
TIMMERMANS B., Povijest
retorike od Grka do naših dana,
Disput, Zagreb, 2008.*

Rimska komedija

38874



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Maja Matasović

Opis predmeta

Cilj ovoga kolegija jest upoznati studente s rimskom komedijom: njenim počecima, pravilima, vrstama humora te najpoznatijim piscima i djelima. Većinom će je predstavljati dvojica najpoznatijih autora: Plaut i Terencije. Međutim, bit će govora i o ostalim autorima komedija u Rimu, kao i o začetku drame u rimskoj književnosti uopće. Studenti će glavne teme upoznavati na primjerima iz tekstova samih rimskih autora, a na njihovim djelima obrađivat će se i glavne karakteristike građenja fabule, postizanja humora i sl. Posebno će se obratiti pažnja i na razlike rimske komedije u odnosu na grčke joj uzore. Studentske obaveze uključuju: pohađanje nastave, obradu odabranih tekstova na satu, te ispit nakon odslušanog semestra. U ocjenu ulaze pohađanje nastave, zalaganje na satu te uspjeh na ispitu.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati komičke vrste u rimskoj književnosti i njihove glavne predstavnike
2. Navesti osnovne informacije o njihovom životu tj. o uvjetima u kojima su stvarali.
3. Opisati karakteristike stila pojedinih autora.
4. Usporediti jezično-stilske razlike između različitih dramskih tekstova, različitih autora i razdoblja
5. Književno analizirati rimska komička djela, razumijevajući rimski pogled na svijet te uočavati sličnosti i razlike s današnjim načinima postizanja humora, ali i današnjim shvaćanjem problema života, te objasniti aktualnosti za današnji svijet

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Vrednuje se dolaženje na nastavu, sudjelovanje u radu na tekstovima na satu, a na završnom se ispitu pismeno i usmeno provjeravaju usvojene informacije

6. Pisati znanstvene radove o komediji i povezanim temama.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje
Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Kroatologija

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti
Opisati, klasificirati i istražiti hrvatsku likovnu, glazbenu, kazališnu i filmsku umjetnost
Prepoznati, opisati i argumentirati utjecaj europske i svjetske književnosti na hrvatski književni kanon

Povijest

Psihologija

Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).
Integrirati znanja o kulturalnim razlikama i kritički prosuđivati opća načela, standarde dobre prakse i rad kojim se na profesionalan način uvažavaju različitosti
Poduprijeti interdisciplinarnost, uspostavljanje i održavanje odnosa s drugim stručnjacima, kao i relevantnim organizacijama

Sociologija

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
Koristiti izvore znanstvenih informacija
Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju
Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave
1.25 ECTS Pismeni ispit
0.5 ECTS Seminarski rad
0.75 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar
- » Lektorske vježbe

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat o rimskoj komediji. Govori se o zlatnom dobu rimske komedije (i drame općenito) i njenim glavnim predstavnicima. Uče se osnovni pojmovi vezani uz komedije. Spominju se dva osnovna tipa rimske komedije: palijata i togata
2. Razmatraju se antičke rimske teorije o nastanku komedije, a obrađuju se i izvorno italske komičke vrste koje su utjecale na stvaranje rimske komedije. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
3. Raspravlja se o izvorima rimske komedije i utjecaju koji je na nju imala grčka, kako nova komedija, tako u manjoj mjeri i stara antička komedija. Važno je spomenuti i utjecaj siciliske komedije. Tema je popraćena primjerima iz tekstovima.
4. Obrađuje se izgled kazališta, konvencije izvođenja, osoblje zaslužno za nastanak predstave, status glumaca i publike te pomagala korištena u predstavama (maske, kostimi). Spominju se i prigode za izvođenje drame u Rimu (razne svetkovine i pogrebi). Tema je popraćena primjerima iz tekstova i slikama.
5. Obrađuju se najstariji autori rimske komedije te oni kasniji koji su sačuvani samo fragmentarno. Previde se i jezično-stilski analiziraju očuvani fragmenti.
6. Plaut: najveći očuvani majstor rimske komičke scene. Govori se o njegovom životu i djelima, temama očuvanih djela te se na tekstu analiziraju glavne karakteristike stila. Spominje se i njegov utjecaj na svjetsku, posebno i hrvatsku književnost
7. Plaut: na temelju primjera iz tekstova obrađuju se primjeri tipova likova koji se javljaju u Plautovim komedijama, te elementi kojima stalni likovi postižu humor (imena, karakteristike, odstupanje od uobičajenih rimskih društvenih normi...).
8. Plaut: na temelju primjera iz tekstova pronalaze se načini stvaranja humora građenjem fabule (predvidiv zaplet, ali nepredvidiv način rješenja; neočekivani obrati; parodija tragedije...).
9. Plaut: na temelju primjera iz tekstova pronalaze se načini stvaranja humora korištenjem jezika (igre riječima, novotvorenice, parodija tragičkog jezika, grecizmi, upotreba punskog, pretjerivanje, imena likova...)
10. Cecilije Stacije: najveći, ali neočuvani majstor rimske komedije. Govori se o njegovom životu i djelima, temama očuvanih djela te se na tekstu analiziraju glavne karakteristike stila. Također se na primjerima uspoređuje rimski i grčki način stvaranja komedije (usporedba s Menandrovom komedijom Plokion)
11. Terencije: komediograf s jednim od najčišćih latinskih izraza, prema Ciceronu. Govori se o njegovom životu i djelima, temama očuvanih djela i problemima postavljanja djela na pozornicu. Na tekstu se analiziraju glavne karakteristike stila
12. Terencije: na tekstovima se analiziraju karakteristike likova, zapleta i jezika (uz usporedbu s već obrađenim Plautom). Posebna se pažnja usmjerava na prologe, kao oblik književne kritike i obračuna s književnim suparnicima
13. Terencije: Adelphoe kao primjer klasične rimske komedije, uz usporedbu s grčkom novom komedijom (sličnosti, ali i razlike u izrazu, tonu i načinu gradnje fabule). Tema je popraćena primjerima iz tekstovima
14. Obrađuju se mim i atelana kao dvije komičke književne vrste u Rimu. Spominju se njihovi glavni predstavnici, kao i njihove osnovne karakteristike. Tema je popraćena primjerima iz tekstovima
15. Završni sat. Provjeravaju se znanja stečena tijekom semestra i rješavaju eventualna dodatna pitanja (prema potrebama studenata).

Obvezna literatura



VRATOVIĆ, Vladimir (1982).
*Rimska književnost u Povijesti
svjetske književnosti (svezak
II, relevantna poglavlja)*,
Mladost, Zagreb



Plaut, prev. i priredio D.
NOVAKOVIĆ (1994).
*«Plautovi Perzijanac i
Trgovac» u Perzijanac i
Trgovac, Latina et Graeca*,
Zagreb

Preporučena literatura



TAPLIN, Oliver (2001).
*Literature in the Roman
World (relevantna poglavlja)*,
Oxford UP, USA



DUCKWORTH, G.E. (1952).
*The Nature of Roman Comedy:
A study in Popular
Entertainment*, Princeton



FRAENKEL, E. (1922).
Plautinisches im Plautus,
Weidmannsche
Buchhandlung, Berlin



GOLDBERG, S.M. (1986).
Understanding Terence,
Princeton, N.J.

Rimska povijest i civilizacija

45755



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Marko Jerković

Opis predmeta

Rimska povijest i civilizacija preduvjet su za poznavanje povijesti, kulture i civilizacijskih tekovina općenito. Predmetom se dobiva uvid u korijene, razvoj (antropološki, sociološki, gospodarski, povijesni, pravni, graditeljski), propast civilizacije, kao i njezine odraze na slijed povijesti do danas. Metodološki se pojmovi obrađuju na svjetskim primjerima, ali uvijek u korelaciji s našim prostorom radi lakšeg usvajanja gradiva.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne metodološke pristupe u razumijevanju povijesti i civilizacije
2. Identificirati najvažnije osobe i procese koji su ostavili traga u rimskoj povijesti i civilizaciji
3. Objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnog procesa i civilizacijskog nasljeđa pojedinog razdoblja rimske povijesti i civilizacije
4. Objasniti naslijeđe materijalne i duhovne kulture u rimskoj povijesti i civilizaciji
5. Navesti osnovne značajke povijesti i civilizacije određenog razdoblja antičke povijesti i civilizacije
6. Objasniti odnose unutar okruženja u kojem je nastala rimska povijest i civilizacija
7. Prikazati važnost spomeničke baštine i materijalne kulture u kontekstu civilizacijskih tekovina rimskog doba

8. Objasniti tekovine rimske povijesti i civilizacije u srednjovjekovnoj graditeljskoj i književnoj tradiciji Mediterana
9. Objasniti ustroj Rima i povezati ga sa suvremenosti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Sociologija

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:

1. objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih događaja, povijesnih procesa i civilizacijskih ostataka područja na kojem se razvijala rimska povijest i civilizacija;
2. analizirati način donošenja zaključaka o pojedinim povijesnim tijekovima;
3. usporediti povijesne i civilizacijske procese u pojedinim zemljopisnim okruženjima;
4. klasificirati važnost podataka i informacija o pojedinim procesima u povijesnom i civilizacijskom okruženju;
5. razlikovati osobitosti pojedinih povijesnih događaja u povijesnom i civilizacijskom okruženju.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Seminar
 - » 1 sat tjedno

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Rana povijest Rima
3. Osvajanje Italije
4. Punski ratovi
5. Rimsko osvajanje istočnog Sredozemlja
6. Socijalna povijest Rimske Republike
7. Građanski ratovi i kraj Republike
8. Prvo stoljeće Carstva
9. Pax Romana
10. Kriza trećeg stoljeća i Tetrarhija
11. Podjela Rimskog Carstva i kraj antike
12. Istočno Rimsko Carstvo
13. Religija u rimskom društvu
14. Rimska književnost u povijesnom kontekstu

15. Završno predavanje

Obvezna literatura



Lisičar, Petar (1971). *Grci i Rimljani*



Grimal, Pierre (1968). *Rimska civilizacija*



Janson, H. W. (2003). *Povijest umjetnosti*



(1986). *The Times Atlas svjetske povijesti*



Salvan I.; Caporali, R. (1967). *Antički Rim*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» MSt in Greek and/or Roman History, Oxford

Ruder Bošković

213978



Nositelj



prof. dr. sc.
Zvonimir Čuljak

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Na osnovi dvaju kolokvija ili pismenog ispita

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su:

1. Prikazati glavne elemente prirodnoznanstvenog i filozofskog djela Rudera Boškovića (u prirodnoj filozofiji, metafizici, epistemologiji, metodologiji, filozofiji znanosti) kao i njegova postignuća u drugih područjima (npr. u tehničkoj ekspertizi, diplomaciji, pjesništvu).
2. Korelirati glavne elemente Boškovićeve znanstvenog i filozofskog djela s dotičnim znanstvenim, filozofskim, društvenim i kulturnim kontekstom
3. Analizirati glavne znanstvene i filozofske pojmove, stavove i argumente koje je Bošković primjenjivao.
4. Osposobiti studente za tumačenje i razumijevanje glavnih Boškovićevih radova (u prijevodu)
5. Osposobiti studente za razumijevanje osnovnih pojmova i termina kojima se služio Bošković
6. Osposobiti studente za procjenjivanje Boškovićevih teorija i argumenata

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati glavne elemente Boškovićeve znanstvenog i filozofskog djela (u prirodnoj filozofiji, metafizici, epistemologiji, metodologiji, filozofiji znanosti)
2. Povezati glavne elemente Boškovićeve znanstvenog i filozofskog djela s dotičnim znanstvenim, filozofskim, društvenim i kulturnim kontekstom
3. Objasniti glavne pojmove i termine koje upotrebljava Bošković
4. Analizirati Boškovićeve stavove i argumente u kontekstu povijesti znanosti i povijesti filozofije
5. Procijeniti važnost Boškovićeve prirodnoznanstvenog djela u povijesti znanosti
6. Procijeniti važnost Boškovićeve filozofskog djela u kontekstu filozofije 18. st.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina

Kritički preispitati različite teorije

Objasniti i vrednovati neke od klasičnih filozofskih argumenata unutar standardnih filozofskih disciplina

Objasniti odnos humanističkih i ostalih znanosti i integrirati različita znanja o njihovim karakteristikama

Vrednovati različite argumente

Podupirati interdisciplinarni pristup u analizi i rješavanju različitih filozofskih problema uvažavajući specifičnosti filozofske argumentacije

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

o ECTS Pohađanje nastave

3 ECTS Kolokviji

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u djelo Ruđera Boškovića (1711.-1787.): osnovne odrednice
2. Boškovićeve razvoj u znanstvenom, filozofskom, društvenom i kulturnom kontekstu 18. stoljeća
3. Boškovićeve teorija sila i strukture stvari
4. Boškovićeve teorija prostora, vremena i kretanja
5. Boškovićeve filozofija uma: njegovo objašnjenje relacije uma („duše“) i tijela („stvari“)
6. Boškovićeve metafizika i teologija: determinizam i Božje djelovanje
7. Kolokvij

8. Boškovićeva epistemologija: perceptivni realizam – zdravorazumski i znanstveni realizam
9. Boškovićeva filozofija znanosti (I): antirealizam
10. Boškovićeva filozofija znanosti (II): realizam; teorije znanstvene metode i znanstvenog objašnjenja
11. Boškovićeve postignuća u matematici, astronomiji, optici i geoznanostima
12. Boškovićeve postignuća u graditeljstvu, hidrotehnici, arheologiji, diplomaciji, politici i pjesništvu; pismovna korespondencija
13. Boškovićeve recepcije i utjecaj u 18.,19. i 20. stoljeću
14. Kolokvij
15. Završna rasprava

Obvezna literatura



Bošković, Ruđer (1974). *Teorija prirodne filozofije [odabrana poglavlja]*, Školska knjiga, Zagreb



Banić-Pajnić, E., Girardi Karšulin, Grgić, F., Skuhala Karasman, I. (ur.) (2012). *Hrvatska filozofija od 12. do 19. stoljeća: izbor iz djela na latinskome, III. svezak*, Institut za filozofiju, Zagreb

Preporučena literatura



Dadić, Žarko (1998). *Ruđer Bošković*, Školska knjiga, Zagreb



Kutleša, Stipe (2012). *Filozofija Ruđera Boškovića*, KruZak, Zagreb



Čuljak, Zvonimir (2023). *Ruđer Bošković: nastavni materijal*, Repozitorij, FHS

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » A History of Natural Philosophy, Oxford

Semiotika u masovnom komuniciranju

86092

Nositelj



doc. dr. sc.
Tomislav Janović

Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je pružiti uvid u osnovna znanja o semiotici, s posebnim osvrtom na njezinu interdisciplinarnost, razumijevajući je kao točku u kojoj se stapaju znanosti o životu i znanosti o znakovima (T. Sebeok). Specifični cilj kolegija je pripremanje studenata za razumijevanje semiotike kao znanosti, opće semioze i sustava komuniciranja, kakvo se očituje u najširem rasponu - od svakodnevnih komunikacije preko javne (i masovne) komunikacije do estetičkih struktura jezičnih, slikovnih i zvučnih znakova - kako bi se od znaka došlo do simbola, te prepoznalo mogućnosti semiotičkoga tumačenja svih vrsta medijskih tekstova (tiskani mediji općenito, naslovnica, promidžba, fotografija, glazba, film).

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i usporediti povijesni razvoj semiotike i njezinog sadržaja;
2. Objasniti temeljne autorske pristupe semiotici, te pojmove poput znaka i simbola;
3. Argumentirati važnost poznavanja semiotičkih znanja u studiju komunikacijskih znanosti;
4. Opisati ulogu znakova i simbola u svakodnevnom životu;
5. Analizirati i interpretirati znakove i simbole u tiskanim medijima, promidžbi, fotografiji, glazbi, kazalištu, filmu;
6. Koristiti stečena znanja o semiotičkome tumačenju masovnih medija;
7. Ocijeniti kvalitetu i mogućnosti stereotipizacije i manipulacije putem medija;
8. Analizirati kritički medijske sadržaje sa semiotičkog aspekta;
9. Argumentirati razloge zbog kojih je nužno poznavati semiotiku masovnih medija.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

ECTS bodovi 4,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

10 % prisustvovanje predavanjima; 10 % sudjelovanje u raspravama rad na blogu; 80% kolokviji i/ili završni ispit.

Preduvjeti upisa

Osnove komunikologije
Začetnici komunikologije i njihova djela

Preduvjet za

Teorije medija i masovne komunikacije



Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Studenti će se upoznati sa semiotičkim gledanjem na čovjeka koji je animal symbolicum - biće simbola, jer jedini ima mogućnost i sposobnost stvoriti simbole te misliti i živjeti u svijetu simbola. Kako su jezik, mitovi, umjetnost, religija i mediji dijelovi tog svemira, a simboli postaju dio čovjekove komunikacije, studenti će biti osposobljeni ne samo zamjećivati, nego i ispravno tumačiti razne znakove i simbole koje nam svakodnevno prenose mediji u različitim društvenim i kulturnim okruženjima. Studenti će znati argumentirano iznositi razloge zbog kojih je nužno posjedovati znanja o semiotici masovnih medija, te će razviti vještine kritičkoga sagledavanja, prikazivanja i analize medija od tiskanih do novih medija koji putem znakova i simbola mogu stvarati, ali i manipulirati, stereotipizirati i ideologizirati suvremena društva.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - upoznavanje s predmetom, podjela literature, pojašnjavanje obveza;
2. Povijest semiotike I;
3. Povijest semiotike II;
4. Znak, znakovitost, znakovlje, značenje;
5. Semioza. Semiotika: sustavi značenja i proces komunikacije;
6. Jezik i jezični kodovi;
7. Semiotika medija;
8. Semiotika (novinarskog) teksta;
9. Semiotika televizije;
10. Semiotika (dnevnoga) tiska;
11. Semiotika fotografije;
12. Semiotika filma;
13. Semiotika promidžbenih poruka;
14. Od znaka do simbola: komunikacijska funkcija simbola u masovnim medijima.
15. Ponavljanje gradiva za ispit

Obvezna literatura



BARTHES, R., Mitologije, Pelago, Zagreb 2009



JOHANSEN, J. D. LARSEN, S. E., Uvod u semiotiku, Croatia liber, Zagreb 2000



NÖTH, W., Priručnik semiotike, Ceres, Zagreb 2004, (59-130; 467-511)



LABAŠ, D., - MIHOVILOVIĆ, M., Masovni mediji i semiotika popularne kulture, Kroatologija, 2 (2011)1, 95-122

Sintaksa hrvatskoga jezika

188074

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivana Kresnik

Opis predmeta

Stjecanje znanja o hrvatskoj sintaksi, svladavanje sintaktičke norme, primjena toga znanja na sastavljanje teksta, uočavanje sintaktičkih pogrešaka u javnoj komunikaciji.

Studijski programi

- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i primjereno razumjeti sintaktičke kategorije u hrvatskom jeziku
2. Pokazati sintaktičke cjeline u tekstu
3. Objasniti i upoznati različite teorijske pristupe u sintaksi
4. Analizirati i uočavati sintaktička odstupanja od norme, u pismu i govoru
5. Primijeniti stečena znanja iz sintakse

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Kroatologija

Kroatologija

Definirati i primijeniti normu i gramatičko pojmovlje hrvatskoga standardnoga jezika

Objasniti činjenice iz područja hrvatske fonologije, morfologije i sintakse te ih primijeniti u usmenom i pismenom izražavanju

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 1.5 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS SeminarSKI rad
- 1.5 ECTS Usmeni ispit

- 4 ECTS

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 10%;
seminarski rad 20%; ispit i
predrok (kolokvij) 60%;
pohađanje nastave 10%



Tjedni plan nastave

1. Sintaksa u hrvatskim gramatikama
2. Metode sintaktičkoga opisa
3. Sintaktičke jedinice
4. Razgraničenje sintaktičkih jedinica od terminoloških i frazeoloških
5. Od riječi do rečenice
6. Rečenica i iskaz
7. Obavijesno, sadržajno i gramatičko ustrojstvo rečenice
8. Sintaktičke kategorije
9. Jednostavna rečenica
10. Složena rečenica
11. Red riječi
12. Sročnost
13. Od rečenice do teksta
14. Interpunkcijski znakovi u rečenici i tekstu
15. Sintaktičke pogreške u dodiru hrvatskoga i drugih jezika

Obvezna literatura



Stjepko Težak, Stjepan Babić (2009). *Gramatika hrvatskoga jezika priručnik za osnovno jezično obrazovanje*, Zagreb



Eugenija Barić i dr. (1995). *Hrvatska gramatika*, Zagreb (i novija izdanja)



Katičić, Radoslav (2002). *Sintaksa hrvatskoga književnog jezika*, Zagreb



Josip Silić, Ivo Pranjković (2005). *Gramatika hrvatskoga jezika*, Zagreb

Sloboda volje

239764



Nositelj



prof. dr. sc.
Anto Gavrić

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

U završnu ocjenu ulaze ocjena seminarskoga rada i usmenoga ili pisanoga ispita.

Opis predmeta

Povijesnofilozofijska rekonstrukcija razvojnoga slijeda u razumijevanju slobode od početnoga shvaćanja slobode kao „sposobnosti izabiranja“, odnosno kao „svojstva“ koje pripada ljudskoj volji, do prerastanja slobode u jednu od središnjih kategorija filozofskoga mišljenja.

Upoznavanje s tri temeljna razvojna stadija u razumijevanju i filozofskom artikuliranju pojma slobode, prvenstveno na podlozi tekstova ključnih protagonista toga napredovanja u svijesti o slobodi – Aristotela, Augustina i Kanta – na kojem se zasnivao ne samo imanentni razvoj filozofske misli nego i ukupni razvoj zapadnoga civilizacijskoga kruga. Na prvom razvojnom stadiju u okvirima grčke filozofije sloboda se razumije kao sposobnost ili mogućnost izbora u sferi onoga što je u moći čovjeka. Sloboda postaje osobinom volje s metafizičkim i kozmičkim implikacijama u filozofskoj i teološkoj misli Aurelija Augustina. Premda je taj krucijalni pomak u razumijevanju slobode kod Augustina zapravo „iznuđen“, jer je nastao kao uzgredni doprinos u sklopu rješavanja problema zla u svijetu, njime je otvoren put prema Kantovu koncipiranju slobode kao posebnoga kauzaliteta kojim se uspostavlja ravnopravna protusfera onom postojećem (Sein – Sollen), odnosno „carstvo slobode“ kao protupojam „carstva prirode“.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati politička, društvena, kulturna i duhovna kretanja.
2. Pokazati kompetentno sudjelovanje u raspravama o aktualnim problemima.
3. Upotrijebiti orijentacijsko znanje za neposredne izazove koje donosi suvremena civilizacija.
4. Argumentirati u individualnim i društvenom životu u filozofskim, etičkim i moralnim prijedporima na način savjetodavne uloge
5. Prikazati osposobljenost za suvremene intelektualne debate.
6. Upotrijebiti argumente o temi kolegija u širem znanstvenom kontekstu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta
Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina
Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze
Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene
Kritički preispitati različite teorije
Naveći najvažnija razdoblja povijesti filozofije, pojedine filozofske škole te pojedinačne filozofe i njihova djela
Objasniti odnos humanističkih i ostalih znanosti i integrirati različita znanja o njihovim karakteristikama
Opisati značajke humanističkih znanosti i njihove interdisciplinarnе aspekte
Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i nacionalnog identiteta
Utvrđiti položaj i važnost humanističkih znanosti u općoj strukturi znanosti
Vrednovati različite argumente

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave
1 ECTS Pismeni ispit
0.5 ECTS Seminarski rad
1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno izlaganje: sloboda volje u svojoj mnogoznačnosti (teološki, umjetnički, politički, filozofski i etički aspekt)
2. Tri stadija u napredovanju svijesti o slobodi (mogućnost izbora, mogućnost odstupanja od kauzaliteta, mogućnost vlastitoga kauzaliteta)
3. Sloboda u grčko-rimskom općem razumijevanju; sloboda u homerskom duhovnom obzoru; politička sloboda u polisu;
4. Herodot: politička sloboda kao isonomia (jednakost pred zakonom); politička sloboda i demokracija – grčko razumijevanje (Platon, Aristotel)
5. Politička sloboda i demokracija – novovjeko razumijevanje (Rousseau: la volonté générale - la volonté de tous, Kant)
6. Sloboda u grčkoj filozofiji (s sofistika, Sokrat, sokratovske škole, Platon itd.)
7. Augustin: teološki i filozofski kontekst; odnos prema maniheizmu
8. Augustin: problem zla (grijeha) u svijetu
9. Augustin: sloboda kao svojstvo volje i objašnjenje podrijetla zla u svijetu
10. Augustin: o karakteru slobodne volje
11. Kant: sloboda volje kao kauzalitet
12. Kant: sloboda volje kao djelovanje prema predodžbi zakona; zakon slobode i zakon prirode
13. Kant: praktička načela i moralni zakon
14. Kant: autonomija i heterenomija
15. Kant: sloboda kao postulat čistoga praktičkoga uma

Obvezna literatura



Aristoteles, Tomislav Ladan, Filip Grgić (1992). *Nikomahova etika*, Globus - Liber



Aurelije Augustin (1998). *O slobodi volje*, Demetra



Avgustin Augustin (1995). *O državi božjoj*, Kršćanska sadašnjost



Immanuel Kant (1797). *Kritika praktičkog uma*, Naprijed

Socijalna ekologija

200698

Opis predmeta

Osnovni ciljevi kolegija su pružiti znanja i spoznaje o: osnovnim pojmovima socijalne ekologije; o temeljnim problemima organizacije opstanka u uvjetima ugroze prirodnih osnova života na planetarnoj razini; o konceptu kvalitete življenja; o konceptu i pitanjima održivosti i održivog razvoja. Uz navedene ciljeve završni tematski blok ima namjeru pružiti studentima spoznaje: o ekološkim posebnostima i izvrsnostima Hrvatske u europskom kontekstu; o pojavama i problemima (ne) održivosti razvoja Hrvatske; o nacionalnim interesima razvoja Hrvatske kroz prizmu koncepta održivog razvoja. Kolegij ima i elemente potpore u izgradnji modernog, na afirmaciju života orijentiranog pogleda na svijet i kritičan je prema civilizaciji smrti i modernim oblicima destrukcije i samodestrukcije života.

Studijski programi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati moderne socio-ekološke procese u suvremenom svijetu.
2. Primijeniti stečena znanja i spoznaje u organizaciji vlastitih oblika ponašanja prema okolišu i životu.
3. Razviti vlastitu mentalnu mapu socio-ekološkog ustroja modernog svijeta.
4. Analizirati suvremene socio-ekološke i razvojne probleme u današnjoj Hrvatskoj i svijeta.
5. Procijeniti vlastitu vrijednosnu orijentaciju i pogled na svijet čija je ideja vodilja afirmacija života.
6. Prikazati stečena znanja i spoznaje drugim (mladim) ljudima koji nemaju mogućnost slušati ovaj kolegij.
7. Primijeniti znanja u raznim životnim situacijama.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Prepoznati indikatore društvenih patologija

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Objasniti uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Objasniti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Prikazati društvena pitanja u kontekstu kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Oblici nastave

» Predavanja

» Kroz 15 predavanja studente se upoznaje sa temeljnim odrednicama socijalne ekologije te ih se priprema za kolokvij te usmeni ispit na kraju semestra

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Naglasak je na usmenom ispitivanju koji po kandidatu traje oko 30 minuta. Budući je ukupno svega oko 20 studenata studente pratimo pojedinačno - mentorski. Seminari se ocjenjuju od strane svih polaznika. Maksimum dozvoljenih izostanaka je 3 x (1/5). O prisutnosti vodimo stalnu evidenciju.



» Seminar

- » Seminari se sastoje od dva dijela - usmeno izlaganje i pisani rad u obliku kratkog eseja, te za cilj imaju osposobiti studente za javnu prezentaciju rada i kritičko promišljanje

Tjedni plan nastave

1. Osnovni pojmovi socijalne ekologije 1: oikos, oikonomia, rast, granice rasta, razvoj i napredak.
2. Osnovni pojmovi socijalne ekologije 2: kvaliteta življenja, mreža života, održivost, održivi razvoj.
3. Osnovni pojmovi socijalne ekologije 3: ekocentrizam, biocentrizam, antropocentrizam.
4. Klimatske promjene kao antropogeni socio-ekološki proces.
5. Klimatske promjene u Hrvatskoj - analiza javne politike.
6. Procesi razvojem uzrokovanog propadanja planetarne biološke raznolikosti.
7. Procesi ugroze svjetskih zaliha pitke vode.
8. Suvremeni oblici napada na život.
9. Koncept kvalitete življenja: dimenzije, indiktaori, varijable / povijest koncepta i dosezi.
10. Analiza rezultata istraživanja kvalitete življenja u Hrvatskoj i EU.
11. Analiza rezultata istraživanja razvoja Hrvatske i EU na temelju HDI (Human developemnt index).
12. Koncept integralne održivosti i održivog razvoja.
13. Nacionalni interesi razvoja Hrvatske kroz prizmu koncepta održivog razvoja.
14. Ekološke posebnosti izvrsnosti Hrvatske u europskom kontekstu.
15. Završna tema - Održivost hrvatskog društva? studentski panel razgovor.

Obvezna literatura



*Akademik dr. sc. Ivan Cifrić:
Leksikon socijalne ekologije,
Školska knjiga, Zagreb, 2012*



*Dr. sc. Vladimir Lay i dr. sc.
Dražen, Šimleša: Nacionalni
interesi razvoja Hrvatske kroz
prizmu koncepta održivog
razvoja, Institut Pilar, Zagreb,
2012*



*Dr. sc. Vladimir Lay, dr. sc.
Krešimir Kufrin, Jelena Puđak:
Kap preko ruba čaše - klimatske
promjene svijet i Hrvatska, UNDP
- Hrvatska i Hrvatski centar
Znanje za okoliš, Zagreb, 2008*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Društvo i održivost, Oxford

Socijalna filozofija

214837



Nositelj



prof. dr. sc.
Pavo Barišić

Opis predmeta

Filozofijski uvid o društvenom životu čovjeka i oblicima organiziranja društva i države od antike do početka srednjeg vijeka i zasnivanja kršćansko-metafizičkog ustroja socijalne filozofije povijesti

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti specifičnost i važnost socijalne filozofije u studiju filozofije
2. Objasniti razliku države i društva u kontekstu odnosa socijalne i političke filozofije
3. Prepoznati filozofske probleme i rješenja u izvornim tekstovima
4. Analizirati glavne filozofske probleme i pravce
5. Prepoznati filozofske poglede autora u izvornim tekstovima
6. Razlikovati glavne autore i njihova glavna djela, filozofske pojmove, probleme i škole
7. Usporediti pojmove i probleme antičke socijalne filozofije s općim i drugim filozofskim pojmovima i problemima iz drugih razdobljima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R2 (20%)

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Za izlazak na ispit potrebno je minimalno 50% prisustvovanja nastavi. Ispitna literatura, uz predavanja, sastojki se od tri naslova obvezne i jednog naslova izborne literature.

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina

Analizirati i vrednovati znanstvene i stručne radove iz različitih komplementarnih znanstvenih područja i disciplina

Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene

Kritički preispitati različite teorije

Objasniti i vrednovati neke od klasičnih filozofskih argumenata unutar standardnih filozofskih disciplina

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

06. X. Uvodno predavanje: program i literatura. Određenje predmeta
13. X. Socijalna filozofija i sociologija
20. X. Antička socijalna filozofija -> Antropološko razdoblje – sofisti
27. X. Sokrat – život i filozofija
03. XI. Platon – život i djelo
10. XI. Platon: Idealna država i politički poretci
17. XI. Popperova kritika Platonove socijalne filozofije
24. XI. Platon i zasnivanje polisa -> Pharos

Ispit, 13:00 - jesenski ispitni međurok

01. XII. Aristotel – život i djelo
08. XII. Aristotel – čovjek, rob, građanin
15. XII. Aristotel – etika i socijalno-politička filozofija
22. XII..Najbolji poredak u Platona i Aristotela
12. I. Socijalna filozofija helenizma
19. I. Mediteranske utopije i Frane Petrić
- Završna evaluacija nastave i informacije o ispitu

Obvezna literatura



Platon (1977). *Država*, FPN - Liber



Aristotel (1992). *Politika*, Hrvatska sveučilišna naklada

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Politička filozofija, Oxford

Socijalna psihologija

37767

Nositelj



Renata Franc,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Kod studenata postići razumijevanje temeljnih socio-psiholoških procesa i teorija iz područja socijalne spoznaje i percepcije, stavova i predrasuda, pojma o sebi, socijalnog utjecaja i grupa i grupnih procesa te kod studenata razviti mogućnost vrednovanja istih.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (soc (17099) - izborni kolegiji (2.godina), 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove, teorije i ključna istraživanja iz područja socijalne spoznaje i percepcije, stavova i predrasuda, pojma o sebi, socijalnog utjecaja i grupa i grupnih procesa.
2. Ocijeniti različite pristupe u području socijalne spoznaje i percepcije, stavova i predrasuda pojma o sebi, socijalnog utjecaja i grupa i grupnih procesa.
3. Primijeniti znanja iz područja socijalne psihologije u praktičnom radu.
4. Objasniti mogućnosti i ograničenja osnovnih metoda istraživanja u području socijalne psihologije
5. Kreirati jednostavnu analizu ili istraživanje iz područja socijalne psihologije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

- Povezati sociološku teoriju i metodologiju
- Prepoznati indikatore društvenih patologija
- Razlikovati temeljne pojmove statistike
- Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Sociologija

- Definirati sociologiju kao znanost
- Koristiti se statistikom u društvenim istraživanjima
- Koristiti izvore znanstvenih informacija
- Objasniti elemente društvene nejednakosti
- Povezati sociološku teoriju i metodologiju

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Aktivnosti na nastavi 10%;
istraživanje i prezentacija 10%;
dva kolokvija 80%. U slučaju ne polaganja ili nezadovoljavajućeg uspjeha na kolokvijima student može pristupiti završnom ispitu koji po obujmu, sadržaju i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima provedenih kolokvija.

- Prepoznati indikatore društvenih patologija
- Razlikovati temeljne pojmove statistike
- Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Opće kompetencije

Primjena znanja i razumijevanje koncepta i teorija iz područja socijalne spoznaje i percepcije, stavova i predrasuda pojma o sebi, socijalnog utjecaja i grupa i grupnih procesa. Kritički vrednovanje teorijskih pristupa i istraživačkih postupaka.

Ishodi učenja na razini programa:

- Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).
- Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 4 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS SeminarSKI rad

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja će se tjedno u trajanju od 2 sata.
- » Seminar
 - » Za seminare studenti izrađuju grupni projekt i prezentiraju na satu.

Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje organizacije kolegija - predavanje
2. Uvod: Definicija i predmet socijalne psihologije
3. Metodologija socijalne psihologije
4. Socijalna kognicija: osnovni oblici, automatsko i kontrolirano, sheme i heuristike
5. Socijalna percepcija: neverbalna komunikacija i stvaranje dojmova
6. Socijalna percepcija: Atribucije
7. Pojam o sebi; poimanje sebe i svijest o sebi, izvori znanja o sebi, samopredstavljanje
8. Stavovi: definicija, struktura i funkcije stavova
9. Stavovi, promjena stavova i povezanost stavova s ponašanjem
10. Predrasude: određenje pojmova predrasude, stereotipi i diskriminacije te izvori i uzroci predrasuda
11. Predrasude: smanjivanje
12. Socijalni utjecaj: Konformizam, informacijski i normativni socijalni utjecaj
13. Socijalni utjecaj, pokoravanje autoritetu, popuštanje
14. Grupe i grupni procesi: struktura i funkcije grupe, grupni procesi
15. Grupe i grupni procesi; vodstvo, sukob i suradnja

Obvezna literatura



Aronson, E., Willson, T.D. i Akert, R.M. (2005). *Socijalna psihologija*. Zagreb: MATE.

Preporučena literatura



Miles Hewstone, Wolfgang
Stroebe (203). *Socijalna
psihologija europske perspektive*,
Naklada Slap

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Social psychology, Oxford

Sociologija devijantnosti

172505

Nositelj



prof. dr. sc.
Renato Matic

Opis predmeta

- Osposobiti studente za teorijski utemeljenu interpretaciju tradicionalnih i suvremenih sociološke teorije zločina i devijantnosti,
- Osposobiti studente za prepoznavanje i interpretaciju društvenih odnosa koji uprisutnjuju zločin i čine ga očekivanom društvenom pojavom

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (soc (17099) - izborni kolegiji (2.godina), 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne pojmove struke
2. Analizirati dijakronijski razvoj misli o društvu
3. Kritizirati određene teorijske pretpostavke sociologije devijantnosti
4. Opisati filozofske i kritičke osnove discipline,
5. Usporediti različite pristupe devijantnosti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost
Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
Prepoznati indikatore društvenih patologija

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost
Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
Prepoznati indikatore društvenih patologija

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Sudjelovanje u raspravama	20%
Seminarski rad	30%
Pisani ispit	50%



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Referat
- 0.5 ECTS SeminarSKI rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. • Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata.
2. • Zločin kao društveni fenomen: oblik društvenog odnosa, način društvenog djelovanja, izabrana vrijednost, kriminalizacija kao društveni proces
3. • Pregled uvodnih i uokvirujućih pojmova (devijantnost, norme, vrijednosti, socijalizacija, socijalna kontrola);
4. • Doprinos drugih znanstvenih disciplina razumijevanju zločina; klasične perspektive: socijalna patologija i socijalna dezorganizacija
5. • Durkheimova teorija;
6. • Funkcionalistički pristup razumijevanju zločina;
7. • Interakcionistički pristup razumijevanju zločinu;
8. • Objašnjenje zločina iz konliktnih perspektiva;
9. • Ostali pristupi razumijevanju zločina;
10. • Okoliš i zločin: urbanizam kao način življenja – činitelji koji pogoduju zločinu (predavanje i seminar);
11. • Socijalna konstrukcija zločina: granice i sadržaji društveno prihvatljivog i neprihvatljivog s obzirom na izvore moći i modele odlučivanja (predavanje i seminar);
12. • Terorizam kao organizirano nasilje u službi politike ili politički zločin (predavanje i seminar)
13. • Institucionalizacija zločina: ekonomska neovisnost / ovisnost i kriminal; korupcija (predavanje i seminar)
14. Finalna panel rasprava
15. Semestralno ponavljanje gradiva

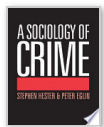
Obvezna literatura



Renato Matić (2003). *Društvena promocija bezakonja*, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb



Michael Haralambos, Martin Holborn, Vesna Tomić (2002). *Sociologija*



Peter Eglin, Stephen Hester (2013). *A Sociology of Crime*, Routledge



Marshall B. Clinard, Robert F. Meier (2015). *Sociology of Deviant Behavior*, Cengage Learning

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

Sociologija hrvatskoga društva 1 – Sociologija hrvatskih regija

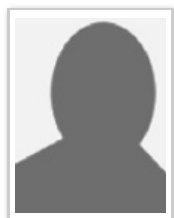
215026



Nositelji



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić



doc. dr. sc.
Marica Marinović
Golubić

Opis predmeta

Upoznati studente s regijama Republike Hrvatske. Osposobiti studente za razumijevanje socijalne i ekonomske strukture hrvatskoga društva i razvojnih nejednakosti hrvatskih regija. Osposobiti studente za poznavanje specifičnih dimenzija hrvatskog društva - povjerenje, solidarnost, religioznost i vrijednosti.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i razumijeti društveni kontekst RH
2. Demonstrirati podatke vezane uz koncepte povjerenja i solidarnosti u kontekstu RH
3. Usporediti stupnjeve religioznosti u RH nekada i sada
4. Analizirati ekonomsku strukturu RH
5. Analizirati socijalnu strukturu RH
6. Analizirati regionalnu podijeljenost u kontekstu RH
7. Objasniti problematiku hrvatske periferije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 30

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave (75% dolaznosti), praćenje nastave i seminara, aktivno sudjelovanje u seminarskim diskusijama, izrada vlastitog seminarskog rada i prezentacija, izvršavanje samostalnih zadataka, polaganje pismenog ispita

Psihologija

Sociologija

- Definirati sociologiju kao znanost
- Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
- Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju
- Objasniti elemente društvene nejednakosti
- Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji
- Prepoznati indikatore društvenih patologija
- Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva
- Razlikovati temeljne pojmove statistike

Sociologija

- Definirati sociologiju kao znanost
- Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
- Koristiti izvore znanstvenih informacija
- Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju
- Objasniti elemente društvene nejednakosti
- Prepoznati indikatore društvenih patologija
- Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Čemu sociologija hrvatskoga društva?
Uvodno predavanje, upoznavanjem s kolegijem i načinom rada
2. Sociološke dimenzije hrvatskoga društva
3. Ekonomski profil hrvatskoga društva
4. Povjerenje i hrvatsko društvo
5. Solidarnost i hrvatsko društvo
6. Ekonomska struktura hrvatskog društva
7. Politička profilacija
8. Vrijednosti
9. Religioznost i hrvatsko društvo
10. Digitalna ekonomija
11. Transfer tehnologije u Hrvatskoj
12. Regije i županije, regionalizam
13. Hrvatska periferija
14. Migracije i hrvatsko društvo
15. COVID i hrvatsko društvo/ponavljanje

Obvezna literatura



Bičanić, I., Deskar-Škrbić, M., Zrnc, J. (n.d.) *Činjenice koje treba objasniti: analiza sekularnog rasta Hrvatske od 1952. do 2015. godine*, Mrežne stranice Hrvatske udruge banaka



Bilić, P., Balabanić, I., Primorac, J., Jurlin, K., Eterović, R. (2017). *Analiza tržišta elektroničkih publikacija.*, Zagreb: Institut za razvoj i međunarodne odnose.



Čeh Časni, A., Žmuk, B., Dumančić, K. (2020). *Definiranje i mjerenje digitalne ekonomije u Hrvatskoj*. U Družić, G.; Gelo, T. (ur.). *Conference Proceedings of the International Conference on the Economics of Decoupling (ICED)*, Zagreb: Croatian Academy of Sciences and Arts, Faculty of Economics and Business University of Zagreb



Matulić, T., Balabanić, I. (2019). *Izabrana bioetička pitanja hrvatskog društva prema rezultatima Europskog istraživanja vrednota 2017.*, Bogoslovska smotra, 89(2)



Peračković, K. (2011). *Hrvatska u postindustrijsko doba – promjene u strukturi radno aktivnoga stanovništva po sektorima, djelatnosti i spolu*, Društvena istraživanja, III



Turk, I., Šimunić, N., i Živić, D. (2018). *Demografska kriza u Hrvatskoj: zrcalo društvene, ekonomske i vrijednosne krize*. U D. Živić, M. Žanić, i P. Macut (ur.). *Hrvatsko društvo: 25 godina nakon Vukovara '91.*, Zagreb - Vukovar: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar; Ogranak Matice hrvatske u Vukovaru

Sociologija hrvatskoga društva 2 – Religijske promjene u Hrvatskoj

253946



Nositelji



prof. dr. sc.
Renato Matić



doc. dr. sc.
Ivan Perkov



doc. dr. sc.
Erik Brezovec

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Studentske obveze: 1. Redovito prisustvovati nastavi. 2. Održati kratko izlaganje (cca 20 minuta) odabranog teksta. 3. Pismeni ispit

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznavanje studenata s različitim i raznorodnim religijskim metamorfozama i procesima u hrvatskome društvu. U Hrvatskoj se, zbog brzih i dinamičnih globalizacijskih (pro)mijena i procesa, mijenja ili transformira i postojeća religijska situacija. Nestaju jedni, a rađaju se drugi pojavni oblici i tzv. novi religijski pokreti. Cilj kolegija je upoznati studente s religijskim promjenama u hrvatskom društvu koje su se dogodile i koje se trajno događaju, jer je riječ o procesu, a ne o stanju, kao i utjecaj religije na društvene promjene i društvenih promjena na pojavne i društvene oblike religije.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti osnovne pojmove u području sociologije religije.
2. Objasniti osnovne teorije u sociologiji religije.
3. Analizirati religiju i religioznost u hrvatskom društvu.
4. Analizirati odnos crkve i države.
5. Opisati nove religijske pokrete.
6. Prikazati religiju i obrazovanje.
7. Analizirati religiju, rod i seksualnost.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Objasniti elemente društvene nejednakosti

Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji

Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

Prepoznati indikatore društvenih patologija

Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva

Koristiti izvore znanstvenih informacija

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Objasniti elemente društvene nejednakosti

Opisati koncepte održivog razvoja

Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

Prepoznati indikatore društvenih patologija

Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Opće kompetencije

Uspješnim dovršetkom kolegija studenti će moći:

Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Objasniti polazne pretpostavke različitih vjerskih orijentacija.

Objasniti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Prikazati društvena pitanja u kontekstu religije.

Oblici nastave

» Seminar

» Terenske vježbe

Tjedni plan nastave

1. Uvod 1 - osnovni pojmovi.
2. Religija i sociologija.
3. Osnovne teorije u sociologiji religije.
4. Religija i religioznost u hrvatskom društvu - prije i poslije socijalizma.
5. Religija i religioznost u hrvatskom društvu - između tradicionalnog i individualnog.
6. Religija i religioznost u hrvatskom društvu - stabilizacija u promjeni.
7. Odnos crkve i države.
8. KOLOKVIJ 1.
9. Alternativna religioznost.

10. Novi religijski pokreti 1.
11. Novi religijski pokreti 2.
12. Religija i obrazovanje.
13. Religija, rod i seksualnost.
14. KOLOKVIJ 2.
15. Zaključivanje ocjena i završna rasprava.

Obvezna literatura



Gordan Črpić; Jakov Jukić
*Alternativna religioznost u:
Bogoslovska smotra, Vjera i
moral u Hrvatskoj, 4/1998,*
589-617.



Haralambos, Michael;
Holborn, Martin. (2002).
Sociologija: teme i perspektive,
Golden Marketing



Jakov Jukić (1991). *Budućnost
Religije,* Matica hrvatska,
Split



Željko Mardešić (2007).
Rascjep u svetome, Kršćanska
sadašnjost, Zagreb



ur.: Mijo Nikić (1997). *Novi
religiozni pokreti,* Znanstveni
simpozij Novi religiozni
pokreti



Stipe Tadić (2002). *Tražitelji
Svetoga: prilog fenomenologiji
eklezijalnih pokreta,* Zagreb:
Institut društvenih znanosti
Ivo Pilar



Stipan Tadić *Globalizacijski
proces i religijske promjene.*
Nova prisutnost, IX (1), 2011.,
str. 73-83.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Pravni fakultet u Zagrebu: kolegij: Sociologija Hrvatskog društva, Oxford

Sociologija hrvatskoga društva 3 – Društvo i maloljetnička delinkvencija

253967



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Upoznavanje fenomenoloških osobitosti delinkventnog ponašanja maloljetnika, s naglaskom na socijalno-demografske i teritorijalne posebnosti delinkvencije maloljetnika u Hrvatskoj.

Razumijevanje politike suzbijanja maloljetničke delinkvencije u Hrvatskoj i u drugim zemljama s posebnim osvrtom na privilegirani položaj maloljetnika u hrvatskom kaznenom pravu.

Razumijevanje etiologije maloljetničke delinkvencije i njegova primjena u kreiranju i implementaciji programa prevencije.

Razumijevanje povezanosti između društvenih prilika, fenomenologije i etiologije maloljetničke delinkvencije, i politike suzbijanja maloljetničke delinkvencije.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti terminologiju vezanu uz privilegirani položaj maloljetnika u hrvatskom kaznenom pravu
2. Objasniti dobnu granicu kaznene odgovornosti u hrvatskom društvu
3. Kombinirati klasične i suvremene sociološke pristupe adolescenciji
4. Identificirati poremećaje u ponašanju maloljetnika
5. Analizirati rizične i zaštitne čimbenike maloljetničke delinkvencije u Hrvatskoj
6. Usporediti trendove maloljetničke delinkvencije u Hrvatskoj i u svijetu
7. Objasniti posebnosti kaznenog postupka prema maloljetnim osobama u Hrvatskoj
8. Povezati relevantne međunarodne dokumente i hrvatske propise kojima se regulira društvena reakcija na maloljetničku delinkvenciju u Hrvatskoj

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

1. kolokvij 25%; 2. kolokvij 25%;
3. napisani seminar 25%; 4.
aktivnost u seminarskoj nastavi
25%.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Komunikologija

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Kroatologija

Konstruktivno sudjelovati u raspravama o kroatološkim temama

Psihologija

Integrirati znanja o kulturalnim razlikama i kritički prosuđivati opća načela, standarde dobre prakse i rad kojim se na profesionalan način uvažavaju različitosti

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva

Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Objasniti elemente društvene nejednakosti

Povezati sociološku teoriju i metodologiju

Prepoznati indikatore društvenih patologija

Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Identificirati glavne aktere određenih društvenih procesa

Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Koristiti izvore znanstvenih informacija

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Objasniti elemente društvene nejednakosti

Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji

Povezati sociološku teoriju i metodologiju

Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

Prepoznati indikatore društvenih patologija

Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Opće kompetencije

Prikazati društvena pitanja u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

Objasniti porijeklo društvenih problema i sukoba pritom imajući na umu način na koji se društveni red održava i propituje.

Objasniti uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Objasniti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad

- 4 ECTS

Oblici nastave

» Seminar

- » Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

Tjedni plan nastave

1. Uvod i temeljni pojmovi: delinkvencija maloljetnika, kriminalitet maloljetnika; kaznenopravno značenje pojmova djeca, mlađe maloljetne osobe, starije maloljetne osobe, mlađe punoljetne osobe u hrvatskom zakonodavstvu.
2. Dileme i kontroverze vezane uz maloljetničku delinkvenciju.
3. Adolescencija kao socijalna uloga - suvremene sociološke perspektive.
4. Posebnosti fenomenologije maloljetničke delinkvencije u Hrvatskoj: vrste kaznenih djela, situacijska kaznena djela, motivacija za kriminalno ponašanje, kriminološko-prognostičko značenje sudioništva, kriminalnog povrata i intenziteta kriminalne volje.
5. Poremećaji u ponašanju maloljetnika - fenomenološki i etiološki aspekti.
6. Rizični i zaštitni čimbenici maloljetničke delinkvencije - inozemna istraživanja i istraživanja u Hrvatskoj.
7. Rizični i zaštitni čimbenici maloljetničke delinkvencije - inozemna istraživanja i istraživanja u Hrvatskoj.
8. Trendovi stanja, kretanja i strukture kriminaliteta maloljetnika u Hrvatskoj, u nekim tranzicijskim državama i u nekim državama stabilne demokracije tijekom posljednjih dvadesetak godina.
9. Prvi kolokvij.
10. Posebnosti kaznenog postupka prema maloljetnim počiniteljima u međunarodnim dokumentima.
11. Posebnosti kaznenog postupka prema maloljetnim počiniteljima u hrvatskom zakonodavstvu.
12. Odgojne mjere u hrvatskom zakonodavstvu i međunarodnim dokumentima.
13. Kazna maloljetničkog zatvora u hrvatskom zakonodavstvu i međunarodnim dokumentima.
14. Drugi kolokvij.
15. Potpisivanje indeksa i zaključivanje ocjena.

Obvezna literatura



Cajner Mraović, I. (2011) Etiologija i fenomenologija maloljetničke delinkvencije. Skripta za predmet Sociologija hrvatskoga društva 3: Društvo i maloljetnička delinkvencija.



Singer, M., Kovčo Vukadin, I., Cajner Mraović, I. (2002) Kriminologija. Globus, Zagreb.



Cvjetko, B., Singer, M. (2011) Kaznenopravna odgovornost mladeži u praksi i teoriji. Zagreb: Organizator.



Cajner Mraović, I. (2005) Neke aktualne dileme i kontroverze o nasilju mladih.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Juvenile Delinquency, Oxford

Sociologija hrvatskoga društva 4- Hrvatski medijski sustav

215042



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić

ECTS bodovi 4,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 30

Izvođač
Marija Zelić, mag. soc.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim pojmovima sociologije suvremenih medija unutar konteksta hrvatskog društva i, također, provođenje analize relacijskog odnosa suvremene tendencije upliva tehnološki generirane digitalne stvarnosti u globalno (pa tako i hrvatsko) društvo te procesa redefinicije sociološko bitnih konstrukata prostora, vremena, tijela, identiteta, obrazaca društvenosti, medijske konstrukcije socijalne zbilje i ostalog. Također, cilj je upoznati studente sa sociološkim teorijama suvremenih medija prema djelima R. Shieldsa,

M. McLuhana, J. Baudrillarda i H. Hromadžića i osposobiti studente da usvoje i primjenjuju teorijske koncepte i osnovne sociološke pojmove o digitalnom društvu te primjenjuju te pojmove i teorije na analizu pojave tog fenomena unutar konteksta hrvatskog društva.

Studijski programi

» Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)

» Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati proces medijalizacije hrvatskog društva
2. Prepoznati temeljna obilježja procesa medijalizacije i medijske konstrukcije zbilje
3. Primijeniti stečeno znanje za razumijevanje odnosa između tehnološke nadogradnje i društvenih posljedica
4. Objasniti sve pozitivne i negativne učinke procesa medijalizacije
5. Opisati posljedice medijalizacije na sociološke pojmove prostora, vremena i obrazaca društvenosti
6. Objasniti osnovne teorije unutar diskursa suvremenih medija
7. Povezati proces medijalizacije s aktualnim društvenim promjenama u RH
8. Usporediti učinke medijalizacije na različitim razinama društvene stvarnosti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u

akademsom i neakademsom diskursu

Sociologija

- Definirati sociologiju kao znanost
- Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
- Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti
- Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
- Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju
- Objasniti elemente društvene nejednakosti
- Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji
- Povezati sociološku teoriju i metodologiju
- Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva
- Prepoznati indikatore društvenih patologija
- Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Sociologija

- Definirati sociologiju kao znanost
- Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
- Identificirati glavne aktere određenih društvenih procesa
- Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti
- Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
- Koristiti izvore znanstvenih informacija
- Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju
- Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji
- Povezati sociološku teoriju i metodologiju
- Prepoznati indikatore društvenih patologija
- Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva
- Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod i upoznavanje s ciljevima kolegija
2. Uvodno predavanje
3. Osnovi pojmovi sociologije suvremenih medija
4. Komunikacija i masovna komunikacija
5. Masovni mediji i društvo
6. Izbor vijesti - informacijska vrijednost vijesti
7. Medijski učinci
8. Teorija medijatzacije
9. Digitalna javna sfera i internet
10. Medijska slika Hrvatske i kontekst hrvatskog umreženog prostora
11. Medijska konstrukcija zbilje
12. McLuhan i Castells
13. Kreiranje javnog mnijenja kroz sferu digitalnih platformi

14. Zaključno predavanje
15. Ponavljanje pred ispit

Obvezna literatura



Bilić, P. (2020). *Sociologija medija: Rutine, tehnologija i moć*, Jesenski i Turk



Kunczik, M., Zipfel, A. (2006). *Uvod u znanost o medijima i komunikologiju*, Zagreb : Zaklada Friedrich Ebert



Kunczik, M., Zipfel, A. (1998). *Uvod u publicističku znanost i komunikologiju*, Zagreb : Zaklada Friedrich Ebert

Preporučena literatura



Hromadžić, H. (2014). *Medijska konstrukcija društvene zbilje: socijalno-ideološke implikacije produkcije medijskog spektakla.*, Zagreb: AGM.



McLuhan, M. (1971). *Poznavanje opština čovekovih produžetaka*, Beograd: Prosveta



Shields, R. (2001). *Kulture interneta: virtualni prostori, stvarne povijesti i živuća tijela*, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk: Hrvatsko sociološko društvo

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Social Science of the Internet, Oxford

Sociologija identiteta

253957



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Andreja Sršen

Opis predmeta

Sociologija identiteta je usmjerena na analizu individualnog i društvenog identiteta iz sociološkog polazišta. Iz ove osnovne teze slijede i osnovni ciljevi predmeta: dati polaznicima znanja o osnovnim pojmovima identiteta iz različitih znanstvenih perspektiva. Dati polaznicima znanja i uvide u dominantne društvene procese koje imaju utjecaj na oblikovanje društvenog identiteta. Dati polaznicima znanja o relacijskoj naravi identiteta. Elaborirati oblike socijalne dezintegracije, kako vertikalne (različite društvene grupe) tako i horizontalne (politike) - posebno pri tome objasniti različita polja djelovanja društvenog i individualnog identiteta. Upoznati polaznike s povijesnim odnosom društva/pojedinca prema kulturi koja predstavlja sjecište formiranja različitih identiteta. Dati saznanja o dosadašnjim empirijskim istraživanjima u području socijalnog identiteta. Elaborirati pojam i prakse hrvatskog društvenog identiteta s naglaskom utjecaja globalizacijskih procesa na lokalne identitete.

Studijski programi

- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i interpretirati osnovne relacijske dimenzije identiteta.
2. Definirati i razlikovati pristupe pojmu identiteta u sociologiji i ostalim prirodnim znanostima.
3. Primijeniti pravilno osnovne sociološke pojmove identiteta i kategorije u interpretaciji oblika društvene stvarnosti.
4. Argumentirati moderne društvene procese u kojima se identitet pojavljuje u kontekstu sociologije svakodnevnog života.
5. Primijeniti stečena znanja i spoznaje u okviru društvenog djelovanja koje se manifestira visokim stupnjem poštivanjem uspostavljene hijerarhije i lojalnosti.
6. Analizirati vladajuće suvremene procese u dinamici hrvatskog društva (masovno siromašenje, socijalna dezintegracija).
7. Prepoznati stagnaciju produkcije.
8. Primijeniti vlastitu mentalnu mapu socijalnog ustroja i relacijskih dimenzija identiteta.
9. Proizvesti vlastitu vrijednosnu orijentaciju i pogled na svijet u odnosu na drugo i različito, tradicionalne i suvremene vrijednosne sustave.

10. Pokazati stečena znanja i spoznaje drugim (mladim) ljudima koji imaju problema sa sociokulturnom integracijom, koja je najčešće polazni obrazac u pitanjima razumijevanja identiteta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima. Objasniti razliku između makro i mikro nivoa sociološke analize. Prikazati relevantnost koncepata kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture i institucija u objašnjavanju društvenih fenomena. Prikazati društvena pitanja u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, individualizacije, nacionalizma, globalizacije.

Oblici nastave

» Predavanja

» Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije praćene različitim oblicima animacija kao i neposrednu raspravu s nastavnikom

» Seminar

» Svaka studentica /student ima seminar pred auditorijem koji se ocjenjuje te ga predaje u pisanoj formi

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata.
2. Primarna analiza socioloških aspekata identiteta.
3. Identitet najranijih zajednica.
4. Analiza individualno-psihološke razine identiteta- identitet kao subjekt pamćenja i solidarnosti.
5. Odnos društvo-kultura-identitet antropološka razina.
6. Identitet pojedinca u sociologiji svakodnevnog života.
7. Politički identitet - odnos identiteta i legitimnosti.
8. Društvena kompleksnost etničkog identiteta.
9. Identitet Europe - između demokracije i nacije.
10. Višestruki identiteti.
11. Društveni identiteti i identiteti uloga.
12. Globalizacija i virtualni identiteti.
13. Postmodernost i kriza identiteta.
14. Teorija identiteta kao teorija.
15. Integriranje i identitet - inačice teorije.

Obvezna literatura



Parekh, B. (2008). *Nova politika identiteta*, Politička kultura, Zagreb



Giddens, A. (2007). *Sociologija*, Nakladni zavod Globus, Zagreb



Cifrić, I. i Nikodem, K. (2006). *Socijalni identitet u Hrvatskoj. Koncept i dimenzije socijalnog identiteta*, Soc. ekol. Zagreb, Vol. 15, No. 3 (173-202).



Cerutti, F. (2006). *Identitet i politika*, Politička kultura, Zagreb



Bauman, Z. (2009). *Identitet*, Naklada Pelago, Zagreb

Sociologija kulture i umjetnosti

148505



Nositelj



doc. dr. sc.
Marica Marinović
Golubić

Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija da studenti sintetiziraju znanja i vještine iz područja sociološke teorije i metodologije pri analizi kulturnih tema i odnosa kulture i društva.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*soc (17147) - izborni kolegiji (3. godina), 6. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti problematiku definiranja kulture
2. Primijeniti kritičke pristupe kulturi
3. Opisati klasične i suvremene pristupe kulturi
4. Analizirati odnos kulture i društva
5. Objasniti kritički kulturne dimenzije identiteta, tijela, globalizacije, medija, jezika, prostora itd.
6. Argumentirati kulturne dimenzije društvene moći
7. Razviti scenarije kulturnog razvoja i promjene u određenim područjima
8. Objasniti osnovne teorijske koncepte sociologije kulture i umjetnosti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R2 (1%)

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač predavanja

Marija Zelić, mag. soc.

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave, aktivnost na predavanjima, polaganje usmenog ispita.



Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» dva sata tjedno, obogaćena predavanja uz ppt prezentacije i aktivnu raspravu, suradničke metode učenja

» Seminar

» jedan sat tjedno, usmena izlaganja studenata, aktivne rasprave

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
Definicija kulture, tipovi i sastavnica kulture
2. Pristupi kulturi u klasičnoj teoriji - Durkheim, Malinowski, Weber, Marx, Simmel
3. Društvo i umjetnost
4. Raslojavanje kulture
5. Kulturna industrija i frankfurtska škola
6. Kultura i moć
7. Globalizacija i kultura
8. Kulturni kapital
9. Kultura i rod
10. Kultura i tijelo
11. Kultura i mediji
12. Kultura, jezik, memorija, identitet
13. Strogi program u sociologiji kulture
14. Kulturna politika
15. Završno predavanje i ponavljanje

Obvezna literatura



Becker, H. S. (2009). *Svjetozi umjetnosti.*, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk



Crespi, F. (2006). *Sociologija kulture*, Politička kultura Zagreb



Alexander, J. (2005). *Strogi program u kulturnoj teoriji: elementi strukturalne hermeneutike*, Diskrepancija 6 (10)



Skedlar, N. (2012). *Sociologija kulture*, Plejada, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Sociology of culture (University of Pennsylvania), Oxford

Sociologija prehrane

215115



Nositelj



doc. dr. sc.
Marica Marinović
Golubić

Opis predmeta

Upoznati i definirati temeljne pojmove sociologije prehrane.

Upoznati studente s društvenom važnošću prehrane, društvenom konstrukcijom (ne)prihvatljive hrane, te običaja vezanih uz konzumaciju hrane.

Razviti kod studenata spoznaju o nejednakostima u pristupu hrani.

Prepoznati neke od opasnosti vezanih uz konzumaciju hrane (poremećaje hranjenja).

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*soc (17099) - izborni kolegiji (2.godina), 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti stručnu terminologiju sociologije hrane u pisanju stručnih tekstova i diskusiji
2. Definirati i usporediti temeljne koncepte Sociologije i psihologije prehrane i srodnih disciplina
3. Primijeniti sociološke koncepte u analizi fenomena vezanih uz prehranu
4. Identificirati i opisati socijalnu i kulturnu usađenost fenomena vezanih uz prehranu
5. Opisati povezanost emocionalnih, psiholoških i fizioloških potreba za hranjenjem.
6. Identificirati znakove poremećaja hranjenja i opisati čimbenike koji pridonose njihovom razvoju.
7. Prepoznati važnost društvene odgovornosti u profesionalnom djelovanju

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Sociologija

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Nazočenje na najmanje 12 nastavnih jedinica, aktivnost na nastavi, polaganje usmenog ispita.

- Definirati sociologiju kao znanost
- Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
- Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » 15 predavanja

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje – prehrana i sociologija
2. Povijesni pregled proizvodnje hrane – od lovaca i sakupljača do supermarketa
3. Suvremeno društvo i prehrambene navike
4. Društvene nejednakosti i prehrana
5. Zabranjena hrana 1 (religijske i kulturne osobitosti vezane uz konzumaciju pojedinih namirnica, od tabua do „čiste“ i „nečiste“ hrane)
6. Zabranjena hrana 2 (post, dijeta, te raznolike prehrambene prakse, od različitosti kultura prehrane do kulta hrane, zdravlja, tijela, ljepote i mladosti)
7. Društveni značaj pića
8. Hrana i spol
9. Međunarodne migracije i egzotizacija hrane
10. Terenska nastava - zajednički posjet nacionalnom restoranu po izboru
11. Prehrana u hrvatskom društvu I
12. Prehrana u hrvatskom društvu II
13. Opasnosti vezane uz proizvodnju hrane
14. Budućnost hrane
15. Zaključno predavanje uz diskusiju

Obvezna literatura



S. Mennell, A. Murcott, A.H. Van Otterloo (1998).
Prehrana i kultura, Sociologija hrane, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo



Gronow, J. (2000).
Sociologija ukusa, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Sociologija i psihologija prehrane, Oxford

Sociologija prostora

200700



Nositelj



Sara Ursić,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Kolegij se bavi teorijskim istraživanjem koncepta prostora kao fizičkog mjesta i prostora kao arene socijalnih fenomena i odnosa. Prostornost je dimenzija koja je redovito uključena u definicije različitih socioloških fenomena i u ovom kolegiju analiziraju se različita poimanja prostora unutar sociološke teorije, s naglaskom na teorije urbane sociologije. Prostor se analizira kroz interdisciplinarni pristup koji uključuje urbanu sociologiju, teoriju arhitekture i urbanog dizajna i suvremene sociološke teorije.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (soc (17098) - izborni kolegiji (1. godina), 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji 1., 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne pojmove sociologije prostora
2. Identificirati različite koncepte prostora
3. Analizirati i kritički promišljati teorije prostora unutar šire sociološke teorije
4. Povezati koncept prostora s različitim fenomenima unutar urbane sociologije
5. Demonstrirati razumijevanje načina na kojim su teorije konstruirane
6. Ukazati na ključne probleme sociologije prostora
7. Argumentirati i prezentirati, usmeno i pismeno, specifične teme unutar sociologije prostora

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost
Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Sociologija

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave, seminarski rad na određenu temu te seminarsko izlaganje, kolokviji



Definirati sociologiju kao znanost
Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih
socioloških teorija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave
1 ECTS Kolokviji
1 ECTS SeminarSKI rad
3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar
 - » SeminarSKI rad na određenu temu te seminarSKO izlaganje

Tjedni plan nastave

1. Uvod: prostor, mjesto i sociologija
2. Klasične teorije prostora
3. Suvremene teorije prostora
4. Porizvodnja prostora: Lefebvre i Bourdieu
5. Nemjesta: Auge i de Botton
6. Tokovi i čvorovi u prostoru: Castells
7. Prostor kao mjesto: Arhitektura i urbani dizajn u urbanoj sociologiji
8. Kolokvij
9. Uvod u urbanu sociologiju
10. Važnosti prostora u konceptualizaciji urbanog
11. Urbani prostor kakav bi trebao biti: Jacobs, Zukin, Massey
12. Javni prostor
13. Prostornosti urbanog: grad, suburbija, selo
14. Semiotika prostora i mapiranje grada: Kevin Lynch
15. Translokalni i transglobalni prostor

Obvezna literatura



Auge, Marc *Nemjesta: Uvod u moguću antropologiju supermodernitera*, Naklada DAGGK



Čalarović, O. *Urbana sociologija*, Globus

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Sociologija prostora, Oxford

Sociologija rada i organizacije

214001

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Nikša Dubreta

Opis predmeta

Kolegij upućuje na sociostrukturalne i interakcijske aspekte rada na socijalnoj razini i u suvremenim organizacijama - klasične i suvremene modele podjele rada i sociokulturne aspekte rada u organizacijama

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (soc (17098) - izborni kolegiji (1. godina), 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati modalitete različitih oblika podjele rada
2. Objasniti razlike u ključnim suvremenim modelima podjele rada
3. Definirati osnovne značajke suvremenih obrazaca zaposlenosti i nezaposlenosti
4. Definirati obrasce povezanosti različitih modela organizacijskog djelovanja
5. Prepoznati socijalne organizacijske procese kao sastavni dio profesionalnog djelovanja
6. Opisati sociološke aspekte sukoba na radu i industrijskog sukoba

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Sociologija

Sociologija

Identificirati glavne aktere određenih društvenih procesa
Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti
Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R2 (20%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Za izlazak na ispit potrebno je imati dovršen seminarski rad



Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Kolokviji
0.5 ECTS	Seminarski rad
0.5 ECTS	Usmeni ispit
<hr/>	
3 ECTS	

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predstavljanje kolegija
2. Klasični (fordistički) model podjele rada
3. Suvremene inačice klasičnog fordističkog modela
4. Postfordistički modeli podjele rada (fleksibilna akumulacija; socio-tehnički sustavi)
5. Postfordistički modeli podjele rada (zasnovani na offshoringu)
6. Postfordistički modeli podjele rada (lean proizvodnja)
7. Postfordistički modeli podjele rada (inačice lean proizvodnje)
8. I kolokvij
9. Stres u radu
10. Motivacija
11. Vođenje
12. Komuniciranje u organizaciji
13. Grupe i grupni procesi u organizaciji
14. Grupe i grupni procesi u organizaciji - organizacija timova
15. II kolokvij

Obvezna literatura



Edgell, S., Granter, E. (2020).
*Edgell, S., Granter, E. (2020). The
Sociology of Work. Continuity
and Change in Paid and Unpaid
Work (third edition). Sage., Sage*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Sociology of Work and Industry, Oxford

Sociologija religije

253975

Nositelj



doc. dr. sc.
Erik Brezovec

Opis predmeta

Upoznati studente s razvojem sociologije religije, njezinim temeljnim pojmovima, glavnim predstavnicima te sociološkim razumijevanjem uloge religija i crkava u društvu. Polaznici će steći znanja o sociološkom aspektu fenomena religije i religioznoga, osposobit će se za bolje razumijevanje značenja religije u čovjekovu životu i društvu uopće, kao i značenja čovjekova djelovanja u nastanku različitih oblika religija. Cilj je kolegija ponuditi studentima jedno novo viđenje religije kao fenomena koji u ovom postmodernom vremenu zauzima veoma značajno mjesto.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (soc (17147) - izborni kolegiji (3. godina), 6. semestar, 3. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji 1., 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne postavke najutjecajnijih socioreligijskih teorija.
2. Procijeniti kritički i povezivati klasične i moderne socioreligijske pristupe.
3. Koristiti stečena analitička oruđa za razumijevanje socioreligijskih fenomena.
4. Koristiti teorijsku konceptualizaciju/formiranje idejne osnove samostalnog socioreligijskog istraživanja.
5. Napisati složene znanstvene radove i samostalno čitati knjige socioloških teorija.
6. Primijeniti stečena znanja.
7. Steći znanja o sociološkom aspektu fenomena religije i religioznoga.
8. Bolje razumjeti značenje religije u čovjekovu životu i društvu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Psihologija

Sociologija

- Definirati sociologiju kao znanost
- Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
- Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Redoviti dolasci na nastavu.	
Pismeni ispit.	



Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva

Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Opće kompetencije

Na razini programa studenti će biti sposobni:

Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Objasniti polazne pretpostavke različitih vjerskih orijentacija.

Objasniti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Objasniti društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.

Prikazati društvena pitanja u kontekstu religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

Oblici nastave

» Predavanja

» Teorijska predavanja iz područja sociologije religije.

» Terenske vježbe

» Posjet vjerkim zajednicama u Zagrebu (katoličkoj, srpskoj pravoslavnoj, protestantskim zajednicama, židovskoj i islamskoj)

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; upoznavanje studenata sa sadržajem kolegija, programom i načinom rada, ispitnom literaturom te s obvezama i uvjetima za polaganje ispita. Značenje religije i religijskoga u modernom vremenu. (2p)
2. Što je to sociologija religije? Uobičajeno i znanstveno shvaćanje religije. Najvažnije strukture u problematici definiranja religije. Sociologija religije u nastavi i istraživanju. Predmet i metode sociologije religije. (2p)
3. Rađanje sociologije religije iz duha kritike religije: Sekularizacija, eksterna i imanentna kritika religije. Od kritike do znanstvenog objašnjenja religije. Religijska znanost i sociologija religije. (2p)
4. Klasične teorije u sociologiji religije Emile Durkheim; Elementarni oblici religijskog života; Totemizam; Religija kao transcendentno mjesto kolektivne moći; Funkcija i mijena religije; Od Durkheima do antropologije religije, religija i integracija društva. (2p)
5. Klasične teorije u sociologiji religije Max Weber; Proces «rašćaravanja»; Sociološka analiza «učenja o predestinaciji»; Protestantska etika i duh kapitalizma; Međusobni odnos privrede i religije u društvu; Religijsko i magijsko djelovanje; Religija i društvena promjena u sociološko-religijskom istraživanju. (2p)
6. Klasične teorije u sociologiji religije Karl Marx; Kritički pristup analizi religijskog fenomena; Religija kao «opijum naroda»; Specifični društveno-povijesni kontekst; Legitimacijska funkcija religije. (2p)
7. Suvremeni teorijski pristupi u sociologiji religije 1. dio; T. Parsons i funkcionalistički pristup izučavanja religije; R. Bellah i «civilna religija». (2p)
8. Suvremeni teorijski pristupi u sociologiji religije 2. dio; P. Berger i «sveti kozmos»; T. Luckmann i «nevidljiva religija»; N. Luhmann i funkcije religije. (2p)
9. Suvremeni teorijski pristupi u sociologiji religije 3. dio; G. Davie i zastupnička uloga religije, te kriza crkvenosti; D. Hervieu-Leger i religija kao «lanac sjećanja»; H. Casanova i javna uloga religije. (2p)
10. Teorije sekularizacije; Društveno-povijesni kontekst nastanka sekularizacije, Osnovni teorijski pristupi: B. Wilson, Dobbelaere, S. Bruce; Analiza osnovnih kritičkih pristupa: J. K. Hadden i R. Stark. (2p)

11. Novi religijski pokreti; Sociokulturni kontekst razvoja novih religijskih pokreta; Osnovni pojmovi i obilježja novih religijskih pokreta; Tipologija novih religijskih pokreta; Budućnost novih religijskih pokreta. (2p)
12. New age duhovnost. (2p)
13. Fundamentalizam; Ezoterija; Pučka religioznost; Konverzija i komunikacija. (2p)
14. Religiozno iskustvo, konverzija i individualizacija; Medijska religioznost i Electronic Church. (2p)
15. Od tržišnog modela religije do nove paradigme sociologije religije; Globalizacija i budućnost religije (i sociologije religije). (2p)

Obvezna literatura



Acquaviva, Sabino (1996): Sociologija religija: problemi i perspektive. Zagreb, Filozofski fakultet



Durkheim, Emile (2008). Elementarni oblici religijskog života. Zagreb, Naklada Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo



Grace, Davie (2005): Religija u suvremenoj Europi. Zagreb, Golden marketing Tehnička knjiga



Jukić, Jakov (1997): Lica i maske svetoga. Zagreb, Kršćanska sadašnjost.



Knoblauch, Hubert (2004): Sociologija religije. Zagreb, Demetra

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Filozofski fakultet Družbe Isusove, kolegij: Sociologija religije, Oxford

Sociologija sigurnosti

253960



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Studenti će kroz studij glavnih socioloških i drugih teorija postići razumijevanje višedimenzionalnog fenomena sigurnosti kao preduvjeta za uspješan fizički, duhovni i materijalni razvoj društva (pojedince, grupa, društva u cjelini i države). Upoznat će teoretski model sigurnosti a kroz to i glavne elemente sustava nacionalne i privatne sigurnosti u modernom društvu i državi, te osnovne organizacijske, strukturne i funkcionalne oblike sigurnosti na individualnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (soc (17099) - izborni kolegiji (2.godina), 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti glavne sociološke i druge teorijske koncepte vezane uz fenomen sigurnosti.
2. Klasificirati sigurnosne izazove, rizike i prijetnje modernom društvu.
3. Analizirati zadaće, strukture i subjekte sustava unutarnje sigurnosti.
4. Analizirati zadaće, strukture i subjekte obrambenog sustava.
5. Prikazati suvremene civilno-vojne odnose u demokratskim društvima.
6. Objasniti oblike i metode rada u sektoru privatne sigurnosti.
7. Objasniti višedimenzionalni nadzor nad sigurnosnim sektorom (stručni, politički, sudski, civilnog društva).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

- Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva
- Prepoznati indikatore društvenih patologija
- Prepoznati društvene specifičnosti hrvatskoga društva

Sociologija

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Obrada gradiva

» Seminar

- » Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet. Osnovni sociološki i drugi teorijski koncepti vezani uz fenomen sigurnosti (realizam, liberalizam, marksizam, konstruktivizam, pluralizam, Kopenhagenska škola sigurnosti, koncept ljudske sigurnosti).
2. Sigurnost kao potreba, dobro, vrijednost. Teoretski model sustava nacionalne sigurnosti (sigurnosna politika: proces, akteri i čimbenici; sigurnosna struktura; sigurnosna samoorganizacija civilnog društva) u suvremenim društvima.
3. Prijetnje suvremenom društvu (sigurnosni izazovi, rizici i prijetnje) na nacionalnoj, nadnacionalnoj i globalnoj razini.
4. Sustav nacionalne sigurnosti (studije primjera) (Nacionalna) sigurnosna politika – oblici, procesi, akteri, čimbenici.
5. Sustav unutrašnje sigurnosti (1): zadaci, struktura, subjekti; Politika unutrašnje sigurnosti; Pluralna policijska djelatnost.
6. Sustav unutrašnje sigurnosti (2): Policija; Državno odvjetništvo; Obavještajne i sigurnosne službe; Carina; Pravosudna policija; Lokalna/Gradska policija; Inspekcijske službe i druge agencije formalne društvene kontrole.
7. Prvi kolokvij
8. Obrambeni sustav (1): zadaci, struktura, subjekti; Obrambena politika; Oružane snage: organizacijska, hijerarhična, komunikacijska, motivacijska struktura
Obrambeni sustav (2): Civilno-vojni odnosi. Civilna obrana, obrambeno planiranje i krizni menadžment.
9. Sustav zaštite i spašavanja: zadaci, struktura, subjekti.
10. Upravljanje sustava nacionalne sigurnosti: vlada, premijer, ministri, parlament, predsjednik republike, savjet nacionalne sigurnosti.
11. Privatna sigurnost kao nedržavni čimbenik sigurnosti u modernim društvima
Izvori legitimnosti privatne sigurnosti – teorijska i praktička objašnjenja.
12. Privatne sigurnosne službe: oblici, područja rada, ovlasti privatnih zaštitara.
13. Nadzor (profesionalni, politički, sudski, civilni) nad sigurnosnim službama
14. Drugi kolokvij
15. Zaključci

Obvezna literatura



Tatalović, S., Grizold, A., Cvrtila, V. (2008). *Suvremene sigurnosne politike: države i nacionalna sigurnost početkom 21. stoljeća*, Golden Marketing



Reisig, M. D., Kane, R. J. (2014). *The Oxford handbook of police and policing.*, Oxford University Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

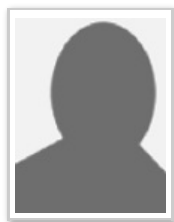
- » Sociology of Social Control, Oxford

Sociologija zdravlja i bolesti

215116



Nositelj



doc. dr. sc.
Erik Brezovec

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave; interaktivni intervju sa studentom koji se odvija u duboko dijaloškoj formi tijekom nastave; usmeni ispit.

Opis predmeta

Cilj je studente upoznati sa specifičnim, distinktivnim karakteristikama i načinom funkcioniranja sve važnijeg društvenog podsustava – sustava zdravstvene zaštite u novonastalom ekonomsko-političkom i tehnološko-znanstvenom kontekstu.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (soc (17098) - izborni kolegiji (1. godina), 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti promjene do kojih dolazi na suvremenom tržištu medicinskih usluga.
2. Razviti kritički odnos prema novim društvenim činjenicama koje predstavljaju ozbiljnu prijetnju zdravlju i učinkovitom liječenju.
3. Pokazati čvrste i koherentne argumente jedne nove zdravstvene politike.
4. Procijeniti valjanost svake ideje i strategije liječenja i brige o zdravlju stanovništva bez obzira na paradigmatško uporište takve ideje i/ili strategije.
5. Definirati temeljne medicinske pojmove.
6. Objasniti temeljne znanstvene i društvene aspekte zapadne i alternativne medicine.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Psihologija

Sociologija

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Objasniti elemente društvene nejednakosti

Sociologija

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Objasniti elemente društvene nejednakosti

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Objasniti uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Objasniti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja svih obrađivanih tema

Tjedni plan nastave

1. Socijalni koncept i socijalni kontekst zdravlja (briga o zdravlju je «prafenomen ljudskog bitka»; različite definicije zdravlja: zdravlje kao socijalni konstrukt)
2. Socijalni koncept i socijalni kontekst bolesti (leksičko-pojmovno razgraničenje «disease», «illness» i «sickness»; bolest kao abnormalnost; bolest kao disfunkcija)
3. Socijalna uloga bolesnika (Parsonsova funkcionalistička teorija društva i određenje socijalne uloge bolesnika; komutacija uloga; prava i obveze bolesnika; paternalizam kao dominantni odnos liječnik – pacijent)
4. Potreba de(re)konstrukcije socijalne uloge bolesnika u suvremenom postmodernom društvu (promjena morbiditetne strukture; nestanak paternalizma; fleksibilizacija radne snage u koliziji je sa socijalnom ulogom bolesnika)
5. Filozofska ishodišta i bitni konstitutivni principi biomedicinske paradigme (Kuhnova teorija znanstvenih revolucija; Descart – Rasprava o metodi; dualizam duše i tijela; dualizam, zdravlja i bolesti; redukcionizam; mehanicizam; pozitivizam; biologizam; patologizam; granice primjenjivosti prirodno-znanstvene paradigme u otkriću i terapiji suvremenih bolesti)
6. Medikalizacija i iatrogenoze (razvoj značenja pojma medikalizacija; Illich i radikalna kritika znanstvene medicine; klinička iatrogenoze; socijalna iatrogenoze; strukturalna iatrogenoze)
7. Suvremeni medicinski pluralizam; status i zastupljenost alternativne medicine na suvremenom medicinskom tržištu (hegemonistički položaj akademske-ortodoksne medicine; razlozi sve veće proliferacije alternativnih modaliteta liječenja na suvremenom medicinskom tržištu; semantičko ublažavanje- novi naziv za iste modalitete liječenja; medicina «zasnovana na dokazima»)
8. Bolesnikove divergente percepcije (rizika od) lijeka; između «očaranosti» i «raščaranosti» terapijskim učincima suvremenih lijekova (liječ- «materia medica»; etimologija pojma pharmakon u grčkom jeziku; porast averzije prema «zapadnim» lijekovima: uzroci i socijalne i zdravstvene posljedice)
9. Farmaceutska industrija; o nekim etičkim dimenzijama otkrića, proizvodnje i distribucije lijekova (lista tzv. esencijalnih lijekova; koncept alokativne učinkovitosti; patentno pravo na nove lijekove; generički lijekovi)
10. Jesu li novi lijekovi zaslužni za povećanje očekivanog trajanja života? Stvaraju li novi lijekovi uvjete za život nekim novim Metuzalemima? (biotehnološka teza versus socijalna teza; radikalna verzija socijalne teze- I. Illich; epidemiološka tranzicija; moderne biofantazije)
11. O nekim društvenim, gospodarskim, demografskim, političkim, institucionalnim i moralnim posljedicama sve većeg očekivanog trajanja života (što bi dugovječnost značila za institucije liječenja, staračke domove, mirovinsko osiguranje, osiguravajuća društva i tzv. životna osiguranja, tablicu moralnih vrijednosti?)
12. Mogu li ljekarnici u uvjetima deregulacije tržišta lijekova po(d)miriti i komercijalni interes i profesionalnu etiku?; jedan socijalno-refleksivni pristup ljekarničkoj etici (iz izvornog značenja riječi profesija izranja opreka između komercijalnog interesa i profesionalne etike; neke glavne socijalne i zdravstvene posljedice deregulacije tržišta lijekova)

13. Ljekarnička profesija «pod opsadom»; O procesima sve veće deprofesionalizacije ljekarnika (atributi prave, arhetipske profesije: veliki korpus znanja, autonomija, monopol, altruizam i etika; ljekarnička profesija – primjer poluprofesije; ljekarnička profesija – quo vadis)
14. «Ako te skoro ubije, znači da djeluje»; kulturalni modeli o liječenju kemoterapijom – spin u laičkom pri(s)hvaćanju nuspojava kemoterapije (bolest kao metafora – S. Sontag; dominantne metafore o raku; etiologija i terapija raka u laičkoj percepciji)
15. Definicija zdravlja SZO: temeljna određenja i glavni nedostaci (idealističko-utopistički pristup zdravlju; zdravlje kao negacija bolesti; zdravlje kao apsolutna, a ne kao relativna kategorija; zdravlje je određeno stanjem, a ne procesom)

Obvezna literatura



Tuckett, D. (ed.) (1976). *An Introduction to Medical Sociology*, Tavistock Publications, London and New York



Weiss, G. L.; Lonnquist L. E. (1994). *The Sociology of Health, Healing, and illness*, Prentice Hall, Englewood Cliffs, New Jersey



Freund, P. E. S.; McGuire, M. B. (1991). *Health, Illness, and the Social Body. A Critical Sociology*, Prentice Hall, Englewood Cliffs, New Jersey



Mike Dent; Stephen Whitehead (eds.) (2002). *Managing Professional Identities. Knowledge, Performativity and the «New» Professional*, Routledge Studies in Business Organizations and Networks



Steve Taylor and David Field (eds.) (2003). *Sociology of Health and health Care*, Blackwell Publishing. Third Edition

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Sociologija zdravlja i bolesti, Oxford

Sociološke teorije 1

46228

Nositelj



doc. dr. sc.
Marica Marinović
Golubić

Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija osposobiti studente i studentice da samostalno i kritički tumače društvene fenomene pomoću analitičkih oruđa koje nude obrađivane teorije. Pri tome se poseban naglasak stavlja na sintetiziranje znanja, tj. kritičko prosuđivanje i povezivanje različitih teorijskih pristupa. Studentice i studenti će biti potaknuti da kroz prizmu obrađivanih teorija prepoznaju društvene probleme kao istraživačke teme, te da razmišljaju o tome kako bi se koncepti i teorije o kojima čitaju u sklopu kolegija mogli primijeniti na suvremeno hrvatsko društvo.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati društvene teme kao istraživačke teme.
2. Procijeniti razne teorijske pristupe.
3. Prikazati idejne osnove samostalnog istraživanja.
4. Usporediti različite pristupe u rješavanju teorijskih problema.
5. Integrirati i modificirati postojeće sociološke teorije te pisati složene znanstvene radove.
6. Procijeniti i kritički prosuditi i povezivati razne teorijske pristupe.
7. Prikazati važnost nastave klasične sociološke teorije u njezinoj općenitosti i specifičnosti,
8. Procijeniti isintetizirati naučeno kroz pokušaje vlastitog doprinosa putem izrade pisanog rada, usmene prezentacije i postavljanja kritičkih pitanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Objasniti elemente društvene nejednakosti

Povezati sociološku teoriju i metodologiju

ECTS bodovi 7,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Izvođač

Marija Zelić, mag. soc.

Ocjenjivanje

Pismeni ispit (80%) Aktivnost na seminaru (20%) osvrti + seminarski rad + dolasci + aktivno sudjelovanje u diskusiji

Preduvjeti upisa

Sustavna sociologija 2

Preduvjet za

Sociološke teorije 2



Razlikovati tipove znanstvenog djela
Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih
socioloških teorija

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost
Identificirati glavne aktore određenih društvenih procesa
Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i
društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti
Koristiti izvore znanstvenih informacija
Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju
Objasniti elemente društvene nejednakosti
Povezati sociološku teoriju i metodologiju
Razlikovati tipove znanstvenog djela
Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih
socioloških teorija

Opće kompetencije

Na razini programa studenti će biti sposobni:
razumjeti i interpretirati klasične sociološke tekstove u svjetlu filozofskih utjecaja na
njih,
pravilno interpretirati osnovne pojmove struke,
diferencirati, klasificirati i uspoređivati različite teorije društva,
argumentirati prednosti i nedostatke različitih racionala u pozadini teorijsko-
metodoloških paradigmi/programa,
analizirati primjerenost suvremene misli o društvu aktualnoj empirijskoj situaciji i
konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima,
pravilno interpretirati važnost nastave klasične sociološke teorije u njezinoj
općenitosti i specifičnosti,
analizirati dijakronijski razvoj misli o društvu,
interpretirati filozofske i kritičke osnove discipline,
primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća,
sintetizirati naučeno kroz pokušaje vlastitog doprinosa putem izrade pisanog rada,
usmene prezentacije i postavljanja kritičkih pitanja.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave
2 ECTS Pismeni ispit
2 ECTS Seminarski rad
1 ECTS Osvrti
1 ECTS Aktivnost na seminarima

7 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » hrvatski /njemački
- » Seminar
 - » hrvatski / njemački

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanjem s kolegijem i načinom rada
2. Počeci sociološkog teoretiziranja: Comte
3. Počeci sociološkog teoretiziranja: Spencer

4. Jačanje sociologije kao znanosti: Durkheim I
5. Strengthening sociology as a science: Durkheim II
6. Sociologija i konfliktna teorija: Marx
7. Razumijevajuća sociologija: Weber I
8. Understanding sociology: Weber II
9. Mikro sociološki pogled: Simmel
10. Krićka teorija: Adorno/Horkheimer
11. Krićka teorija: Mannheim/Mills
12. Talcott Parsons
13. Robert King Merton
14. Klasićnost sociološke teorije – rezime
15. Priprema za ispit

Obvezna literatura



Đurić, M. (1987). *Sociologija
Maksa Vebera*, Zagreb:
Naprijed



Kalanj, R. (2005).
*Suvremenost klasićne
sociologije*, Zagreb: Politićka
kultura



Kuvaćić, I. (1990).
Funkcionalizam u sociologiji,
Zagreb: Naprijed



Ritzer, G. (1997). *Suvremena
sociologijska teorija*, Zagreb:
Globus

Slićan predmet na srodnim sveućilištima

» ---, Oxford

Sociološke teorije 2

46229

Nositelj



doc. dr. sc.
Erik Brezovec

Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija osposobiti student(ic)e da samostalno i kritički tumače društvene fenomene pomoću analitičkih oruđa koje nude obrađivane teorije. Pri tome se poseban naglasak stavlja na sintetiziranje znanja, tj. kritičko prosuđivanje i povezivanje različitih teorijskih pristupa. Studenti/ce će biti potaknuti/e da kroz prizmu obrađivanih teorija prepoznaju društvene probleme kao istraživačke teme, te da razmišljaju o tome kako bi se koncepti i teorije o kojima čitaju u sklopu kolegija mogli primijeniti na hrvatsko društvo.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati koncepte socioloških teorija nastalih 1960-ih i 1970-ih godina.
2. Objasniti tri glavna smjera teoretiziranja: simbolički interakcionizam, fenomenologijska sociologija i teorija razmjene.
3. Koristiti se stečenim analitičkim oruđima za razumijevanje društvenih fenomena.
4. Primijeniti navedene sociološke teorije - predmetno i problemski.
5. Integrirati sociološke teorije te pisati složene znanstvene radove.
6. Procijeniti i kritizirati pojedine pristupe i samostalne interpretacije socioloških teorija.
7. Objasniti važnost modernih socioloških teorija u njihovoj općenitosti i specifičnosti
8. Analizirati primjerenost suvremene misli o društvu aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

ECTS bodovi 7,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Ocjnjivanje

Konačna ocjena iz kolegija računa se kroz konstantnu individualnu evaluaciju i to na sljedeći način: 1. Pisani ispit/kolokviji: 60%; 2. Rad na seminarima: 25%, od toga: 2.1. Pripremljenost i aktivnost na seminarima: 40%; 2.2. Izlaganje i moderiranje rasprave: 25%; 2.3. Redovitost i kvaliteta kritičkih pitanja: 15%; 2.4. Završni seminarski rad: 30%; 3. Usmeni ispit: 15%.

Preduvjeti upisa

Sociološke teorije 1

Objasniti elemente društvene nejednakosti
Povezati sociološku teoriju i metodologiju
Razlikovati tipove znanstvenog djela
Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost
Identificirati glavne aktore određenih društvenih procesa
Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti
Koristiti izvore znanstvenih informacija
Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju
Objasniti elemente društvene nejednakosti
Povezati sociološku teoriju i metodologiju
Razlikovati tipove znanstvenog djela
Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Opće kompetencije

Na razini programa studenti će biti sposobni:
razumjeti i interpretirati klasične sociološke tekstove u svjetlu filozofskih utjecaja na njih,
pravilno interpretirati osnovne pojmove struke,
diferencirati, klasificirati i uspoređivati različite teorije društva,
argumentirati prednosti i nedostatke različitih racionala u pozadini teorijsko-metodoloških paradigmi/programa,
analizirati primjerenost suvremene misli o društvu aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima,
pravilno interpretirati važnost nastave klasične sociološke teorije u njezinoj općenitosti i specifičnosti,
analizirati dijakronijski razvoj misli o društvu,
interpretirati filozofske i kritičke osnove discipline,
primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća,
sintetizirati naučeno kroz pokušaje vlastitog doprinosa putem izrade pisanog rada, usmene prezentacije i postavljanja kritičkih pitanja.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave
1.5 ECTS Kolokviji
1.5 ECTS Pismeni ispit
2 ECTS SeminarSKI rad
1 ECTS Usmeni ispit

7 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » hrvatski / njemački
- » Seminar
 - » hrvatski / engleski / njemački

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje s načinom rada, literaturom i ispitnim obvezama, podjela seminarских tema.
2. Duhovna podloga nastanka simboličkog interakcionizma. Aktualnost kao izazov za sociološke teorije. Sociologije svakodnevnog života. Svakodnevni život i duh vremena.
3. George Herbert Mead - Znakovi, geste i simboli. Preuzimanje uloga. Identitet kako do njega? Igra i granje. Ja i Mene.
4. Erving Goffman - Pomjeranje perspektive. Ugroženost individuuma. Tehnike predstavljanja u svakodnevnom životu.
5. Howard Becker - Teorija etiketiranja. Značenje fizičkog tijela u suvremenom društvu. Tijelo kao oblik komunikacija.
6. Alfred Schütz - Glavne ideje Husserlove filozofije. Znanost i socijalni svijet. Područja socijalnog svijeta. Svijet života.
7. Peter L. Berger/Thomas Luckmann - Znanje o zbilji, kako do njega? Socijalna konstrukcija zbilje.
8. Harold Garfinkel - Etnometodologija. Kontinuitet i ponavljanje. Neupitno svakodnevlje. Dokumentarna metoda.
9. George Homans - Teorija razmjene. Pretpostavke socijalnog ponašanja. Homans i strukturalni funkcionalizam.
10. Michel de Certeau - O invenciji svakodnevice.
11. Norbert Elias - Teorija figuracija. Sociologija procesa. Proces civilizacija. Vrijeme kao proces učenja.
12. Alain Touraine - Sociologija društvenih pokreta.
13. Feminističke teorije - Univerzalno muško. Društvena pozicija žene. Odnos prema ženi kao objektu. Zakon oca.
14. Thomas Kuhn - Mit o znanosti. Znanstvene revolucije. Paradigma: značenja i promjene u sociološkoj teoriji.
15. Marksistička sociologija u istočnoj Europi i Hrvatskoj u bivšoj SFRJ. (2p + 2s)

Obvezna literatura



Becker, Howard (2011). *Preispitivanje teorije etiketiranja*, u: Amalgam, 5



Berger, Peter L. i Thomas Luckmann (1992). *Socijalna konstrukcija zbilje*, Zagreb: Naprijed



Certeau, Michel de (2002). *Invencija svakodnevice*, Zagreb: Naklada MD



De Beauvoir, Simone (2016). *Drugi spol*, u: *Žene i filozofija*, Zagreb: Centar za ženske studije, Nadežda Čačinović (ur.)



Elias, Norbert (1996). *O procesu civilizacije: Sociogenetska i psihogenetska istraživanja*, Zagreb: Antibarbarus

Preporučena literatura



Goffman, Erving (2000). *Kako se predstavljamo u svakodnevnom životu*, Beograd: Geopoetika



Mead, George Herbert (2003). *Um, osoba i društvo sa stajališta socijalnog biheviorista*, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk : Hrvatsko sociološko društvo



Ritzer, George (1997).
*Suvremena sociologijska
teorija*, Zagreb: Globus



Spasić, Ivana (2004).
*Sociologije svakodnevnog
života.*, Beograd: Radunić



Touraine, Alain (1983).
*Sociologija društvenih
pokreta*, Beograd: Radnička
štampa

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» ---, Oxford

Specifična psihopatologija

28732

Nositelji



Petrana Brečić,
izv. prof. dr. sc.



Anđelko Vidović,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Stjecanje znanja o specifičnim poremećajima i bolestima u psihopatologiji, kategorizaciji psihičkih bolesti, kliničkim obilježjima, dijagnostici, epidemiologiji, komorbiditetu i različitim oblicima tretmana, te tijeku i prognozu bolesti. Učenje metoda kliničke procjene, načina pristupa i komunikacije s osobama koje imaju psihički poremećaj. Usvajanje specifične uloge psihologa u dijagnostici i tretmanu osoba sa psihičkim poremećajima.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati psihička odstupanja odnosno psihički normalno i psihopatološko.
2. Klasificirati psihičke poremećaje i bolesti u kategorije.
3. Definirati kriterije za specifične psihičke poremećaje i bolesti.
4. Usporediti različite vrste tretmana psihičkih poremećaja i bolesti.
5. Kreirati radne dijagnoze na temelju kliničkog intervjua.
6. Primijeniti načelo povjerljivosti u odnosima između pacijenta i psihologa.
7. Primijeniti poznavanje kulturoloških specifičnosti psihopatologije u diferencijalnoj dijagnostici

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritički prosuđivati temeljna načela psihologijske etike te povezati načela psihologijske etike s različitim područjima psihološke djelatnosti

Poduprijeti interdisciplinarnost, uspostavljanje i održavanje odnosa s drugim stručnjacima, kao i relevantnim organizacijama

Procijeniti mentalni status i klasificirati dijagnostičke kriterije za različite psihičke poremećaje

Opće kompetencije

7. Procijeniti mentalni status i klasificirati dijagnostičke kriterije za različite psihičke poremećaje.
14. Poduprijeti interdisciplinarnost, uspostavljanje i održavanje odnosa s drugim stručnjacima, kao i relevantnim organizacijama.
15. Kritički prosuđivati temeljna načela psihologijske etike te povezati načela psihologijske etike s različitim područjima psihološke djelatnosti.

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 10%; seminarski rad i njegova prezentacija 10%; prvi kolokvij 30%; drugi kolokvij 30%; intervju s pacijentom 10%; usmeni ispit 10%. U slučaju neizlaska na kolokvije ili nezadovoljavajućeg uspjeha na kolokvijima student će pristupiti završnom pismenim ispitu koji po obujmu, sadržaju i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima provedenih kolokvija tijekom godine.



Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohađanje nastave
- o ECTS Esej
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- o ECTS Seminarski rad
- o ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Omjer predavanja i seminara je 2/1
- » Seminar
 - » Studenti prikazuju psihopatologiju u filmu ili prikazuju članak iz časopisa "Psychopathology"

Tjedni plan nastave

1. Anksiozni poremećaji
2. Somatoformni i disocijativni poremećaji
3. Psihofiziološki poremećaji
4. Poremećaji raspoloženja
5. Poremećaji ličnosti
6. Seksualni poremećaji
7. Poremećaji hranjenja
8. Poremećaji spavanja
9. Zloupotreba sredstava ovisnosti i ovisnost
10. Shizofrenija i ostali sumanutni poremećaji
11. Intelektualne teškoće; psihički poremećaji dječje i adolescentske dobi
12. Psihički poremećaji starije životne dobi
13. Organski poremećaji
14. Psihofarmakologija i psihoterapija
15. Pravna i etička pitanja u psihopatologiji

Obvezna literatura



*Begić, D. (2011).
Psihopatologija. Zagreb:
Medicinska naklada.*



*Davison, G. C., Neale, J. M.
(2002). Psihologija
abnormalnog doživljavanja i
ponašanja. Jastrebarsko:
Naklada Slap.*



*Kaplan, H. I., Sadock, B. J. (1998).
Priručnik kliničke psihijatrije.
Jastrebarsko: Naklada Slap.*

Srednjovjekovna filozofija

227453

Nositelj



prof. dr. sc.
Anto Gavrić

Opis predmeta

Srednji vijek je filozofijski iznimno važno razdoblje od V. do XV. stoljeća, bogato brojnim raspravama čije je proučavanje nužno za razumijevanje razvitka filozofijske misli, a time i za suvremena filozofska tematiziranja. Naime, sučeljavanja između grčke racionalnosti te judeo-kršćanskoga i islamskoga vjerovanja preoblikovalo je filozofsko propitkivanje, otvarajući nova obzorja i nove perspektive. Povijest srednjovjekovne filozofije proučava dokumente i spise koji su prenijeli misao srednjega vijeka i tumači njihov odnos s kulturnim datostima toga razdoblja, kako bi ih se učinilo plodonosnijim za bolje razumijevanje razvoja zapadne filozofije.

Približiti mislioce koji su od velikoga filozofskoga zanimanja izradili sustave te se mogu smatrati predstavnicima najvažnijih rezultata do kojih je došla interakcija između filozofije i teologije: Augustin, Boetije, Pseudo-Dionizije, Anselmo, Bernard iz Clairvauxa, Majmonid, Avicena, Averroes, Albert Veliki, Toma Akvinski, Bonaventura, Ivan Duns Škot i Vilim Occam.

Dati uvod u široko područje filozofskih disciplina: logike, kozmologije, metafizike, etike, estetike, antropologije, političke filozofije i dr. Predavanja uključuju obradu tematskih cjelina s kratkim povijesnim kontekstom, čitanje izvornih tekstova i kritičke rasprave.

Upoznati studente s najznačajnijim školama i najvažnijim autorima srednjega vijeka, raznolikošću njihova učenja i promišljanja o najznačajnijim filozofijskim temama, bitnim pojmovima i definicijama, raznolikošću pristupa i promišljanja, značajem srednjovjekovne filozofije za razumijevanje znanstvene kulture Zapada te njezinom aktualnošću i značajem za suvremena filozofijska tematiziranja.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti i objasniti škole i filozofske struje u srednjem vijeku.
2. Navesti značajnije filozofe i važnija djela
3. Objasniti kako se prenosilo znanje, kako su cirkulirala djela autora.
4. Objasniti ključne pojmove i definicije te prikazati njihov razvoj i recepciju.
5. Rekonstruirati i vrjednovati važnije teze i teme.

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Ocjenjivanje

Redovita nazočnost na najmanje 12 nastavnih jedinica, prijava u Merlin (tu će biti dostupni materijali za kolegij, obavijesti, vrjednovanje), aktivno praćenje nastave, 2 kraća rada (po dvije kartice teksta), kolokvij, polaganje završnoga usmenoga ispita.

6. Razlikovati i vrjednovati iznesene razloge usrednjovjekovnoj metodi rasprava (quaestiones disputatae).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

- Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta
- Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze
- Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene
- Podupirati interdisciplinarni pristup u analizi i rješavanju različitih filozofskih problema uvažavajući specifičnosti filozofske argumentacije
- Utvrđiti potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Kroatologija

Psihologija

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS Usmeni ispit
- 0.5 ECTS Oglad

- 2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: upućivanje u srednji vijek
2. Zašto proučavati srednjovjekovnu filozofiju?
3. Sreća – Boetije, Utjeha filozofije
4. O lijepom u srednjovjekovnoj filozofiji
5. Konceptije ljubavi u srednjovjekovnoj filozofiji
6. Konceptije vremena u srednjovjekovnoj filozofiji
7. Filozofija jezika u srednjovjekovnoj filozofiji
8. Knjiga – religije
9. Čovjek – antropološke formulacije
10. Metafizika osobe
11. Status metafizike
12. O transcendentalima
13. Metafizika i Bog
14. Politička filozofija u srednjovjekovnoj filozofiji
15. Aktualnost srednjovjekovne filozofije

Obvezna literatura



Boetije (2021). *Utjeha filozofije*, KS i DNI



Fumagalli Beonio Brochieri, Mariateresa – Parodi, Massimo (2013). *Povijest srednjovjekovne filozofije. Od Boetija do Wycliffea, preveo Stjepan Kušar*, KS



Anto Gavrić; Marina Novina
(ur.) (2012). *Veritas vitae et
doctrinae. U potrazi za
istinom o čovjeku i Bogu.*
Zbornik u čast Hrvoja Lasića,
OP, FTI



Anto Gavrić; Marina Novina
(ur.) (2018). *Aktualnost
srednjovjekovne filozofije.*
Tomo Vereš kao inspiracija,
FTI



Kenny, Anthony (2005).
Medieval Philosophy, Oxford
University Press



Kušar, Stjepan (2015).
Filozofija u srednjem vijeku,
Matica hrvatska

Stanovništvo Europe

238025



Opis predmeta

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Studijski programi

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sati nastave

Predavanja 30

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeništvo (integrirani)

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija



Stanovništvo Hrvatske

226641



Nositelj



doc. dr. sc.
Monika
Komušanac

Opis predmeta

Ciljevi predmeta: upoznati studente s osnovnim demografskim pokazateljima i procesima, stanjem i trendovima u razvoju stanovništva u Republici

Hrvatskoj; objasniti studentima suvremenu demografsku sliku Hrvatske i uvjete u kojima je ona nastala; razvijati kod studenta spoznaju o posebnostima razvoja stanovništva Hrvatske izvan okvira teorije demografske tranzicije; upoznati studente s destruktivnim utjecajima ratova na razvoj i strukturu stanovništva Hrvatske; objasniti važnost stanovništva u suvremenim prostornim odnosima i procesima u Hrvatskoj; upoznati studente s postupcima izrade demografskih prognoza i projekcija; upoznati studente sa strategijama i modelima populacijske revitalizacije; objasniti studentima ulogu geografskih proučavanja stanovništva u različitim oblicima planiranja (regionalno, prostorno, društveno); osposobiti studente za samostalni istraživački rad o stanovništvu u Hrvatskoj; razviti kod studenta spoznaju o primarnom utjecaju stanovništva u hrvatskoj prostornoj stvarnosti.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti demogeografski teorijski i metodološki koncept i sustav
2. Objasniti logiku i funkcionalnu organizaciju stanovništva na Zemljinoj površini
3. Objasniti važnost stanovništva kao osnove svih planiranja u geografskom prostoru
4. Objasniti i razumijeti strateško značenje stanovništva
5. Objasniti korelaciju prirodne osnove i društvene nadgradnje u geografskom prostoru
6. Objasniti opći i regionalni koncept organizacije prostora
7. Objasniti funkcionalnu i održivu organizaciju prostora

8. Objasniti strateško značenje demogeografskoga znanstvenoga pristupa

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Iskazati znanje o demografskoj uvjetovanosti ukupnoga razvoja te razumijevanjem iseljeničkoga potencijala pokazati njegovu važnost za Hrvatsku.

Pokazati sposobnost za terminološko razumijevanje demografskih i iseljeničkih pojmova.

Razumijevati odnos između kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i zemljopisnih zakonitosti te iseljeničkoga potencijala i ukupnoga razvoja Hrvatske

Razvijati spoznajne i operativne vještine za provođenje istraživanja bitnih za razvojne koncepcije i domovinsku sigurnost.

Razviti znanstveno neovisno mišljenje o demografskoj i iseljeničkoj problematici

Kroatologija

Povijest

Sociologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

0.5 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS SeminarSKI rad

0.5 ECTS Usmeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Demografski aspekt razvoja Hrvatske.
2. Prostorni razmještaj stanovništva Hrvatske i regionalne razlike.
3. Razvoj i kretanje stanovništva Hrvatske.
4. Međupopisno i opće kretanje stanovništva Hrvatske.
5. Prirodno kretanje stanovništva Hrvatske.
6. Prostorna pokretljivost stanovništva.
7. Biodinamička obilježja stanovništva Hrvatske.
8. Gospodarske i socijalne strukture stanovništva Hrvatske. Etnički i vjerski sastav.
9. Predviđanja (prognoze) i projekcije kretanja i sastava stanovnika Hrvatske.
10. Suvremeni demografski trendovi u Hrvatskoj. Prirodni pad, depopulacija i izumiranje stanovništva.
11. Demografski resursi i potencijali RH.
12. Supstitucija stanovništva RH.
13. Revitalizacijski modeli stanovništva Hrvatske.
14. Stanovništvo kao temelj razvitka i planiranja.
15. Mjere populacijske politike.

Obvezna literatura



Šterc, S. (1991). *The general demographic cross section of the Republic of Croatia*, Geographical Papers



Nejašmić, I. (2008). *Stanovništvo Hrvatske - demogeografske analize i studije*, Hrvatsko geografsko društvo, Zagreb



Wertheimer- Baletić, A. (2007). *Depopulacija, starenje stanovništva i populacijska politika u Hrvatskoj*, Rad HAZU, 45

Stanovništvo svijeta

215117



Nositelj



Nenad Pokos,
prof. dr. sc.

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 10%; prvi kolokvij 45%; drugi kolokvij 45%

Opis predmeta

Upoznati studente s osnovnim znanstveno utemeljenim činjenicama, pokazateljima i spoznajama o kretanju, razmještau i strukturama svjetskoga stanovništva, s posebnim naglaskom na kontinentalne i regionalne razlike.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti kretanje i razmještaj svjetskog stanovništva.
2. Razlikovati etape demografske tranzicije.
3. Ukazati na probleme prenapučenosti i siromaštva.
4. Analizirati kontinentalne i regionalne razlike svjetskog stanovništva.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
Usporediti različite društvene fenomene u različitim kulturama

Opće kompetencije

Studenti će moći razložiti aktualne probleme u međudodnosu demografskog, društvenog, povijesno-političkog i ekonomskog razvitka svijeta.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Kretanje svjetskoga stanovništva (bitne karakteristike kretanja svjetskog stanovništva u proteklih 20 stoljeća).
2. Demografska tranzicija.
3. Prirodna osnova kao odrednica razvoja stanovništva svijeta (utjecaj klime i reljefa).
4. Razmjestaj svjetskoga stanovništva i problem prenapučenosti.
5. Urbanizacija kao svjetski fenomen prostornog prerasmjestaja stanovništva.
6. Najvažniji oblici i primjeri pred-modernih i modernih migracija stanovništva.
7. Kulturno-antropološki sastav.
8. Kolokvij.
9. Političke krize i ratni sukobi kao čimbenik kretanja i razmjestaja svjetskoga stanovništva.
10. Stanovništvo i problem siromaštva, gladi, AIDS-a.
11. Stanovništvo i eugenika (odabrani primjeri: SAD, Njemačka, skandinavske zemlje, Kina).
12. Stanovništvo Kine i Indije - najmnogoljudnijih zemalja svijeta.
13. Stanovništvo Japana (prastanovnici Ainu); stanovništvo Australije (Aboridžini) i Novog Zelanda (Maori).
14. Narodi bez vlastitih država - Kurdi, Baski, Katalonci, Saami, Škoti.
15. SAD - najmigrantskija zemlja (Amiši i Mormoni), Irska - od najemigrantskije do imigrantske zemlje.

Obvezna literatura



Wertheimer-Baletić, A. (1999): *Stanovništvo i razvoj*, MATE, Biblioteka Gospodarska misao, Zagreb (odabrana poglavlja).



Nejašmić, I. (2005): *Demogeografija - stanovništvo u prostornim odnosima i procesima*, Školska knjiga, Zagreb (odabrana poglavlja).



Mesić, M. (2002): *Međunarodne migracije - tokovi i teorije*, Societas, Zavod za sociologiju, Zagreb (odabrana poglavlja).



Narodi Europe, priredio: Felipe Fernandez-Armesto (1997): *The Times*, Naklada Zadro, Zagreb.



Ferrera, M. (2004): *Narodi svijeta*, Stanek, Varaždin.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Population Sciences (BSc), Oxford

Starija hrvatska filozofija

227467



Nositelj



prof. dr. sc.
Zvonimir Čuljak

Opis predmeta

1. Prikazati glavne elemente starije hrvatske filozofije (od 12. do početka 19. st.)
2. Analizirati glavne teorije, pojmove i argumente starijih hrvatskih filozofa.
3. Prikazati postignuća starijih hrvatskih filozofa s obzirom na njihov znanstveni, filozofski, društveni i kulturni kontekst.
4. Osposobiti studente za analiziranje pojmova kojima se služe ti hrvatski filozofi.
5. Osposobiti studente za analiziranje i procjenjivanje argumenata koje primjenjuju stariji hrvatski filozofi.
6. Osposobiti studente za procjenu postignuća starijih hrvatskih filozofa u kontekstu europske filozofije i znanosti.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati glavne elemente starije hrvatske filozofije (od 12. do početka 19.st.)
2. Analizirati glavne pojmove kojima se služe stariji hrvatski filozofi.
3. Analizirati stavove i argumente starijih hrvatskih filozofa.
4. Povezati glavne elemente starije hrvatske filozofije s dotičnim znanstvenim, filozofskim, društvenim i kulturnim kontekstom
5. Razlikovati sadržaje glavnih znanstvenih i filozofskih pojmova i termina kojima su se služili stariji hrvatski filozofi
6. Procijeniti stavove i argumente starijih hrvatskih filozofa u kontekstu povijesti znanosti i povijesti filozofije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta

Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati

- njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze
- Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene
- Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i nacionalnog identiteta
- Utvrditi položaj i važnost humanističkih znanosti u općoj strukturi znanosti

Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Kolokviji
- o ECTS Pismeni ispit
- o ECTS Referat
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u stariju hrvatsku filozofiju
2. Filozofsko i prirodnoznanstveno djelo Hermana Dalmatina (oko 1100. – nakon 1143.).
3. Filozofija Juraja Dragišića (oko 1445.–1520.).
4. Filozofija Federika Grisogona (1472.–1538.).
5. Filozofija Matije Vlačića Ilirika (1520.–1575.).
6. Filozofija Frane Petrića (1529.–1597.).
7. Kolokvij
8. Filozofija Nikole Gučetića (1549.–1610.).
9. Filozofija Jurja Dubrovčanina (2. pol. 16. st. – 1617.).
10. Glavni elementi Boškovićeve „prirodne filozofije“: teorija sila i stvari; teorija prostora i vremena
11. Boškovićevo objašnjenje relacije uma i tijela („duše“ i „stvari“)
12. Boškovićevo razmatranje determinizma i Božjega djelovanja
13. Filozofija Simeona Čučića (1784-1828.).
14. Kolokvij
15. Završna rasprava

Obvezna literatura



Franjo, Zenko (ur.) (1997).
Starija hrvatska filozofija,
Školska knjiga



Banić-Pajnić, E., Girardi
Karšulin, Grgić, F., Skuhala
Karasman, I. (ur.) (2015).
*Hrvatska filozofija od 12. do 19.
stoljeća: izbor iz djela na
latinskome, I.-III. svezak*,
Institut za filozofiju



Bošković, Ruđer (1974). *Teorija
prirodne filozofije*, Školska knjiga

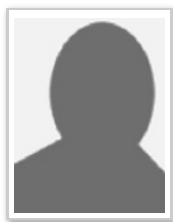
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Povijest hrvatske filozofije, FF Sveučilišta u Splitu, Oxford

Statistika u društvenim istraživanjima

37765

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati polaznike s osnovnim statističkim pojmovima i tehnikama potrebitim za različite primjene u sociologiji.

Opći ciljevi kolegija: studenti će steći osnovna statistička znanja i tehnike koje se koriste u društvenim istraživanjima, s naglaskom na tumačenju statističkih pokazatelja, posebice onih sadržanih u standardnim računalnim ispisima. Studenti kroz predavanja, vježbe, praćenje literature i samostalno rješavanje zadataka savladavaju osnovne statističke tehnike i pojmove: slučajna varijabla, distribucija frekvencija, mod, medijan, srednja vrijednost, mjere disperzije, vjerojatnost, te osnovne distribucije diskretne i kontinuirane slučajne varijable. Studenti razvijaju statistički način razmišljanja i upoznaju precizne statističke načine izražavanja. Očekuje se da studenti predoče jasna statistička tumačenja rješenja zadataka.

Studijski programi

» Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pripremiti za temeljitiji uvid u specifičnosti, prednosti i ograničenja pojedinih postupaka deskriptivne statistike za analizu podataka.
2. Primijeniti usvojena metodološka znanja u sociološkim istraživanjima.
3. Koristiti statističke softvere.
4. Argumentirati interpretaciju rezultata dobivenih primjenom različitih statističkih metoda.
5. Planirati istraživačke aktivnosti vezane uz uporabu metoda i tehnika deskriptivne statistike.
6. Odabrati odgovarajuće metodološke postupke.
7. Prikupiti podatke za potrebe statističke analize.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

Koristiti se statistikom u društvenim istraživanjima

Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji

Povezati sociološku teoriju i metodologiju

Prezentirati rezultate istraživanja pojedinih društvenih pojava i problema za stručnu i širu javnost

ECTS bodovi 5,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R2 (20%)

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Ocjenjivanje

Studenti su dužni redovito pohađati nastavu. Predviđeni su pismeni i usmeni ispit.

Preduvjet za

Primjene statistike u društvenim istraživanjima



Razlikovati temeljne pojmove statistike

Opće kompetencije

2. koristiti kompleksne statističke pojmove i informacije
3. dizajnirati jednostavan istraživački projekt
4. organizirati provođenje jednostavnog istraživačkog projekta
5. koristiti računalne pakete za analizu kvantitativnih podataka
19. koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka
18. upotrijebiti adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Pojam statistike, podaci i njihovo prikupljanje, podjela na deskriptivnu i inferencijalnu statistiku.
2. Uređivanje podataka i formiranje statističkih nizova. Tipovi mjerenja i mjerne ljestvice.
3. Tablično i grafičko prikazivanje podataka, te analiza pomoću relativnih brojeva. Tablica kontingencije.
4. Indeksi.
5. Mjere središnje tendencije: Aritmetička sredina, Mod.
6. Medijan, Kvartili.
7. Mjerenje raspršenja: interkvartil, Box-plot.
8. Varijanca, standardna devijacija, Koeficijent varijacije.
9. Standardizirano obilježje.
10. Vjerojatnost, dijagram stabla.
11. Bayes-ov teorem.
12. Funkcije vjerojatnosti diskretne i kontinuirane slučajne varijable.
13. Binomna funkcija vjerojatnosti.
14. Poissonova funkcija vjerojatnosti.
15. Normalna distribucija vjerojatnosti kontinuirane slučajne varijable.

Obvezna literatura



Petz, B. (2012). *Osnovne statističke metode za nematematičare*, Naklada Slap, Jastrebarsko



Howell, D. C (2014). *Fundamental Statistics for the Behavioral Sciences*, Duxbury Press/ Cole Publishing Company, Ca., USA



Welkowitz, J. (2008). *Introductory Statistics for the Behavioral Sciences, Sixth Edition with SPSS 15.0 Set*, John Wiley & Sons, Inc., New Jersey, USA



Pagano, R. R. (2008). *Understanding Statistics in the Behavioral Sciences*, Brooks / Cole Publishing Company An International Thomson Publishing Company, Pacific Grove, USA



Sweet, S. A.; Grace-Martin K. A (2012). *Data Analysis with SPSS: A First Course in Applied Statistics (4th Edition)*, Pearson, USA



Šimičević, V. (2018). *Statistika u društvenim istraživanjima (PDF)*, nastavni materijal Hrvatski studiji



Petz, B.;Kolesarić, V.; Ivanec, D. (2012). *Petzova statistika: osnovne statističke metode za nematematičare*, Naklada Slap, Jastrebarsko

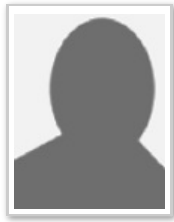
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Mathematics and Statistics, Oxford

Statistika u društvenim istraživanjima

188095

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati polaznike s osnovnim statističkim pojmovima i tehnikama potrebitim za različite primjene u sociologiji.

Opći ciljevi kolegija: studenti će steći osnovna statistička znanja i tehnike koje se koriste u društvenim istraživanjima, s naglaskom na tumačenju statističkih pokazatelja, posebice onih sadržanih u standardnim računalnim ispisima. Studenti kroz predavanja, vježbe, praćenje literature i samostalno rješavanje zadataka savladavaju osnovne statističke tehnike i pojmove: slučajna varijabla, distribucija frekvencija, mod, medijan, srednja vrijednost, mjere disperzije, vjerojatnost, te osnovne distribucije diskretne i kontinuirane slučajne varijable. Studenti razvijaju statistički način razmišljanja i upoznaju precizne statističke načine izražavanja. Očekuje se da studenti predoče jasna statistička tumačenja rješenja zadataka.

Studijski programi

» Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pripremiti za temeljitiji uvid u specifičnosti, prednosti i ograničenja pojedinih postupaka deskriptivne statistike za analizu podataka.
2. Primijeniti usvojena metodološka znanja u sociološkim istraživanjima.
3. Koristiti statističke softvere.
4. Argumentirati interpretaciju rezultata dobivenih primjenom različitih statističkih metoda.
5. Planirati istraživačke aktivnosti vezane uz uporabu metoda i tehnika deskriptivne statistike.
6. Odabrati odgovarajuće metodološke postupke.
7. Prikupiti podatke za potrebe statističke analize.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji

Povezati sociološku teoriju i metodologiju

Prezentirati rezultate istraživanja pojedinih društvenih pojava i problema za stručnu i širu javnost

Razlikovati temeljne pojmove statistike

ECTS bodovi	6,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2 (20%)
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30

Ocjenjivanje

Studenti su dužni redovito pohađati nastavu. Predviđeni su pismeni i usmeni ispit.

Opće kompetencije

2. koristiti kompleksne statističke pojmove i informacije
3. dizajnirati jednostavan istraživački projekt
4. organizirati provođenje jednostavnog istraživačkog projekta
5. koristiti računalne pakete za analizu kvantitativnih podataka
19. koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka
18. upotrijebiti adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » izravna nastava će se održati 2 sata tjedno
- » Seminar
 - » izravna nastava će se održati 2 sata tjedno

Tjedni plan nastave

1. Pojam statistike, podaci i njihovo prikupljanje, podjela na deskriptivnu i inferencijalnu statistiku.
2. Uređivanje podataka i formiranje statističkih nizova. Tipovi mjerenja i mjerne ljestvice.
3. Tablično i grafičko prikazivanje podataka, te analiza pomoću relativnih brojeva. Tablica kontingencije.
4. Indeksi.
5. Mjere središnje tendencije: Aritmetička sredina, Mod.
6. Medijan, Kvartili.
7. Mjerenje raspršenja: interkvartil, Box-plot.
8. Varijanca, standardna devijacija, Koeficijent varijacije.
9. Standardizirano obilježje.
10. Vjerojatnost, dijagram stabla.
11. Bayes-ov teorem.
12. Funkcije vjerojatnosti diskretne i kontinuirane slučajne varijable.
13. Binomna funkcija vjerojatnosti.
14. Poissonova funkcija vjerojatnosti.
15. Normalna distribucija vjerojatnosti kontinuirane slučajne varijable.

Obvezna literatura



Petz, B. (2012). *Osnovne statističke metode za nematematičare*, Naklada Slap, Jastrebarsko



Howell, D. C (2014). *Fundamental Statistics for the Behavioral Sciences*, Duxbury Press/ Cole Publishing Company, Ca., USA



Welkowitz, J. (2008). *Introductory Statistics for the Behavioral Sciences, Sixth Edition with SPSS 15.0 Set*, John Wiley & Sons, Inc., New Jersey, USA



Pagano, R. R. (2008). *Understanding Statistics in the Behavioral Sciences*, Brooks / Cole Publishing Company An International Thomson Publishing Company, Pacific Grove, USA



Sweet, S. A.; Grace-Martin K. A (2012). *Data Analysis with SPSS: A First Course in Applied Statistics (4th Edition)*, Pearson, USA



Šimičević, V. (2018). *Statistika u društvenim istraživanjima (PDF)*, nastavni materijal Hrvatski studiji



Petz, B.;Kolesarić, V.; Ivanec,
D. (2012). *Petzova statistika:
osnovne statističke metode za
nematematičare*, Naklada
Slap, Jastrebarsko

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Mathematics and Statistics, Oxford

Statistika za komunikacijske znanosti

28469

Nositelj



Iva Černja Rajter,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati polaznike s osnovnim statističkim pojmovima i tehnikama potrebitim za različite primjene u komunikologiji.

Opći ciljevi kolegija: studenti će steći osnovna statistička znanja i tehnike koje se koriste u komunikološkim istraživanjima, s naglaskom na tumačenju statističkih pokazatelja, posebice onih sadržanih u standardnim računalnim ispisima. Studenti kroz predavanja, vježbe, praćenje literature i samostalno rješavanje zadataka savladavaju osnovne statističke tehnike i pojmove: distribucija frekvencija, mod, medijan, srednja vrijednost, mjere disperzije, vjerojatnost, te osnovne distribucije diskretne i kontinuirane slučajne varijable. Studenti razvijaju statistički način razmišljanja i upoznaju precizne statističke načine izražavanja. Očekuje se da studenti predoče jasna statistička tumačenja rješenja zadataka.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova iz ostalih društvenih znanosti uključenih u program studija.
2. Definirati, opisati i primijeniti osnovne metode društvenih istraživanja.
3. Demonstrirati statističku pismenost i metodološke kompetencije te shvaćati njihovu važnost u suvremenom društvu.
4. Primijeniti i koristiti osnove statistike i statističkih metoda kako bi se medijima mogli koristiti na reflektivnoj i produktivnoj razini.
5. Koristiti statističko mišljenje i razvijati svijesti za potrebom istog.
6. Objasniti funkcije statističkih pokazatelja u nastavi, kriterije za njihov izbor i primjenu.
7. Odabrati odgovarajuće metode i tehnike.
8. Prikupiti podatke za potrebe statističke analize.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Demonstrirati korištenje računala, interneta i drugih tehničkih i digitalnih pomagala u novinarstvu, kao i za obradu podataka
Primijeniti metode društvenih istraživanja i statistike

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Studenti su dužni redovito pohađati nastavu. Predviđeni su pismeni i usmeni ispit.

Preduvjeti upisa

Uvod u metode društvenih istraživanja i statistiku

Primjenjivati metode društvenih znanosti i identificirati istraživačke teme primjerene za istraživanje novinarstva, medija, odnosa s javnošću i komunikologije

Opće kompetencije

1. koristiti kompleksne statističke pojmove i informacije
2. dizajnirati jednostavan istraživački projekt
3. organizirati provođenje jednostavnog istraživačkog projekta
4. koristiti računalne pakete za analizu podataka
5. koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka
6. upotrijebiti adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih pojava

Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i pregled cjelokupnog gradiva, Zašto učimo statistiku?
2. Srednje vrijednosti; aritmetička sredina, računanje, svojstva i tumačenje.
3. Srednje vrijednosti: mod.
4. Medijan; Kvartili.
5. Mjerenje disperzije: Raspon varijacija, interkvartil.
6. Mjerenje disperzije: varijanca i standardna devijacija.
7. Sveukupni pokazatelji deskriptivne statistike: vježbe u Excelu.
8. Uvod u vjerojatnosti.
9. Normalna raspodjela.
10. Metoda uzorka.
11. Procjena aritmetičke sredine populacije točkom i intervalom.
12. Korelacija.
13. Koeficijent korelacije.
14. Analiza podataka u MS Excelu.
15. Primjene u komunikacijskim znanostima.

Obvezna literatura



Petz, B. (2012). *Osnovne statističke metode za nematematičare, III dopunjeno izdanje.*, Naklada Slap, Jastrebarsko



Papić, M. (2005). *Primijenjena statistika u MS Excelu*, Naklada Zoro, Zagreb



Baxter, L. A.; Babbi, E. R. (2004). *The Basics of Communication Research*, Thomson Learning, Wadsworth, Belmont, Ca, USA

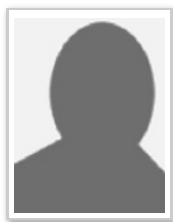
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Mathematics and Statistics, Oxford

Stilistika u medijskoj komunikaciji

52336

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vladimira Rezo

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe u praktikumu	30
Ocjenjivanje	100% kolokviji/ ispit.

Opis predmeta

Cilj je kolegija definirati elemente koji tvore stil u medijskoj komunikaciji i stečena znanja primijeniti u definiranje vlastitog stila u različitim žanrovima tiskanih i elektroničkih medija.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti stečene sposobnosti sinteze i analize.
2. Demonstrirati usmenu i pismenu komunikaciju na materinjem jeziku.
3. Primijeniti stečena znanje iz novinarske stilistike u praktičnom radu.
4. Koristiti razvijene sposobnosti timskoga rada.
5. Primijeniti stečene sposobnosti kritike, samokritike i stvaranja novih ideja (kreativnost).
6. Napisati različite vrste tekstova za različite vrste medija.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Klasificirati, opisati i objasniti razvoj svjetske i hrvatske povijesti masovne komunikacije i novinarstva te metode njihova istraživanja

Pisati tekstove i izrađivati druge materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku

Prepoznati i opisati hrvatsku jezičnu kulturu i upotrijebiti jezična znanja na novinarskim, lektorskim i korektorskim poslovima

Prepoznati potrebe i spremnost za uključivanje u cjeloživotno učenje

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova komunikologije, novinarstva i odnosa s javnošću. Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja. Učinkovito raditi u timu. Demonstrirati i primijeniti znanja iz hrvatske jezične kulture i novinarske stilistike usmeno i pismeno. Koristiti definirane stilske odrednice u formiranju vlastitog stila, izgrađivanju osobnosti i uvjerljivosti u prenošenju i prezentiranju informacije.

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS SeminarSKI rad

- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Vježbe u praktikumu
 - » Studenti na novinskim tekstovima uče prepoznati različite funkcionalne stilove, stilske figure, stilsku markiranost

Tjedni plan nastave

1. Funkcionalni stil, stilistika, stilske figure, primjeri na tekstovima, vježbe
2. Temeljni novinarski žanrovi, vježbe na tekstovima i novinskim člancima, samostalno pisanje administrativnih tekstova
3. Intervju, reportaža, kritika, recenzija, komentar - vježbe, prepoznavanje novin. žanrova
4. Samostalno pisanje intervjua - rad u paru
5. Vježbe iz gramatike i pravopisa (tekstovi tiskanog izdanja dnevnih novina)
6. Jezični tabu
7. Eufemizam, disfemizam - prepoznavanje, vježba
8. Pisanje reportaže
9. Kolokvij 1
10. Frazeologija, vježba
11. Reklama/oglas, jezični i nejezični kod, vježba
12. Višeznačnost - polisemija i homonimija, sinonimija.. vježbe
13. Pisanje medijskog priopćenja za javnost, vježba
14. Pisanje medijskog priopćenja za javnost, vježba
15. Kolokvij 2

Obvezna literatura



Hudeček, Lana, Milica Mihaljević (2009). *Jezik medija publicistički funkcionalni stil*, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb



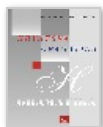
Silić, Josip (2006). *Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika*, Disput, Zagreb



Stjepan Malović (2005). *Osnove novinarstva*, Golden Marketing - Tehnička knjiga, Zagreb



Antica Menac (2007). *Hrvatska frazeologija*, Knjigra d.o.o, Zagreb,



Barić, Lončarić, Malić, Pavešić, Peti, Zečević, Znika (1997). *Gramatika hrvatskog jezika*, Školska knjiga, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Jezično-stilske vježbe, Oxford

Sustavna pedagogija

226202

Nositelj



prof. dr. sc.
Neven Hrvatić

Opis predmeta

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Kroatologija

Psihologija

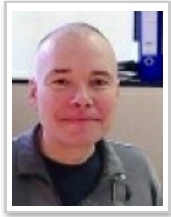
ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15



Sustavna sociologija 1

45752

Nositelji



prof. dr. sc.
Renato Matic



doc. dr. sc.
Ivan Perkov

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente s klasičnom sociološkom teorijom s naglaskom na suvremenost klasičnih teoretika te osigurati kod studenata usvojenost znanja, vještina i kompetencija kako bi mogli analitički i kritički ovladati klasičnim konceptima i temeljnim sociološkim pojmovima i teorijskim paradigmatama do razine operativne primjene, što podrazumijeva i pripremu studenata za studij socioloških teorija (klasičnih i suvremenih) ostalih posebnih sociologija na višim godinama studija, kao i izradu pisanog rada koji odgovara stupnju prikaza knjige.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati najširi raspon klasičnih teorijskih perspektiva u sociologiji uz svijest o njihovim filozofskim korijenima.
2. Argumentirati važnost razvijanja kritičke (samo)svijesti te interdisciplinarnosti.
3. Analizirati dijalektičku prožetost i međuovisnost teorije i prakse.
4. Analizirati i opisati društveno-povijesni kontekst nastanka i razvoja sociologijske teorije.
5. Objasniti važnost Francuske revolucije, političkih revolucija i industrijske revolucije u kontekstu nastanka nove društvene znanosti.
6. Definirati i razlikovati osnovne sociološke koncepte Henri de Saint-Simona i Augustea Comtea.
7. Objasniti organicizam i osnovne sociološke pojmove Herberta Spencera, evolucionizam u sociologiji, socijalni darvinizam i teorije nastanka države.
8. Definirati osnovne pojmove i opisati i tumačiti glavne doprinose formalne njemačke i američke sociologije (čikaške škole).
9. Definirati i analizirati osnovne pojmove strukturalizma.
10. Definirati osnovne postavke i pojmove funkcionalizma u sociologiji, analizirati i pravilno tumačiti njegove političke i metodološke implikacije.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

ECTS bodovi 7,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima i seminarima prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama donosi 10% ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanog seminarskog rada nose po 10% konačne ocjene. Pristupanje kolokvijima ili pismenom ispitu te završni usmeni ispit nose maksimalno 70% (odličan).

Preduvjeti upisa

Uvod u sociologiju

Preduvjet za

Sustavna sociologija 2

Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti
Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju
Objasniti elemente društvene nejednakosti
Razlikovati tipove znanstvenog djela
Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost
Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
Koristiti izvore znanstvenih informacija
Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju
Objasniti elemente društvene nejednakosti
Razlikovati tipove znanstvenog djela
Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Opće kompetencije

Nakon završenog preddiplomskog studija sociologije student će biti u stanju:
reproducirati i interpretirati klasične sociološke tekstove u svjetlu filozofskih utjecaja na njih,
pravilno interpretirati osnovne pojmove struke,
diferencirati, klasificirati i uspoređivati različite teorije društva,
argumentirati prednosti i nedostatke različitih racionala u pozadini teorijsko-metodoloških paradigmi/programa,
analizirati primjerenost suvremene misli o društvu aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima,
pravilno interpretirati važnost nastave klasične sociološke teorije u njezinoj općenitosti i specifičnosti,
analizirati dijakronijski razvoj misli o društvu,
interpretirati filozofske i kritičke osnove discipline,
primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća,
sintetizirati naučeno kroz pokušaje vlastitog doprinosa putem izrade pisanog rada, usmene prezentacije i postavljanja kritičkih pitanja.

Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave
2 ECTS Kolokviji
0 ECTS Referat
2 ECTS Seminarski rad
1 ECTS Usmeni ispit
7 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » 30 sati
- » Seminar
 - » 30 sati

Tjedni plan nastave

- I. Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata.

2. Upoznavanje s društveno-povijesnim kontekstom nastanka i razvoja sociologije.
3. Henri de Saint Simon.
4. Auguste Comte.
5. Herbert Spencer.
6. Ferdinand Toennies.
7. Georg Simmel.
8. Američki formalizam.
9. Čikaška škola.
10. Strukturalizam, Claude Levi-Strauss.
11. Funkcionalizam u sociologiji: Emile Durkheim.
12. Talcott Parsons, Robert King Merton.
13. Karl Marx: radni radovi.
14. Karl Marx: pogled na društvo.
15. Karl Marx: doprinos suvremenoj društvenoj znanosti.

Obvezna literatura



Cvjetičanin, V. i Supek, R. (2003) Émile Durkheim i francuska sociološka škola, Sociološka hrestomatija, Zagreb, Ljevak



Fiamengo, A. (1987) Saint-Simon i Auguste Comte, Sociološka hrestomatija, Zagreb, Naprijed



Korać, V. (1987) Marksovo shvatanje čoveka istorije i društva, Zagreb, Naprijed



Kuvačić, Ivan (1990) Funkcionalizam u sociologiji, Zagreb, Naprijed



Lukić, R. D. (1987) Formalizam u sociologiji, Sociološka hrestomatija, Zagreb, Naprijed

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» <https://www.ihs.ox.ac.uk/course-information-o#collapse3576611>, Oxford

Sustavna sociologija 2

45753

Nositelji



prof. dr. sc.
Renato Matic



doc. dr. sc.
Ivan Perkov

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente s klasičnom sociološkom teorijom s naglaskom na suvremenost klasičnih teoretika te osigurati kod studenata usvojenost znanja, vještina i kompetencija kako bi mogli analitički i kritički ovladati klasičnim konceptima i temeljnim sociološkim pojmovima i teorijskim paradigmama do razine operativne primjene, što podrazumijeva i pripremu studenata za studij socioloških teorija (klasičnih i suvremenih), ostalih posebnih sociologija na višim godinama studija, kao i za izradu pisanog rada koji pokušava biti stručni ili pregledni rad ili imitirati znanstveni rad.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati najširi raspon klasičnih teorijskih perspektiva u sociologiji uz svijest o njihovim filozofskim korijenima.
2. Argumentirati važnost razvijanja kritičke (samo)svijesti te interdisciplinarnosti.
3. Analizirati dijalektičku prožetost i međuovisnost teorije i prakse.
4. Analizirati i opisati društveno-povijesni kontekst nastanka i razvoja neomarksističkih interpretacija Marxa, kao i naznačivanje razlike od postmarksističkih varijanti.
5. Objasniti kritike pozitivizma i scijentizma u znanosti (posebice u sociologiji), prosvjetiteljstva, modernog društva i masovne potrošačke kulture.
6. Definirati i razlikovati osnovne sociološke koncepte Adorna, Horkheimera, Marcusea, Fromma i Habermasa.
7. Definirati i analizirati pojmove negativna dijalektika, afirmativna kultura, jednodimenzionalni čovjek, komunikacijsko djelovanje, autoritarna ličnost i zdravo društvo.
8. Definirati, opisivati i pravilno tumačiti metodološke i teorijske doprinose sociologije Maxa Webera i njegovih osnovnih socioloških pojmova (društveno djelovanje, razumijevajuća znanost, vrijednosna neutralnost, znanost i politika kao poziv, idealni tip, teza o racionalizaciji i protestantskoj etici - teorija modernosti).
9. Definirati osnovne pojmove i opisati i tumačiti glavne doprinose simboličkog interakcionizma (Mead, fenomenologija, etnometodologija).

ECTS bodovi	7,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30

Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima i seminarima prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama i redovitom predajom tjednih zadaća (kritička pitanja poslana demonstratorima na osnovi seminarskih tekstova) donosi 10% ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanog seminarskog rada nose po 10% konačne ocjene. Pristupanje kolokvijima ili pismenom ispitu te završni usmeni ispit nose maksimalno 80% (odličan).

Preduvjeti upisa

Sustavna sociologija 1

Preduvjet za

Sociološke teorije 1



10. Definirati osnovne postavke i pojmove feminizma, povijesni razvoj i sprege sa sociologijom (feministička epistemologija, sociologija svakodnevnog života, moć i rod, reproduktivni status žena, stigmatizacija...), analizirati i pravilno tumačiti političke i metodološke implikacije.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Sociologija

- Definirati sociologiju kao znanost
- Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
- Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju
- Objasniti elemente društvene nejednakosti
- Razlikovati tipove znanstvenog djela
- Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Sociologija

- Definirati sociologiju kao znanost
- Identificirati glavne aktere određenih društvenih procesa
- Koristiti teorijske koncepte u analizi društva
- Koristiti izvore znanstvenih informacija
- Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju
- Objasniti elemente društvene nejednakosti
- Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Opće kompetencije

Nakon završenog preddiplomskog studija sociologije student će biti u stanju: čitati i interpretirati klasične sociološke tekstove u svjetlu filozofskih utjecaja na njih, pravilno interpretirati osnovne pojmove struke, diferencirati, klasificirati i uspoređivati različite teorije društva, argumentirati prednosti i nedostatke različitih racionala u pozadini teorijsko-metodoloških paradigmi/programa, analizirati primjerenost suvremene misli o društvu aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima, pravilno interpretirati važnost nastave klasične sociološke teorije u njezinoj općenitosti i specifičnosti, analizirati dijakronijski razvoj misli o društvu, interpretirati filozofske i kritičke osnove discipline, primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća, sintetizirati naučeno kroz pokušaje vlastitog doprinosa putem izrade pisanog rada, usmene prezentacije i postavljanja kritičkih pitanja.

Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 7 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » 30 sati
- » Seminar

» 30 sati

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata.
2. Upoznavanje s društveno-povijesnim kontekstom nastanka i razvoja Frankfurtske (kritičke) škole u sociologiji.
3. Adorno i Horkheimer (Sociološke studije, Dijalektika prosvjetiteljstva).
4. Marcuseovo shvaćanje kulture, Frommovo zdravo društvo i bijeg od slobode; različite interpretacije i revizije Freuda.
5. Habermasova teorija komunikativnog djelovanja i moderna kao nedovršen projekt; sociologija i ideologija.
6. Max Weber - osnovni sociološki pojmovi.
7. Max Weber - politika i znanost kao poziv.
8. Max Weber - racionalizacija, protestantska etika i duh kapitalizma.
9. Max Weber – antipozitivistička metodologija.
10. George Herbert Mead – socijalni biheviorizam.
11. Simbolički interakcionizam, um, osoba i društvo, faze socijalizacije (igra i igranje, značajni i generalizirani drugi) – 2 susreta.
12. Fenomenologija (Schutz) i etnometodologija (Garfinkel).
13. Feminizam i sociologija (kritika klasične sociologije).
14. Feminizam i sociologija (feministička epistemologija, sociologija svakodnevnog života).
15. Feminizam i sociologija (moć i rod, reproduktivni status žena, ljudska prava, moć i rod).

Obvezna literatura



Durić, M. 1987. Sociologija Maxa Webera. Zagreb: Naprijed



G.H. Mead. 2003. Um, osoba i društvo. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo



Kalanj, Rade. 2005. Suvremenost klasične sociologije. Zagreb: Politička kultura



Katunarić, Vjeran. 1990. Teorija društva u frankfurtskoj školi. Zagreb: Naprijed



Ritzer, G. 1997. Suvremena sociologijska teorija. Zagreb: Nakladni zavod Globus

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

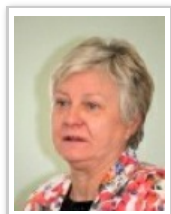
» <https://www.ihs.ox.ac.uk/course-information-o#collapse3576611>, Oxford

Suvremena hrvatska književnost nastala izvan Hrvatske

227876



Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Kroatologija

Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti književnoteorijske pojmove

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvodač predavanja	dr. sc. Milan Bošnjak



Suvremene međunarodne migracije

239762



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Tado Jurić

Opis predmeta

Cilj kolegija je razviti znanje o demografskoj uvjetovanosti ukupnoga razvoja, zajedno sa sposobnošću raščlambe dotične problematike, razumijevanjem iseljeničkoga potencijala pokazati i dokazati njegovu važnost za Hrvatsku i temeljnim pristupima iz područja društvenih, humanističkih i interdisciplinarnih znanstvenih područja rasvijetliti razvojni koncept utemeljen na stanovništvu.

Osposobiti polaznike za terminološko razumijevanje demografskih i iseljeničkih pojmova i njihovo korištenje u stručno-znanstvenoj i javnoj eksplikaciji problematike i posebno za primjenu analitičkih metoda i projekcijskih modela pri rješavanju problema i razvojnom planiranju.

Razvijati i omogućavati spoznajne i operativne vještine, osposobljenost i spremnost za uspješno i stručno-znanstveno utemeljeno provođenje fundamentalnih i empirijskih istraživanja bitnih za razvojne koncepcije, domovinsku sigurnost, strateško pozicioniranje i javno prezentiranje objavljivanjem istraživačkih rezultata u znanstvenim časopisima i na nastupima iz studijskoga predmetnoga područja.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Izvođač
dr. sc. Monika Balića

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave (nazočenje na najmanje 12 nastavnih jedinica), aktivno praćenje nastave, rasprava na nastavi, samostalna izrada (pisanje) i prezentacija seminarskoga rada, položen ispit

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne teorijske pristupe i pojmove u okviru suvremenih međunarodnih migracijskih kretanja
2. Razviti razumijevanje novih pristupa istraživanju međunarodnih migracija
3. Definirati uzroke/motive i posljedice suvremenih međunarodnih migracija na prostor primitka i porijekla migranata
4. Razviti razumijevanje prostorne i vremenske dinamike te specifičnosti međunarodnih migracijskih tokova na svjetskoj i europskoj razini
5. Navesti tokove, uzroke i posljedice velikih migracija prema Europi
6. Objasniti obilježja vanjske migracije Republike Hrvatske te uzroke i posljedice suvremenih migracijskih kretanja stanovništva Republike Hrvatske
7. Definirati obilježja vanjske migracije Bosne i Hercegovine te iseljavanja Hrvata iz BiH
8. Razviti kod studenata vještinu izlaganja i prezentiranja pred kolegama i javnošću te vještinu sudjelovanja u diskusijama

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Iskazati znanje o demografskoj uvjetovanosti ukupnoga razvoja te razumijevanjem iseljeničkoga potencijala pokazati njegovu važnost za Hrvatsku.

Pokazati sposobnost za terminološko razumijevanje demografskih i iseljeničkih pojmova.

Provesti analitičko-znanstvene postupke predviđanja i modeliranja budućnosti
Razumijevati odnos između kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i zemljopisnih zakonitosti te iseljeničkoga potencijala i ukupnoga razvoja Hrvatske

Razviti kritički odnos prema statističkim podacima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljništva

Razviti znanstveno neovisno mišljenje o demografskoj i iseljeničkoj problematici

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljinstvu.

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- o.5 ECTS Kolokviji
- o.5 ECTS Pismeni ispit
- o.5 ECTS Istraživanje
- o.5 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; upoznavanje studenata sa strukturom, sadržajem i ciljevima kolegija, organizacijom nastave, vrjednovanjem kolegija i obvezama
2. Međunarodne migracije - definicija, tipologija, osnovni pojmovi i novi pristupi istraživanju fenomena međunarodnih migracija
3. Osnovne migracijske teorije; motivi i posljedice suvremenih međunarodnih migracijskih kretanja
4. Svjetski migracijski tokovi - povijesni pregled
5. Svjetski migracijski tokovi - suvremeno razdoblje
6. Europski migracijski tokovi - povijesni pregled
7. Europski migracijski tokovi - suvremeno razdoblje
8. Eurointegracijski procesi i međunarodne migracije (sloboda kretanja ljudi/radne snage, liberalizacija tržišta rada i prostorna nejednakost unutar Europske unije)
9. Velike migracije prema Europi.
10. Vanjska migracija Republike Hrvatske u 21. stoljeću - obilježja, uzroci i posljedice
11. Vanjska migracija Bosne i Hercegovine - iseljavanje Hrvata iz BiH
12. Migracije radne snage (globalni i europski trendovi, kritički osvrt na RH)
13. Migracije i imigracijske politike u svijetu, Europi i Republici Hrvatskoj
14. Razvojni i sigurnosni vid međunarodnih migracija
15. Završno vrednovanje i evaluacija rada.

Obvezna literatura



Balija, Monika (2019). *Iseljavanje iz Hrvatske – razvojno i/ili sigurnosno pitanje?.*, Podravina 18(35)



Mesić, M. (2002). *Međunarodne migracije: tokovi i teorije*, Filozofski fakultet



Mikac, R. i Dragović, F. (2017). *Masovne migracije: izazovi, posljedice i put naprijed*, Forum za sigurnosne studije



Šterc, S. & Brekalo, M. (2017). *Imigracija stanovništva – utopijska (sigurnosna) varijanta demografske revitalizacije Europe*, Filozofski fakultet Sveučilišta u Mostaru



Vukorepa, I. (2018). *Migracije i pravo na rad u Europskoj uniji*, Zbornik Pravnog fakulteta u Zagrebu 68(1)

Suvremeni engleski jezik u medijskoj kulturi

38845



Nositelj



Lucia Miškulin
Saletović,
v. pred. dr. sc.

Opis predmeta

Usvajanje sociolingvističkih kompetencija. Razvijanje strategija uspješne govorne komunikacije. Razvijanje sposobnosti izražavanja kroz diskusiju u složenijim jezičnim situacijama. Izražavanje osobnog mišljenja o određenom problemu ili temi.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati registre i konvencije društvenog ophođenja na engleskom jeziku.
2. Objasniti osobne stavove kroz komunikacijske situacije.
3. Odabrati pravilne izraze na engleskom jeziku da bi se komunikacija ostvarila.
4. Demonstrirati sposobnost diskutiranja i vođenja debate na razne aktualne teme na engleskom jeziku.
5. Demonstrirati sposobnost samostalnog usmenog izlaganja na engleskom jeziku o temi po izboru.
6. Napisati samostalno seminarski rad na engleskom jeziku.
7. Koristiti izraze i strukture karakteristične za jezik medija

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Istraživati, prepoznati i interpretirati relevantnu literaturu koja proučava masovnu komunikaciju i stručne tekstova iz područja komunikologije (književnih, jezičnih, povijesnih)

Kategorizirati i preispitati novinarsku etiku

Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti

Organizirati samostalni i timski rad

Pisati tekstove i izrađivati druge materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 60

Izvođač

Snježana Pavić, pred.

Ocjenjivanje

Prisutnost i aktivno sudjelovanje u nastavi (20%); priprema i prezentacija teme po izboru (10%); seminarski rad (30%); usmeni ispit (40%).

Preduvjeti upisa

Pisanje na engleskom jeziku

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova iz suvremenog novinarstva na engleskom jeziku.

Usmeno i pismeno se izražavati na engleskom jeziku, s naglaskom na profesionalni engleski jezik u novinarstvu i odnosima s javnošću.

Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Usmeni ispit

1 ECTS portfolio

4 ECTS

Oblici nastave

» Seminar

- » Razvijanje strategije uspješne komunikacije te razvijanje sposobnosti izražavanja kroz diskusiju u složenijim jezičnim situacijama nakon usmenog samostalnog izlaganja studenata prethodno najavljene teme po izboru.

Tjedni plan nastave

1. Razlikovanje registara, jezični markeri društvenih odnosa, konvencije društvenoga ophođenja.
2. Uvod u diskusiju - razlika između razgovora i diskusije, kriteriji za dobro vođenu diskusiju, glavna pravila diskusije.
3. Priprema za diskusiju: prikupljanje materijala na određenu temu iz novina, časopisa, interneta.
4. Pisanje bilježaka s potrebnim rječnikom.
5. Izražavanje stavova: slaganje, neslaganje, opovrgavanje, dovođenje u pitanje, prihvaćanje, odbijanje, priopćavanje vijesti.
6. Izražavanje stavova: slaganje, neslaganje, opovrgavanje, dovođenje u pitanje, prihvaćanje, odbijanje, priopćavanje vijesti.
7. Nadgradnja vokabulara vezanoga uz medijsku kulturu - novinski žanrovi, novinarstvo i internet.
8. Nadgradnja vokabulara vezanoga uz medijsku kulturu - novinski žanrovi, novinarstvo i internet.
9. Jezični tabui (politički nekorektno, seksistički, itd.).
10. Standardi novinarske etike i društveno odgovorno novinarstvo.
11. Standardni jezik nasuprot dijalektima.
12. Anglo-američki aspekt političkog sustava.
13. Usmeno samostalno izlaganje studenata prethodno najavljene teme po izboru u trajanju od 20 do 30 minuta; diskusija grupe prema utvrđenim pravilima.
14. Usmeno samostalno izlaganje studenata prethodno najavljene teme po izboru u trajanju od 20 do 30 minuta; diskusija grupe prema utvrđenim pravilima.
15. Usmeno samostalno izlaganje studenata prethodno najavljene teme po izboru u trajanju od 20 do 30 minuta; diskusija grupe prema utvrđenim pravilima.

Obvezna literatura



Bell, A. Garret, P. (1998). *Approaches to Media Discourse, (odabrana poglavlja, 345 str.)*, Wiley



Jednojezični rječnik prema izboru



*Autentični materijali i
tekstovi: novinski članci i
časopisi*



*Gramatički priručnik prema
izboru*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Engleski jezik za novinare, Oxford

Svakodnevnica Rimljana

33169



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Maja Matasović

Opis predmeta

Cilj ovoga kolegija jest upoznati studente s osnovim pojmovima iz svakodnevnog života Rimljana. Na kolegiju će biti pokrivena teme poput rimskog životnog prostora (izgled drevnog Rima i Pompeja kao najočuvanijeg grada), rimskog prava, rimskih magistrata, rimske religije, zabave (kazalište i gladijatorske igre), rimske vojske, života robova i žena, sustava novaca i mjera, i sl. Seminar će uključivati čitanje odabranih tekstova rimskih autora vezanih uz obrađivane teme. Studentske obaveze uključuju: pohađanje nastave, obradu odabranih tekstova na satu, te ispit nakon odslušanog semestra.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prevoditi i kritički komentirati tekstove rimske književnosti, razumijevajući kontekst u kojima su oni nastali.
2. Usporediti život Rimljana i drugih naroda
3. Pisati znanstvene radove koji uključuju poznavanje rimske civilizacije i njihovog načina života
4. Prepoznavati i opisivati ostatke rimske kulture nađene na području Hrvatske.
5. Objasniti osnovne pojmove rimske kulture, osobito iz područja politike, vojske, religije, svakodnevnog života i sl.
6. Navesti osnovne promjene koje je ustroj rimskog društva doživio tijekom povijesnog razvoja
7. Prepoznavati elemente koje su Rimljani ostavili u nasljeđe zapadnoj civilizaciji
8. Nabrojati one rimske utjecaje koji su obilježili zapadnu civilizaciju i naš način života danas

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

- pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu
- pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

- Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze
- Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene
- Objasniti odnos humanističkih i ostalih znanosti i integrirati različita znanja o njihovim karakteristikama
- Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i nacionalnog identiteta
- Podupirati interdisciplinarni pristup u analizi i rješavanju različitih filozofskih problema uvažavajući specifičnosti filozofske argumentacije
- Utvrđiti potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Komunikologija

- Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti
- Organizirati samostalni i timski rad
- Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje
- Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova
- Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Povijest

- Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
- Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja
- Izraziti (vlastitim riječima) osnovne historiografske činjenice o svjetskoj povijesti
- Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti
- Primijeniti metodologiju različitih historiografskih područja i drugih istraživačkih metoda iz humanističkih znanosti

Psihologija

- Integrirati znanja o kulturalnim razlikama i kritički prosuđivati opća načela, standarde dobre prakse i rad kojim se na profesionalan način uvažavaju različitosti
- Poduprijeti interdisciplinarnost, uspostavljanje i održavanje odnosa s drugim stručnjacima, kao i relevantnim organizacijama
- Utvrđiti potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Praćenje rada studenta

- 0.45 ECTS Pohađanje nastave
 - 1.2 ECTS Pismeni ispit
 - 0.45 ECTS Seminarski rad
 - 0.75 ECTS Usmeni ispit
 - 0.15 ECTS Priprema tekstova za nastavu
-
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » 1 sat svaki tjedan
- » Seminar
 - » 1 sat svaki tjedan

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat o rimskoj državi: spominju se uvjeti za rimsko građansko pravo, kao i prava i dužnosti koje rimskim građanima pripadaju. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
2. Stanovanje u gradu Rimu i izvan njega: spominju se dva glavna oblika rimskih kuća, domus i insula, njihovi dijelovi, te vile i unutarnje uređenje. Raspravlja se o mogućim problemima stanovanja (požarima, urušavanjima, dovedu vode...). Poseban je naglasak stavljen na materijalne ostatke značajnih građevina u Rimu, osobito na rimskom Forumu te na ostatke rimskih imanja na području Hrvatske. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
3. Prehrana i gozbeni običaji Rimljana. Spominju se glavne prehrambene namirnice, dnevni raspored obroka, kao i važna društvena dimenzija redovitog druženja na gozbama. Spominju se običaji koji prate takva okupljanja. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
4. Odrastanje Rimljanina: govori se o odijevanju i o obrazovanju rimskih muškaraca, s detaljnim pregledom predmeta koje uče tijekom života. Spominju se i vrste igara za djecu, kao i obredi muževnosti. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
5. Dužnosti odraslog Rimljanina: obrađuje se ustroj vlasti u rimskoj republici i daje se pregled magistratura dostupnih rimskim građanima, kao i uvjeti potrebni za njihovo obnašanje te prava koja one donose. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
6. Radni dan Rimljanina: obrađuju se najčešća zanimanja u Rimu (izvan politike) te osnove rimske ekonomije. Spominju se i najčešće korištene mjere (s posebnim naglaskom na one koje su u upotrebi do danas) Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
7. Rimski vojska: analizira se ustroj rimske vojske u raznim razdobljima rimske države. Obrađuju se oprema vojnika, njihove dužnosti, uvjeti života te načini vođenja ratova. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
8. Raznoda Rimljanina: obrađuju se uobičajeni načini provođenja slobodnog vremena u Rimu (amfiteatri, cirkovi, kazališta, terme, igre za odrasle). Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
9. Obrađuje se položaj žena u Rimu, njihova prava i obaveze, zanimanja dostupna ženama, kao i način odijevanja žena te uobičajeni oblici provođenja vremena. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
10. Robovi u Rimu: obrađuje se položaj te potlačene trećine rimskog stanovništva. Raspravlja se o načinima postanka robom kao i o načinima oslobađanja, o uvjetima života. Spominju se i najpoznatiji ustanci robova u rimskoj povijesti. Na primjerima iz tekstova analiziraju se rimski stavovi prema ropstvu.
11. Rimski bogovi: nabraja se 12 glavnih božanstava s njihovim obilježjima i područjima djelovanja. Spominju se i razna druga božanstva koja se često javljaju u književnim djelima. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
12. Rimski religija: raspravlja se o utjecaju koji religija ima na život (osobito na politiku), ali i o utjecaju vlasti na politiku. Spominju se vrste svećenika, oblici žrtvovanja, izgled hramova, kao i razni utjecaji na rimsku religiju. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
13. Rimski kalendar: objašnjava se rimsko mjerenje vremena (izražavanje datuma, imena mjeseci, mjerenje sati i sl.). Naglasak je na aspektima kalendara koji su zaslužni za obilježja zapadne civilizacije, poput julijanskog kalendara. Tema je popraćena primjerima iz tekstova i praktičnim vježbama preračunavanja datuma iz današnjeg u rimski sustav.

14. Analiziraju se osnove rimskog prava (izvori, podjela sudova, način vođenja parnice i sl.). Poseban se naglasak stavlja na one aspekte koji su preživjeli u zapadnoj civilizaciji do dana današnjeg. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
15. Obrada teme po želji studenata

Obvezna literatura



Carcopino, J. (1981). *RIM u razdoblju najvišeg uspona carstva*, Naprijed

Preporučena literatura



Musić, A. (2002). *Nacrtni grčkih i rimskih starina*, Ex libris



Arangio-Ruiz, V. (1967). *Antički Rim: panorama jedne civilizacije*, Mladinska knjiga



Deighton, H. J. (2001). *A Day in the Life of Ancient Rome*, Duckworth Publishers



Girardi Jurkić, V. (2005). *Duhovna kultura antičke Istre*, Školska knjiga



Goldstein, I. (ur.) (2007). *Povijest: Helenizam i Rimska republika*, Biblioteka Jutarnjeg lista



Grant, M. (1967). *Radanje evropske civilizacije: Grčka i Rim*, Jugoslavija



Grimal, P. (1968). *Rimska civilizacija*, Jugoslavija



Guhl, E. i Koner, W. (1994). *The Romans: Their life and customs*, Senate



Boardman – Griffin - Murray (eds.) (1988). *The Oxford Illustrated History of the Roman World*, Oxford University Press

Tehnike u odnosima s javnošću

117214

Nositelj



Vladimir Preselj,
pred.

Opis predmeta

Podučiti studente tehnikama u odnosima s javnošću, praktičnim vještinama i sposobnostima u odnosima s javnošću. Omogućiti im praktičnu uporabu komunikacijskih i organizacijskih vještina u primjeni tehnika i alata odnosa s javnošću.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*odnosi s javnošću, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, klasificirati i objasniti alate i tehnike odnosa s javnošću.
2. Demonstrirati korištenje primjene u usmenoj i pismenoj komunikacije alate i tehnike u odnosima s javnošću.
3. Demonstrirati sposobnost kritičkog analiziranja i ocjenjivanja suodnosa medija i odnosa s javnošću.
4. Demonstrirati vještine kreativnog izražavanja, pripreme za javne nastupe i organizacije raznih događaja.
5. Demonstrirati sposobnost individualnog i timskog rada, primjenjujući tehnike OSJ.
6. Demonstrirati sposobnost prepoznavanja važnosti korištenja i savladavanja različitih vrsta i obilježja tehnika odnosa s javnošću.
7. Demonstrirati sposobnost praktične primjene teorijskih i metodoloških znanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću
Objasniti i opisati odnose s javnošću

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Davor Trbušić

Ocjenjivanje

Kolokvij/ pismeni ispit

Preduvjeti upisa

Uvod u odnose s javnošću



Organizirati samostalni i timski rad

Pisati tekstove i izrađivati druge materijale za medije i poslove odnosa s
javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa
s javnošću i masovnih medija

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati
saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Izraditi materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i
engleskom jeziku

Objasniti i opisati odnose s javnošću

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa
s javnošću i masovnih medija

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova odnosa s javnošću povezanih s tehnikama
koje se u njima primjenjuju;

Reproducirati, primijeniti i objasniti osnovne teorije tehnika odnosa s javnošću;

Primijeniti vještine i tehnike odnosa s javnošću stečene na predmetu;

Proizvesti seminarski rad uz primjenu temeljnih metoda društvenih znanosti i
uporabu znanstvenih izvora;

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Praktični rad

5 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Na nastavi će se studente podučiti teorijskim osnovama tehnika i alata u
odnosima s javnošću te ih primijeniti na praktične vještine i sposobnosti u
strateškim odnosima s javnošću.

» Seminar

» Seminari će studentima omogućiti individualnu praktičnu uporabu
komunikacijskih i organizacijskih vještina u primjeni tehnika i alata odnosa s
javnošću.

Tjedni plan nastave

1. Odnosi s javnošću: teorijsko znanje spram upotrebe tehnika i alata; utjecaj i
korištenje;
2. Odnosi s javnošću u kontekstu medijskog tržišta: teorijsko određenje i
praktično djelovanje;
3. Vrednovanje odnosa s medijima, kao ciljnom javnosti i posrednikom u
komunikaciji s ostalim dionicima;
4. Alati i tehnike u odnosima s ciljnim javnostima: savladavanje tehnikama u
pismenoj komunikaciji;
5. Pisanje i vježbanje priopćenja za javnost i medije;

6. Interna komunikacija: tehnike i važnost komuniciranja s internom javnosti;
7. Kolokvij 1
8. Važnost i ovladavanje tehnikama u event managementu;
9. Konferencija za medije: pripremanje i savladavanje tehnike javnog nastupa;
10. Online odnosi s javnošću i odnos disciplina marketinga i odnosa s javnošću;
11. Komunikacijske strategije: definiranje ciljne javnosti, izbor ključnih poruka;
12. Definiranje strateškog komuniciranja te odabir taktika;
13. Reaktivni i proaktivni odnosi s medijima;
14. Suvremeni trendovi u svakodnevnoj komunikaciji s ciljnim javnostima u korporativnom i administrativnom okružju;
15. Kolokvij 2

Obvezna literatura



Tomić, Zoran: Odnosi s javnošću- teorija i praksa, Synopsis, Zagreb - Sarajevo, 2008. (odabrana poglavlja)



Lester R. Potter: Komunikacijski plan - srž strateških komunikacija, HUOJ, Zagreb, 2009. (odabrana poglavlja)



Cultrip, Scott, Center, Allan, Broom: Odnosi s javnošću, MATE, Zagreb, 2003.



Tench, Ralph; Yeomans, Liz: Otkrivanje odnosa s javnošću, HUOJ, Zagreb, 2009. (odabrana poglavlja)



Gregory, Anne: Planiranje i upravljanje kampanjama, HUOJ, Zagreb, 2006. (odabrana poglavlja)

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Tehnike odnosa s javnošću, Oxford

Teorija i interpretacija književnoga teksta

188073

Nositelj



doc. dr. sc.
Domagoj Brozović

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznavanje studenata s osnovama teorije književnosti i osnovama teorije interpretacije. Studente će se upoznati s temeljnim pitanjima u vezi s funkcijom, vrijednosti i značenjskim obilježjima teksta kako bi samostalno mogli odabrati relevantan književni tekst, analizirati ga i interpretirati te napisati korektan akademski rad.

Studijski programi

» Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i imenovati sadržajne i formalne književne pojmove u književnom tekstu
2. Primijeniti stečena znanja i osnovne alate za čitanje, vrjednovanje, analiziranje i interpretaciju književnoga teksta
3. Razlikovati značenja književnoga teksta
4. Napisati esej na zadanu temu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Kroatologija

Izdvojiti i protumačiti obilježja hrvatskoga književnoga kanona, opisati, prezentirati i argumentirati povijest hrvatske književnosti, primijeniti književnoteorijske pojmove
Konstruktivno sudjelovati u raspravama o kroatološkim temama
Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

OCJENJIVANJE Pohadanje nastave: do najviše 20% ocjene (15x1,33 boda=20 bodova) Aktivnost na nastavi: do najviše 20% ocjene (15x1,33 boda=20 bodova) Esej 1: do najviše 30% ocjene (30 bodova) Esej 2: do najviše 30% ocjene (30 bodova) ZAKLJUČIVANJE OCJENA Zaključna ocjena (kada se zbroje svi postoci pohadanja, aktivnosti i dvaju eseja) 0 do 50 bodova = nedovoljan (1) 51 do 60 bodova = dovoljan (2) 61 do 80 bodova = dobar (3) 81 do 90 bodova = vrlo dobar (4) 91 do 100 bodova = izvrstan (5) PISANJE ESEJA Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 30 (bodovi su jednaki postocima) Esej mora imati najmanje 1200 riječi (preporuča se do najviše 1600 riječi) ŠTO SE OCJENJUJE NA ESEJU 1. Pismenost (Esej ima najviše 5 pravopisnih i gramatičkih pogrešaka)= 2 boda 2. Uporaba jezika (Koristi se stručni jezik i metajezik na akademskoj razini)= 2 boda 3. Teorijska literatura (U popisu korištene literature navesti najmanje 2 naslova teorijske literature)= 2 boda 4. Djela iz književnosti (U popisu korištene literature navesti najmanje 1 naslov književnoga djela) = 2 boda 5. Jasno i dobro razumijevanje teme (Tema je jasno obrazložena u uvodu eseja) = 3 boda 6. Pokazivanje znanja (Najmanje tri tvrdnje u eseju su jasno navedene) = 3 boda 7. Dokazivanje znanja (Tvrdnje su dokazane uporabom teorijske

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Esej
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvod u osnove teorije književnosti i osnove teorije interpretacije: obrazlaganje literature te obveza studenata
2. 2. Uvod u teoriju o književnosti kao dijela znanosti o književnosti
3. 3. Funkcija i društvena vrijednost književnosti
4. 4. Razlika između umjetničke i neumjetničke književnosti
5. 5. Estetske vrijednosti književnoga teksta
6. 6. Problematika klasifikacije književnosti
7. 7. Uvod u teoriju interpretacije književnoga teksta
8. 8. Hermeneutika
9. 9. Tehnike interpretacije književnoga teksta
10. 10. Formalno-stilska analiza književnoga teksta
11. 11. Značenjska analiza književnoga teksta
12. 12. Specifičnosti interpretacije lirike
13. 13. Specifičnosti interpretacije epike
14. 14. Specifičnosti interpretacije drame
15. 15. Specifičnosti interpretacije diskurzivnih oblika književnosti

Obvezna literatura



Milivoj Solar (1995). *Vježbe tumačenja*, MH Zagreb



Vladimir Biti (2000). *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije*, MH Zagreb



Z. Škreb, A. Stamać (1998). *Uvod u književnost*, NZG, Zagreb

literature. Ukoliko tvrdnja nije potkrijepljena teorijskom literaturom, ne dobiva se bod)= 3 boda 8. Oprimjerivanje citatima (U svrhu oprimjerivanja citiraju se adekvatni dijelovi stručne literature, najmanje 2 citata)= 4 boda 9. Originalnost pristupu temi (Iznosi se barem jedna originalna ideja u eseju)= 4 boda 10. Dokazivanje originalnih ideja (Originalna ideja se dokazuje uporabom navedene literature) = 5 bodova. Eseji se šalju na e mail: kroatologija@gmail.com

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Introduction to the theory of literature, Oxford

Teorija migracija

194394



Nositelj



prof. dr. sc.
Anđelko
Milardović

Opis predmeta

Upoznati studente s osnovnim pojmovima i teorijskim konceptima, uzrocima i posljedicama migracija. Kritički i interdisciplinarni pristup migracijskim temama kroz povijesnu i suvremenu perspektivu migracija. Razviti razumijevanje za složenost etničkih odnosa u migracijskim i postmigracijskim procesima s naglaskom na identitet hrvatskih iseljeničkih zajednica u europskoj i prekoceanskoj perspektivi.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati migracijske, etničke i postmigracijske procese
2. Prepoznati uzroke i posljedice migracijskih valova s hrvatskoga prostora
3. Identificirati hrvatske iseljeničke zajednice te opisati njihova etnička i identitetska obilježja
4. Primijeniti teorijske okvire povijesnih migracija
5. Primijeniti teorijske okvire suvremenih migracija
6. Koristiti pojmove vezane uz migracijske, etničke i postmigracijske procese

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani)

Pokazati sposobnost za terminološko razumijevanje demografskih i iseljeničkih pojmova.

Predložiti politička i pravna rješenja na temelju znanstvenog istraživanja demografskih i iseljeničkih sadržaja.

Provesti relevantna istraživanja hrvatske domicilne i iseljeničke populacije.

Razumijevati odnos između kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i zemljopisnih zakonitosti te iseljeničkoga potencijala i ukupnoga razvoja Hrvatske

Razviti stručno-znanstvena umijeća kojima će se pridonositi učinkovitosti

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Nazočenje na najmanje 12 nastavnih jedinica, aktivno praćenje nastave, izlaganje seminarskoga rada, polaganje usmenoga ispita.

djelatnosti vezanih za demografski i iseljenički vrijednosni sustav.

Psihologija

Sociologija

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, interes studenata, upute za izlaganje seminarskih radova
2. Određivanje pojmova
3. Interdisciplinarno istraživanje, znanosti koje istražuju migracije
4. Definicije migranta, različite tipologije
5. Tokovi migracija
6. Suvremene teorije migracija (teorije ravnoteže, teorije potiskivanja i privlačenja, neoklasične teorije, teorija interakcijskoga pomaka)
7. Nove perspektive- strukturalno konfliktne perspektive (teorija „potklase“, „centra“ i „periferije“, teorija segmentiranoga tržišta rada, teorija svjetskoga sistema, teorija mreža, teorija kumulativne kauzalnosti, teorija migracijskih sistema, teorija pluralističkih obrazaca integracije, teorija enklava, postmoderne perspektive migracijskih istraživanja)
8. Tradicionalne europske migracije u preookeanske zemlje
9. Migracijske politike (zapadnoeuropske zemlje, Kanada i SAD)
10. Radne migracije u Europi
11. Uzroci i posljedice migracijskih kretanja iz Hrvatske
12. Hrvatske iseljeničke zajednice i identitet
13. Povratne migracije
14. Integracijski modeli
15. Globalne migracije

Obvezna literatura



Mesić, Milan (2002).
*Međunarodne migracije,
tokovi i teorije*, Zavod za
sociologiju Filozofskoga
fakulteta



Rogić, I. i Čizmić, I. (2011).
*Modernizacija u Hrvatskoj i
hrvatska odselidba*, Institut
društvenih znanosti Ivo Pilar

Teorije i sustavi radijskoga komuniciranja

28495



Nositelj



Tanja Baran,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Cilj ovoga kolegija je upoznati studente s osnovnim teorijama i sustavima radija kao medija i s osnovama radijskog novinarstva. Posebna pozornost će pri tom biti fokusirana na povijesni razvoj radija, normativne definicije i oblike radijskog emitiranja, tehnološku dimenziju, formatiranje programa i vrste radijskih žanrova te na stil radijskog novinarstva i načela montaže.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (kom (16525): mediji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (kom (16525): mediji, 5. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (kom (16525): mediji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (kom (16525): mediji, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati proces razvoja radija kroz povijest i temeljne odlike radija kao medija u tradicionalnom i digitalnom medijskom okružju.
2. Prepoznati slušanje radija kao društveno i politički relevantnog medija važnog za demokratske društvene procese te za kritičku analizu različitih radijskih žanrova i popratnih sadržaja.
3. Demonstrirati kritičko razumijevanje i analizu formata radijske stanice kao i za razlikovanje programsko-organizacijske sheme i formata programa.
4. Analizirati i usporediti povijesni razvoj radija s razvojem ostalih tradicionalnih medija, a na osnovu teorijski utemeljenih istraživanja;
5. Prepoznati temeljna načela normativnog ustroja i funkcioniranja radija kao medija u hrvatskom medijskom sustavu;
6. Procijeniti važnost radija kao medija u društvenim demokratskim procesima, kao i njegovu ulogu u informiranju, edukaciji i zabavi slušatelja;
7. Opisati i protumačiti društvenu ulogu radija u hrvatskom medijskom sustavu;

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

ECTS bodovi 6,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Ocjenjivanje

5 % prisustvovanje
predavanjima 5 % sudjelovanje
u raspravama 10 % slušanje i
analiza radijskih programa 20 %
priprema praktičnih zadataka
60 % kolokviji i/ili završni ispit

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Komunikologija

Demonstrirati korištenje računala, interneta i drugih tehničkih i digitalnih pomagala u novinarstvu, kao i za obradu podataka
Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću
Kategorizirati i preispitati novinarsku etiku
Organizirati samostalni i timski rad
Pisati tekstove i izrađivati druge materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku
Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija
Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija
Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje
Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja
Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Komunikologija

Demonstrirati korištenje računala, interneta i drugih tehničkih i digitalnih pomagala u novinarstvu, kao i za obradu podataka
Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću
Izraditi materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku
Kategorizirati i preispitati novinarsku etiku
Organizirati samostalni i timski rad
Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija
Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija
Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje
Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova komunikologije i novinarstva, posebno one koji se odnose na radio i radijsko novinarstvo.

Definirati i koristiti verbalnu komunikaciju.

Identificirati i opisati mjesto i ulogu radija i radijskog novinarstva u društvu.

Reproducirati, primijeniti i objasniti osnovne teorije radija i radijskog novinarstva.

Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja.

Primijeniti novinarske vještine stečene na seminarskoj nastavi.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

2 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Praktični rad

6 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Usmena predavanja
- » Seminar
 - » rad studenata uz mentoriranje

Obvezna literatura



Mučako, M (2010). *Mučalo, M. Radio: medij 20. stoljeća.* AGM, Zagreb, 2010., AGM Zagreb



Zgrabljić Rotar, N. (2007). *Radio - Mit i informacija, dijalog i demokracija,* Golden Marketing - Tehnička knjiga

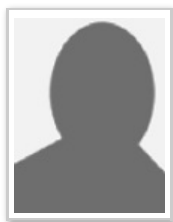
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Broadcast Journalism, University of Cardiff, Oxford

Teorije i sustavi televizijskog komuniciranja

37925

Nositelj



Vine Mihaljević,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Razlikovati i opisati osnovne pojmove i posebnosti televizije. Definirati i predstaviti televizijske sustave i glavne teorijske pristupe televizijskom komuniciranju. Ukazati studentima na složenost fenomena televizijskog komuniciranja. Razlikovati i izraditi pojedine žanrove televizijskog novinarstva. Osposobiti studente za kritičko-analitičko i znanstveno promišljanje o televizijskom komuniciranju. Usporediti televizijsko komuniciranje i komuniciranje u drugim medijima te na društvenim mrežama.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (kom (16525): mediji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (kom (16525): mediji, 5. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (kom (16525): mediji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (kom (16525): mediji, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, objasniti i primijeniti osnovne pojmove televizijskog komuniciranja.
2. Razlikovati televizijski pristup od drugih pristupa u masovnoj komunikaciji.
3. Opisati i koristiti glavne televizijske oblike (vijest, izvještaj, priča, izravni prijenos, intervju, rasprava, komentar).
4. Povezati i primijeniti temeljne profesionalne vještine: slika i riječ, jezik i govor, stil, izbor teme, istraživanje, provjera informacija, istraživačko novinarstvo.
5. Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja.
6. Ispunjavati učinkovito novinarske zadatke.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Demonstrirati korištenje računala, interneta i drugih tehničkih i digitalnih pomagala u novinarstvu, kao i za obradu podataka

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Kategorizirati i preispitati novinarsku etiku

ECTS bodovi 6,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Izvođač

Petra Begović, mag. comm.

Ocjenjivanje

Pismeni kolokvij, izlaganje zajedničkog rada, usmeni ispit.



Organizirati samostalni i timski rad

Pisati tekstove i izrađivati druge materijale za medije i poslove odnosa s
javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku

Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje

Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa
s javnošću i masovnih medija

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i
društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Komunikologija

Demonstrirati korištenje računala, interneta i drugih tehničkih i digitalnih
pomagala u novinarstvu, kao i za obradu podataka

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati
saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Izraditi materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i
engleskom jeziku

Kategorizirati i preispitati novinarsku etiku

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa
s javnošću i masovnih medija

Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i
društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova komunikologije i novinarstva vezanih uz
televiziju i televizijsko komuniciranje. Definirati i koristiti verbalnu komunikaciju te
naučiti ispravno vrednovati i interpretirati neverbalnu komunikaciju u televizijskom
okruženju. Reproducirati, primijeniti i objasniti osnovne teorije televizijskog
komuniciranja i televizije. Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična
znanja. Primijeniti osnovne novinarske vještine koje se koriste u televizijskom
novinarstvu.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

1 ECTS Praktični rad

6 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Etimologija riječi televizija, formalni i materijalni predmet kolegija
2. Tehnički pronalasci koji su prethodili nastajanju televizije
3. Povijesni osvrt na nastajanje televizije (povijest televizije u RH)
4. Modeli i teorije televizijskog komuniciranja, struktura televizijske ustanove
5. Društvena i kulturna vrijednost televizijskog komuniciranja

6. Televizija kao medij, odnos televizije i novinara
7. Etička načela u televizijskom komuniciranju
8. Televizijski jezik, stil, govor, odnos slike i riječi
9. Kadar
10. Vijest, izvještaj
11. Naracija (priča), rasprava, intervju
12. Voditeljstvo, izravni televizijski prijenos
13. Komentar, crtica, dokumentarni program
14. Nova tehnologija (digitalizacija) i televizijsko komuniciranje
15. Medijska konvergencija - televizijska konvergencija: praksa i model

Obvezna literatura



Perišin, Tena, Televizijske vijesti, Zagreb 2010.



Letica, Zvonko, Televizijsko novinarstvo, Zagreb 2003.



McQueen, David, Television, Arnold, London, 1998. (Dejvid Mek Kvin, Televizija. Medijski priručnik, Clio, Beograd 2000.)



Matković, Damir, Televizijski program. Proizvodnja, dobavljači i žanrovi, Školska knjiga, Zagreb 2019.

Teorije i sustavi tiskovnog komuniciranja

28490

Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

Opis predmeta

Upoznati studente s osobitostima tiska kao medija te tiskovnog komuniciranja.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (kom (16525): mediji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (kom (16525): mediji, 5. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (kom (16525): mediji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (kom (16525): mediji, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, objasniti i primijeniti osnovne pojmove iz područja tiska i tiskovnog novinarstva.
2. Nabrojati, objasniti i primijeniti osnovne teorije tiska kao medija, tiskovnog novinarstva i proizvodnog procesa tiska.
3. Navesti, prepoznati i reproducirati osnovne faze razvoja tiska i ključne događaje i osobe u njegovoj povijesti.
4. Definirati, objasniti i razumjeti proizvodni proces novina.
5. Prepoznati i objasniti suvremeno stanje u tisku, njegove novitete, izazove i probleme te ih analizirati.
6. Primijeniti novinarske vještine stečene na seminarskoj nastavi.
7. Definirati, prepoznati i samostalno koristiti sve novinske vrste.
8. Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju
općenito
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Komunikologija

Demonstrirati korištenje računala, interneta i drugih tehničkih i digitalnih pomagala u novinarstvu, kao i za obradu podataka

ECTS bodovi 6,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (20%)

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Izvođač

doc. dr. sc. Tamara Kunić

Ocjenjivanje

50% praktični rad, 50% ispit.



Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću
Izraditi materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku
Kategorizirati i preispitati novinarsku etiku
Organizirati samostalni i timski rad
Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija
Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija
Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje
Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Komunikologija

Demonstrirati korištenje računala, interneta i drugih tehničkih i digitalnih pomagala u novinarstvu, kao i za obradu podataka
Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću
Kategorizirati i preispitati novinarsku etiku
Organizirati samostalni i timski rad
Pisati tekstove i izrađivati druge materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku
Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje
Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija
Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija
Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja
Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova novinarstva povezanih s tiskom i tiskovnim komuniciranjem. Identificirati i opisati mjesto i ulogu tiskovnog novinarstva u društvu. Reproducirati, primijeniti i objasniti osnovne teorije tiska i tiskovnog novinarstva. Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja. Prepoznati, objasniti i analizirati stanje, novitete, izazove i probleme u tisku i tiskovnom novinarstvu. Primijeniti novinarske vještine stečene na predmetu u izvještavanju za tiskovine.

Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave
2 ECTS Usmeni ispit
2 ECTS Praktični rad
6 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Kratki povijesni pregled razvoja tiskovnog novinarstva;
2. Suvremeno stanje tiska u svijetu;
3. Tiskovni medij: karakteristika, funkcija, specifikacija i vrste;

4. Dnevni list: funkcija, specifičnost i organizacija;
5. Proizvodnja dnevnika: novinarska (uredništvo, uređivanje, novinar), tiskarska (tiskarske tehnologije, dizajn i grafički izgled novine) i prodajna faza;
6. Gospodarski aspekti proizvodnje dnevnih novina;
7. Suvremena organizacija dnevnog lista: izdavač, glavni urednik, redakcija;
8. Rubrike: unutarnjo-politička, vanjsko-politička, gradska, regionalne, sportska, kulturna, grafička i dr.;
9. Rubrike: unutarnjo-politička, vanjsko-politička, gradska, regionalne, sportska, kulturna, grafička i dr.;
10. Oblici izražavanja u dnevnicima: informativni žanrovi;
11. Oblici izražavanja u dnevnicima: analitički žanrovi;
12. Oblici izražavanja u dnevnicima: publicistički žanrovi;
13. Tipologija (podjela) tiska;
14. Kompjuterska evolucija i tisak: novi oblici komuniciranja i informiranja;
15. Novine budućnosti: elektronske novine, novine po narudžbi; osnovne teme seminarskog dijela nastave su: kratke novinske forme, lead, razrada leada; rad s izvorima, citiranje i citati; prikupljanje, obrada i provjera informacija; izvještavanje o događajima: press-konferencija, nesreće i katastrofe, sudnica, skupovi i sjednice; promatranje i izvještavanje; priopćenje, korištenje, provjera i obrada; intervju; argumentiranje stava novinara; osvrt, komentar i članak; recenzija i kritika; sektorsko novinarstvo.

Obvezna literatura



Malović, S. Osnove novinarstva, Golden marketing-Tehnička knjiga, Zagreb, 2005., str. 91-396.



Malović, S. Novine, 2. Izd., Sveučilišna knjižara, Zagreb, 2003.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Osnove tiskanih medija, FPZG, Oxford

Teorije medija i masovne komunikacije

28475

Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

Opis predmeta

Upoznati studente s teoretskim definiranjem i proučavanjem masovnih medija od početka 20. stoljeća, kada je ono bilo neizravno (književna kritika, Frankfurtska škola) te ideološki koncipirano (liberali, marksisti), preko teorija nastalih izravnim proučavanjem medija i njihovih uloga u društvu, sve do postmodernizma.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i objasniti ulogu, funkciju i ciljeve teorija medija i masovne komunikacije.
2. Razlikovati teorije medija i teorije masovne komunikacije i njihove osobitosti.
3. Ocijeniti ulogu proučavanih teorija u povijesnom razvoju komunikologije, teoretskih proučavanja i znanstvenih istraživanja masovne komunikacije i medija.
4. Povezati različite teorije i učenja, objasniti ih i analizirati.
5. Demonstrirati sposobnost sažimanja i kritičkog predstavljanja veće građe (knjige).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Istraživati, prepoznati i interpretirati relevantnu literaturu koja proučava masovnu komunikaciju i stručne tekstova iz područja komunikologije (književnih, jezičnih, povijesnih)

Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

100% kolokviji (ili usmeni ispit)

Preduvjeti upisa

Akademska pismenost

Uvod u novinarstvo

Začetnici komunikologije i njihova djela

Semiotika u masovnom komuniciranju



s javnošću i masovnih medija

Opće kompetencije

Reproducirati i objasniti osnovne teorije masovnih medija nastale u razmatranom razdoblju. Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova teorija medija i komunikologije. Raspravljati i kritički razmatrati proučavane teorije medija.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS redovito čitanje obaveznih tekstova

- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet, kratak pregled teorija komunikologije povezanih s predmetom, definiranje masovne komunikacije;
2. Definiranje medija i masovnih medija, odnos masovnih medija i masovne komunikacije;
3. Teorije ideologije;
4. Liberalizam, književna kritika početkom 20.st., Leavis F. i Q., Thompson, sljedbenici njihova učenja;
5. Marksizam, Frankfurtska škola, rani predstavnici i njihova učenja;
6. Kasni predstavnici Frankfurtske škole, sljedbenici njihova učenja;
7. Empirizam, predstavnici, sljedbenici njihova učenja;
8. Relativizam, predstavnici, sljedbenici njihova učenja;
9. Utilitarizam, predstavnici, sljedbenici njihova učenja;
10. Sociološki pravac proučavanja masovnih medija i masovne komunikacije, predstavnici i učenja;
11. Funkcionalne teorije masovnih medija i masovne komunikaciji, predstavnici, sljedbenici njihova učenja;
12. Ekonomske teorije medija i masovne komunikacije, predstavnici, sljedbenici njihova učenja;
13. Teorije odgovornosti medija, predstavnici i njihovo učenje;
14. Teoretičari manipulacije;
15. Od objektivnosti do poštenja.

Obvezna literatura



McQuail, D., Deuze, M. (2020). *McQuails Mass Communication Theory, 6th ed.*, SAGE Publications, London, 2010. (odabrane stranice)



Kunczik, M., Zipfel, A (2006). *Uvod u znanost o medijima i komunikologiju*, Zaklada Friedrich Ebert, Zagreb



Durham Peters, J., Simonson, P. (eds.) (2004). *Mass Communication and American Social Thought: Key Texts 1919-1968*, ROWMAN & LITTLEFIELD PUBLISHERS, INC., Oxford



Horisch, J. (2007). *Teoretska apoteka*, Algoritam, Zagreb



Rosenberry, J., Vicker, L.A.
(eds.) (2022). *Applied Mass
Communication Theory: A
Guide for Media Practitioners*,
3. ed., Routledge, New York

Teorijski sustavi i modeli u psihologiji ličnosti

38643

Nositelj



Boris Mlačić,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Protumačiti studentima glavne teorije (kako klasične, tako i suvremene), modele i istraživanja u psihologiji ličnosti. Povezivati nalaze iz različitih teorija i istraživanja. Objašnjavati čovjeka u cjelini. Opisati glavne teorijske pristupe u psihologiji ličnosti. Opisati specifične teorije unutar glavnih pristupa. Argumentirati važnost ličnosti ljudi u svakodnevnom životu. Protumačiti mjerenje individualnih razlika.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati osnovne značajke različitih teorijskih pristupa ljudskoj ličnosti.
2. Primijeniti naučeno u seminarskim aktivnostima.
3. Razlikovati glavne pristupe ljudskoj ličnosti.
4. Napisati seminarski rad.
5. Primijeniti naučeno u kasnijem stručnom radu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Klasificirati osnovne teorijske pristupe i zakonitosti psihološke procjene i savjetovanja u različitim područjima primijenjene psihologije
Kritički prosuđivati teorijske pristupe izučavanju individualnih razlika
Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.
Planirati pretraživanje literature, baza podataka i drugih izvora informacija
Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Izvodac
Ida Dukić, mag. psych.

Ocjenjivanje

Pohađanje predavanja i seminara – 10%; Seminarski rad – 20%; Kolokvij (polusestrialni ispit) - 30 %
Završni pismeni ispit - 40%



Opće kompetencije

1. Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije. Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).
5. Kritički prosuđivati teorijske pristupe izučavanju individualnih razlika.
6. Klasificirati osnovne teorijske pristupe i zakonitosti psihološke procjene i savjetovanja u različitim područjima primijenjene psihologije.
9. Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.
12. Planirati pretraživanje literature, baza podataka i drugih izvora informacija.

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 1.5 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Definicije ličnosti i značaj psihologije ličnosti za cjelokupnu psihologiju, obilježja teorija ličnosti, odnos teorija ličnosti prema ostalim disciplinama psihologije, metodologija istraživanja ličnosti.
2. Freudova psihodinamička teorija ličnosti: struktura ličnosti - id, ego, superego, dinamika ličnosti, razvoj ličnosti, obrambeni mehanizmi, slobodne asocijacije, analize snova, studije slučaja.
3. Jungova analitička teorija: struktura ličnosti - ego, osobno nesvjesno, kolektivno nesvjesno, stavovi, interakcija sustava ličnosti, razvoj ličnosti, Jungova tipologija.
4. Socijalno-psihološki psihoanalitičke teorije: Adler (želja za superiornosti, kompleks manje vrijednosti, kompleks veće vrijednosti, stil života, redosljed rođenja i ličnost), Fromm (psihoanaliza i marksizam), Horney (anksioznost, neurotske potrebe) i Sullivan (interpersonalna teorija psihijatrije, tenzije, transformacija energije).
5. Eriksonova suvremena psihoanalitička teorija (Eriksonova psihosocijalna teorija razvoja, osam stupnjeva čovjeka, psihohistorija).
6. Lewinova topološka teorija ličnosti (životni prostor, regije životnog prostora, valencije, vektori, lokomocija).
7. Kognitivne teorije ličnosti: Kellyeva teorija ličnosti - osobni konstrukti, osnovni postulat i njegovi izvodi, kontinuum kognitivne svjesnosti.
8. Kognitivno-iskustvena teorija pojma o sebi (Epstein - priroda teorija ličnosti koje naglašavaju stvarnost, sustav iskustva, maladaptivne sheme, konstruktivno mišljenje).
9. Humanističke teorije ličnosti: Maslowljeva humanistička teorija ličnosti - pretpostavke o ljudskoj prirodi, hijerarhija potreba, samoaktualizacija, čovjek - integrirano i stvaralačko biće).
10. Rogersova fenomenološka teorija - važnost pojma o sebi (self), tendencija aktualizaciji, svijet iskustva, potpuno funkcionirajuća osoba, terapija usredotočena na klijenta).
11. Biheviorističke teorije ličnosti: Skinnerovo operantno uvjetovanje (zakoni ponašanja, klasično i instrumentalno uvjetovanje, praznovjerno ponašanje, socijalno ponašanje, abnormalno ponašanje).

12. Miller-Dollardova S-R teorija (urođene dispozicije za ponašanje, proces učenja, viši mentalni procesi, socijalni kontekst, kako se uče neuroze, psihoterapija).
13. Teorije socijalne kognicije; Bandura i teorije socijalnog učenja - načela opservacijskog učenja, procesi zadržavanja, produkcije i motivacijski procesi, reciprocni determinizam, self-sustav, samoeфикаsnost Mischelova teorija - kognitivne varijable ličnosti, važnost situacije, kognitivno-afektivna teorija ličnosti; Rotter - primarni i širi koncepti socijalnog učenja, psihološke potrebe, lokus kontrole, međuljudsko povjerenje.
14. Strukturalno-dispozicijski pristup: Allportova personološka teorija ličnosti - ličnost, karakter i temperament, koncept osobine ličnosti, dispozicije, proprij, funkcionalna autonomija, mjerenje ličnosti, studije ekspresivnog ponašanja, idiografski pristup; Cattellova faktorsko-analička teorija osobina ličnosti - faktorska analiza, osobine ličnosti, - površinske i izvorne, dinamičke osobine, ergovi i sentiment, L, Q i T podaci, faktorska analiza pojedinca; Eysenckova dimenzionalno-biolоška tipologija ličnosti - ekstraverzija, neuroticizam i psihoticizam, deskripcija i kauzacija u objašnjenju ličnosti, biološke osnove ličnosti.
15. Peterofaktorski model: Velepeteri model - dimenzije ličnosti u prirodnom jeziku - psiholeksički pristup, taksonomije deskriptora osobina ličnosti u različitim jezicima, stvaranje paradigme ličnosti, međukulturalne usporedbe taksonomija; Peterofaktorski model (Costa i McCrae) - dimenzije ličnosti u upitnicima.

Obvezna literatura



*Pervin, Cervone i John (2008).
Psihologija ličnosti - teorije i
istraživanja (str. 29-565).
Zagreb: Školska knjiga.*

Terapijska pedagogija 1

201466

Nositelj



doc. dr. sc.
Katarina Dadić

Opis predmeta

Produbiti svijest o povezanosti medicine i pedagogije te doprinijeti zajedničkom stremljenju medicine i pedagogije sa svrhom poboljšanja kvalitete života djece i roditelja. Osigurati relevantne informacije o zdravlju i bolesti koje smanjuju predrasude. Prezentirati mogućnosti terapijske pedagogije s dugoročnim ciljem povećanja osobnih granica u komunikaciji s djecom s posebnim zahtjevima.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne pojmove iz područja terapijske pedagogije.
2. Objasniti osnovne polazišne stavove terapijske pedagogije.
3. Objasniti mjesto i ulogu terapijske pedagogije u sklopu odgojno-obrazovnih znanosti.
4. Analizirati sadržaj interdisciplinarnosti vezano za kliničku pedagogiju.
5. Prikazati rezultate recentnih teorijskih istraživanja iz interdisciplinarnoga područja pedagogije i medicine.
6. Analizirati različite teorijske pristupe koji su korišteni u prezentiranim istraživanjima.
7. Demonstrirati povezanost teorije i prakse na osnovu studije slučaja.
8. Prikazati mogućnost planiranja spoznajnih i praktičnih ciljeva vezanih za praksu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 0.5 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

- 3 ECTS

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Izvodač
Martina Horvat, mag. paed.

Ocjenjivanje

Studenti su obvezni redovito prisustvovati nastavi, u njoj aktivno sudjelovati i na vrijeme izvršavati postavljene zadatke u skladu s danim im uputama. Obvezni su pripremati se za seminarsku nastavu samostalnim iščitavanjem predviđenih tekstova. U izradi pisanih seminara trebaju, uz zahtjeve propisane za pojedini zadatak, demonstrirati elementarnu akademsku pismenost i čestitost. Svojim su prijedlozima također pozvani kontinuirano pridonositi unapređivanju kvalitete nastave. Tijekom izvođenja predviđenih vježbi poželjno je aktivno studentsko sudjelovanje. Obveze: 1. Seminarski rad student priprema samostalno prema unaprijed određenim temama. Studenti će odabranu temu prezentirati te za to biti ocijenjeni. 2. Kolokviji - prema predavanjima i prezentiranim seminarskim radovima. 3. Pismeni ispit - prema predavanjima i predviđenoj ispitnoj literaturi.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij (upoznavanje s koncepcijom i sadržajem kolegija; predstavljanje predviđenoga načina rada i ispitne literature te detalja o ocjenjivanju).
2. Terapijska pedagogija: definiranje discipline, osnovno pojmovlje i povijesni razvoj, razlika između andragogije i pedagogije po pitanju učenja, iskustva učenika, spremnosti za učenje, usmjerenosti na učenje, primjenjivosti u medicini.
3. Pojam zdravlja, bolesti i terapije u teoriji odgoja i obrazovanja („moj album slika“).
4. Pedagoška etika: stigmatizacija i diskriminacija.
5. Pedagoško-medicinska služba i višestruke uloge pedagoga.
6. Pedagog - moć i granice djelovanja.
7. Gubitak: tugovanje i dijete; kako pomoći tugujućem djetetu?
8. Rad s djecom s posebnim potrebama: tko su djeca s posebnim potrebama?
9. Savjeti u radu s djecom s posebnim potrebama (Uloga pedagoga u pružanju podrške u radu asistentima u nastavi).
10. Škola u bolnici: povijest razvoja jedne ideje.
11. Promjena paradigme zdravlja, bolesti, učenja i liječenja (primjeri iz prakse).
12. Terenska nastava (primjer dobre prakse).
13. Refleksivna metodologija: iskustva s terenske nastave.
14. Nastavna jedinica prema izboru i potrebama studenata
15. Zaključna razmatranja: sistematizacija i valorizacija nastavnih sadržaja i evaluacija rada nastavnika.

Obvezna literatura



Brajša, Pavao (1994).
Pedagoška komunikologija,
Školska knjiga



Davis, Hilton (1998).
Pomozimo bolesnoj djeci, Slap



De Zan, Damir (2013). *Slika i crtež u psihoterapiji djece i obitelji*, Medicinska naklada



Gruden, Zdenka (1994).
Psihoterapijska pedagogija,
Medicinska zaklada

Preporučena literatura



Profaca, Bruna; Puhovski, Sena (2007). *Kako pomoći tugujućem djetetu*, Poliklinika za zaštitu djece grada Zagreba



Cicak, Maca (2010). *Obitelj i udovištvo*, Ljetopis socijalnog rada



Čizmić, Jozo (2009). *Pravo na pristup podacima u medicinskoj dokumentaciji*, Zbornik Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci



Đorđević, Veljko; Braš, Marijana (2011). *Komunikacija u medicini – čovjek je čovjeku lijek*, Medix: specijalizirani medicinski dvomjesečnik



Jakšić, Maja (2014). *Gubitak, tugovanje i pružanje potpore. S posebnim osvrtom na nesretno okončanu trudnoću*, Služba Božja: liturgijsko-pastoralna revija



Kordiš, Daria (2016). *Socijalno-emotivni razvoj djeteta u ranom djetinjstvu*, Sveučilište u Puli, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti



Kosić, Katarina (2018).
Tugovanje kod djece,
Sveučilište Josip Juraj
Strossmayer u Osijeku



Kovačević, Milijana (2012).
*Djeca osnovnoškolske dobi i
stres izazvan gubitkom drage
osobe-prepoznavanje,
razumijevanje, potpora i
pomoć, Školski vjesnik:
časopis za pedagojsku
teoriju i praksu*

Terapijska pedagogija 2

201485

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Davor Piskač

Opis predmeta

Produbiti svijest o povezanosti medicine i pedagogije te doprinijeti zajedničkom stremljenju medicine i pedagogije sa svrhom poboljšanja kvalitete života djece i roditelja. Osigurati relevantne informacije o zdravlju i bolesti koje smanjuju predrasude. Prezentirati mogućnosti terapijske pedagogije s dugoročnim ciljem povećanja osobnih granica u komunikaciji s djecom s posebnim zahtjevima.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati postojeće definicije zdravlja i bolesti i konstruiranje novih pojmova (kao psihološka eutanazija, nastavnik s posebnim potrebama i sl.)
2. Objasniti osnovne polazišne stavove terapijske pedagogije.
3. Objasniti mjesto i ulogu terapijske pedagogije u sklopu odgojno-obrazovnih znanosti.
4. Analizirati sadržaj interdisciplinarnosti vezano za kliničku pedagogiju.
5. Prikazati rezultate recentnih teorijskih istraživanja iz interdisciplinarnoga područja pedagogije i medicine.
6. Analizirati različite teorijske pristupe koji su korišteni u prezentiranim istraživanjima.
7. Povezati usvojena teorijska znanja dobrim primjerima iz prakse.
8. Prikazati mogućnost planiranja spoznajnih i praktičnih ciljeva vezanih za praksu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave
0.5 ECTS Kolokviji
1.5 ECTS Pismeni ispit
0.5 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Studenti su obvezni redovito prisustvovati nastavi, u njoj aktivno sudjelovati i na vrijeme izvršavati postavljene zadatke u skladu s danim im uputama. Obvezni su pripremati se za seminarsku nastavu samostalnim iščitavanjem predviđenih tekstova. U izradi pisanih seminara trebaju, uz zahtjeve propisane za pojedini zadatak, demonstrirati elementarnu akademsku pismenost i čestitost. Svojim su prijedlozima također pozvani kontinuirano pridonositi unapređivanju kvalitete nastave. Tijekom izvođenja predviđenih vježbi poželjno je aktivno studentsko sudjelovanje. Obveze: 1. Seminarski rad student priprema samostalno prema unaprijed određenim temama. Studenti će odabranu temu prezentirati te za to biti ocijenjeni. 2. Kolokviji - prema predavanjima i prezentiranim seminarskim radovima. 3. Pismeni ispit - prema predavanjima i predviđenoj ispitnoj literaturi.

Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje i uvod u kolegij Terapijska pedagogija 2. Programska shema i upoznavanje. Očekivanja grupa-nastavnik.
2. Pojam zdravlja i bolesti u teoriji obrazovanja: utemeljenost primjene koncepata pedagogije i pedagogije u medicini, pedagoška teorija u službi pedagoške i medicinske prakse.
3. Integracija pedagoga u medicinsku praksu.
4. Psihoterapijska pedagogija.
5. Slika i crtež u psihoterapiji djece i obitelji (rad na primjerima).
6. Dijete s posebnim zahtjevima.
7. Terapijska pedagogija: perspektiva djeteta.
8. Terapijska pedagogija: perspektiva roditelja.
9. Terapijska pedagogija: perspektiva pedagoga i učitelja (Učitelj u susretu s bolešću djeteta u razredu)
10. Pružanje pedagoške pomoći obiteljima s malom djecom u kriznim situacijama.
11. Pedagoška podrška liječnicima i medicinskom osoblju u radu s djecom i roditeljima.
12. Bolest kao gubitak ili? Djeca i odrasli u kući i bolnici: odnosi.
13. Refleksivna metodologija: istraživačka iskustva iz škole.
14. Refleksivna metodologija: istraživačka iskustva iz bolnice.
15. Zaključna razmatranja: sistematizacija i valorizacija nastavnih sadržaja i evaluacija rada nastavnika.

Obvezna literatura



Brajša, Pavao (1994).
Pedagoška komunikologija,
Školska knjiga



Davis, Hilton (1998).
Pomozimo bolesnoj djeci, Slap



De Zan, Damir (2013). *Slika i crtež u psihoterapiji djece i obitelji*, Medicinska naklada



Gruden, Zdenka (1994).
Psihoterapijska pedagogija,
Medicinska naklada

Preporučena literatura



Profaca, Bruna; Puhovski, Sena (2007). *Kako pomoći tugujućem djetetu*, Poliklinika za zaštitu djece grada Zagreba



Cicak, Maca (2010). *Obitelji i udovištvo*, Ljetopis socijalnog rada



Čizmić, Jozo (2009). *Pravo na pristup podacima u medicinskoj dokumentaciji*, Zbornik Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci



Dorđević, Veljko; Braš, Marijana (2011). *Komunikacija u medicini – čovjek je čovjeku lijek*, Medix: specijalizirani medicinski dvomjesečnik



Jakšić, Maja (2016). *Gubitak, tugovanje i pružanje potpore. S posebnim osvrtom na nesretno okončanu trudnoću*, Služba Božja: liturgijsko-pastoralna revija



Kosić, Katarina (2018). *Tugovanje kod djece*, Sveučilište Josip Juraj Strossmayer u Osijeku



Kovačević, Milijana (2012).
*Djeca osnovnoškolske dobi i
stres izazvan gubitkom drage
osobe-prepoznavanje,
razumijevanje, potpora i
pomoć*, Školski vjesnik:
časopis za pedagoškijsku
teoriju i praksu

Terenska nastava 1

226646

Nositelj



doc. dr. sc.
Monika
Komušanac

Opis predmeta

Ciljevi predmeta: upoznati studente s metodama terenskoga istraživanja, razviti kod studenata spoznaju o predmetu razmatranja kroz terenska istraživanja, osposobiti studente s razlikovanjem i značenjem različitih pristupa istraživanju na terenskoj nastavi, upoznati studente s važnošću stanovništva u prostornim procesima i odnosima izravnim terenskim razmatranjem, osposobiti studente na terenu metode otkrivanja, prepoznavanja i definiranja demografskih pojmova, kategorija i zakonitosti, osposobiti studente za samostalan znanstveno-istraživački rad na terenu, osposobiti studente za primjenu standardnih i posebnih metoda i tehnika u terenskim istraživanjima, objasniti studentima specifičnosti granskih terenskih metodologija te načine prepoznavanja prostornih refleksija, upoznati studente s razvojem pojedinih hrvatskih prostora na konkretnim primjerima, razviti kod studenata sposobnost primjene terenskih tehnika istraživanja, objasniti studentima na terenu uvjetovanost stanovništva i regionalnoga razvoja, osposobiti studente za razumijevanje, pojašnjavanje i predviđanje budućih promjena na terenu; razviti kod studenata spoznaju o ugrožavanju prostornoga potencijala na konkretnim primjerima.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti, razmotriti, razumijeti i spoznati demografski i migracijski teorijski i metodološki koncept i njegovu primjenjivost u terenskim istraživanjima
2. Objasniti, razmotriti, razumijeti i spoznati logiku i funkcionalnu organizaciju prostora
3. Objasniti, razmotriti, razumijeti i spoznati strateško značenja stanovništva u konceptu regionalne nivelacije
4. Objasniti, razmotriti, razumijeti i spoznati korelaciju prirodne osnove, društvene nadgradnje i političkih odnosa u konkretnom prostoru
5. Objasniti, razmotriti, razumijeti i spoznati opći i regionalni koncept funkcionalne organizacije prostora
6. Objasniti, uočiti, definirati, rješavati i prognozirati prostornu problematiku
7. Objasniti, uočiti i razrješiti prostorni nesklad na terenu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Terenske vježbe	30

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave, polaganje kolokvija, sudjelovanje u raspravi, izrada samostalnog znanstvenog rada.



Pokazati sposobnost za terminološko razumijevanje demografskih i iseljeničkih pojmova.

Provesti relevantna istraživanja hrvatske domicilne i iseljeničke populacije.

Razvijati spoznajne i operativne vještine za provođenje istraživanja bitnih za razvojne koncepcije i domovinsku sigurnost.

Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljeničstva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja

Razviti stručno-znanstvena umijeća kojima će se pridonositi učinkovitosti djelatnosti vezanih za demografski i iseljenički vrijednosni sustav.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

0.5 ECTS Kolokviji

0.5 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS SeminarSKI rad

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodna razmatranja
2. Geografski, demografski i regionalni teorijski koncept
3. Znanstveni pristupi i terenska istraživanja
4. Prepoznavanje na terenu prostornih faktora
5. Prostor kao primarni okvir demografskih zbivanja
6. Terenske znanstvene metode
7. Regionalna nivelacija i terensko uočavanje
8. Prostorna pokretljivost stanovništva
9. Terensko razmatranje primarne uvjetovanosti
10. Prostorni potencijal-temeljni terenski istraživački interes
11. Prostor, stanovništvo, granice-terensko mjerenje identitetskih vrijednosti
12. Kartiranje, anketiranje i intervju
13. Terensko mjerenje reda veličine značenja
14. Komplementarnost terenskih i ostalih istraživanja
15. Testiranje rezultata terenskoga razmatranja

Obvezna literatura



Šterc, S. (2015). *Geografski i demogeografski identitet*, Manualia Universitatis studiorum Zagrabienensis, Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Sveučilišna tiskara, Zagreb



Getis, A., Bjelland, M., Getis, V. (2013). *Introduction to Geography*, McGraw-Hill Education

Preporučena literatura



Šterc, S., Komušanac, M.
(2014). *Prostor kao temelj
identiteta u nadgradnji*,
Mostariensia, 18/1-2



Grofelnik, H. (2008).
*Terenska nastava iz geografije
kao obrazac za cjeloživotno
učenje*, U: Cjeloživotno
učenje za održivi razvoj,
Vujičić, V., Boneta, Ž., (ur.),
Sveučilište u Rijeci,
Učiteljski fakultet

Tipologija iseljavanja

194401

Nositelj



doc. dr. sc.
Monika
Komušanac

Opis predmeta

Cilj predmeta je predstaviti multidisciplinarnu teoriju i koncepte međunarodnih migracija, uz kritički osvrt na suvremene trendove hrvatskoga društva.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij)
(obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti osnovne pojmove: migracija, prostorna mobilnost, tipovi migracija, migrantske skupine i post-migracijski socijalni procesi
2. Koristiti mikro-mezo-makro pristupe objašnjenju migracija
3. Koristiti znanja o migrantskim mrežama i o generiranju migracijskih tokova
4. Primijeniti znanja o transnacionalnim socijalnim prostorima
5. Primijeniti znanja o oblicima organiziranja migranata
6. Primijeniti znanja o klasičnim i novim pristupima objašnjenju integracije migranata

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani)

Iskazati znanje o demografskoj uvjetovanosti ukupnoga razvoja te razumijevanjem iseljeničkoga potencijala pokazati njegovu važnost za Hrvatsku.

Pokazati sposobnost za terminološko razumijevanje demografskih i iseljeničkih pojmova.

Razumijevati odnos između kretanja stanovništva i gospodarskih, društvenih i zemljopisnih zakonitosti te iseljeničkoga potencijala i ukupnoga razvoja Hrvatske

Razvijati spoznajne i operativne vještine za provođenje istraživanja bitnih za razvojne koncepcije i domovinsku sigurnost.

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljeničtvu.

ECTS bodovi 2,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Martina Miljak, mag. educ.
geogr.

Ocjenjivanje

Nazočenje na najmanje 12 predavanja, sudjelovanje u nastavi, pisani ispit, seminarski rad ili projekt.



Tjedni plan nastave

1. Migracijski termini i koncepti
2. Tipologije migracija: tradicionalni pristup pitanju migracija (teorija ravnoteže, teorija potiskivanja-privlačenja, gospodarske, zemljopisne i biheviorističke teorije migracija)
3. Suvremeni pristupi problemu migracija (demografska tranzicija, centar-periferija odnos, teorija mreža, teorija enklava, starenje stanovništva itd.)
4. Tokovi migracija kroz povijest
5. Internacionalne migracije (migracije građana iz države u državu, kriza „nacionalnoga identiteta, suvremene migracije u Europi“)
6. Integracija, asimilacija, akulturacija
7. Migrantske mreže i transnacionalni socijalni prostori
8. Psiho-socijalne posljedice migracija
9. Kriza multikulturalizma, rasizam i ksenofobija
10. Migracijski tijekovi u hrvatskom narodu; uzroci i posljedice
11. Hrvatska dijaspora
12. Suvremeni migracijski procesi u Hrvatskoj
13. Politički aspekti iseljavanja Hrvata iz Bosne i Hercegovine
14. Suvremeno iseljavanje u Njemačku i Irsku
15. Sinteza i vrjednovanje

Obvezna literatura



Mesić, Milan (2002). *Međunarodne migracije: tokovi i teorije*, Filozofski fakultet, Zavod za sociologiju



Jurić, Tado (2018). *Iseljavanje Hrvata u Njemačku. Gubimo li Hrvatsku*, Školska knjiga

Tjelesna kultura i šport 1

165536

Nositelj



Lucijan Šupljika
Gabelica,
v. pred.

Opis predmeta

Cilj predmeta Tjelesne kulture i sporta je podizanje svijesti o važnosti bavljenja tjelesnom aktivnošću i sportom, usvajanje novih i očuvanje već stečenih motoričkih znanja i vještina u svrhu utjecaja na antropološke karakteristike (potkožnog masnog tkiva i mišićne mase) kao i motoričke, funkcionalne, kognitivne i konativne sposobnosti te unaprjeđenje zdravlja i radne sposobnosti. Također, zadaća predmeta je i zadovoljenje potrebe za kretanjem ali i osposobljavanje studenata za racionalno, sadržajno korištenje i provođenje slobodnog vremena te pripomoć kvalitetnom životu u mladosti, zrelosti i starosti.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati potrebu i važnost redovite tjelovježbe u svrhu očuvanja zdravlja i poboljšanja kvalitete života
2. Razviti sposobnosti, osobine i pozitivne stavove definirane unutar tjelesnog i zdravstvenog odgojno - obrazovnog područja koje doprinose uspješnijem studiranju
3. Primijeniti dio osnovnih kinezioloških i praktičnih motorička znanja pojedine kineziološke aktivnosti
4. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanka između učenja, tijekom slobodnog vremena)
5. Razviti pozitivne stavove i razmišljanja te održati razvijenu samodisciplinu i radne navike
6. Koristiti motorička znanja i vještine za samostalno tjelesno vježbanje ili natjecanje
7. Pokazati osnovne elemente pojedine kineziološke aktivnosti

ECTS bodovi 0,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe tjelesnog odgoja 30

Ocjenjivanje

Redovito dolaženje na nastavu, ispunjavanje zadataka.



8. Objasniti osnove utjecaja redovitog vježbanja na zdravlje

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Kroatologija

Kroatologija

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje

Povijest

Povijest

Psihologija

Sociologija

Sociologija

Opće kompetencije

Nakon izvršenih svih obveza na predmetu TZK, studenti će moći: samostalno razlikovati nužne dijelove sata nastave tjelesne i zdravstvene kulture (zagrijavanje, glavni dio, istezanje). Samostalno razlikovati kondicijske i korektivne vježbe namijenjene jačanju pojedinih mišićnih skupina. Primjenjivati praktična znanja i vještine stečene na nastavi TZK u prevenciji profesionalnih oboljenja koja njihova buduća profesija može uzrokovati njihovom zdravlju. Preporučiti kolegama sportske aktivnosti i prenijeti im svijest o važnosti cjeloživotnog tjelesnog vježbanja. Samostalno razlikovati i primjenjivati pravila različitih sportskih aktivnosti, pratiti i razumjeti sport i fair play.

Praćenje rada studenta

o ECTS Pohađanje nastave

o ECTS Praktični rad

o ECTS

Oblici nastave

» Vježbe tjelesnog odgoja

Tjedni plan nastave

1. Usvajanje kompleksa vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost
2. Usvajanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti
3. Usvajanje kompleksa vježbi istezanja za pojedinu kineziološku aktivnosti
4. Uvježbavanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti
5. Primjena pomoćnih vježbi i elementarnih igara u procesu učenja pojedine kineziološke aktivnosti

6. Usvajanje vježbi u svrhu prevencije od ozljeda
7. Usavršavanje pojedinog sporta
8. Usvajanje vježbi za pojedine mišićne skupine u svrhu prevencije od oboljenja
9. Usvajanje vježbi u svrhu smanjenja potkožnog masnog tkiva
10. Organiziranje i provođenje pojedine kineziološke aktivnosti
11. Usvajanje vježbi za promjenu morfološkog statusa

12. Usvajanje vježbi za poboljšanje rada kardio - vaskularnog sustava
13. Uvježbavanje novih struktura kretanja iz pojedinog sporta
14. Usvajanje vježbi za razvoj motoričkih sposobnosti
15. Primjena različitih organizacijskih oblika vježbanja u trenažnom procesu

Tjelesna kultura i šport 2

165537

Nositelj



Lucijan Šupljika
Gabelica,
v. pred.

Opis predmeta

Cilj predmeta Tjelesne kulture i sporta je podizanje svijesti o važnosti bavljenja tjelesnom aktivnošću i sportom, usvajanje novih i očuvanje već stečenih motoričkih znanja i vještina u svrhu utjecaja na antropološke karakteristike (potkožnog masnog tkiva i mišićne mase) kao i motoričke, funkcionalne, kognitivne i konativne sposobnosti te unaprjeđenje zdravlja i radne sposobnosti. Također, zadaća predmeta je i zadovoljenje potrebe za kretanjem ali i osposobljavanje studenata za racionalno, sadržajno korištenje i provođenje slobodnog vremena te pripomoć kvalitetnom životu u mladosti, zrelosti i starosti.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti trajnu potrebu redovite tjelovježbe u svrhu očuvanja zdravlja i poboljšanja kvalitete života
2. Razviti sposobnosti i osobine koje doprinose uspješnijem studiranju i kasnijem učinkovitom obavljanju poziva
3. Koristiti motorička znanja i vještine (osnovnih i naprednih) pojedine kineziološke aktivnosti
4. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanka između učenja, na poslu, tijekom slobodnog vremena)
5. Sudjelovati aktivno u timskom radu
6. Povećati kvalitetu usvojenih prehrambenih navike i navika bavljenja sportskom aktivnošću.
7. Demonstrirati vježbe snage i gibljivosti u svrhu prevencije mišićno-koštanih poremećaja

ECTS bodovi 0,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe tjelesnog odgoja 30

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave i izvršavanje obaveza



8. Upravljanje procesom pojedinih igara u skladu s njihovim specifičnostima i zakonitostima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Kroatologija

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje

Kroatologija

Povijest

Kritički prosuđivati vlastiti rad i argumentirano braniti stav u timskom radu

Povijest

Psihologija

Sociologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

o ECTS Pohađanje nastave

o ECTS

Oblici nastave

» Vježbe tjelesnog odgoja

Tjedni plan nastave

1. Usvajanje osnovnog i specifičnog kompleksa vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost
2. Unapređivanje osnovnih tehničkih i/ili taktičkih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti
3. Usvajanje novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti
4. Primjena novih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti u svrhu samostalnog redovitog vježbanja
5. Usvajanje vježbi u svrhu prevencije od ozljeda
6. Unaprjeđivanje elemenata pojedine kineziološke aktivnosti
7. Usavršavanje vježbi za pojedine mišićne skupine u svrhu prevencije od oboljenja
8. Usavršavanje pojedinog sporta
9. Upravljanje procesom pojedine igre/kineziološke aktivnosti
10. Učenje osnovnih karakteristika različitih kinezioloških aktivnosti
11. Usavršavanje vježbi za promjenu morfološkog statusa
12. Usavršavanje vježbi za poboljšanje rada kardio - vaskularnog sustava
13. Primjena različitih organizacijskih oblika treninga
14. Usavršavanje vježbi u svrhu smanjenja potkožnog masnog tkiva

15. Primjena i strukturiranje određenih oblika kretanja i vježbi u trenažnom procesu

Tjelesna kultura i šport 3

185308

Nositelj



Lucijan Šupljika
Gabelica,
v. pred.

Opis predmeta

Cilj predmeta Tjelesne kulture i sporta je podizanje svijesti o važnosti bavljenja tjelesnom aktivnošću i sportom, usvajanje novih i očuvanje već stečenih motoričkih znanja i vještina u svrhu utjecaja na antropološke karakteristike (potkožnog masnog tkiva i mišićne mase) kao i motoričke, funkcionalne, kognitivne i konativne sposobnosti te unaprjeđenje zdravlja i radne sposobnosti. Također, zadaća predmeta je i zadovoljenje potrebe za kretanjem ali i osposobljavanje studenata za racionalno, sadržajno korištenje i provođenje slobodnog vremena te pripomoć kvalitetnom životu u mladosti, zrelosti i starosti.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)
- » Kroatologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)
- » Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti motorička znanja i vještine (osnovnih i naprednih) pojedine kineziološke aktivnosti
2. Kreirati aktivni odmor (aktivna stanka između učenja, na poslu, tijekom slobodnog vremena)
3. Sudjelovati aktivno u timskom radu
4. Demonstrirati vježbe snage i gibljivosti u svrhu prevencije mišićno-koštanih poremećaja
5. Upravljeti procesom pojedinih igara u skladu s njihovim specifičnostima i zakonitostima
6. Povećati kvalitetu usvojenih prehrambenih navike i navika bavljenja sportskom aktivnošću.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

ECTS bodovi 0,0

Semestar Zimski

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe tjelesnog odgoja 30

Ocjenjivanje

Redovito dolaženje na nastavu i ispunjavanje zadataka.



Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Kroatologija

Kroatologija

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje

Povijest

Povijest

Psihologija

Sociologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

o ECTS Pohađanje nastave

o ECTS

Tjelesna kultura i šport 4

185309

Nositelj



Lucijan Šupljika
Gabelica,
v. pred.

Opis predmeta

Cilj predmeta Tjelesne kulture i sporta je podizanje svijesti o važnosti bavljenja tjelesnom aktivnošću i sportom, usvajanje novih i očuvanje već stečenih motoričkih znanja i vještina u svrhu utjecaja na antropološke karakteristike (potkožnog masnog tkiva i mišićne mase) kao i motoričke, funkcionalne, kognitivne i konativne sposobnosti te unaprjeđenje zdravlja i radne sposobnosti. Također, zadaća predmeta je i zadovoljenje potrebe za kretanjem ali i osposobljavanje studenata za racionalno, sadržajno korištenje i provođenje slobodnog vremena te pripomoć kvalitetnom životu u mladosti, zrelosti i starosti.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati potrebe i spremnost za uključenje u cjeloživotno učenje

Pripremiti i konstruirati radne zadatke u interdisciplinarnom području

Kroatologija

Kroatologija

ECTS bodovi 0,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe tjelesnog odgoja 30

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave i izvršavanje obaveza



Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje

Povijest

Povijest

Psihologija

Sociologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

o ECTS Pohadanje nastave

o ECTS

Tjedni plan nastave

1. Unapređivanje osnovnog i specifičnog kompleksa vježbi zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost
2. Unapređivanje osnovnih tehničkih i/ili taktičkih elemenata pojedine kineziološke aktivnosti
3. Usavršavanje vježbi u svrhu prevencije od ozljeda
4. Usavršavanje vježbi za pojedine mišićne skupine u svrhu prevencije od oboljenja
5. Usavršavanje pojedinog sporta
6. Usavršavanje vježbi za promjenu morfološkog statusa
7. Usavršavanje vježbi za poboljšanje rada kardio - vaskularnog sustava
8. Usavršavanje pojedinog sporta
9. Usavršavanje vježbi za promjenu morfološkog statusa
10. Usavršavanje pojedinog sporta
11. Usavršavanje vježbi za promjenu morfološkog statusa
12. Usavršavanje vježbi za poboljšanje rada kardio - vaskularnog sustava
13. Usavršavanje pojedinog sporta
14. Usavršavanje vježbi u svrhu smanjenja potkožnog masnog tkiva
15. Primjena i strukturiranje određenih oblika kretanja i vježbi u trenažnom procesu

Tranzicija, država, dijaspora

226934



Nositelj



doc. dr. sc.
Jadranka Polović

Opis predmeta

Ciljevi predmeta: upoznati studente s teorijskim pristupima državnosti, tranziciji i dijaspori; osposobiti studente za razumijevanje poslijehladnoratovskih procesa u istočnoj, srednjoj i jugoistočnoj Europi; upoznati studente s procesom stvaranja Republike Hrvatske i Domovinskim ratom; osposobiti studente za razumijevanje ukupnoga društvenoga konteksta kao izazova tranzicijskim procesima; upoznati studente s ulogom međunarodnih aktera u procesima međunarodnoga priznanja, završetka rata, odabira tranzicijske strategije, te postavljenih uvjeta za članstvo u EU i NATO-u; osposobiti studente za samostalno sudjelovanje u projektima znanstvene, gospodarske, kulturne i druge suradnje s hrvatskom dijasporom; osposobiti studente za razumijevanje, pojašnjavanje i predviđanje budućih globalnih migracijskih i sigurnosnih pitanja i kretanja u regiji; osposobiti studente za samostalan istraživački rad vezan uz analizu, ali i izazove hrvatske državnosti; objasniti studentima migracijsku uvjetovanost na sigurnost hrvatskoga i europskoga geografskoga prostora i društva; razviti kod studenata spoznaju o ugrožavanju temeljnih sustava u društvu i prostoru uvjetovanih migracijama.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Demografija i hrvatsko iseljeničtvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i prepoznati tranzicijske i migracijske cikluse i trendove te relacije države i dijaspore.
2. Definirati i objasniti tranzicijske procese u kontekstu uloge države i dijaspore.
3. Identificirati područja mogućega granskoga gospodarskoga povezivanja iseljeničtva i Hrvatske u okvirima globalnih asocijacija

4. Prepoznati i razvijati djelokrug djelovanja hrvatskih državnih institucija u tranzicijskim razdobljima i u iseljeništvu
5. Identificirati potencijal iseljeničke zajednice i obrazce povezivanja s gospodarskim potrebama Hrvatske u tranzicijskim vremenima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Provesti analitičko-znanstvene postupke predviđanja i modeliranja budućnosti

Razvijati spoznajne i operativne vještine za provođenje istraživanja bitnih za razvojne koncepcije i domovinsku sigurnost.

Razviti kritički odnos prema statističkim podacima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljništva

Razviti kod studenata sposobnost dokazivanja potrebe razmatranja stanovništva i iseljništva u službi društvenoga i političkoga odlučivanja

Tumačiti podatke o hrvatskom i svjetskom stanovništvu i iseljeništvu.

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

0.5 ECTS Kolokviji

0.5 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS Seminarski rad

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: upoznavanje sa strukturom, sadržajem i ciljevima kolegija; organizacija nastave, vrjednovanje predmeta, obveze studenata; prijedlog tema za seminarski rad, utvrđivanje rokova izlaganja
2. Definiranje temeljnih pojmova - tranzicija, država, dijaspora; teorijski pristupi;
3. Hrvatska u bivšoj Jugoslaviji (1945.–1991.): politički i gospodarski procesi, međunacionalni odnosi, iseljavanje, Hrvatsko proljeće, hrvatsko iseljništvo i hrvatski identitet
4. Završetak Hladnoga rata: društvene i geopolitičke promjene na području istočne Europe; struktura poslijehladnoratovskoga „novoga svjetskoga poretka“; jugoistok Europe: geografske, povijesne i političke odrednice regije
5. Politička, gospodarska i društvena dezintegracija Jugoslavije: uvod u rat; reakcije SAD-a; diplomatska inicijativa EU
6. Hrvatska 1990.–1995.: stvaranje države, obrana nacionalnoga identiteta (srpska pobuna, hrvatska politika prema BiH, analiza vojnih akcija Bljesak i Oluja)
7. Uloga dijaspore u potpori samostalnosti Hrvatske (humanitarna, vojna pomoć, zagovaranje...)
8. Međunarodno priznanje Hrvatske (odnos EU i SAD prema događajima na prostoru bivše Jugoslavije, analiza mirovnih sporazuma, Hrvatska u američkim planovima stabilizacije jugoistoka Europe)
9. Hrvatska tranzicija: (transformacija političkoga i gospodarskoga sustava, stvaranje novoga vrijednosnoga sustava, vanjskopolitički cilj – pridruživanje EU i NATO-u)

10. Kritički osvrt na tranzicijske procese u Hrvatskoj tijekom 90-tih (čimbenici neuspjeha – rat, naslijeđena struktura gospodarstva ili tajkunska privatizacija, otpori promjenama, korupcija i nepotizam, Hrvatska pod neformalnim međunarodnim sankcijama, izostanak investicija, prvo desetljeće samostalnosti kao „izgubljeno razvojno razdoblje“)
11. Utjecaj izvanjskih aktera (zainteresiranih velikih sila i međunarodnih organizacija i integracija) na procese transformacije, demokratizacije i europeizacije Hrvatske (međunarodno priznanje, očuvanje teritorijalne cjelovitosti, izbor modela političkoga i ekonomskoga sustava kao tranzicijske strategije, do uvjeta za pristupanje EU i NATO-u)
12. Hrvatska na udaru politike uvjetovanosti (Kopenhaški kriteriji): politički uvjeti EU kao zadani politički okvir za transformaciju, modernizaciju i europeizaciju Hrvatske
13. Hrvatska kao članica EU: izazovi političkih, demografskih, ekonomskih i socijalnih perspektiva
14. Hrvati u BiH: ima li Hrvatska službenu politiku zaštite hrvatskoga naroda (kao supotpisnica Daytonskoga sporazuma, strategija za zaštitu hrvatskoga naroda, oslabljena konstitutivnost...)
15. Sigurnosni izazovi geopolitičkoga okruženja RH: BiH, Kosovo; Makedonija, Srbija

Obvezna literatura



Bilandžić, Dušan (2001).
*Propast Jugoslavije i stvaranje
moderne Hrvatske*, Zagreb,
AGM



Živić, D.; Bing, A.; Marijan, D.
Radelić, Z.; Berić, N. (2006).
*Stvaranje hrvatske države i
domovinski rat*, Zagreb:
Školska knjiga



Polović, Jadranka (2004).
*Utjecaj SAD na hrvatsku
politiku u razdoblju od 1990.-
2000. godine*, Split: Marjan
tisak



Radelić, Zdenko (2006).
*Hrvatska u Jugoslaviji 1945.-
1991.*, Zagreb: Školska knjiga

Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo

215028



Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

Opis predmeta

Kroz upoznavanje s poviješću i djelovanjem Ujedinjenih naroda nastojat će se definirati, objasniti i vrjednovati najvažniji vidovi Organizacije ujedinjenih

naroda poput održavanja mira i sigurnosti u svijetu, razvijanje dobrosusjedskih odnosa, ekonomske suradnje, širenje snošljivosti i promicanja poštovanja

ljudskih prava i osnovnih sloboda čovjeka.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084)*): *izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17192)*) - *izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17192)*) - *izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti strukturu Ujedinjenih naroda
2. Definirati razlike između Lige naroda i Ujedinjenih naroda
3. Usporediti učinkovitost Ujedinjenih naroda u različitim razdobljima njihovoga djelovanja
4. Analizirati uspješnost mirovnih misija Ujedinjenih naroda
5. Ocijeniti značaj i ulogu Ujedinjenih naroda za stabilnost svjetskoga poretka i očuvanje mira i sigurnosti

6. Ocijeniti važnost članstva Republike Hrvatske u tijelima i organizacijama Ujedinjenih naroda
7. Analizirati pokrete za reformu Vijeća sigurnosti i djelovanja Ujedinjenih naroda
8. Ocijeniti važnost uspostave Globalnih ciljeva održivoga razvoja do 2030. godine

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

- pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja
- pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

- Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
- Generirati i voditi povijesne i druge vrste rasprava
- Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
- Izdvojiti važne povijesne osobe iz različitih razdoblja europske povijesti

Povijest

- Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
- Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podatcima
- Koristiti računalo, internet i druga tehnička te ostala digitalna pomagala za obradu povijesnih podataka
- Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanje sa specifičnom ulogom i sustavom Ujedinjenih naroda
2. Djelovanje Lige naroda
3. Osnivanje Ujedinjenih naroda, Povelja Ujedinjenih naroda
4. Struktura i djelovanje Ujedinjenih naroda
5. Vijeće sigurnosti i utjecaj stalnih članica (P5)
6. Uspostava Mirovnih misija Ujedinjenih naroda
7. Mirovne misije od kraja Hladnoga rata do danas
8. Mirovne misije na području Republike Hrvatske

9. Globalna sigurnost i terorizam te utjecaj Ujedinjenih naroda u međunarodnim odnosima
10. Suvremeni izazovi i reforma Ujedinjenih naroda
11. Specijalizirane agencije i tijela Ujedinjenih naroda
12. UNESCO, Popis svjetske prirodne i kulturne baštine i Popis ugrožene svjetske baštine
13. Promicanje poštivanja ljudskih prava i osnovnih sloboda čovjeka
14. Globalni ciljevi održivoga razvoja do 2030. godine
15. Članstvo Republike Hrvatske u agencijama i tijelima Ujedinjenih naroda

Obvezna literatura



Ujedinjeni narodi
Povelja Ujedinjenih naroda, Narodne novine – međunarodni ugovori, br. 15, 1993. i Narodne novine – međunarodni ugovori, br. 7, 1994., Narodne novine



Ujedinjeni narodi *United Nations (2008). United Nations Peacekeeping Operations- Principles and Guidelines, United Nations*



Vilogorac, I. (2010). *Hrvatska i UNESCO*



Šimonović, I., Vukas, B., Vukmir, B. (1996). *Hrvatska i Ujedinjeni narodi*



Jakešević, R. (2012). *Hrvatska i mirovne misije Ujedinjenih nacija*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Međunarodno javno pravo - objekti, UN, Oxford

Uloga latinizama u hrvatskom jeziku

239796



Nositelj



doc. dr. sc.
Lucija Krešić
Nacevski

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati se s ulogom latinizama u hrvatskom jeziku, njihovom poviješću i karakteristikama uporabe.

Studijski programi

- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojam latinizam.
2. Analizirati ulogu latinizama u hrvatskom jeziku.
3. Opisati procese korištenja latinizama u hrvatskom jeziku.
4. Raščlaniti kulturne procese koji vode uporabi latinizama.
5. Opisati nasljeđe zapadnoeuropske kulture u hrvatskoj.
6. Navesti utjecaje rimske kulture na hrvatskom prostoru.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja
pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Kroatologija

Imenovati, izdvojiti i opisati temelje hrvatske tropismenosti
Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest
Konstruktivno sudjelovati u raspravama o kroatološkim temama
Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Zaključna ocjena se donosi na temelju aktivnosti studenta, sudjelovanja na nastavi, ocjeni seminarskoga rada, pismenog i usmenog ispita.

Objasniti i argumentirati povijest hrvatskoga književnoga jezika
Opisati, prepoznati i primijeniti posebnosti hrvatskoga jezika u odnosu prema drugim jezicima
Prepoznati, opisati i argumentirati utjecaj europske i svjetske književnosti na hrvatski književni kanon

Kroatologija

Imenovati, izdvojiti i opisati temelje hrvatske tropismenosti
Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest
Konstruktivno sudjelovati u raspravama o kroatološkim temama
Objasniti i argumentirati povijest hrvatskoga književnoga jezika
Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti
Opisati, prepoznati i primijeniti posebnosti hrvatskoga jezika u odnosu prema drugim jezicima
Prepoznati, opisati i argumentirati utjecaj europske i svjetske književnosti na hrvatski književni kanon

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave
0.5 ECTS Kolokviji
0.5 ECTS Pismeni ispit
0.5 ECTS Seminarski rad
0.5 ECTS Usmeni ispit
0.5 ECTS Praktični rad

3 ECTS

Obvezna literatura



Vratović, Vladimir (1989).
*Hrvatski latinizam i rimska
književnost*, Nakladni zavod
MH



Veljko Gortan; Vladimir
Vratović (1969). *Hrvatski
latinisti*, Zora - Matica
hrvatska

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Greek and Latin roots of English, Oxford

Umjetnost Rimskog Carstva na tlu Hrvatske

214648



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić

Opis predmeta

Upoznati studente s likovnim umjetnostima na tlu Hrvatske u razdoblju Rimskog Carstva, od protoantike do kasne antike

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (pov (17189) - izborni predmet: starovjekovna povijest, I. semestar, I. godina)
- » Povijest (Studij) (pov (17189) - izborni predmet: starovjekovna povijest, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti povijesne i kulturne procese na istočnoj obali Jadrana u antičko vrijeme
2. Definirati osnovne pojmove antičke arhitekture i umjetnosti rimske Dalmacije
3. Opisati istaknute spomenike antičkih gradova (Salona, Aequum, Narona, Iader, Aenona, Pola, Aquae Iassae, i dr.)
4. Prepoznati problematiku očuvanja baštine i muzejskih zbirki
5. Razlikovati najvažnije stručne pojmove vezane uz temu antičke povijesti umjetnosti
6. Primijeniti stečeno znanje u nastavku studiranja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Generirati i voditi povijesne i druge vrste rasprava

Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

Povijest

Oblici nastave

- » Predavanja

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Vrednuje se uspjeh studenata na pismenom ispitu, aktivno sudjelovanje na predavanjima i izrada seminara.

» Seminar

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje o umjetnosti Rimskog carstva na tlu Hrvatske (geografske značajke, kronologija, terminologija)
2. Iliri i antički svijet
3. Grčka kolonizacija na istočnoj obali Jadrana
4. Umjetnost grčkih gradova na istočnoj obali Jadrana
5. Rimski grad na istočnoj obali Jadrana
6. Salona od Augustova do Dioklecijanova vremena I
7. Salona od Augustova do Dioklecijanova vremena II
8. Colonia Claudia Aequum; 9. Rimski forum - hramovi, gradska vijećnica, bazilika
9. Rimski forum - hramovi, gradska vijećnica, bazilika
10. Javne i privatne građevine - teatar, amfiteatar, terme, stambeni i gospodarski objekt
11. Carski kult - Salona, Naron, Aenona
12. Ikonografija rimskih božanstava - skulptura, mozaici, freske
13. Ranokršćanska umjetnost I: Salona -episkopalni kompleks
14. Ranokršćanska umjetnost II: Salona -ceterijalni kompleksi, Kapljuč, Manastirine, Marusinac
15. Ranokršćanska umjetnost III: arhitektura, skulptura, slikarstvo

Obvezna literatura



Jasna Jeličić Radonić (2014). *Urbanizam i arhitektura rimske Dalmacije*, Filozofski fakultet u Splitu



Nenad Cambi (1991). *Antička Salona*



Frane Bulić, Emilio Marin, Ivana Britvić (1986). *Po ruševinama stare Salone*



Duje Rendić-Miočević, Nenad Cambi (2011). *Dalmatia christiana - opera omnia*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Odabrana poglavlja antičke umjetnosti, Oxford

Uređivanje teksta

187990



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivana Kresnik

Opis predmeta

Studij kroatologije, kao i drugih znanosti, odvija se kroz akademsku komunikaciju koja se realizira kroz tekstualne ostvaraje u vidu korespondencije, pisanja studentskih radova (seminarski rad, završni rad, diplomski rad) i drugih vrsta akademskih tekstova te javnoga prezentiranja radova. Studenti stoga već na početku studija moraju ovladati:

1. tehničkim mogućnostima i uzusnim pravilima akademske korespondencije e-poštom,
2. osnovnim vještinama tehničkoga uređivanja teksta u za to najčešće korištenom programu Microsoft Word,
3. pravilima pisanja akademskih tekstova (referiranje, vrste akademskih radova, dijelovi akademskoga rada, stvaranje akademskoga rada na primjeru seminarskoga rada),
4. pripremom teksta za javnu prezentaciju pomoću za to najčešće korištenoga programa Microsoft PowerPoint i
5. pravnim okolnostima intelektualnoga vlasništva.

Studenti će vještine uređivanja teksta stjecati praktičnim radom kroz pet zadataka:

1. E-poruka s pravitkom
2. Referiranje
3. Popis literature
4. Seminarski rad
5. Prezentacija.

Zadace će biti ispravljane i zajednički komentirane u seminarskoj nastavi.

Stečena znanja i vještine provjerit će se pisanim ispitom znanja u programu Microsoft Word u računalnoj predavaonici. Student će biti ocijenjen na temelju ažurnosti i uspješnosti u zadacima tijekom semestra i uspjeha na završnoj provjeri znanja.

Budući da ciljeve nije moguće postići bez dolazaka na nastavu i komunikacije s nastavnikom i drugim studentima, pohađanje nastave je obvezatno.

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (20%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 30

Ocjnjivanje

Studenti će vještine uređivanja teksta stjecati praktičnim radom kroz pet zadataka: 1. E-poruka s pravitkom 2. Referiranje 3. Popis literature 4. Seminarski rad 5. Prezentacija. Zadace će biti ispravljane i zajednički komentirane u seminarskoj nastavi. Stečena znanja i vještine provjerit će se pisanim ispitom znanja u programu Microsoft Word u računalnoj predavaonici. Student će biti ocijenjen na temelju ažurnosti i uspješnosti u zadacima tijekom semestra i uspjeha na završnoj provjeri znanja.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obvezni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Naučiti kako tehnički oblikovati tekst u programu Microsoft Word.
2. Naučiti kako ispravno komunicirati s nastavnikom e-poštom.
3. Naučiti kako se referirati na druge tekstove i kako sastaviti popis literature.
4. Naučiti kako se piše seminarski rad.
5. Naučiti kako prezentirati seminarski rad u programu Microsoft PowerPoint.
6. Upoznati se s pravnim okolnostima intelektualnoga vlasništva.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Primijeniti tehnike ispravnog logičkog zaključivanja i pojmovne analize

Komunikologija

Kroatologija

Kroatologija

Pridrživati se jezikoslovnih, pravopisnih i stilskih norma hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Primjenjivati jezično znanje u pisanom i usmenom općenju, na lektorskim, uredničkim i korektorskim poslovima

Primjenjivati osnovne računalne vještine i umijeća

Povijest

Sociologija

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Prezentirati rezultate istraživanja pojedinih društvenih pojava i problema za stručnu i širu javnost

Razlikovati tipove znanstvenog djela

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Usmeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Tehničko oblikovanje teksta u programu Microsoft Word
3. Korespondencija (zadaća: E-poruka s privitkom)
4. Referiranje (zadaća: Referiranje)
5. Vrste akademskih radova
6. Vrste izvora i popis literature (zadaća: Popis literature)
7. Seminarski rad (zadaća: Seminarski rad)
8. Uvod, zaključak i sažetak
9. Naslov, bilješka, naslovnica i ostali dijelovi akademskih tekstova
10. Usmeno izlaganje s prezentacijom u programu Microsoft PowerPoint (zadaća: Prezentacija)
11. Pravne okolnosti intelektualnoga vlasništva
12. Strategije dokazivanja i uvjeravanja u akademskom tekstu
13. Tehnološka dostignuća za čuvanje, prijenos, analizu i prezentaciju znanstvenih podataka i radova: Microsoft Office, LaTeX, Adobe, repozitoriji i dr.
14. Znanstveni jezični stil
15. Priprema za ispit znanja

Obvezna literatura



Dubravka Oraić Tolić (2011). *Akademska pismo: Strategije i tehnike klasične retorike za suvremene studentice i studente*, Zagreb: Naklada Ljevak



American Psychological Association (2010). *Publication Manual of the American Psychological Association*, Washington, DC: American Psychological Association

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

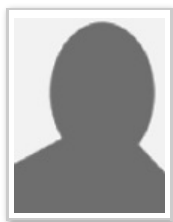
- » Akademska pismenost, Oxford

Uvod u filozofiju

214818



Nositelj



prof. dr. sc.
Pavo Barišić

Opis predmeta

Upoznavanje s nastankom i razvojem filozofije te različitim oblicima filozofiranja.

Osposobljavanje studenata za kritičko promišljanje o osnovnim pitanjima i problemima filozofije.

Proučavanje i tumačenje klasičnih filozofskih tekstova.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Izvesti značajne filozofske argumente
2. Rekonstruirati značajne filozofske argumente
3. Usporediti suprotstavljena motrišta vezana uz obrađene teme
4. Suprotstaviti motrišta vezana uz obrađene teme
5. Procijeniti stajališta i dosljednosti argumentacije
6. Ocijeniti različite filozofijske postavke i teorije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se cjelokupni rad studenta tijekom nastave, sudjelovanje u raspravama, čitanje i tumačenje obvezatne i dopunske literature, te pokazano znanje na usmenom ispitu. Završna ocjena proizlazi iz sudjelovanja u radu na nastavi, čitanja izvornih djela, referata i usmenoga ispita.

- Analizirati probleme glavnih filozofskih disciplina i vrednovati različite teorije i metode glavnih filozofskih disciplina
- Kritički preispitati različite teorije
- Naveći najvažnija razdoblja povijesti filozofije, pojedine filozofske škole te pojedinačne filozofe i njihova djela
- Objasniti i vrednovati neke od klasičnih filozofskih argumenata unutar standardnih filozofskih disciplina
- Utvrđiti potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet i značenje riječi filozofija, popis literature i obveze studenata.
2. Traganje za znanjem, vrela i oblici filozofije.
3. Filozofija kao oblik života, opća mudrost i znanost.
4. Stožerno doba svjetske povijesti i početci filozofije.
5. Mudraci, sofisti i filozofi.
6. Platonovo poimanje filozofije i dijalektike.
7. Znanost, teorija i praktična filozofija u Aristotela.
8. Filozofija kao znanost o istini.
9. Utemeljenje moderne filozofije uma i subjekta.
10. Kritička obnova filozofije i novo zasnivanje metafizike.
11. Nauk o znanosti i idealistička filozofija.
12. Enciklopedijski sustav filozofije.
13. Prevladavanje metafizike i svršetak filozofije.
14. Filozofija u hermeneutičkom ključuznanstveno-tehničkog društva i kraj biološkog čovjeka.
15. Kritički racionalizam i filozofija svijeta.

Obvezna literatura



Platon (1975). *Protagora*,
Naprijed, Zagreb



Aristotel (1987). *Nagovor na
filozofiju*, Naprijed, Zagreb



Francis Bacon (1986). *Novi
organon*, Naprijed, Zagreb



René Descartes (1993).
Metafizičke meditacije,
Demetra, Zagreb



Immanuel Kant (1984).
Kritika čistoga uma
(Predgovor / Uvod), NZ
Matice Hrvatske, Zagreb



Georg Wilhelm Friedrich
Hegel (1987). *Enciklopedija*
filozofijskih znanosti
(Predgovor / Uvod), Veselin
Masleša, Sarajevo



Edmund Husserl (2003).
„Križa europskog ljudstva i
filozofija“. U: *Filozofija kao*
stroga znanost, Naklada
Ljevak, Zagreb



Martin Heidegger (1996).
Kraj filozofije i zadaća
mišljenja, Naprijed, Zagreb

Preporučena literatura



Wilhelm Jerusalem (1915).
Uvod u filozofiju, Knjižara L.
Hartman (St. Kugli), Zagreb



Stjepan Zimmermann (1922).
Uvod u filozofiju, Narodna
prosvjeta, U Zagrebu



Branko Bošnjak (1977).
Sistematika filozofije,
Naprijed, Zagreb



Branko Despot (1988). *Uvod*
u filozofiju, Grafički zavod
Hrvatske, Zagreb



Joseph M. Bocheński (1997).
Uvod u filozofsko mišljenje,
Verbum, Split



Eugen Fink (1998). *Uvod u*
filozofiju, Matica Hrvatska,
Zagreb



Thomas Nagel (2002). *Što sve*
to znači? Vrlo kratak uvod u
filozofiju, Kruzak, Zagreb



Marijan Cipra (2007). *Uvod u*
filozofiju, Matica Hrvatska,
Zagreb



Karl Jaspers (2012). *Uvod u*
filozofiju, Naklada Breza,
Zagreb



Franjo Šanc (1942). *Povijest*
filozofije, Zagreb



Frederick Charles Copleston
(1988). *Istorija filozofije, I-II*,
BIGZ, Beograd



Jacques Maritain (1990).
Filozofija povijesti,
Filozofsko-teološki institut
Družbe Isusove, Zagreb



Edward Craig (2002).
Philosophy. A Very Short
Introduction, University
Press, Oxford



Rolf Elberfeld (Hrsg.) (2006).
Was ist Philosophie?, Reclam,
Stuttgart

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Introduction to philosophy, Oxford

Uvod u kliničku psihologiju

38645

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Dario Vučenović

Opis predmeta

Ciljevi kolegija: upoznavanje studenata s osnovnim pojmovima kliničke psihologije, poučavanje osnovama kliničkog pristupa u psihologiji, razlikovanje i sistematizacija kliničkih intervencija, prikaz glavnih etičkih načela u radu kliničkih psihologa, pregled najčešće korištenih metoda psihodijagnostike, poticanje na promišljanje o suvremenim problemima kliničke procjene i psihoterapije, specifikacija abnormalnog ponašanja i doživljavanja.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i evaluirati kriterije definiranja normalnosti.
2. Usporediti područje kliničke psihologije s ostalim granama psihologije i srodnim strukama.
3. Usporediti osnovne karakteristike različitih teorijskih pristupa objašnjavanju abnormalnog ponašanja i doživljavanja.
4. Objasniti specifičnosti kliničkog pristupa.
5. Demonstrirati osnovne principe i metode psihološkog procjenjivanja
6. Analizirati i povezati pojedine kliničke intervencije
7. Vrednovati područja djelovanja kliničkih psihologa
8. Klasificirati osnovne teorijske pristupe i zakonitosti psihološke procjene i savjetovanja u različitim područjima primijenjene psihologije.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Analizirati nalaze psiholoških istraživanja u Hrvatskoj u pripadnom kulturno-društvenom kontekstu te prepoznati moguće posebnosti predmetnog fenomena za hrvatsku populaciju, u odnosu na ostale – europske, ili šire globalne – populacije

Klasificirati osnovne teorijske pristupe i zakonitosti psihološke procjene i savjetovanja u različitim područjima primijenjene psihologije

Procijeniti mentalni status i klasificirati dijagnostičke kriterije za različite psihičke poremećaje

Vrjednovati i razvijati vlastite kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije

ECTS bodovi 3,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Uvjet za stjecanje prava na ispit jest nazočnost na predavanjima, a dopuštat će se najviše 3 izostanka. Studenti mogu položiti pisani dio ispita prolaskom oba kolokvija. Za prolazak na kolokviju zahtijeva se više od 52 % udjela točnih odgovora. Studenti koji ne žele polagati kolokvije, kao i oni studenti koji nisu zadovoljni uspjehom na kolokvijima, polažu pisani ispit. Studenti su obvezni pristupiti i usmenom ispitu, na kojem odgovaraju na pitanja esejskoga tipa.

Opće kompetencije

6. Klasificirati osnovne teorijske pristupe i zakonitosti psihološke procjene i savjetovanja u različitim područjima primijenjene psihologije.
7. Procijeniti mentalni status i klasificirati dijagnostičke kriterije za različite psihičke poremećaje.

Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
0.5 ECTS	Kolokviji
1 ECTS	Pismeni ispit
0.5 ECTS	Praktični rad
<hr/>	
3 ECTS	

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » jednom tjedno po dva sata

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; definiranje i povijesni razvoj kliničke psihologije
2. Pristupi u kliničkoj psihologiji
3. Mjerenje u kliničkoj psihologiji
4. Intervju u kliničkoj psihologiji
5. Testiranje u kliničkoj psihologiji
6. Opažanje u kliničkoj psihologiji
7. Pregled kliničkih intervencija
8. Istraživanja kliničkih intervencija; I. kolokvij
9. Metode psihoterapije
10. Dječja klinička psihologija
11. Psihopatologija u adolescenciji
12. Psihopatologija odrasle i starije dobi
13. Zdravstvena psihologija
14. Klinička neuropsihologija; II. kolokvij
15. Forenzička psihologija

Obvezna literatura



Nietzel MT, Bernstein DA, Milich R. (2002). *Uvod u kliničku psihologiju.*, Jastrebarsko: Naklada Slap



Gerald C. Davison, John M. Neale (2002). *Psihologija abnormalnog doživljavanja i ponašanja*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Introduction to Clinical Psychology, Oxford

Uvod u kroatologiju

144284



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Davor Piskač

Opis predmeta

Sistematizacija znanja o glavnim aspektima i pojavama u hrvatskoj kulturi od srednjega vijeka do 21. stoljeća.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084) : izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti svijest o povijesnom hodu hrvatske kulture i kulture na tlu hrvatskih povijesnih zemalja.
2. Analizirati i usmjeriti osnovne orijentacije na području povijesti umjetničkog stvaralaštva (književnost, likovne umjetnosti, glazba, film).
3. Analizirati i usmjeriti osnovne orijentacije na području povijesti znanstvenog stvaralaštva (prirodne, društvene i humanističke znanosti).
4. Razviti svijest o multikulturalnim i nadnacionalnim dimenzijama hrvatske intelektualne i materijalne kulture.
5. Analizirati identitetske procese u konstituiranju hrvatskog identiteta
6. Argumentirati različite kulturne utjecaje na uspostavljanje identiteta - sinkronijski i dijakronijski.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati

njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze
Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene

Komunikologija

Prepoznati i opisati hrvatsku jezičnu kulturu i upotrijebiti jezična znanja na novinarskim, lektorskim i korektorskim poslovima

Kroatologija

Identificirati i raščlaniti različite teorijske pristupe proučavanju hrvatske kulture

Klasificirati, analizirati i vrjednovati hrvatsku kulturnu, jezičnu i političku povijest

Opisati, prepoznati i primijeniti posebnosti hrvatskoga jezika u odnosu prema drugim jezicima

Pridržavati se jezikoslovnih, pravopisnih i stilskih norma hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Primjenjivati jezično znanje u pisanom i usmenom općenju, na lektorskim, uredničkim i korektorskim poslovima

Povijest

Psihologija

Sociologija

Opće kompetencije

Kompetentno snalaženje u temeljnim odrednicama povijesti hrvatske kulture.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

3 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u studij hrvatske kulture - osnovni pojmovi
2. Hrvatska kultura ranog srednjovjekovlja
3. Hrvatska kultura u 13. stoljeću
4. Hrvatska kultura u 14. stoljeću
5. Hrvatska kultura u 15. stoljeću
6. Hrvatska kultura u 16. stoljeću
7. Hrvatska kultura u 16. stoljeću
8. Hrvatska kultura u 17. stoljeću
9. Hrvatska kultura u 17. stoljeću
10. Hrvatska kultura u 18. stoljeću
11. Hrvatska kultura u 18. stoljeću
12. Hrvatska kultura u 19. stoljeću
13. Hrvatska kultura u 19. stoljeću
14. Hrvatska kultura u 20. stoljeću
15. Hrvatska kultura u 20. stoljeću

Obvezna literatura



Stanislav Tuksar *Repetitorij iz
Uvoda u studij hrvatske kulture
(skripta)*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» History of Croatian Culture, Oxford

Uvod u kulturologiju

214820



Nositelj



prof. dr. sc.
Ivo Džinić

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Izvođač predavanja

Jakov Erdeljac, mag. phil.

Ocjenjivanje

Kod studenata se vreduje dolazak na predavanja i aktivno sudjelovanje u praćenju sadržaja nastave i raspravama koje iz toga proizlaze. Isto tako se vrednuje i njihov samostalni rad u seminarskoj nastavi pa u konačnu ocjenu ulazi i ocjena iz seminara. Seminarske obaveze je potrebno riješiti prije pristupa zaključnom ispitu.

Opis predmeta

Cilj ovog kolegija jest sustavno upoznavanje studenata sa kulturnom stvarnošću i svim njezinim oblicima, i to na temelju uvida u različite doprinose velikog broja teorija i teoretičara tog do danas vrlo kompleksnog, osebnog i za proučavanje izazovnog fenomena. Osim upoznavanja studenata sa predmetom znanosti o kulturi (kulturologiji), cilj kolegija je i jasno i pregledno predstavljanje šarolikosti nazivlja unutar kulturalne stvarnosti i njihovih tumačenja, potom analiziranje različitih kulturalnih oblika i procesa, te spoznajnih pretpostavki na kojima se zasnivaju kulturološki i civilizacijski prijevori.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati svu kompleksnost kulturološke stvarnosti i imanentnu joj višeznačnost pojedinih nazivlja
2. Definirati metodu znanstvenog pristupa fenomenu kulture u svim njezinim manifestacijama
3. Identificirati kulturologiju kao interdisciplinarnu znanost i razlikovati ju od drugih znanosti koje se bave kulturom
4. Razlikovati i objasniti načine tumačenja razvoja kultura i pojedinih kulturnih oblika
5. Opisati neke od suvremenih tendencija u kulturnoj teoriji
6. Procijeniti suvremene kulturološke fenomene

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Integrirati znanja o različitim kulturama i identitetima te kritički preispitati njihova opća načela i implikacije koje iz njih proizlaze

Interpretirati različite kulturne, društvene i političke fenomene

Kritički preispitati različite teorije

Objasniti odnos humanističkih i ostalih znanosti i integrirati različita znanja o njihovim karakteristikama

Prosuditi položaj, važnost i relevantnost vlastite kulture u kreiranju osobnog i nacionalnog identiteta

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Oblici nastave

» Predavanja

» Presentacije

» Seminar

» Samostalni rad i prezentiranje

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - utemeljenje znanosti o kulturi.
2. Pojmovna pojašnjenja: priroda, civilizacija i kultura etimološki i pokušaji određenja fenomena kulture (definicije).
3. Prikaz povijesti proučavanja kulture do danas. Fenomen novootkrivenih društava i kultura.
4. Kulturologija kao interdisciplinarna znanost. Doprinosi sociologije razvoju znanosti o kulturi. Kulturna antropologija.
5. Predmet znanosti o kulturi: osebujnost kulturne stvarnosti. Simbol i proces simbolizacije. Govor. Kulturni uzorci, oblici i procesi.
6. Seminarska nastava: Cassirerovo razumijevanje predmeta znanosti o kulturi.
7. Čovjek i kultura. Potraga porijekla čovjeka: razvoj hominida i pojava homo sapiensa. Specifičnosti čovjeka u svijetu organskoga.

8. Seminarska nastava: ponovno promišljanje porijekla - u potrazi za čovječtvom.
9. Kulturna sredina i kulturni oblici: kulturni elementi i kulturni tipovi, kulturni sklopovi i kulturna cjelina, svjetonazor.
10. Kulturni sklopovi: vrjednote, institucije, statusi, pravila i spoznaje.
11. Kulturni tipovi: prikaz pokušaja tipologizacije kultura. Civilizacije kao tipovi kultura. Fenomen subkultura.
12. Mitologija i proces kulturalizacije. Značaj mita za razvoj cjelokupne kulture. Kulturalizacija - određenost čovjeka kulturom. Kulturna orijentacija i kulturne neposrednosti.
13. Seminarska nastava: religija i kultura.
14. Dinamizam kulture: kulturni procesi i fenomen razvoja kulture. Oblikovanje novog kulturnog tipa, narodnih i lokalnih kultura.

15. Seminarska nastava: tragedija ili tek drama kulture? Simmel-Cassirerov diskurs.

Obvezna literatura



Eduard Kale (2003). *Uvod u znanost o kulturi*, Pan liber

Preporučena literatura



Terry Eagleton (2014). *Ideja kulture*, Jesenski i Turk



Georg Simmel (2014). *Kontrapunkti kulture*, Jesenski i Turk



Martin Ludwig Hofmann,
Tobias F. Korta, Sibylle
Niekisch (ured.) (2004). *Culture Club I. und II. Klassiker der Kulturtheorie*, Suhrkamp

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Uvod u studij kulture, Oxford
- » Uvod u kulturalne studije, Oxford
- » Einführung in die Kulturwissenschaft, Oxford

Uvod u metode društvenih istraživanja 1

37764

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić

Opis predmeta

Cilj kolegija jest objasniti studentima osnovna paradigmatiska i teorijska polazišta metoda istraživanja u društvenim znanostima, obučiti ih u osnovnim postavkama kvalitativnih i kvantitativnih metodoloških pristupa do stupnja međusobne komparacije, naučiti ih razumjeti pojedinosti i napraviti kritički osvrt na znanstvene radove različitih metodoloških pristupa, naučiti ih koristiti teoriju i prethodna istraživanja kao polazište vlastitog znanstvenog rada. Tijekom kolegija studenti će naučiti postaviti cilj, svrhu i osnovna istraživačka pitanja te razviti hipoteze u kvantitativnom istraživanju. Proučit će etičke standarde društvenih istraživanja, izraditi informirani pristanak te prijavu etičkom povjerenstvu. Naučit će samostalno napisati idejni nacrt istraživanja.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti postupak znanstvene metode
2. Objasniti epistemološku bazu različitih tipova znanja, osnovnih metoda društvenih istraživanja i različitih pristupa definiranju istraživačkih pitanja
3. Razlikovati između zahtjeva i ograničenja različitih metoda istraživanja koje se koriste u društvenim znanostima
4. Prikazati moguće postupke prikupljanja podataka
5. Objasniti ulogu teorije u pripremi istraživanja
6. Prikazati nalaze prethodnih istraživanja
7. Objasniti najviše etičke standarde društvenih istraživanja
8. Razviti ciljeve i svrhu istraživanja
9. Razviti istraživačku hipotezu (kvantitativne metode)
10. Kreirati cjelovit nacrt istraživanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Isplanirati istraživački projekt

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski
Engleski jezik	R2
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	30

Ocjenjivanje

Ocjenjuju se: cjelovit nacrt istraživanja, kolokvij, usmeni ispit i pohađanje predavanja i seminara. Od 100 bodova studenti 20 bodova stječu pohađanjem nastave i seminara, 20 bodova stječu polaganjem kolokvija, 30 bodova stječu ocjenjivanjem nacrt istraživanja, te 30 pismenim ispitom. Predan cjelovit nacrt istraživanja uvjet je za pristupanje usmenom ispitu.

Preduvjet za

Uvod u metode društvenih istraživanja 2



- Koristiti se statistikom u društvenim istraživanjima
- Koristiti izvore znanstvenih informacija
- Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji
- Povezati sociološku teoriju i metodologiju
- Prezentirati rezultate istraživanja pojedinih društvenih pojava i problema za stručnu i širu javnost
- Razlikovati tipove znanstvenog djela
- Razlikovati temeljne pojmove statistike

Sociologija

- Definirati sociologiju kao znanost
- Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji
- Povezati sociološku teoriju i metodologiju
- Prezentirati rezultate istraživanja pojedinih društvenih pojava i problema za stručnu i širu javnost
- Razlikovati tipove znanstvenog djela
- Razlikovati temeljne pojmove statistike

Opće kompetencije

- Uspješnim dovršetkom kolegija studenti će moći:
- Dizajnirati jednostavan istraživački projekt.
 - Prilagoditi se suradnji u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija.
 - Objasniti razliku između makro i mikro nivoa sociološke analize.
 - Razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa.
 - Upotrijebiti adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena.
 - Koristiti najviše etičke norme u provođenju društvenih istraživanja u cilju zaštite sudionika istraživanja.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Praktični rad

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja s primjerima i zadacima.
- » Metodičke vježbe
 - » Rad u timovima na zadacima, zadaće

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij; principi znanstvene metode
2. Epistemološka baza različitih tipova znanja, osnovne metode društvenih istraživanja
3. Priroda podataka
4. Uloga teorije u društvenim istraživanjima
5. Kvalitativne metode društvenih istraživanja
6. Kvalitativne metode društvenih istraživanja, svrha, ciljevi, pitanja
7. Kvantitativne metode društvenih istraživanja
8. Kvantitativne metode društvenih istraživanja, svrha, ciljevi, pitanja, hipoteze
9. Mješoviti pristupi
10. Uzorkovanje u kvalitativnim i kvantitativnim istraživanjima

11. Istraživačka etika
12. Istraživačka etika-informirani pristanak
13. Nacrt istraživanja
14. Istraživanje kao društveni odnos
15. Istraživanje kao društveni odnos

Obvezna literatura



Miroslav Vujević (2006).
*Uvođenje u znanstveni rad u
društvenim znanostima*,
Školska knjiga, Zagreb



Bob Matthews and Liz Ross
(2010). *Research methods: a
practical guide for the social
sciences (Poglavlje A)*, Essex,
UK: Pearson Education
Limited

Uvod u metode društvenih istraživanja 2

159976

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić

Opis predmeta

U drugom dijelu Uvoda u metode društvenih istraživanja studenti će naučiti dizajnirati istraživački projekt temeljem idejnog nacrtu istraživanja; odabrati najbolju metodu za prikupljanje podataka istraživanja uz mogućnost komparacije prednosti i slabosti pojedinih metoda; izraditi instrumente za prikupljanje kvalitativnih i kvantitativnih podataka; naučit će osnovnu logiku uzorkovanja u kvalitativnim i kvantitativnim pristupima; te razumjeti svrhu i načine generalizacije podataka u kvalitativnim i kvantitativnim istraživanjima. Studenti će naučiti principe i postupke analize kvantitativnih i kvalitativnih podataka te interpretirati podatke u svrhu odgovora na istraživačko pitanje. Studenti će sami provesti istraživanje na prigodnom uzorku, držeći se načela etike u društvenim istraživanjima, te će o svojim nalazima napisati istraživački izvještaj. Kroz praktičan rad studenti će naučiti metode društvenih istraživanja, ali i spoznati prirodu društvenih istraživanja kao prakse društvenog odnosa.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*soc (17099) - izborni kolegiji (2.godina), 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti teorijsku podlogu i nalaze prethodnih istraživanja kao temelj za postavljanje ciljeva i svrhe istraživanja
2. Dizajnirati istraživački projekt koristeći najbolju metodu u svrhu odgovora na specifična istraživačka pitanja
3. Dizajnirati instrumente za prikupljanje podataka u kvalitativnom i kvantitativnom istraživanju
4. Primijeniti logiku probabilističkog i neprobabilističkog uzorkovanja
5. Prikazati valjanost i pouzdanost u kvantitativnom i kvalitativnom istraživanju
6. Upotrijebiti najviše etičke standarde društvenih istraživanja
7. Organizirati prikupljanje kvalitativnih i kvantitativnih podataka
8. Analizirati kvalitativne i kvantitativne podatke
9. Generirati odgovor na istraživačko pitanje
10. Napisati cjeloviti izvještaj o nalazima istraživanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i

ECTS bodovi	6,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Vježbe u praktikumu	45

Ocjenjivanje

Ocjenjuju se: cjeloviti istraživački izvještaj, završni pismeni ispit i obvezno pohađanje predavanja i seminara. Od 100 ocjenskih bodova studenti 20 bodova stječu pohađanjem nastave i seminara, 50 bodova stječu polaganjem pismenog ispita, a 30 bodova stječu ocjenjivanjem istraživačkog izvještaja. Predan cjeloviti istraživački izvještaj uvjet je za pristupanje pismenom ispitu.

Preduvjeti upisa

Uvod u metode društvenih istraživanja I

objavljivanja

Sociologija

Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji

Povezati sociološku teoriju i metodologiju

Prezentirati rezultate istraživanja pojedinih društvenih pojava i problema za stručnu i širu javnost

Razlikovati temeljne pojmove statistike

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Isplanirati istraživački projekt

Koristiti se statistikom u društvenim istraživanjima

Koristiti izvore znanstvenih informacija

Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji

Povezati sociološku teoriju i metodologiju

Prezentirati rezultate istraživanja pojedinih društvenih pojava i problema za stručnu i širu javnost

Razlikovati tipove znanstvenog djela

Razlikovati temeljne pojmove statistike

Opće kompetencije

Uspješnim dovršetkom kolegija studenti će moći:

Organizirati provođenje jednostavnog istraživačkog projekta.

Pripremiti informacije o društvu u smislenu cjelinu u pismenom i usmenom obliku.

Objasniti uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Prilagoditi se suradnji u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija.

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka.

Koristiti najviše etičke norme u provođenju društvenih istraživanja u cilju zaštite sudionika istraživanja.

Napisati cjelovit istraživački izvještaj.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

3 ECTS Kolokviji

2 ECTS Praktični rad

6 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja s diskusijom i zadacima.

» Metodičke vježbe

» Izrada i provedba istraživanja.

Tjedni plan nastave

1. Planiranje istraživačkog projekta 1. dio
2. Planiranje istraživačkog projekta 2. dio
3. Odabir metode istraživanja
4. Logika i tehnike uzorkovanja
5. Metode prikupljanja podataka, 1. dio
6. Metode prikupljanja podataka, 2. dio
7. Metode prikupljanja podataka, 3. dio

8. Metode prikupljanja podataka, 4. dio
9. Analiza podataka 1. dio
10. Analiza podataka 2. dio
11. Analiza podataka 3. dio
12. Istraživački izvještaj 1. dio
13. Istraživački izvještaj 2. dio
14. Istraživački izvještaj 3. dio
15. Ponavljanje gradiva, priprema za ispit

Obvezna literatura



Bilješke s predavanja



Bob Matthews and Liz Ross (2010). *Research Methods: A practical guide for the social sciences (Poglavlja B, C i D)*, Essex, UK: Pearson Education Limited



3 znanstvena članka povezana s temom istraživanja

Preporučena literatura



Miroslav Vujević (2006). *Uvođenje u znanstveni rad u području društvenih znanosti*, Školska knjiga Zagreb

Uvod u metode društvenih istraživanja i statistiku

28462



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Burić

Opis predmeta

Cilj predmeta je pružiti uvid u pravilno provođenje metoda društvenih istraživanja te osposobiti studente za pravilno korištenje, vrednovanje i tumačenje dobivenih podataka. Cilj kolegija je upoznati polaznike s osnovnim statističkim pojmovima i tehnikama potrebitim za različite primjene u komunikologiji.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, opisati i primijeniti osnovne metode društvenih istraživanja.
2. Primijeniti statističku pismenost i metodološke kompetencije te shvaćati njihovu važnost u suvremenom društvu.
3. Koristiti osnove statistike kako bi se medijima mogli koristiti na reflektivnoj i produktivnoj razini.
4. Primijeniti statističko mišljenje u okviru odgojno-obrazovnog procesa.
5. Koristiti računalo i osnovne statističke programe.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Organizirati samostalni i timski rad

Pretraživati stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i različitih internetskih baza podataka te identificirati i upotrijebiti znanstvene izvore (bibliografija, dokumenata, internetskih stranica) u različitim humanističkim i društvenim područjima povezanima s komunikologijom, novinarstvom i odnosima s javnošću

Primijeniti metode društvenih istraživanja i statistike

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R2 (20%)

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (25% konačne ocjene), seminarski rad (25% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).

Preduvjet za

Statistika za komunikacijske znanosti

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova iz metoda društvenih znanosti i statistike; koristiti osnovna metodološka i statistička znanja i tehnike koje se koriste u komunikološkoj praksi, s naglaskom na tumačenju statističkih pokazatelja, posebice onih sadržanih u standardnim računalnim ispisima. Definirati, opisati i primijeniti statističko mišljenje. Koristiti stečene vještine metodološke prezentacije i komunikacije (pisane i govorne). Primijeniti precizne statističke načine izražavanja; koristiti računalo i programe za obradu statističkih podataka; organizirati komplekse podataka u koherentnu cjelinu; definirati istraživačke teme za znanstvena istraživanja u komunikologiji.

Praćenje rada studenta

5 ECTS Usmeni ispit

5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i pregled cjelokupnog gradiva, Zašto učimo metode društvenih istraživanja?
2. Metode i tehnike istraživanja. Klasifikacija metoda istraživanja: Metoda prošlog iskustva, Metoda intuicije, Metoda autoriteta, Znanstvena metoda.
3. Vrste društvenih istraživanja.
4. Vrste društvenih istraživanja.
5. Faze istraživanja. Izrada idejnog nacrtu istraživanja.
6. Izbor metode i tehnike istraživanja (prikupljanja podataka).
7. Anketa.
8. Intervju i eksperiment.
9. Pojam statistike, podaci i njihovo prikupljanje, podjela na deskriptivnu i inferencijalnu statistiku.
10. Uređivanje podataka i formiranje statističkih nizova.
11. Tablično i grafičko prikazivanje podataka.
12. Savladavanje vještine grupiranja, tabličnog i grafičkog prikazivanja statističkih podataka u MS Excelu.
13. Analiza podataka pomoću relativnih brojeva.
14. Savladavanje vještine analize podataka pomoću relativnih brojeva u MS Excelu.
15. Primjene u komunikacijskim znanostima.

Obvezna literatura



Lamza Posavec Vesna, 2003., 2004., *Metode društvenih istraživanja, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb.* Str.1-44, 49-70, 147-190.



Petz, B., 1997., *Osnovne statističke metode za nematematičare, III dopunjeno izdanje, "Naklada Slap", Jastrebarsko.*

Uvod u novinarstvo

86089



Nositelj



doc. dr. sc.
Tamara Kunić

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente s novinarstvom, njegovim značajkama i osobitostima djelovanja. Također i s novinarskom profesijom te ulogom i funkcijama novinara, alatima i osobitostima njegova rada. Kolegij osposobljava studente za razumijevanje i primjenu osnovnih pojmova novinarstva, kako iz teorije, tako i prakse, te omogućava snalaženje u daljnjem tijeku studija.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i objasniti temeljne pojmove u novinarstvu.
2. Primijeniti temeljne pojmove u novinarstvu kako na drugim predmetima na studiju, tako i u praksi.
3. Razlikovati i objasniti različite teorije i teoretske pristupe o novinarstvu.
4. Demonstrirati sposobnost vladanja izvorima koja su im potrebna za znanstveno proučavanje novinarstva i za njegovo svakodnevno informativno praćenje.
5. Definirati i objasniti način funkcioniranja suvremenog novinarstva te rada samih novinara.
6. Objasniti način funkcioniranja suvremenog novinarstva te rada samih novinara.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Ocjenjivanje	
100% pismeni ispit	
Preduvjet za	
Digitalno novinarstvo	
Povijesni pregled istraživanja masovne komunikacije	
Pravni aspekti masovne komunikacije	
Teorije medija i masovne komunikacije	
Novinarska etika	

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i
objavljivanja

Filozofija i kultura

Komunikologija

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću,
komunikologiju i društvo u cijelosti

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa
s javnošću i masovnih medija

Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija

Pretražiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i različitih
internetskih baza podataka te identificirati i upotrijebiti znanstvene izvore
(bibliografija, dokumenata, internetskih stranica) u različitim humanističkim i
društvenim područjima povezanima s komunikologijom, novinarstvom i
odnosima s javnošću

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i
društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja

Komunikologija

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću,
komunikologiju i društvo u cijelosti

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa
s javnošću i masovnih medija

Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija

Pretraživati stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i različitih
internetskih baza podataka te identificirati i upotrijebiti znanstvene izvore
(bibliografija, dokumenata, internetskih stranica) u različitim humanističkim i
društvenim područjima povezanima s komunikologijom, novinarstvom i
odnosima s javnošću

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i
društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Opće kompetencije

Ovaj kolegij omogućuje studentima da razumiju ulogu, značenje i važnost novinarstva
u društvu, ali i njegovo mjesto i važnost u samoj komunikologiji. Dat će im osnovna
znanja o novinarstvu koja će moći dalje primijeniti i nadograditi kroz studij.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS SeminarSKI rad

3 ECTS Usmeni ispit

5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Profesor iznosi teoretsku građu i stanje u praksi sa primjerima

Tjedni plan nastave

1. Što je to novinarstvo? Pregled povijesnog razvoja profesije i njenog mjesta te značaja u društvu.
2. Osnovne značajke suvremenog novinarstva.
3. Novinarstvo od vještine do znanstvenog istraživanja.
4. Mjesto novinarstva u proučavanjima drugih znanosti - lingvistika, sociologija, psihologija, politologija, pravo, povijest, ekonomija.
5. Osnovni pojmovi u novinarstvu.
6. Novinarska načela.
7. Oblici novinarskog izražavanja - razvoj kroz povijest novinarstva, vrste, stvaralačke značajke.
8. Novinarske tehnike i tehnologija.
9. Novinari i njihovo obrazovanje
10. Organizacija medija.
11. Tradicionalni mediji - tisak, radio i televizija
12. Novi mediji i novinarstvo
13. Novinarska etika i deontologija
14. Novinarske organizacije. Normativni akti novinarstva.
15. Aktualno stanje i problemi novinarstva u Hrvatskoj

Obvezna literatura



Sherry Ricchiardi, Stjepan Malović (1996). *Uvod u novinarstvo*, Press



Malović, Stjepan (2005). *Osnove novinarstva, Golden marketing*



Burns, Sheridan (2008). *Razumijeti novinarstvo*, Naklada medijska istraživanja



Jelena Jurišić *Prezentacije predavanja*

Uvod u odnose s javnošću

28500



Nositelj



Zdeslav Milas,
v. pred. mr. sc.

Opis predmeta

Jedan je od ciljeva kolegija upoznati studente s osnovnim konceptima odnosa s javnošću: s onim konceptima koji bi trebali biti napušteni kao i sa suvremenim konceptom odnosa s javnošću. Glavni je cilj kolegija predstaviti komunikaciju organizacija upravo kroz suvremeni model odnosa s javnošću. Tako će kolegij nakon glavnih teoretskih postavki približiti studentima sam proces komunikacije institucija te pravila koja vrijede u tom procesu prema suvremenim komunikacijskim teorijama i istraživanjima s područja odnosa s javnošću. Također, jedan je od ciljeva kolegija i probuditi kod studenata zanimanje i svijest o etičkim aspektima rada u odnosima s javnošću.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*odnosi s javnošću, 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati suvremeni koncept odnosa s javnošću
2. Definirati najvažnije pojmove u odnosima s javnošću
3. Objasniti najvažnije teorije komunikacije relevantne za odnose s javnošću
4. Primijeniti komunikacijske teorije na odnose s javnošću
5. Objasniti suvremena istraživanja s područja odnosa s javnošću
6. Definirati proces upravljanja u odnosima s javnošću
7. Opisati pojedine faze procesa upravljanja u odnosima s javnošću

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Objasniti i opisati odnose s javnošću

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Izvođač predavanja
dr. sc. Davor Trbušić

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama na predavanjima, priprema i izlaganje seminarskih zadataka te pismeni ispit ili dva kolokvija.

Preduvjet za

Odnosi s javnošću u djelatnostima

Tehnike u odnosima s javnošću

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Informirati o novinarstvu i odnosima s javnošću

Objasniti i opisati odnose s javnošću

Organizirati samostalni i timski rad

Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija

Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova odnosa s javnošću;

Identificirati i opisati mjesto i ulogu odnosa s javnošću u društvu;

Reproducirati i objasniti osnovne teorije komuniciranja, novinarstva, marketinga, odnosa s javnošću i masovnih medija;

Prepoznati, objasniti i analizirati stanje, novitete, izazove i probleme u odnosima s javnošću;

Objasniti i kritički analizirati stečena teoretska i praktična znanja;

Primijeniti vještine akademske rasprave i pisanja akademskog teksta.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

2 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Na predavanjima nastavnik iznosi teoretsku građu.

» Seminar

» Studenti trebaju proučiti i analizirati tekstove i istraživanja te ih potom predstaviti, objasniti i povezati s odnosima s javnošću te također potaknuti raspravu o njima:

European Communication Monitor 2016;

Aristotel (1989.) Retorika, prev. M. Višić, Zagreb: Naprijed. (Str. 81-125.)

Lippmann, W. (1995) Javno mnijenje, Zagreb: Naprijed. (Str. 65-117.)

McCombs, M. (2014) Setting the Agenda,, 2. izd., Polity Press, str. 79-110.

Noelle-Neumann, E. (1993) The Spiral of Silence: Public Opinion-Our Social Skin, University of Chicago Press. (Str. 175-219.)

Studenti trebaju proučiti i analizirati neke najvažnije udruge za odnose s javnošću te ih potom predstaviti i potaknuti raspravu o njihovoj ulozi: Global Alliance, ICCO, PRSA i CIPR.

Tjedni plan nastave

1. Pregled kolegija i nastavnih obveza, pojam i definiranje odnosa s javnošću
2. Razjašnjavanje pojmova: odnosi s javnošću / tiskovna agentura / novinarstvo / oglašavanje / propaganda / marketing.
3. Aktualna situacija struke: profil djelatnika u odnosima s javnošću, zapošljavanje, poslodavci, obrazovanje.
4. Aktualna situacija struke: pregled odnosa s javnošću prema djelatnostima, uloge u odnosima s javnošću.
5. Povijesni razvoj odnosa s javnošću (SAD, Europa, Hrvatska).

6. Položaj odjela za odnose s javnošću u organizaciji; razlika između linijskih i stožernih menadžera; razlika između unutarnje, vanjske i mješovite strukture odnosa s javnošću.
7. Odnosi s javnošću kao znanstvena disciplina; teorija sustava: razlika između sustava i podsustava, razlika između zatvorenih i otvorenih sustava.
8. Komunikacija i javno mnijenje: Lippmann i javno mnijenje, komunikacijski model Shannona i Weavera, Schrammov komunikacijski model u korelaciji s komunikacijskim modelom odnosa s javnošću Cutlipa i Centera.
9. Komunikacija i javno mnijenje: teorija stereotipa, agenda setting theory, teorija spirale šutnje.
10. Komunikacija i javno mnijenje: situacijska teorija o javnostima (Grunig).
11. Odnosi s javnošću prema teoriji izvrsnosti Jamesa Gruniga i teorijski komunikacijski model Luke Brajnovića.
12. Prva faza upravljanja odnosa s javnošću prema Cutlipu i Centeru: istraživanje.
13. Druga faza upravljanja odnosa s javnošću prema Cutlipu i Centeru: planiranje.
14. Treća faza upravljanja odnosa s javnošću prema Cutlipu i Centeru: akcija, osnovne vrste tehnika i alata.
15. Četvrta faza upravljanja odnosa s javnošću prema Cutlipu i Centeru: mjerenje.

Obvezna literatura



Tomić, Zoran (2016). *Odnosi s javnošću - teorija i praksa*, Synopsis



Cutlip, Scott; Center, Allen; Broom, Glen (2003). *Odnosi s javnošću*, Mate

Preporučena literatura



Verčić Tkalac, Ana (2016). *Odnosi s javnošću*, HUOJ



Theaker, Alison (2007). *Priručnik za odnose s javnošću*, HUOJ



Tench, Ralph; Yeomans, Liz (2009). *Otkrivanje odnosa s javnošću*, HUOJ



Skoko, Božo (2006). *Priručnik za razumijevanje odnosa s javnošću*, MPR

Uvod u pomoćne povijesne znanosti

153264



Nositelj



doc. dr. sc.
Tomislav Popić

Opis predmeta

Cilj kolegija je uvođenje studenata u temeljne vještine istraživačkog rada (paleografija, diplomatika, kronologija, heraldika, sfragistika, povijesna metrologija, numizmatika, genealogija, historijska demografija, historijska geografija s kartografijom itd.). Uvođenje u temeljne vještine istraživačkog rada odnosno postizanje uvida u tehnička znanja i postupke osobito za rad na srednjovjekovnoj izvornoj građi u arhivima, knjižnicama i sl.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17193): izborni predmet na dvopredmetnome studiju povijesti, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati najvažnija vrela hrvatskoga srednjovjekovlja pisana latinskim jezikom,
2. Opisati važnost latinskoga pisma u upoznavanju i prepoznavanju hrvatskoga kulturnog identiteta,
3. Objasniti nastanak i razvoj pojedinog latinskog pisma,
4. Identificirati razvojne etape i karakteristike pojedinog latinskog pisma pri datiranju rukopisa,
5. Analizirati i transkribirati rukopise napisane beneventanom, karolinom, goticom i humanistikom,
6. Analizirati javne i privatno-pravne isprave,
7. Objasniti različite načine i stilove pri datiranju srednjovjekovnih dokumenata,
8. Definirati vrste i načine pečačenja srednjovjekovnih dokumenata,
9. Objasniti epigrafske natpise.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Vježbe u praktikumu	30

Ocjenjivanje

Na nastavi se ocjenjuje aktivno sudjelovanje i pripremljenost za nastavu, ocjenjuju se kolokvij, seminarski rad. Završni dio ispita je usmeni.

Oblikovati i napisati rezultate istraživanja o povijesnim procesima i podacima
Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga
područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih
vrijednosti

Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza
podataka te ih argumentirano prezentirati

Povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:
definirati što je to povijesna interpretacija,
ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
interpretirati pojedine povijesne izvore.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Praktični rad

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Seminar
 - » seminar
- » Vježbe u praktikumu
 - » vježbe

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Što je povijest? - pojam i sadržaj; stvaraoci povijesti: stari svijet i srednji vijek; pojava moderne erudicije; od erudicije do povijesne znanosti (19/20. st.)
3. Paleografija: grčka, rimska i latinska srednjovjekovna paleografija (kapitala, kurzivna minuskula, uncijala, rimska minuskula, kurzivno pismo, beneventanska, karolinška, gotička i humanistička minuskula)
4. Sustav kratica: nomina sacra, notae iuris, abrevijativni znakovi
5. Epigrafija: grčka i rimska epigrafija; uloga natpisa u antikom razdoblju i u srednjem vijeku; epigrafski dokumenti i povijest; doprinos natpisa povijesnoj znanosti; kako koristiti stare natpise
6. Kriptografija (tajnopis)
7. Diplomatika: povijesni razvoj, opća i posebna; vrste dokumenata (javni i privatni); razvoj kancelarija (carska, kraljevska, papinska, notarijat, loca credibilia)
8. Analiza dokumenata: izvorni, autentični prijepisi, falsifikati
9. Kronologija - vrijeme i mjesto u povijesnoj znanosti: trajanje, ritam i kontinuitet; klimatske fluktuacije; ciklusi i solarne aktivnosti; izračunavanje kalendara; vremenske kategorije: kratko i dugo vrijeme; crkveni liturgijski kalendar (computus); razdoblja, ere i stilovi
10. Sigilografija / Sfragistika / Pečatoslovlje: antika i rani srednji vijek, tehnika pečata, način pečačenja; kraljevski pečati, pečati fizičkih i moralnih osoba; suvremena orijentacija proučavanja pečata; poštanske marke i poštanski pečati
11. Heraldika / Grboslovlje
12. Arhivistika (opća i posebna)

13. Numizmatika: značenje novca u ekonomiji i sociologiji; život i smrt novca, tipologija, estetika i povijest umjetnosti, novac i povijest
14. Povijesna geografija: identifikacija mjesta; odnos zemljopisa i povijesti; geohistorija (povijesna geografija), povijesna kartografija (metode)
15. Povijesna metrologija (stare mjere i utezi)

Obvezna literatura



(1961). *Histoire et ses méthodes, Encyclopédie de la Pléiade*, Paris, Gallimard



A. Gury (1925). *Manuel de diplomatique*, Nouvelle édition, Paris



J. Stipišić, (1985). *Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi*, Zagreb, Školska knjiga



B. Bischoff (1993). *Paléographie de l'antiquité romaine et du Moyen âge occidental*, Paris Picard



G. Batelli (2002). *Lezioni di paleografia*, Città del Vaticano

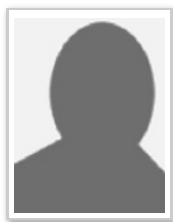
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Latin Paleography and Diplomatics, Oxford

Uvod u psihologiju i psihološke teorijske sustave

200121

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Lovorka Brajković

Opis predmeta

Osnovni cilj kolegija je upoznati studente s razvojem psihologije, psihološkim spoznajama i mišljenjem kroz razmatranje i analiziranje razvoja paradigmi i škola, uobličeni u teorijske sustave ili pravce u psihologiji. Kroz nastavu će studentima biti pružen povijesni pregled razvoja psihologije kao znanstvene discipline (psihologija i antika, filozofski i znanstveni korijeni psihologije), pružit će se pregled osnovnih teorijskih grana psihologije (npr. razvojna psihologija, socijalna psihologija) te omogućiti na znanju utemeljene kompetencije kritičkog analiziranja glavnih «klasičnih škola», pravaca i teorijskih sustava u psihologiji, s naglaskom na mogućnost njihovog međusobnog uspoređivanja i sagledavanja. Studenti će također biti upoznati s različitim granama primijenjene psihologije te s konkretnim radnim mjestima psihologa u tim granama.

Poseban naglasak i cilj se ogleda u sagledavanju utjecaja pojedinih teorijskih pravaca, modela i paradigmi na suvremeno stanje akademske psihologije, razvoj istraživanja i općenito razvoj suvremene psihologije.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (fil (17084) : izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati povijesni razvoj psihologije
2. Prepoznati filozofske i znanstvene korijene psihologije
3. Usporediti osnovne i primijenjene grane psihologije
4. Opisati i objasniti značenje teorijskog pristupa, škole i znanstvene paradigme u psihologiji

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 45

Izvođač

Jelena Flego, mag. psych.

Ocjenjivanje

Izrada i prezentacija seminarskog rada – 30% Dva kolokvija ILLI pisani ispit – 70% (ukoliko student ne izade na kolokvije, ne položi ih, ili nije zadovoljan ostvarenim uspjehom na kolokvijima, upućuje se na pisani ispit) Student na kolokviju ili pisanom ispitu mora ostvariti minimalno 60% točnih odgovora, a ocjena se formira: 60% - 69% - dovoljan 70% - 79% - dobar 89% - 89% - vrlo dobar 90% - 100% - izvrstan



5. Opisati doprinos pojedinog teorijskog sustava i pravca razvoju psihologije te njegov doprinos u pojedinim suvremenim temama koje se istražuju u psihologiji
6. Analizirati i usporediti rezultate hrvatskih i inozemnih istraživanja u području razvoja psihologije i teorijskih sustava u psihologiji te obrazložiti međukulturalne sličnosti i razlike
7. Opisati temeljne značajke različitih grana primijenjene psihologije te različitih radnih mjesta psihologa
8. Usporediti i analizirati razlike i sličnosti između pojedinih teorijskih sustava u psihologiji.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Analizirati osnovne pretpostavke za znanstveno razumijevanje svijeta

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Poduprijeti interdisciplinarnost, uspostavljanje i održavanje odnosa s drugim stručnjacima, kao i relevantnim organizacijama

Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije

Utvrđiti potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Sociologija

Praćenje rada studenta

1,5 ECTS Kolokviji

1,5 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Projekt

5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Počeci razvoja ideje psihologije kroz filozofiju, Filozofski i znanstveni korijeni psihologije tijekom antika i rane Grčke
3. Filozofski i znanstveni korijeni psihologije tijekom renesanse i postrenesanse, Empirizam, nativizam i asocijacionizam te njihov doprinos razvoju psihologije
4. Razvoj definicija psihologije kroz povijest, razvoj metoda u psihologiji, temeljne i primijenjene grane suvremene psihologije
5. Pregled teorijskih sustava u psihologiji
6. Asocijacionizam i Strukturalizam; Kolokvij
7. Gestalt psihologija i Funkcionalizam
8. Biheviorizam i Neobiheviorizam
9. Psihoanaliza i Klinička psihologija
10. Humanistička psihologija i Kognitivna psihologija
11. Razvoj psihologije u Hrvatskoj
12. Upoznavanje s područjem razvojne psihologije te s radnim mjestima psihologa u području razvojne psihologije

13. Upoznavanje s područjem psihologije obrazovanja te s radnim mjestima psihologa u području psihologije obrazovanja
14. Upoznavanje s područjem organizacijske psihologije te s radnim mjestima psihologa u području organizacijske psihologije
15. Upoznavanje s područjem kliničke i zdravstvene psihologije te s radnim mjestima psihologa u području kliničke i zdravstvene psihologije

Obvezna literatura



Atkinson, R.L., Hilgard, E (2007). *Uvod u psihologiju. (odabrana poglavlja)*, Jastrebarsko: Naklada Slap.



Hock, R. R. (2004). *Četrdeset znanstvenih studija koje su promijenile psihologiju. (odabrana poglavlja)*, Jastrebarsko: Naklada Slap



Hothersall, D. (2002). *Povijest psihologije.*, Jastrebarsko: Naklada Slap.



Rathus, A. S. (2000) (2000). *Temelji psihologije (odabrana poglavlja)*, Jastrebarsko: Naklada Slap

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Introduction to Psychology, Oxford

Uvod u razvojnu psihologiju

37808

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Dario Vučenović

Opis predmeta

Sadržaj predmeta omogućuje studentima upoznavanje sa osnovnim pojmovima i teorijama iz područja razvojne psihologije te stjecanje kompetencija za njihovo opisivanje i diferenciranje. Studenti će usvajati znanja o različitim metodološkim pristupima izučavanju ljudskog razvoja te razvijati kritičko mišljenje prilikom razmatranja etičkih pitanja istraživanja na ljudskoj populaciji. Također, steći će osnovna znanja o normalnom i abnormalnom tijeku ljudskog razvoja, kao i implikacijama za rad s različitim dobnim skupinama, zbog njihovih specifičnih razvojnih potreba. Studenti će dobiti informacije o razvojnom procesu od prenatalnog doba, s opisima glavnih razvojnih zadataka i promjena na biološkom, kognitivnom, socijalnom i emocionalnom području razvoja.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati teorije razvoja s obzirom na njihov doprinos objašnjenju ljudskog razvoja i korištenje znanstvenih metoda istraživanja.
2. Navoditi metodološke pristupe znanstvenih istraživanja u razvojnoj psihologiji
3. Opisati razvojne promjene tijekom dojenačkog razdoblja
4. Objasniti tijek tjelesnog, kognitivnog i socio-emocionalnog razvoja djece
5. Usporediti uredan razvoj, individualne razlike u razvoju i razvojne poteškoće u području tjelesnog, kognitivnog i socio-emocionalnog razvoja u prve dvije godine života.

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Ocjenjivanje

Za pristupanje završnom ispitu i formiranje konačne ocjene, obvezno je prisustvovanje predavanjima, uz maksimalno 3 izostanka. Studenti mogu položiti pismeni dio ispita prolaskom oba kolokvija od kojih svaki nosi 40% konačne ocjene. Za prolazak na kolokviju zahtijeva se preko 52% udjela točnih odgovora. Studenti koji ne žele polagati kolokvije, kao i oni studenti koji nisu zadovoljni uspjehom na kolokviju/ima, polažu pismeni ispit, koji obujmom, sadržajem i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima kolokvija provedenih tijekom semestra. Studenti su obavezni pristupiti i usmenom ispitu, na kojem odgovaraju na pitanja esejskog tipa. Usmeni ispit donosi 20% konačne ocjene.

6. Davati prijedloge za organiziranje poticajne okoline i uključivanje djece u aktivnosti koje će poticati njihov razvoj
7. Tumačiti utjecaj roditeljskih postupaka na dječji razvoj i implikacije rezultata istraživanja ranog razvoja za rad s djecom, roditeljima i odgajateljima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Integrirati znanja o kulturalnim razlikama i kritički prosuđivati opća načela, standarde dobre prakse i rad kojim se na profesionalan način uvažavaju različitosti

Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije

Utvrđiti osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socioemocionalni razvoj

Utvrđiti potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Sociologija

Opće kompetencije

1. Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije.
4. Utvrđiti osobitosti, mehanizme i modele psihičkog razvoja te vrednovati učinke različitih bioloških i socijalnih čimbenika na tjelesni, kognitivni i socio-emocionalni razvoj.
8. Integrirati znanja o kulturalnim razlikama i kritički prosuđivati opća načela, standarde dobre prakse i rad kojim se na profesionalan način uvažavaju različitosti.
19. Utvrđiti potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1.5 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» jednom tjedno po dva sata

Tjedni plan nastave

1. Koncept razvoja kroz povijest i začeci znanstvene razvojne psihologije
2. Metode istraživanja u razvojnoj psihologiji
3. Psihoanalitičke teorije razvoja: Freud i Erikson
4. Teorije o utjecaju okoline i učenja
5. Piagetova teorija kognitivnog razvoja i sociokulturalna teorija razvoja
6. Ethological approach and theory of ecological systems
7. Genetika: biološki kontekst razvoja

8. Prenatalni razvoj, rođenje i novorođenče
9. Razvoj osjetila i percepcije
10. Kognitivni razvoj: različiti teorijski pristupi
11. Rani socijalni i emocionalni razvoj: utjecaj obitelji
12. Razvoj ličnosti i pojma o sebi
13. Teorije moralnog razvoja
14. Privrženost: teorijske osnove i povezanost s razvojnim ishodima
15. Etička pitanja u istraživanjima razvojne psihologije na dječjoj populaciji

Obvezna literatura



Ross Vasta, Marshall M. Haith, Scott A. Miller (1997). *Dječja psihologija*, Naklada Slap



Laura E. Berk (2008). *Psihologija cjeloživotnog razvoja*, Naklada Slap

Preporučena literatura



Mira Klarin (2006). *Razvoj djece u socijalnom kontekstu*, Naklada Slap

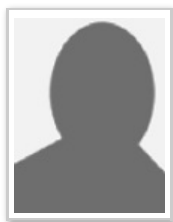


Brajša-Žganec, A., Lopižić, J., Penezić, Z. (ur.) (2014). *Psihološki aspekti suvremene obitelji braka i partnerstva*, Naklada Slap

Uvod u socijalnu psihologiju

172428

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Zrinka Greblo
Jurakić

Opis predmeta

Kod studenata postići razumijevanje temeljnih sociopsiholoških procesa, teorija, ključnih istraživanja i mjernih postupaka iz područja socijalne spoznaje i percepcije, stavova i predrasuda, te kod studenata razviti mogućnost vrednovanja istih.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove, teorije i ključna istraživanja iz područja socijalne spoznaje i percepcije, stavova i predrasuda.
2. Identificirati osnovne istraživačke metode koje se koriste u socijalnoj psihologiji
3. Procijeniti kritički različite pristupe u području socijalne spoznaje i percepcije
4. Razlikovati različite oblike stavova te razumijeti način formiranja predrasuda
5. Primijeniti znanja iz područja socijalne spoznaje i percepcije, stavova i predrasuda u praktičnom radu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Analizirati nalaze psihologijskih istraživanja u Hrvatskoj u pripadnom kulturno-društvenom kontekstu te prepoznati moguće posebnosti predmetnog fenomena za hrvatsku populaciju, u odnosu na ostale – europske, ili šire globalne – populacije

Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).

Kreirati primjerene oblike komunikacije i suradnje u različitim profesionalnim okruženjima

Kritički prosuđivati temeljna načela psihologijske etike te povezati načela psihologijske etike s različitim područjima psihološke djelatnosti

Planirati pretraživanje literature, baza podataka i drugih izvora informacija

Preispitati povijesni razvoj i teorijske pristupe u različitim granama teorijske i primijenjene psihologije

Vrjednovati osnovne sadržaje iz komplementarnih društvenih, humanističkih i biomedicinskih disciplina.

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Ida Dukić, mag. psych.

Ocjenjivanje

Pohađanje i aktivnost na predavanjima i seminarima 10%; dva kolokvija 90%, svaki 45% (u slučaju nepolaganja ili nezadovoljavajućeg uspjeha na kolokvijima student može pristupiti završnom ispitu koji po obujmu, sadržaju i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima provedenih kolokvija)

Preduvjet za

Osnove socijalnoga ponašanja



Opće kompetencije

2. Integrirati znanja o temeljnim psihičkim procesima i osobinama (percepcija, pamćenje, učenje, motivacija, emocije, ličnost, socijalno ponašanje).
8. Integrirati znanja o kulturalnim razlikama i kritički prosuđivati opća načela, standarde dobre prakse i rad kojim se na profesionalan način uvažavaju različitosti.
16. Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski.

Praćenje rada studenta

- 2.8 ECTS Pismeni ispit
- 1.2 ECTS SeminarSKI rad

- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » dva sata predavanja tjedno
- » Seminar
 - » jedan sat seminara tjedno

Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje organizacije kolegija, definiranje socijalne psihologije
2. Povijesni pregled socijalne psihologije - preteče socijalne psihologije, razvoj socijalne psihologije kao znanstvene discipline
3. Metodologija socijalne psihologije - opažanje, korelacijsko istraživanje, eksperimentalno istraživanje
4. Socijalna spoznaja: definiranje područja, automatsko i kontrolirano mišljenje, sheme, efekt udešavanja
5. Socijalna spoznaja - heuristike dostupnosti, reprezentativnosti, pomaka s uporišta, zamišljanje što je moglo biti, kontrolirano mišljenje
6. Socijalna percepcija - definiranje područja, neverbalna komunikacija
7. Socijalna percepcija - atribucijske teorije, osnovna atribucijska pogreška, uloga kulture u atribuciji, atribucije u vlastitu korist, obrambene atribucije
8. Prvi kolokvij, definiranje stavova
9. Struktura i funkcije stavova - spoznajna, emocionalna i ponašajna sastavnica stava; spoznajna funkcija, utilitarna funkcija, funkcija socijalne prilagodbe, ego-obrambena funkcija
10. Mjerenje stavova - skale samoprocjene (Thurstoneova, Likertova, Osgoodov semantički diferencijal) i neizravne mjere (npr. ponašajne mjere)
11. Odnos stavova i ponašanja, kognitivna disonanca, teorija planiranog ponašanja
12. Promjena stava, Yale pristup promjeni stava, Model vjerojatnosti elaboracije, Heurističko sustavni model uvjerenja, inokulacija stava
13. Predrasude-definiranje predrasuda, stereotipa i diskriminacije, kognitivni izvori i uzroci predrasuda, izvori i uzroci predrasuda vezani uz atribucijsku pristranost
14. Teorija realnog sukoba kao izvor i uzrok predrasuda, normativni izvori i uzroci predrasuda, suzbijanje predrasuda
15. Drugi kolokvij

Obvezna literatura



Aronson, E., Willson, T.D. i
Akert, R.M. (2005). *Socijalna
psihologija*, MATE d.o.o



Nier, J. A (2013). *Taking sides:
Clashing views on
controversial issues in social
psychology*, Dubuque, IA:
McGraw-Hill

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Introduction to Social Psychology, Stanford University, Oxford
- » Socijani stavovi, Odsjek za psihologiju, Filozofski fakultet, Rijeka, Oxford

Uvod u sociologiju

172495

Nositelj



doc. dr. sc.
Marica Marinović
Golubić

Opis predmeta

Upoznati se s osnovnim sociološkim pojmovima i temama. Približiti sociološki način gledanja na svijet. Razvijati kritičko mišljenje o društvenim pojavama. Osvijetliti postojanje pred-rasuda u društvu.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i interpretirati osnovne sociološke pojmove i teorije koncepte
2. Definirati i razlikovati predmet sociologije od predmeta ostalih društvenih znanosti
3. Primijeniti osnovne sociološke pojmove i kategorije u interpretaciji oblika društvene stvarnosti
4. Izdvojiti i klasificirati informacije o društvenoj znanosti i o društvu koje će studentima/cama olakšati razumijevanje smisla sociološke spoznaje
5. Demonstrirati sposobnost kritičkog mišljenja
6. Demonstrirati sposobnost vođenja diskusije i razvijanja samostalne argumentacije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Marija Zelić, mag. soc.

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave, aktivnost na seminarima, pisanje osvrta, polaganje pismenog ispita.

Preduvjet za

Sustavna sociologija I



Psihologija

Sociologija

- Definirati sociologiju kao znanost
- Objasniti elemente društvene nejednakosti
- Razlikovati tipove znanstvenog djela
- Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Sociologija

- Definirati sociologiju kao znanost
- Koristiti se statistikom u društvenim istraživanjima
- Koristiti izvore znanstvenih informacija
- Objasniti elemente društvene nejednakosti
- Razlikovati tipove znanstvenog djela
- Razlikovati temeljne pojmove statistike
- Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:
Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima.
Objasniti društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.
Objasniti razliku između makro i mikro nivoa sociološke analize.
Prikazati relevantnost koncepata kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.
Prikazati društvena pitanja u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Osvrti
- 1 ECTS Aktivnost na seminarima
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » 30 sati

Tjedni plan nastave

1. Uvod u sociologiju
2. Okolnosti nastanka sociologije
3. Predmet sociologije
4. Društvena organizacija i stratifikacija
5. Siromaštvo i socijalna isključenost
6. Zločin i devijantnost
7. Rasa, etničnost, migracije
8. Obrazovanje
9. Religija
10. Obitelj
11. Moć, politika, država
12. Rad, nezaposlenost, dokolica

13. Kultura i identitet
14. Sociološke istraživačke metode
15. Završno predavanje i ponavljanje

Obvezna literatura



Ritzer, G. (1997). *Suvremena sociologijska teorija*, Nakladni zavod Globus, Zagreb



Giddens, A. (2007). *Sociologija*, Nakladni zavod Globus, Zagreb

Uvod u umjetnu inteligenciju

227468

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Sandro Skansi

Opis predmeta

Upoznati studenta s temama vezanim uz umjetnu inteligenciju (kroz paradigmu dubokoga učenja), njezine temelje, primjene i izazove.

Naučiti prikazati osnovne ideje dubokoga učenja i razviti samostalno osnovne sustave umjetne inteligencije kao i definirati zadatke koji se danas stavljaju pred umjetnu inteligenciju.

Znati precizno definirati odnos pojedinca spram tehnologija umjetne inteligencije i njezine uloge u društvu kao i prepoznati probleme vezane uz sigurnost umjetne inteligencije i njezine potencijalne zloporabe, s naglaskom na etičke probleme vezane uz sigurnosne izazove današnje umjetne inteligencije.

Naučiti osnovne dubokoga učenja s Pythonom (distribucija Anaconda), od osnova Pythona sve do implementacije višeslojne umjetne neuronske mreže koja prepoznaje ručno pisane brojeve.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Kroatologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

ECTS bodovi	3,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Ocjenjivat će se aktivno sudjelovanje studenata, seminarski rad na odabranu temu i usmeni ispit.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Argumentirati i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja.
2. Procijeniti interdisciplinarno i uzimati u obzir različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme umjetne inteligencije.
3. Objasniti i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući posebnosti raznih područja života i radnih okolina.
4. Koristiti kritičko mišljenje i strukturalno formalno mišljenje
5. Procijeniti o ulozi umjetne inteligencije i dubokoga učenja u društvu.
6. Ocijeniti sigurnosne aspekte i moguće zloporabe dubokoga učenja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Kritički preispitati različite teorije

Opisati značajke humanističkih znanosti i njihove interdisciplinarne aspekte

Vrednovati različite argumente

Podupirati interdisciplinarni pristup u analizi i rješavanju različitih filozofskih problema uvažavajući specifičnosti filozofske argumentacije

Utvrđiti potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

0.5 ECTS SeminarSKI rad

1 ECTS Usmeni ispit

0.5 ECTS Praktični rad

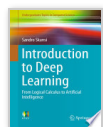
3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Opći uvod u umjetnu inteligenciju i teorijske limitacije njezine uporabe. Okviri umjetne inteligencije.
2. Uvod u strojno učenje i duboko učenje. Instalacija Anaconde.
3. Dijagramatski prikaz procesa strojnoga učenja. Osnovne operacije u Pythonu.
4. Mjere uspješnosti strojnoga učenja. Petlje u Pythonu.
5. Logistička regresija. Definicije u Pythonu.
6. Povijesni kontekst nastanka kibernetike i dubokoga učenja. Razumijevanje lista u Pythonu.
7. Ulančavanje unazad (backpropagation). Učitavanje i prerada CSV-datoteka u Pythonu.
8. Višeslojna umjetna neuronska mreža. Osnove SKLearn u Pythonu.
9. Vizualni uvod u konvolucijske neuronske mreže. MNIST skup podataka. Učitavanje MNIST-a sa SKLearn.

10. Pitanje privatnosti i digitalni podatci. Instalacija Gimpa. Najosnovnije operacije obrade slike u Gimpu (greyscale, crop i resize).
11. Sigurnosne primjene umjetnih neuronskih mreža. Višeslojna umjetna neuronska mreža u SKLearn.
12. Preventivna kriminalistika i etička pitanja vezana uz predviđanja kriminala. Izrada gotovoga sustava za prepoznavanje ručno pisanih brojeva.
13. Duboko učenje i rasizam – od nebalansiranosti podataka do predrasuda. Eksperimentiranje s gotovim sustavom i ručno pisanim brojevima.
14. Prema epistemologiji umjetne inteligencije: usporedba s čovjekom i kognitivnim procesima. Osnove Kerasa i njegova instalacija. Prikaz gotove konvolucijske mreže za MNIST u Kerasu
15. Završna rasprava o aspektima umjetne inteligencije

Obvezna literatura



Sandro Skansi (2018).
Introduction to Deep Learning, Springer



PETER. RUSSELL NORVIG
(STUART.) (2021).
ARTIFICIAL INTELLIGENCE

Uvod u znanstveni rad

159876

Nositelj



doc. dr. sc.
Dario Pavić

Opis predmeta

Cilj kolegija je pružiti polaznicima temeljna znanja o znanosti i znanstveno-istraživačkom radu, kao i osposobiti ih za samostalnu kritičku prosudbu znanstvenih sadržaja.

Studijski programi

- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (*soc (17098) - izborni kolegiji (1. godina), 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i koristiti pojmove znanstvene teorije, hipoteze, znanstvene metode i objašnjenja u znanosti, kao i doprinose autora kao što su Carl Hempel, Karl Popper, Thomas Kuhn i drugi.
2. Objasniti ključne pojmove i ideje u tekstu i njihove međusobne veze.
3. Prepoznati i izbjeći osnovne logičke, retoričke i statističke pogreške u argumentaciji.
4. Analizirati vizualne elemente znanstvenog djela (tablica, graf) i izbjeći najčešće pogreške.
5. Pripremiti sažetak i parafrazu pročitane teksta, te samostalno formulirati pisani argument s idejnom rečenicom i dokaznom građom.
6. Pripremiti formalni nacrt znanstvenog rada.
7. Razlikovati tipove znanstvenog djela i učinkovito ih analizirati.
8. Prepoznati temu podobnu za znanstveno istraživanje i objasniti etape istraživačkog projekta.
9. Analizirati izvore znanstvenih informacija.
10. Koristiti tehnike citiranja i formatirati znanstveno djelo sukladno zahtjevima struke i izdavača.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Sociologija

ECTS bodovi	5,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30

Ocjenjivanje

Znanje će se provjeravati tijekom semestra preko domaćih zadaća i nakon završetka nastave pismenim ispitom. Ukoliko student ne preda sve domaće zadaće, ne može pristupiti pismenom ispitu.



- Definirati sociologiju kao znanost
- Isplanirati istraživački projekt
- Koristiti izvore znanstvenih informacija
- Prezentirati rezultate istraživanja pojedinih društvenih pojava i problema za stručnu i širu javnost
- Razlikovati tipove znanstvenog djela

Sociologija

Opće kompetencije

Uspješnim završetkom kolegija studenti će: Poboljšati sposobnost primjene znanja u praksi. Razviti posebne analitičke i istraživačke vještine. Moći učinkovito prikupljati podatke i upravljati informacijama. Moći kvalitetno i učinkovito analizirati društvene pojave. Razviti sposobnost timskog rada i interpersonalne vještine. Razviti sposobnost samostalnog rada. Razviti sposobnost rješavanja problema. Razviti brigu za kvalitetu znanstvenih istraživanja. Steći specijalističko znanje nužno za obavljanje istraživačke djelatnosti unutar društvenih znanosti i daljnje usavršavanje. Moći učinkovitije obavljati istraživačku djelatnost i organizirati vrijeme. Moći učinkovitije upravljati istraživačkim projektima. Razviti sposobnost rješavanja problema. Razviti usmenu i pisanu komunikaciju na materinskom jeziku.

Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 1 ECTS Literatura
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja se održavaju jednom tjedno po dva sata
- » Seminar
 - » Seminari se održavaju jednom tjedno po dva sata

Tjedni plan nastave

1. Osnovni pojmovi znanosti (hipoteza, metoda, indukcija, dedukcija)
2. Učinkovito upravljanje vremenom
3. Tehnike kritičkog čitanja
4. Analiza vizualnih elemenata
5. Pogreške u argumentaciji
6. Pisanje odlomka
7. Formiranje i pisanje argumenta
8. Izrada nacrt istraživanja
9. Etape znanstvenog projekta
10. Pronalazak znanstvenih informacija
11. Citiranje, parafraziranje i sažimanje
12. Vrste znanstvenih publikacija
13. Usmeno izlaganje i ostali oblici znanstvene komunikacije
14. Izrada životopisa
15. Ponavljanje gradiva i priprema završnog eseja

Obvezna literatura



Fowler, Ramsey H, Jane E. Aaron (2007). *The Little, Brown Handbook*, New York: Pearson Longman



Okasha, Samir (2004). *Filozofija nauke*, Šahinpašić, Sarajevo



Elster, Jon (2004). *Uvod u društvene znanosti*, Naklada Jesenski i Turk i Hrvatsko sociološko društvo

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» READING & WRITING FOR SOCIOLOGY, Oxford

Uvod u znanstvenoistraživački rad

37789

Nositelj



prof. dr. sc.
Gorka Vuletić

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s osnovama znanstveno-istraživačkog rada, razvijanje kritičkog mišljenja i osposobljavanje za praćenje znanstvene literature. Kroz nastavu će studenti upoznati osnove znanstvenog načina razmišljanja, elemente od kojih se sastoji znanstveno istraživanje i temeljne metode što se koriste u društvenim znanostima. Studenti će se također okvirno upoznati s načinom uobličavanja znanstvenog rada i etičkim načelima u znanstveno istraživačkom radu.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati znanstveni i neznanstveni pristup spoznaji.
2. Analizirati pitanje uzročnosti u znanosti.
3. Ocijeniti kritički znanstvene radove i teorije.
4. Analizirati znanstvenu metodologiju i temeljne elemente istraživačkog procesa.
5. Izdvojiti zavisne i nezavisne varijable u istraživanjima.
6. Razlikovati istraživačke pristupe, nacрте i metode.
7. Planirati kontrolu relevantnih faktora u eksperimentu.
8. Organizirati istraživački izvještaj.
9. Ocijeniti etička pitanja u znanstvenim istraživanjima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama

Kritički prosuđivati temeljna načela psihologijske etike te povezati načela psihologijske etike s različitim područjima psihološke djelatnosti

Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.

Kritički prosuđivati znanstvene i stručne radove iz područja društvenih, humanističkih i biomedicinskih znanosti

Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R2
(10%)

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje
Pohađanje nastave - 10%,
aktivnost na nastavi - 10%, dva
kolokvija ili završni ispit - 80%.

Preduvjet za
Eksperimentalne metode



Opće kompetencije

9. Kritički prosuđivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza te podupirati znanstveni pristup spoznaji.
11. Analizirati pretpostavke i primijeniti sukladna metodološka i statistička znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja te utvrditi prednosti i ograničenja različitih istraživačkih metoda i statističkih postupaka u psihologiji i srodnim znanstvenim disciplinama.
15. Kritički prosuđivati temeljna načela psihologijske etike te povezati načela psihologijske etike s različitim područjima psihološke djelatnosti.
16. Organizirati i prezentirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature i uvažavanje međunarodnih standarda, samostalno ili timski.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1.5 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS Aktivnost na nastavi

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » dva sata tjedno

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Znanstveni i neznastveni pristupi spoznaji
3. Znanstvena metodologija i ciljevi znanosti
4. Teorije i istraživanja
5. Različiti istraživački pristupi
6. Temeljni elementi istraživačkog procesa
7. Logika eksperimentiranja
8. Pitanje uzročnosti
9. Varijable u eksperimentu
10. Kontrola u eksperimentu
11. Neeksperimentalne metode
12. Kvalitativna istraživanja
13. Etička pitanja u znanstvenim istraživanjima
14. Pisanje znanstvenog rada i istraživačkog izvještaja
15. Zaključno predavanje

Obvezna literatura



Goran Milas (2005).
*Istraživačke metode u
psihologiji i drugim
društvenim znanostima*



Hrvatska psihološka komora
(2004). *Kodeks etike
psihološke djelatnosti*. Zagreb:
Skupština HPK.



*Pravilnik o znanstvenim i
umjetničkim područjima, poljima
i granama, NN 118/09.*
www.nn.hr; www.azvo.hr

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Osnove psihologijske metodologije, Oxford

Visoko i popularno u hrvatskoj književnosti

117209



Nositelj



prof. dr. sc.
Dubravka Zima

Opis predmeta

Upoznati student/ic/e s teorijama popularne književnosti i s hrvatskom popularnom književnošću. Razlikovati visoko od popularnoga.

Studijski programi

- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati razlike između visokoga i popularnoga u književnosti;
2. Objasniti i argumentirati pojam popularna kultura u odnosu prema kanonskoj kulturi;
3. Objasniti i dati primjere popularnoga u hrvatskoj književnosti;
4. Napisati samostalno kratak akademski tekst u kojem će pokazati elementarnu akademsku pismenost.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Objasniti i raščlaniti sastavnice hrvatske kulture i njihove povezanosti
Prepoznati, opisati i argumentirati utjecaj europske i svjetske književnosti na hrvatski književni kanon

Opće kompetencije

Definirati razlike između visokoga i popularnoga u književnosti. Objasniti i argumentirati pojam popularna kultura u odnosu prema kanonskoj kulturi.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 4 ECTS

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 20%;
seminarski rad 40%; grupni i
suradnički rad 20%; pismeni
ispit 10%; usmeni ispit 10%.

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje. Uvodne informacije. Način rada na kolegiju. Studentske obveze i zadaci. Seminarski rad. Način pisanja seminarskoga rada. Podjela seminarskih zadataka.
2. Uvod u studij popularne kulture. Kulturologija ili kulturalni studiji? Književnost i popularno.
3. Povijest književne teorije: trivijalna vs. popularna književnost.
4. Književno polje: autor tekst čitatelj. Teorije popularne kulture u odnosu prema književnom polju. Knjiga u kontekstu proizvodnje.
5. Autor u kontekstu visoke i popularne kulture.
6. Tekst u kontekstu visoke i popularne kulture.
7. Čitatelj/ica u kontekstu visoke i popularne kulture.
8. Knjiga i knjižna proizvodnja u kontekstu visoke i popularne kulture. Nakladničke strategije.
9. Rad na tekstu: Marija Jurić Zagorka.
10. Rad na tekstu: Miroslav Krleža (Tri kavaljera frajle Melanije).
11. Rad na tekstu: Dubravka Ugrešić (Štefica Cvek u raljama života).
12. Rad na tekstu: Goran Tribuson (kriminalistički roman).
13. Rad na tekstu: Sanja Pilić.
14. Studentski zadaci: rezultati rada.
15. Studentski zadaci: rezultati rada. Evaluacija kolegija.

Obvezna literatura



Maša Kolanović (2011). *Udarnik! Buntovnik? Potrošač - popularna kultura i hrvatski roman od socijalizma do tranzicije*, Naklada Ljevak-Zagreb



Viktor Žmegač (1976). *Književno stvaralaštvo i povijest društva. Pojedina poglavlja*, ZZOK-Zagreb



Milivoj Solar (2005). *Laka i teška književnost*, Matica hrvatska-Zagreb



Aleksandar Flaker (1983). *Proza u trapericama*, SNL-Zagreb



Ur. Dean Duda (2006). *Politika teorije. Zbornik radova. Pojedina poglavlja*, Disput-Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvatski književni kanon, Oxford

Vizualna komunikacija

188172



Nositelj



Vine Mihaljević,
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač predavanja
dr. sc. Dražen Maleš

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s kreativnim i inovativnim perspektivama vizualne komunikacije i medija. Obradit će se temeljni koncepti, teorije i vještine potrebne za vizualno komuniciranje kroz odnos novih komunikacijskih medija i vizualnih umjetnosti. Očekuje se kako će kroz svoj praktični rad studenti naučiti primijeniti osnovne teorijske koncepte kako bi postali kreativni i uspješni komunikatori i kako bi mogli kritički procjeniti poruke koje se kriju iza slike. Studenti trebaju dobiti osnovnu orijentaciju u literaturi i biti upućeni kako je koristiti u znanstvene i stručne svrhe.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (kom (16525): mediji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (kom (16525): mediji, 5. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (kom (16525): mediji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (kom (16525): mediji, 5. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati komunikacijske strategije, namjene i svojstva pojedinih medija.
2. Reproducirati relevantne teorije, osnovne koncepte i alate u području vizualne komunikacije.
3. Navesti i objasniti društveni, ekonomski, pravni i etički kontekst vizualnog komuniciranja.
4. Prepoznati osnovne karakteristike vizualne komunikacije u različitim razdobljima i njen utjecaj na medije.
5. Objasniti i kritički analizirati vizualne poruke u određenim medijima i javnom prostoru.
6. Koristiti literaturu pri izradi znanstvenih i stručnih tekstova.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Demonstrirati korištenje računala, interneta i drugih tehničkih i digitalnih pomagala u novinarstvu, kao i za obradu podataka

Organizirati samostalni i timski rad

Pisati tekstove i izrađivati druge materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku

- Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija
- Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija
- Pretraživati stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i različitih internetskih baza podataka te identificirati i upotrijebiti znanstvene izvore (bibliografija, dokumenata, internetskih stranica) u različitim humanističkim i društvenim područjima povezanima s komunikologijom, novinarstvom i odnosima s javnošću
- Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Komunikologija

- Demonstrirati korištenje računala, interneta i drugih tehničkih i digitalnih pomagala u novinarstvu, kao i za obradu podataka
- Izraditi materijale za medije i poslove odnosa s javnošću na hrvatskom i engleskom jeziku
- Organizirati samostalni i timski rad
- Prepoznati i identificirati temelje i teorije komunikologije i novinarstva, odnosa s javnošću i masovnih medija
- Prepoznati i usporediti osobitosti pojedinih medija
- Pretražiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i različitih internetskih baza podataka te identificirati i upotrijebiti znanstvene izvore (bibliografija, dokumenata, internetskih stranica) u različitim humanističkim i društvenim područjima povezanima s komunikologijom, novinarstvom i odnosima s javnošću
- Pripremiti i izraditi različite oblike prezentacija i seminarskih radova

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad

- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Svrha i predmet kolegija vizualna komunikacija (što su vizualni studiji (visual studies), vizualna kultura (visual culture) i studiji vizualne kulture (visual culture studies)?
2. Bitak i Logos, riječ, govor, mit i govor?
3. Što je slika (eikon, icon, Bild, image/picture, imago, imagine)?
4. Antička povijest (Platon), kršćanstvo, srednji vijek, ikonoklazam?
5. Teorija reprezentacije (spoznajno-realistički i spoznajno-idealistički smjer)?
6. Tehnička slika: digitalno okruženje novih medija i autogenerativni proces informacije
7. Dekonstrukcija slike?
8. Pictorial turn?
9. Slikovni / vizualni / ikonički obrat (pictorial turn) i hrvatski autori?
10. Slikovni prikaz hrvatske umjetnosti kroz povijest?
11. Slikovni obrat (pictorial turn) i suvremena hrvatska umjetnost?
12. Različiti pristupi slikovnom obratu: imanentna logika slike s onu stranu umjetnosti, antropologija slike te opća teorija znanosti o slici kao komunikativnomu mediju?
13. Područja vizualnih studija: slikovni obrat kao nova i otvorena teorija vizualnosti, područje povijesti umjetnosti kao „vlastitom nesvjesnom“ i područje umjetničkog djela prema ne-umjetničkim proizvodima materijalne kulture.

14. Ponavljanje glavnih sadržaja vizualne komunikacije.
15. Kolokvij.

Obvezna literatura



Paić, Ž (2008). *Vizualne komunikacije*, Centar za vizualne studije



Jenks, C. (2002). *Vizualna kultura*, Naklada Jesenski i Turk



Zgrabljić Rotar, N. (2011). *Digitalno doba: masovni mediji i digitalna kultura*, Sveučilište u Zadru



Jamieson, H. (2007). *Visual Communication: More than Meets the Eye*, Intellect Ltd



Kenneth L. Smith, Sandra Moriarty, Keith Kenney, Gretchen Barbatsis (2004). *Handbook of Visual Communication Theory, Methods, and Media*, Routledge



Berger, Arthur Asa (2008). *Seeing is Believing. An Introduction to Visual Communication*, New York



W. J. T. Mitchell (2009). *Ikonologija. Slika, tekst, ideologija*, AB izdanja Antibarbarus, Zagreb

Vojna povijest druge polovice 20. stoljeća

188151

Nositelj



doc. dr. sc.
Mijo Beljo

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s tijekom i osnovnim značajkama pojedinih sukoba i ratova vođenih u razdoblju od 1948. do 1999. na području Azije, Afrike, Južne Amerike te Europe.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati različita shvaćanja i poglede na političku podjelu svijeta nakon Drugog svjetskog rata
2. Usporediti postupke koji su doveli do ratnih djelovanja u određenim dijelovima svijeta
3. Analizirati vojna djelovanja i ciljeve strana u sukobu
4. Opisati ključne procese u vojno-političkim odnosima nakon završetka Drugog svjetskog rata
5. Objasniti različite političke ciljeve kod pokretanja određenih sukoba
6. Izdvojiti ključne vojne političke događaje

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

aktivno korištenje jednog stranog jezika u akademskom komuniciranju općenito
pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
Formulirati i usmeno prezentirati saznanja o povijesnim procesima i podacima
Identificirati povijesne činjenice i procese iz europske i nacionalne povijesti
Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih vrijednosti

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Izrada seminarskoga rada,
redovito pohađanje nastave



Prikupiti stručnu bibliografiju preko knjižničnih kataloga i internetskih baza podataka te ih argumentirano prezentirati

Povijest

Praćenje rada studenta

¹ ECTS Pohađanje nastave

² ECTS Seminarski rad

³ ECTS

Oblici nastave

» Seminar

» izrada seminarskog rada

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje studenata sa sadržajem i obvezama predmeta
2. Poslijeratna podjela svijeta
3. Nastanak države Izrael: Arapsko – izraelski sukobi 1948. – 1982.
4. Prvi Vijetnamski rat 1946. – 1954.
5. Kineski građanski rat i osvajanje Tibeta
6. Korejski rat 1950.-1953.
7. Kongoanska kriza i Portugalski kolonijalni rat
8. 8Ratovi i sukobi u Latinskoj Americi
9. Drugi Vijetnamski rat i Kambodžanski građanski rat
10. Afričke krize i rat: JAR, Angola, Rodezija (Zimababve), Etiopija, Namibija, Mozambik
11. Indijsko –pakistanski rat
12. Sovjetsko – Afganistanski rat
13. Iračko –Iranski rat
14. 1Ratovi u bivšim zemljama Sovjetskog saveza
15. Kraj hladnoratovske podjele Europe

Obvezna literatura



Painter, David, *Hladni rat*,
Zagreb, 2002.

Preporučena literatura



Calvocoressi, Peter *Svjetska
politika nakon 1945.*, Nakladni
zavod Globus, Zagreb 2003.



Doddoli, Luciano, Maradei,
Manlio (2005). *Svijet poslije
II. svjetskog rata, knjiga 1.-4.*,
Split, 2005.



Freedman, Lawrence, (2001).
The Cold War: a military history,
Wellington House, 2001.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Opća povijest 20. stoljeća, Oxford

Vojna revolucija u ranomodernom dobu

130467



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Alexander
Buczynski

Opis predmeta

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17191) - izborni predmet: povijest ranoga novoga vijeka i 19.st., 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

- Dvopredmetni
- Povijest
- Povijest

ECTS bodovi	4,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka

188090



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Marko Jerković

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Opis predmeta

Shvaćanje i tumačenje hrvatskih državotvornih temelja i izvorišnih osnova Ustava Republike Hrvatske

Razumijevanje, pronicanje i prihvaćanje vrjednota iz članka 3. Ustava Republike Hrvatske kao temelja općedruštvenoga suglasja.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084)*): *izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533)*): *izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533)*): *izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533)*): *izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljna znanja o povijesnom pravu hrvatskoga naroda na punu državnu suverenost.
2. Objasniti osnovne sastavnice hrvatske etnogeneze.
3. Opisati temelje hrvatskoga identiteta i kontinuiteta hrvatske državotvornosti.
4. Analizirati sastavnice hrvatske kulture.
5. Razviti vještine prikupljanja i organiziranja bibliografskih podataka o različnim vidovima hrvatskoga identiteta.

6. Koristiti temeljna znanja o povijesnom pravu hrvatskoga naroda na punu državnu suverenost.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Kroatologija

Konstruktivno sudjelovati u raspravama o kroatološkim temama

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje

Povijest

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje sa suvremenim kategorijama ustavnosti, trodiobe vlasti i sa sadržajem Ustava Republike Hrvatske (povijesni, pravni i politološki aspekti); sadržaj, smisao i važnost Izvorišnih osnova Ustava RH
2. Etnogeneza Hrvata
3. Srednjovjekovni temelji hrvatske državnosti
4. Ranonovovjekovni temelji hrvatske državnosti
5. Nacionalna integracija i moderna državotvorna ideja tijekom XIX. stoljeća
6. Državnopravni raskid 1918. i njegove posljedice
7. Hrvatsko pitanje u monarhističkoj Jugoslaviji
8. Ratno posrnuće 1941.–1945.
9. Sputana državnost u komunističkoj Jugoslaviji
10. Nastanak samostalne, suverene i međunarodno priznate Republike Hrvatske
11. Zajedništvo i pobjeda u Domovinskom ratu
12. Nacionalna samobitnost i državna opstojnost hrvatskoga naroda
13. Održanje i razvoj hrvatske državotvorne misli
14. Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka
15. Terenska nastava

Obvezna literatura



Požar, Petar (1990). *Hrvatske pravice*, Petar Požar



Macan, Trpimir, Holjevac, Željko (2013). *Povijest hrvatskoga naroda*, Školska knjiga

Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom

86437

Opis predmeta

Osposobiti studente za pružanje kvalitetne vršnjačke potpore studentima s invaliditetom u akademskom okruženju.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 5. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 5. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji I., 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)
- » Psihologija (Studij) (psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 2. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 3. semestar, 2. godina)
- » Psihologija (Studij) (psi (1860) - izborni kolegiji-opća psihologija (modul 1) i psihologija i kognitivne neuroznanosti (modul 2), 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 5. semestar, 3. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 1. semestar, 1. godina)

ECTS bodovi 5,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe u praktikumu 105

Ocjenjivanje

Ostvarivanje ECTS bodova potvrđuje se s „kolokvirao/la“. Rad studenata se ne ocjenjuje. Student/studentica će ostvariti ECTS bodove ukoliko: 1) pohađa pripremnu radionicu, 2) izradi pozitivno procijenjene individualne planove vršnjačke potpore, 3) pruži vršnjačku potporu sukladno individualnom planu, 4) pohađa superviziju.



- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 2. semestar, 1. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 3. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 4. semestar, 2. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 5. semestar, 3. godina)
- » Sociologija (Studij) (izborni tzp, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Održavati kvalitetne socijalne kontakte u kontekstu vršnjačke potpore
2. Preispitati društveni kontekst i vlastite stavove/vrijednosti prema osobama s invaliditetom
3. Prepoznati etičke izazove u pružanju vršnjačke potpore
4. Argumentirati primjenjivost socijalne politike u direktnom radu s osobama s invaliditetom
5. Napisati planove rada za pružanje vršnjačke potpore
6. Pružati vršnjačku potporu studentu s invaliditetom u akademskom okruženju

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Diskutirati o društvenoj problematici hrvatskoga društva

Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti

Kritički prosuđivati aktualnu društvenu situaciju

Opće kompetencije

Kolegij se prijavljuje kao sveučilišni kolegij i nije vezan za pojedini studijski program.

Tjedni plan nastave

1. Vršnjačka potpora (rP+rV): Uvodno o vršnjačkoj potpori. Analizom konkretnih primjera, student s invaliditetom i njegov vršnjak – pružatelj potpore, utvrđuju zadovoljavajuće i primjerene oblike potpore.

2. Opće značajke osoba s invaliditetom (5P+3V): Definiranje osnovnih pojmova, klasifikacija oštećenja/invaliditeta, mjere aktivne politike, modeli potpore. Etiologija i fenomenologija tjelesne invalidnosti, sposobnosti i ograničenja studenata s tjelesnom invalidnošću; prepreke studentima s tjelesnom invalidnošću u sustavu visokog obrazovanja i mogućnosti njihovog prevladavanja. Oštećenje vida (sljepoća i slabovidnost; značajke, sposobnosti i specifičnosti funkcioniranja studenata s oštećenjima vida; teškoće u svakodnevnom akademskom životu studenata s oštećenjima vida, mogućnosti i značaj potpore). Razumijevanje oštećenja sluha (gluhoća i naglušost; posebnosti u području usvajanja govora i jezika; znakovna komunikacija; potrebe u sustavu visokog obrazovanja; sustav potpore). Specifičnosti, značajke i sposobnosti te potrebe osoba/studenata s gluhošljepoćom i sustav potpore u svakodnevnim akademskim aktivnostima. Senzibilizacija za potrebe studenata s invaliditetom u akademskom okruženju.
3. Opće značajke osoba s invaliditetom (5P+3V): Definiranje osnovnih pojmova, klasifikacija oštećenja/invaliditeta, mjere aktivne politike, modeli potpore. Etiologija i fenomenologija tjelesne invalidnosti, sposobnosti i ograničenja studenata s tjelesnom invalidnošću; prepreke studentima s tjelesnom invalidnošću u sustavu visokog obrazovanja i mogućnosti njihovog prevladavanja. Oštećenje vida (sljepoća i slabovidnost; značajke, sposobnosti i specifičnosti funkcioniranja studenata s oštećenjima vida; teškoće u svakodnevnom akademskom životu studenata s oštećenjima vida, mogućnosti i značaj potpore). Razumijevanje oštećenja sluha (gluhoća i naglušost; posebnosti u području usvajanja govora i jezika; znakovna komunikacija; potrebe u sustavu visokog obrazovanja; sustav potpore). Specifičnosti, značajke i sposobnosti te potrebe osoba/studenata s gluhošljepoćom i sustav potpore u svakodnevnim akademskim aktivnostima. Senzibilizacija za potrebe studenata s invaliditetom u akademskom okruženju.
4. Opće značajke osoba s invaliditetom (5P+3V): Definiranje osnovnih pojmova, klasifikacija oštećenja/invaliditeta, mjere aktivne politike, modeli potpore. Etiologija i fenomenologija tjelesne invalidnosti, sposobnosti i ograničenja studenata s tjelesnom invalidnošću; prepreke studentima s tjelesnom invalidnošću u sustavu visokog obrazovanja i mogućnosti njihovog prevladavanja. Oštećenje vida (sljepoća i slabovidnost; značajke, sposobnosti i specifičnosti funkcioniranja studenata s oštećenjima vida; teškoće u svakodnevnom akademskom životu studenata s oštećenjima vida, mogućnosti i značaj potpore). Razumijevanje oštećenja sluha (gluhoća i naglušost; posebnosti u području usvajanja govora i jezika; znakovna komunikacija; potrebe u sustavu visokog obrazovanja; sustav potpore). Specifičnosti, značajke i sposobnosti te potrebe osoba/studenata s gluhošljepoćom i sustav potpore u svakodnevnim akademskim aktivnostima. Senzibilizacija za potrebe studenata s invaliditetom u akademskom okruženju.
5. Opće značajke osoba s invaliditetom (5P+3V): Definiranje osnovnih pojmova, klasifikacija oštećenja/invaliditeta, mjere aktivne politike, modeli potpore. Etiologija i fenomenologija tjelesne invalidnosti, sposobnosti i ograničenja studenata s tjelesnom invalidnošću; prepreke studentima s tjelesnom invalidnošću u sustavu visokog obrazovanja i mogućnosti njihovog prevladavanja. Oštećenje vida (sljepoća i slabovidnost; značajke, sposobnosti i specifičnosti funkcioniranja studenata s oštećenjima vida; teškoće u svakodnevnom akademskom životu studenata s oštećenjima vida, mogućnosti i značaj potpore). Razumijevanje oštećenja sluha (gluhoća i naglušost; posebnosti u području usvajanja govora i jezika; znakovna komunikacija; potrebe u sustavu visokog obrazovanja; sustav potpore). Specifičnosti, značajke i sposobnosti te potrebe osoba/studenata s gluhošljepoćom i sustav potpore u svakodnevnim akademskim aktivnostima. Senzibilizacija za potrebe studenata s invaliditetom u akademskom okruženju.

6. Opće značajke osoba s invaliditetom (5P+3V): Definiranje osnovnih pojmova, klasifikacija oštećenja/invaliditeta, mjere aktivne politike, modeli potpore. Etiologija i fenomenologija tjelesne invalidnosti, sposobnosti i ograničenja studenata s tjelesnom invalidnošću; prepreke studentima s tjelesnom invalidnošću u sustavu visokog obrazovanja i mogućnosti njihovog prevladavanja. Oštećenje vida (sljepoća i slabovidnost; značajke, sposobnosti i specifičnosti funkcioniranja studenata s oštećenjima vida; teškoće u svakodnevnom akademskom životu studenata s oštećenjima vida, mogućnosti i značaj potpore). Razumijevanje oštećenja sluha (gluhoća i naglušost; posebnosti u području usvajanja govora i jezika; znakovna komunikacija; potrebe u sustavu visokog obrazovanja; sustav potpore). Specifičnosti, značajke i sposobnosti te potrebe osoba/studenata s gluhosljepoćom i sustav potpore u svakodnevnim akademskim aktivnostima. Senzibilizacija za potrebe studenata s invaliditetom u akademskom okruženju.
7. Ljudska prava (2P+0V): Uvodno o značaju ljudskih prava. Posebno o pravima osoba/studenata s invaliditetom. Međunarodni i regionalni instrumenti zaštite i promocije prava osoba s invaliditetom. Nacionalni okviri i institucije zaštite prava osoba s invaliditetom. Zagovaranje prava osoba s invaliditetom.
8. Ljudska prava (2P+0V): Uvodno o značaju ljudskih prava. Posebno o pravima osoba/studenata s invaliditetom. Međunarodni i regionalni instrumenti zaštite i promocije prava osoba s invaliditetom. Nacionalni okviri i institucije zaštite prava osoba s invaliditetom. Zagovaranje prava osoba s invaliditetom.
9. Pristupačnost visokoga obrazovanja osobama s invaliditetom (2P+3V): Pregled postojećih zakonskih propisa koji omogućuju aktivnosti na izjednačavanju mogućnosti za studente s invaliditetom u sustavu visokoga obrazovanja u RH; prikaz posebnih prava studenata s invaliditetom; analiza postojećeg stanja pristupačnosti visokoobrazovnih ustanova u RH. Specifične potrebe studenata s invaliditetom i prepreke s kojima se susreću u akademskom okruženju kroz praktične primjere. Oblici potpore studentima s invaliditetom (institucionalne, individualne).
10. Pristupačnost visokoga obrazovanja osobama s invaliditetom (2P+3V): Pregled postojećih zakonskih propisa koji omogućuju aktivnosti na izjednačavanju mogućnosti za studente s invaliditetom u sustavu visokoga obrazovanja u RH; prikaz posebnih prava studenata s invaliditetom; analiza postojećeg stanja pristupačnosti visokoobrazovnih ustanova u RH. Specifične potrebe studenata s invaliditetom i prepreke s kojima se susreću u akademskom okruženju kroz praktične primjere. Oblici potpore studentima s invaliditetom (institucionalne, individualne).
11. Osnove multikulturalnosti (2P+2V): Uvod u teoriju multikulturalnosti i praksu multikulturalnog obrazovanja i savjetovanja. Trodijelni model multikulturalne kompetentnosti. Senzibilizacija za rad s osobama s invaliditetom
12. Osnove multikulturalnosti (2P+2V): Uvod u teoriju multikulturalnosti i praksu multikulturalnog obrazovanja i savjetovanja. Trodijelni model multikulturalne kompetentnosti. Senzibilizacija za rad s osobama s invaliditetom
13. Stavovi prema osobama s invaliditetom (1P+2V): Definicija stava i komponente stava. Porijeklo stavova. Odnos stava i ponašanja. Promjena stava. Stavovi prema osobama s invaliditetom. Primjena upitnika stavova prema osobama s invaliditetom.

14. Etika (2P+2V). Etička načela u odnosu student asistent – student s invaliditetom. Etička pitanja i dileme u odnosu student asistent – student s invaliditetom.
Vještine vršnjačke potpore (oP+10V): Važnost prepoznavanja vlastitih osjećaja i osjećaja drugih ljudi. Prikladno pokazivanje osjećaja. Važnost empatije u međuljudskim odnosima. Razvoj vještine empatije. Postavljanje granica u međuljudskim odnosima. Vještina asertivnosti.
Akademske vještine (oP+2V): Komponente odgovornog i asertivnog učenja. Suradničko učenje. Planiranje i organiziranje vremena.
Izrada individualnih planova (oP+5V): Na osnovi svih stečenih znanja i vještina svaki student, uz superviziju, izrađuje individualni plan potpore za predstojeći semestar.
15. Etika (2P+2V). Etička načela u odnosu student asistent – student s invaliditetom. Etička pitanja i dileme u odnosu student asistent – student s invaliditetom.
Vještine vršnjačke potpore (oP+10V): Važnost prepoznavanja vlastitih osjećaja i osjećaja drugih ljudi. Prikladno pokazivanje osjećaja. Važnost empatije u međuljudskim odnosima. Razvoj vještine empatije. Postavljanje granica u međuljudskim odnosima. Vještina asertivnosti.
Akademske vještine (oP+2V): Komponente odgovornog i asertivnog učenja. Suradničko učenje. Planiranje i organiziranje vremena.
Izrada individualnih planova (oP+5V): Na osnovi svih stečenih znanja i vještina svaki student, uz superviziju, izrađuje individualni plan potpore za predstojeći semestar.

Obvezna literatura



Statut Sveučilišta u Zagrebu,
www.unizg.hr



Pravilnik o organizaciji i
djelovanju Ureda za studente s
invaliditetom Sveučilišta u
Zagrebu, 2007.,
www.unizg.hr



Zakon o potvrđivanju konvencije
o pravima osoba s invaliditetom i
fakultativnog protokola uz
Konvenciju o pravima osoba s
invaliditetom, Narodne novine,
Međunarodni ugovori, br. 6/07

Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom

262093



Izvođač predavanja



Martina Horvat,
mag. paed.

ECTS bodovi	2,0
Semestar	Zimski/Ljetni
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe u praktikumu	30

Opis predmeta

Nositelj predmeta je Sveučilište u Zagrebu, a izvoditelj Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet

Sveučilišta u Zagrebu. Predmet se od ak. god. 2023./2024. može upisati kroz 3 modela (A, B, C):

A. Pripremna radionica (15P+30V), pružanje vršnjačke potpore (75V+grupne konzultacije

15V):

5 ECTS bodova: 2 ECTS boda pripremna radionica (edukacija) + 3 ECTS boda realizacija vršnjačke potpore tijekom jednog semestra (ostvarivanje ECTS bodova potvrđuje se s „položio/la“. Rad studenata se ne ocjenjuje.)

B. Pružanje vršnjačke potpore (75V+15 sati grupne konzultacije):

3 ECTS boda: realizacija vršnjačke potpore tijekom jednog semestra (preduvjet:

prethodno završen model A ili C; ostvarivanje ECTS bodova potvrđuje se s „položio/la“.

Rad studenata se ne ocjenjuje.)

C. Pripremna radionica (15P+30V):

2 ECTS boda: pripremna radionica/edukacija (Dosegnute kompetencije studenata prate se

kroz aktivnost sudjelovanja na pripremnoj radionici i kroz usmeni ispit, te se ocjenjuju ocjenom.)

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 5. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji I., 6. semestar, 3. godina)

- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 5. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji 1., 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Komunikologija

Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- o ECTS SeminarSKI rad
- o ECTS Usmeni ispit
- o ECTS Praktični rad
- o ECTS

Vukovarska bitka – vojni i politički aspekti

86951



Nositelj



doc. dr. sc.
Mijo Beljo

Opis predmeta

Obrana i okupacija Vukovara simbol su Domovinskoga rata i procesa stvaranja samostalne Republike Hrvatske. Cilj je predmeta upoznati studente s različitim izvorima proučavanja teme Vukovarske bitke, ukazati na važnost vukovarskih branitelja i zdravstvene skrbi, ali i opisati značajan doprinos žena u događajima 1991. u Vukovaru.

Studijski programi

- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*pov (17192) - izborni predmet: povijest 19. i 20. stoljeća, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati medijsku predodžbu o borbama u i oko Vukovara
2. Objasniti tijek, uspješnost i teškoće obrane grada u kontekstu svih bojišta Domovinskoga rata,
3. Prikazati važnost običnih ljudi u obrani grada
4. Otkriti iskaze svjedoka/sudionika bitke s medijskim izvješćima i na temelju toga kreirati potencijalne interpretacije,
5. Analizirati historiografske kontroverze o Vukovarskoj bitki.
6. Revidirati različite historiografske interpretacije događaja u Vukovaru i okolici

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti

Naveći povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti

Prepoznati interdisciplinarni karakter povijesti i njezine relevantnosti za druga područja znanja te za promicanje niza moralnih, društvenih i kulturnih

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratit će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

vrijednosti

Povijest

Demonstrirati korištenje stručne terminologije, historiografskih istraživačkih alata i metodoloških načela povijesne znanosti
Izdvojiti povijesne procese i objasniti njihovu problematiku interpretiranja
Naveći povijesne izvore za proučavanje nacionalne povijesti
Normirati i klasificirati povijesnu literaturu i izvore
Prosuditi društveni i etički kontekst povijesne znanosti uz argumentirani stav i podržavanje jasnih načela predmetne znanosti

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
interpretirati pojedine povijesne izvore,
prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave
1 ECTS Seminarski rad
1.5 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje studenata s obvezama predmeta - uvid u geografski prostor Vukovara i okolice
2. Povijesni kontekst Vukovarske bitke
3. Medijska izvješća o Vukovarskoj bitki
4. Uloga HOS-a u Vukovarskoj bitki
5. Odnos državnih tijela vlasti prema Vukovarskoj bitki
6. Uloga međunarodne zajednice u Vukovarskoj bitki
7. Hrvatski radio Vukovar
8. General Blago Zadro
9. Vukovarska bolnica
10. Ovčara
11. Uloga žena 1991. godine
12. Medijska slika Vukovara 1991. godine
13. Vukovarski branitelji - čuvari Hrvatske
14. Vukovarski branitelji na drugim ratištima Hrvatske
15. Vukovar u razdoblju okupacije do 1998. godine

Obvezna literatura



Marijan, Davor (2013). *Obrana i pad Vukovara*, Hrvatski institut za povijest

Preporučena literatura



Dedaković-Jastreš, Mile
(2007). *Bitka za Vukovar*,
Pauk, Cerna



Ivan Matković-Lasta (2005).
Bogdanovci: vrata Vukovara,
Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Hrvatska vojna povijest i Domovinski rat, Oxford

Wittgenstein: Filozofska istraživanja [Filozofija jezika]

85405



Nositelj



doc. dr. sc.
Tomislav Janović

ECTS bodovi 3,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Opis predmeta

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (izborni kolegiji, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Začetnici komunikologije i njihova djela

76132

Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

Opis predmeta

Upoznati studente s razvojem komunikologije preko djela (knjiga, članaka, filmova, tv i radio-priloga) teoretičara, znanstvenika, novinara i stručnjaka za odnose s javnošću koji su najviše pridonijeli dosadašnjem razvoju komunikologije kao znanosti i navedenih profesija koje ona teoretski proučava.

Studijski programi

- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, objasniti i primijeniti temeljne pojmove iz komunikologije.
2. Navesti ključne teoretičare i znanstvenike vezane za pojavu i razvoj komunikologije, reproducirati i objasniti njihove osnovne teorije ili istraživanja.
3. Navesti i objasniti ključne događaje iz povijesti komunikologije.
4. Definirati slobodu medija i slobodu izražavanja, objasniti i analizirati njihov razvoj kroz povijest.
5. Navesti, reproducirati i objasniti osnovne teorije komunikacije i komunikologije.
6. Navesti i objasniti osnovna učenja ili otkrića autora pročitanih, pogledanih ili preslušanih djela.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu
Klasificirati, opisati i objasniti razvoj svjetske i hrvatske povijesti masovne komunikacije i novinarstva te metode njihova istraživanja

Kritički promišljati o temama vezanima uz novinarstvo, odnose s javnošću, komunikologiju i društvo u cijelosti

Prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu upotrebom različitih metoda komuniciranja

Komunikologija

ECTS bodovi 4,0

Semestar Zimski

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje
pismeni ispit.

Preduvjet za

Digitalno novinarstvo
Povijesni pregled istraživanja
masovne komunikacije
Pravni aspekti masovne
komunikacije
Semiotika u masovnom
komuniciranju
Teorije medija i masovne
komunikacije



Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova komunikologije. Identificirati i opisati mjesto i ulogu komunikologije u društvu. Reproducirati i objasniti osnovne teorije komuniciranja i komunikologije. Navesti i objasniti ključne događaje iz povijesti komunikologije. Učinkovito raditi samostalno.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Na predavanjima nastavnik iznosi teoretsku građu
- » Seminar
 - » Analiza tekstova koje studenti moraju pročitati i rasprava o njima

Tjedni plan nastave

1. Sloboda: definicija, pravne formulacije, sloboda medija definicija, najvažnije deklaracije (UN-a, OESS-a, itd.) i ostali dokumenti (Ustav RH, Zakon o medijima RH), prvi borci, prvi ustupci vlasti; Pojava masovne komunikacije: okolnosti, kontekst, stanje medijskih sloboda; Cenzura i druge mjere vlasti za ograničavanje slobode medija i izražavanja.
2. Pojava masovne komunikacije: okolnosti, kontekst, stanje medijskih sloboda; Cenzura i druge mjere vlasti za ograničavanje slobode medija i izražavanja.
3. Razvoj borbe za slobodu medija i slobodu izražavanja: teološki pristup John Milton (Areopagitica), William Wolwyn (The Compassionate Samaritane); Pristup pravo pojedinca: John Locke (Dvije rasprave o vladi), Matthew Tindal, Utilitarizam Jeremy Bentham; John Stuart Mill (O slobodi); Prvi rezultati borbe za slobodu: Bill of Rights (VB), La Declaration des droits del Homme et du citoyen, Declaration of Independence, Bill of Rights (SAD); Razvoj borbe za slobodu medija: John Peter Zenger, Thomas Erskin, Thomas Pain, Sedition Act, Espionage Act, ratovi i sloboda medija, Patriot Act, suvremeni pogledi na kršenje slobode medija Noam Chomsky (film Manufacturing consent), kratki pregled kršenja slobode medija u SFRJ i RH.
4. Utjecaj slobode tiska na razvoj društva, Liberalizam i mediji suodnos, deregulacija medija.
5. Prva posredna proučavanja medija u Europi književna kritika, F. i Q. Leavis, Thompson; Frankfurtska škola Adorno, Lowental, Benjamin, Marcuse, sociologija znanja.
6. Začeci američke komunikologije i istraživanja tržišta u prvim desetljećima 20 st. u SAD, Walter Lippmann (Javno mnijenje, poglavlje 7-8).
7. Osnivanje komunikologije Wilbur Schramm, njegov model komuniciranja, polje iskustva.
8. Lazarsfeld P. F. mjesto i utjecaj na razvoj komunikologije, People's Choice i druga istraživanja, definiranje funkcija medija, two-step flow communication.
9. Harold Laswell formula komunikacijskog procesa, istraživanja utjecaja ratne i političke propagande, dinamika grupe, pojam gatekeeping.
10. Hovland C. I. - istraživanja utjecaja propagande i socijalne komunikacije, učinak spavača.
11. Merton R. K - istraživanje masovnog uvjeravanja i njegovih utjecaja, učinci propagande, narkotizirajuća disfunkcija medija, dubinski intervju kao metoda.

12. Frank Stanton - začetnik komunikoloških istraživanja radijskih programa; Hertha Herzog utjecaj medijskog sadržaja na publiku, mediji i širenje panike u društvu, teorija koristi i gratifikacije, navike publike.
13. Bernard Berelson - istraživanja javnog mnijenja, biheviorističke znanosti, metoda analize sadržaja; Elihu Katz masovna komunikacija, učinci masovnih medija, teorije srednjeg dometa (Media effects).
14. Razvoj sociologije znanja, najvažniji predstavnici; komunikologije u Europi povijest medijskih istraživanja, doprinosi sociologije znanja, najvažniji predstavnici;
15. Razvoj sociologije znanja, najvažniji predstavnici; komunikologije u Europi povijest medijskih istraživanja, doprinosi sociologije znanja, najvažniji predstavnici;

Obvezna literatura



Kin, Džon (1995). *Kin, D. Mediji i demokratija*, Filip Višnjić



Chaffee, S.H., Rogers, E.M. (1997). *The Beginnings of Communication Study in America A Personal Memoir by Wilbur Schramm*, SAGE Publications



Glander, T. (2009). *Origins of Mass Communications Research During the American Cold War*, Taylor&Francis e-Library

Završni rad

38774

Opis predmeta

Preddiplomski rad je cjelovita i nezavisna obveza kojom student završava preddiplomski studij, te mora pokazati svoju sposobnost samostalnog korištenja literature u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog rada i korištenja literature, te primjenu prikladne metodologije. Student dvopredmetnog studija piše samo jedan završni rad na jednom od studija.

ECTS bodovi 5,0

Semestar Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

100 % pisani završni rad

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)
- » Komunikologija (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)
- » Kroatologija (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)
- » Povijest (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)
- » Sociologija -> Dvopredmetni (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)
- » Sociologija (Studij) (obavezan predmet, 6. semestar, 3. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti i kritički proučiti relevantnu literaturu;
2. Odabrati temu završnog rada;
3. Napisati silabus završnog rada;
4. Planirati tijek izrade završnog rada u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati probleme, pretpostavke i metode kojima će se doći do predviđenih rezultata;
6. Napisati završni rad u opsegu koji može imati od 3.500 do 4.500 riječi (16 do 20 kartica teksta).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

pridržavanje gramatičkih, pravopisnih i stilskih normi hrvatskoga jezika u akademskom i neakademskom diskursu

pridržavanje načela akademske čestitosti i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Filozofija i kultura

Primijeniti opća i specifična znanstvena načela te pravila logičkog zaključivanja na vlastita istraživanja, argumentaciju i prezentiranje različitih zadataka

Prosudivati znanstvene spoznaje u svrhu generiranja istraživačkih hipoteza i podupirati znanstveni pristup spoznaji

Vrednovati različite argumente

Analizirati, razvijati i vrednovati vlastiti rad i napredak u učenju, razumijevanju i objašnjavanju različitih filozofskih problema

Utvrđiti potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Primijeniti metode društvenih istraživanja i statistike

Komunikologija

Identificirati utjecaj medija na društvo i kulture na medije te prezentirati saznanja o novinarstvu, odnosima s javnošću, komunikologiji i društvu

Primijeniti metode društvenih istraživanja i statistike

Kroatologija

Kroatologija

Konstruktivno sudjelovati u raspravama o kroatološkim temama

Opravdati i poduprijeti potrebu i spremnost za cjeloživotno obrazovanje

Pridržavati se načela akademske čestitosti, metodologije znanstvenoga rada i etičkih normi istraživanja i objavljivanja

Primjenjivati osnovne računalne vještine i umijeća

Povijest

Povijest

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Isplanirati istraživački projekt

Istražiti društvenu nejednakost i razmotriti čimbenike, društvene institucije i društvene kategorije koje pridonose takvoj nejednakosti

Koristiti se statistikom u društvenim istraživanjima

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Koristiti izvore znanstvenih informacija

Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji

Povezati sociološku teoriju i metodologiju

Prezentirati rezultate istraživanja pojedinih društvenih pojava i problema za stručnu i širu javnost

Razlikovati temeljne pojmove statistike

Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Sociologija

Definirati sociologiju kao znanost

Koristiti teorijske koncepte u analizi društva

Opisati osnovne istraživačke metode u sociologiji

Povezati sociološku teoriju i metodologiju

Prezentirati rezultate istraživanja pojedinih društvenih pojava i problema za stručnu i širu javnost

Razlikovati tipove znanstvenog djela

Razlikovati temeljne pojmove statistike

Razumijeti i interpretirati načine nastanka, značenje i primjene pojedinih socioloških teorija

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti prikladne znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno napisati rad iz istraživanoga područja;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati preddiplomski završni rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu s temeljnim znanstvenim i etičkim postulatima.

Praćenje rada studenta

2 ECTS Istraživanje

3 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvatanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada završnog rada.
3. Izrada završnog rada.
4. Izrada završnog rada.
5. Izrada završnog rada.
6. Izrada završnog rada.
7. Izrada završnog rada.
8. Izrada završnog rada.
9. Izrada završnog rada.
10. Izrada završnog rada.
11. Izrada završnog rada.
12. Izrada završnog rada.
13. Izrada završnog rada.
14. Izrada završnog rada.
15. Izrada završnog rada.

Obvezna literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi završnog rada.

Zemljopisna obilježja Hrvatske

188087



Nositelj



doc. dr. sc.
Monika
Komušanac

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s temeljnim geografskim znanjem vezanim uz Hrvatsku. Stvaranje pozitivnog i kreativnog mišljenja o prirodno-geografskim i društveno-geografskim procesima i pojavama te njihovim zakonomjernostima razvoja i pojavljivanja.

Studijski programi

- » Filozofija i kultura -> Dvopredmetni (Studij) (*fil (17084): izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 1. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 3. semestar, 2. godina*)
- » Kroatologija -> Dvopredmetni (Studij) (*kro (16533); izborni predmet na dvopredmetnom studiju kroatologije, 5. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 5. semestar, 3. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 1. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 3. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 5. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Demonstrirati djelovanje pojedinih procesa i pojava na određeni geografski prostor.
2. Analizirati razvoj naseljenosti i razmještaj stanovništva na tlu Hrvatske.
3. Objasniti gospodarsku i političku povezanost Hrvatske s Europom i svijetom (mjesto i ulogu Hrvatske u europskim i svjetskim integracijama).
4. Objasniti geografska saznanja i primijeniti geografska znanja o Republici Hrvatskoj.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Filozofija i kultura

Komunikologija

Kroatologija

Prepoznati, povezati, izdvojiti i argumentirati temeljne sastavnice hrvatskoga zemljopisa, enologije, etnologije, gastronomije

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Opće kompetencije

Objasniti geografsku misao te demonstrirati djelovanje pojedinih procesa i pojava na određeni prostor.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

1.5 ECTS Pismeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Veličina, geografski smještaj, simboli (zastava i grb RH) i upravno teritorijalno ustrojstvo Hrvatske.
2. Reljef Hrvatske. Krš, planine, polja u kršu, špilje, jame.
3. Klima Hrvatske (temperatura, padaline, klimatska regionalizacija). Vegetacijsko-biljni pokrov.
4. Kopnene vode (rijeke, jezera, močvare).
5. Jadransko more. Postanak, salinitet, struje, vjetrovi (bura, jugo, maestral), zaljevi, otoci.
6. Zaštićena priroda (nacionalni parkovi, parkovi prirode, strogi rezervati, posebni rezervati).
7. Zaštićena kulturna i spomenička baština. Kulturna dobra na UNESCO-voj listi Svjetske baštine te na Pristupnoj listi RH. Tradicijsko graditeljstvo.
8. Kolokvij.
9. Stanovništvo Hrvatske I (ukupno kretanje, prirodno kretanje, migracije).
10. Stanovništvo Hrvatske II (strukture dobna, spolna, nacionalna, vjerska).
11. Urbanizacija Hrvatske.
12. Promet Hrvatske (cestovni, željeznički, riječni).
13. Gospodarstvo Hrvatske (poljoprivreda, ribarstvo, industrija, rudarstvo, energetika).
14. Turizam Hrvatske (turistička središta, vjerski turizam, zdravstveno-lječilišni turizam).
15. Regionalizacija Hrvatske.

Obvezna literatura



Bognar, A. *Geomorfološke osobine Republike Hrvatske. Geografski horizont br. 2, str. 16-25.*, Hrvatsko geografsko društvo



Magaš, D. *Geografija Hrvatske*, Sveučilište u Zadru i Izdavačka kuća Meridijani



Njegač, D. *Zemljopisna i prirodna obilježja Hrvatske. U: Ekološki leksikon. str. 3-14.*, Ministarstvo zaštite okoliša i prostornog uređenja RH, Barbat



Ridanović, J. *Hidrogeografske značajke Hrvatske. Geografski horizont br. 2, str. 36-48.*, Hrvatsko geografsko društvo



Šegota, T.; Filipčić, A. *Klima Hrvatske. U: Klimatologija za geografe, str. 375-464.*, Školska knjiga, Zagreb

Znameniti Hrvati u svijetu

226933



Nositelj



doc. dr. sc.
Wolly Krašić

ECTS bodovi 2,0

Semestar Zimski/Ljetni

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Monika Balija

Opis predmeta

Ciljevi predmeta: upoznati istaknute Hrvate tijekom prošlosti, u pravilu do kraja Prvoga svjetskoga rata, koji su diljem svijeta prodičili sebe, svoj narod i

domovinu.

Kolegij obrađuje znamenite Hrvate u svijetu, koji nisu obuhvaćeni obveznim kolegijima: Hrvatske žene u iseljeništvu, Hrvatski

velikani u iseljeništvu i Hrvatsko političko iseljenišvo.

Studijski programi

- » Demografija i hrvatsko iseljenišvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Demografija i hrvatsko iseljenišvo (integrirani) -> Dvopredmetni (Studij) (*dem (17929) - izborni predmet, 6. semestar, 3. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Kroatologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Povijest (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 2. semestar, 1. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 4. semestar, 2. godina*)
- » Sociologija (Studij) (*izborni tzp, 6. semestar, 3. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, objasniti i upoznati se s činjenicama, životopisima, idealima, djelom i važnošću pojedinih hrvatskih veličina izvan Domovine od srednjega vijeka do suvremenosti.
2. Objasniti i prihvatiti njihovo postojanje kao hrvatski prinos uljudbi čovječanstva i hrvatskomu identitetu u Hrvatskoj i svijetu
3. Identificirati, objasniti i upoznati oblikovanje javne percepcije o znamenitim Hrvatima
4. Objasniti ukupni društveni kontekst djelovanja slavni Hrvata u svijetu

- Objasniti, razumijeti i predvidjeti buduća mišljenja i važnost njihovih djela i žrtvovanja
- Analizirati u okviru istraživačkoga rada život i djelo pojedinoga znamenitoga Hrvata u svijetu.
- Objasniti povijesnu i političku uvjetovanost odlaska u iseljništvo, djelovanja i vrjednovanja hrvatskih velikana

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni

Demografija i hrvatsko iseljništvo (integrirani)

Izgraditi osobnost studenata kroz definiranje hrvatskih identitetskih vrijednosti u okviru ukupne hrvatske populacije

Razviti kritički odnos prema statističkim podacima i literaturi relevantnoj za istraživanja stanovništva i hrvatskoga iseljništva

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

0.5 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS Referat

0.5 ECTS Usmeni ispit

2 ECTS

Tjedni plan nastave

- Uvodno predavanje, upućivanje u način rada, literaturu i studentske obveze na predmetu
- Reformatori i umnici (Herman Dalmatin, Augustin Kažotić, Ivan Stojković, Andrija Jamometić, Juraj Dragišić)
- Svetci (Vojtjeh Adalbert, Margarita Kliška, Nikola Tavilić, Katarina Kosača-Kotromanić, Marko Križevčanin, Leopold Mandić, Marija Propetoga Petković)
- Historiografi i diplomati (Ivan Polikarp Severitan, Ivan Vitez od Sredne, Jan Pannonius, Nikola Modruški)
- Obnovitelji u vrijeme Reformacije (Matija Vlačić Ilirik, Andrija Dudić, Pavao Skalić, Matija Grbić)
- Pred vratima Osmanlija (Feliks Petančić, Bartol Jurjević, Antun Vrančić, Juraj Utješinović, Juraj Hus, Stjepan Gradić)
- Utopisti (Frane Petriš, Fran Trankvil Andreis, Markantun de Dominis, Juraj Augustin Križanić)
- Putnici dalekih prostranstva (Vicko Paletin, Ivan Vreman, Nikola Rattkay, Ivan Rattkay)
- Inovatori kulture i jezika (Faust Vrančić, Aleksandar Komulović, Bartol Kašić, Ivan Paštrić)
- Istraživači novih svjetova (Djawhar, Ignacije Szentmartony, Ferdinand Konščak, Filip Vezdin, Ivan Krstitelj Marchesetti, Nikola Plantić, Nikola Sušić, Janko Benigar)

11. Prenositelji modernih znanosti (Ruder Bošković, Gjuro Baglivi, Josip Zanchi, Michael Lipšić, Šimun Stratico, Ivan Vučetić, Eduard Slavoljub Penkala, Antun Lučić, Nikola Tesla, Lavoslav Leopold Ružička, Vladimir Prelog, Ivan Illich, Mario Puratić, Mirko Grmek)
12. Revolucionari i litalice (Marin Držić, Ignac Martinović, Andrija Dorotić, Stjepan Zanović)
13. Vojskovođe (Franjo Trenk, Svetozar Borojević von Bojna)
14. Etnografi, putopisci, istraživači (Dragutin Lermann, braća Mirko i Stjepan Seljan, Jakov Buratovich, Ivan Benigar)
15. Apostoli radnika i iseljenika (Ivan Fiorović, Josip Kundek, Mihovil Gattin, Enrico Bontempo)

Obvezna literatura



(1983). *Hrvatski biografski leksikon, I-VIII*, Zagreb: Leksikografski zavod

Preporučena literatura



ur. Vlatka Lemić i Rajka Bućin (2015). *Iseljeništvo: Vodič kroz fondove i zbirke Hrvatskoga državnog arhiva*, Zagreb: Hrvatski državni arhiv



Bućin, Rajka, Marijana Jukić, Tatjana Šarić (2015). *Katalog izložbe Hrvatsko iseljeništvo kroz fondove i zbirke HDA (od kraja 19. stoljeća do Drugog svjetskog rata). Odabrane teme.*, Zagreb: Hrvatski državni arhiv



(1999). *Hrvatska enciklopedija, I-XI*, Zagreb: Leksikografski zavod

Nositelji i izvodači

prof. dr. sc. **Andelko Akrap**



- Demografija 1
- Demografija 2
- Demografske projekcije i simulacije
- Populacijska politika

Toni Babarović, prof. dr. sc.



- Deskriptivna statistika
- Inferencijalna statistika
- Modeli analize varijance

Matijas Baković, doc. dr. sc.



- Bosna i Hercegovina u sastavu Austro-Ugarske
- Jezik i kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini

Monika Balija, dr. sc.



- Hrvatsko iseljništvo i ukupni razvoj
- Javni sustavi i stanovništvo
- Metode istraživanja hrvatskoga iseljništva
- Populacijska politika
- Suvremene međunarodne migracije
- Znameniti Hrvati u svijetu

prof. dr. sc. **Pavo Barišić**



- Filozofija 19. stoljeća
- Filozof prava i države Ante Starčević
- Metafizika
- Socijalna filozofija
- Uvod u filozofiju

Petra Begović, mag. comm.



- Teorije i sustavi televizijskog komuniciranja

Adrian Jadranko Beljo, v. pred.



- Engleski jezik-novinarski prijevod
- Engleski jezik u novinarstvu
- Pisanje na engleskom jeziku

Petar Bilobrk, dr. sc.



- Hrvatski identitet u europskom kontekstu

Lea Andreis, mag. psych.



- Eksperimentalne metode
- Psihologija rada

prof. dr. sc. **Vanda Babić Galić**



- Hrvatski kulturni turizam

izv. prof. dr. sc. **Ivan Balabanić**



- Computer-mediated communication and virtual management
- Marketinške komunikacije i publicitet
- Osnove istraživanja tržišta
- Sociologija hrvatskoga društva 1 - Sociologija hrvatskih regija
- Sociologija hrvatskoga društva 4- Hrvatski medijski sustav
- Statistika u društvenim istraživanjima
- Statistika u društvenim istraživanjima
- Uvod u metode društvenih istraživanja 1
- Uvod u metode društvenih istraživanja 2

Tanja Baran, doc. dr. sc.



- Retorika
- Teorije i sustavi radijskoga komuniciranja

Dino Bečić, mag. geogr.



- Demografske baze podataka
- Prostor i stanovništvo
- Računalni programi u demografiji

Tomislav Belić, mag. geogr.



- Demografske mjere i modeli
- GIS-analiza stanovništva

doc. dr. sc. **Mijo Beljo**



- Informativni sustav Republike Hrvatske
- Povijest i djelovanje Međunarodnoga kaznenoga suda za bivšu Jugoslaviju u Haagu
- Vojna povijest druge polovice 20. stoljeća
- Vukovarska bitka - vojni i politički aspekti

Tamara Bodor, dr. sc.



- Hrvatska iseljenička umjetnost i kultura
- Hrvatske manjinske zajednice
- Hrvatski velikani u iseljinstvu
- Integracija Hrvatske i iseljinstva
- Odgoj i obrazovanje u iseljinstvu

Lidija Bogović, mag. croat.



- Fonologija hrvatskoga jezika
- Hrvatska dijalektologija
- Hrvatski pravopis

izv. prof. dr. sc. **Lovorka Brajković**



- Psihologija komunikacije
- Psihologija spolnosti
- Uvod u psihologiju i psihologijske teorijske sustave

Petrana Brečić, izv. prof. dr. sc.



- Opća psihopatologija
- Specifična psihopatologija

doc. dr. sc. **Domagoj Brozović**



- History of Croatian Culture
- Hrvatska književnost romantizma i realizma
- Hrvatska književnost romantizma i realizma
- Pregled povijesti svjetske književnosti
- Teorija i interpretacija književnoga teksta

izv. prof. dr. sc. **Ivan Burić**



- Povijesni pregled istraživanja masovne komunikacije
- Uvod u metode društvenih istraživanja i statistiku

doc. dr. sc. **Krešimir Bušić**



- Globalna strategija
- Povijest Hrvata u Vojvodini u 19. i 20. stoljeću-nacionalni i kulturni identitet

doc. dr. sc. **Sandra Car**



- Alternativni odgoj i obrazovanje
- Medijski odgoj i obrazovanje
- Pedagogija mladosti

Iva Černja Rajter, doc. dr. sc.



- Inferencijalna statistika
- Modeli analize varijance
- Statistika za komunikacijske znanosti

Milan Bošnjak, dr. sc.



- Suvremena hrvatska književnost nastala izvan Hrvatske

Andreja Brajša-Žganec, prof. dr. sc.



- Psihologija odrasle dobi i starenja

doc. dr. sc. **Erik Brezovec**



- Osnove istraživanja tržišta
- Sociologija hrvatskoga društva 2 - Religijske promjene u Hrvatskoj
- Sociologija religije
- Sociologija zdravlja i bolesti
- Sociološke teorije 2

izv. prof. dr. sc. **Alexander Buczynski**



- Vojna revolucija u ranomodernom dobu

Josip Burušić, prof. dr. sc.



- Psihologija menadžmenta

izv. prof. dr. sc. **Irena Cajner Mraović**



- Sociologija hrvatskoga društva 3 - Društvo i maloljetnička delikvencija
- Sociologija sigurnosti

Lana Ciboci Perša, doc. dr. sc.



- Mediji i nasilje

Marina Čubrić, prof.



- Morfolologija hrvatskoga jezika

prof. dr. sc. **Zvonimir Čuljak**



- Egzaktne znanosti u hrvatskoj kulturi
- Epistemologija
- Filozofija prosvjetiteljstva
- Ruder Bošković
- Starija hrvatska filozofija

prof. dr. sc. **Stjepan Ćosić**



- Diplomatika s egdotikom i kronologijom
- Hrvatska društvena i kulturna povijest od XIX. st. do danas
- Hrvatska heraldika i semiotika grbovlja
- Hrvatska historiografija 19. i 20. st.
- Hrvatska kulturna i politička povijest 20. stoljeća
- Hrvatska latinistička historiografija
- Hrvatski narodni vladari
- Hrvatski prostor i arhitektura
- Isusovci: misije, mitovi i pripovijesti
- Krajolik i tradicija u hrvatskoj arhitekturi
- Mediji i Domovinski rat
- Politički portreti u Dalmaciji 1860.-1918.
- Povijest albanskoga naroda
- Povijest Dubrovnika i Dubrovačke Republike
- Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo

Natalija Ćurković, doc. dr. sc.



- Psihologija pamćenja
- Psihologija učenja

Krešimir Dabo, doc.



- Komunikacija u organizaciji
- Odnosi s javnošću u djelatnostima
- Odnosi s javnošću u kulturi i sportu
- Poslovno komuniciranje

doc. dr. sc. **Katarina Dadić**



- Pedagogija djetinjstva
- Terapijska pedagogija

Paulina Degiuli, mag. psych.



- Medijska psihologija

prof. dr. sc. **Šime Demo**



- Grčki jezik
- Komunikacija i značenje: pragmatika / How Language Works: Introduction into Pragmatics
- Latinski jezik
- Latinski jezik

izv. prof. dr. sc. **Nikša Dubreta**



- Sociologija rada i organizacije

Ida Dukić, mag. psych.



- Diferencijalna psihologija
- Mjerenje u psihologiji
- Osnove socijalnoga ponašanja
- Percepcija
- Teorijski sustavi i modeli u psihologiji ličnosti
- Uvod u socijalnu psihologiju

Marija Džida, mag. psych.



- Psihologija odrasle dobi i starenja

Kristina Džin, v. pred. mr. sc.



- Odabrana poglavlja antičke umjetnosti

prof. dr. sc. **Ivo Džinić**



- Antička filozofija
- Filozofija kulture
- Filozofska kulturna antropologija
- Filozofsko-teološki pristup stanovništvu
- Uvod u kulturologiju

Jakov Erdeljac, mag. phil.



- Akademska pismenost
- Antička filozofija
- Etika
- Filozofija kulture
- Filozofska kulturna antropologija
- Uvod u kulturologiju

Jelena Flego, mag. psych.



- Psihologija djetinjstva i adolescencije
- Uvod u psihologiju i psihološke teorijske sustave

Renata Franc, prof. dr. sc.



- Socijalna psihologija

prof. dr. sc. **Ivana Franić**



- Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti

prof. dr. sc. **Viktoria Franić Tomić**



- Hrvatska književnost humanizma i renesanse
- Hrvatska književnost ranoga novovjekovlja
- Hrvatska književnost srednjovjekovlja
- Hrvatska književnost srednjovjekovlja
- Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo
- Marin Držić
- Povijest hrvatskoga kazališta
- Povijest hrvatskoga kazališta

prof. dr. sc. **Anto Gavrić**



- Filozofski temelji govora o Bogu
- Sloboda volje
- Srednjovjekovna filozofija

prof. dr. sc. **Zygfryd Eckardt Gehrman**



- Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft
- Percepcija drugoga / Die Wahrnehmung des Anderen

Renata Glavak Tkalić, izv. prof. dr. sc.



- Psihologija ovisnosti

prof. dr. sc. **Mario Grčević**



- Hrvatski jezik u XIX. stoljeću
- Morfologija hrvatskoga jezika
- Povijest hrvatskoga književnoga jezika

izv. prof. dr. sc. **Ivana Greguric**



- Filozofija 19. stoljeća
- Filozofija povijesti
- Kiborgoetika i robotoetika
- Komunikacijsko-medijske teorije
- Odnosi s medijima
- Politička komunikacija

Martina Horvat, mag. paed.



- Opća pedagogija
- Terapijska pedagogija i
- Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom

doc. dr. sc. **Luka Janeš**



- Psihijatrija i društvo

Ivana Jeleč, pred.



- Društveni mediji u odnosima s javnošću

prof. dr. sc. **Srećko Gajović**



- Osnove stanične biologije i genetike

Jelena Gazivoda, mag. croat. i mag. comm.



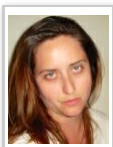
- Institucije hrvatskoga naroda, društva i države
- Odnosi s medijima

Magdalena Getaldić, doc. dr. sc.



- Hrvatska likovna umjetnost

doc. dr. sc. **Eva Katarina Glazer**



- Prapovijest i prve civilizacije

izv. prof. dr. sc. **Zrinka Greblo Jurakić**



- Mjerenje u psihologiji
- Motivacija
- Osnove socijalnoga ponašanja
- Psihologija športa i vježbanja
- Uvod u socijalnu psihologiju

Tanja Grmuša, doc. dr. sc.



- Osnove komunikologije

prof. dr. sc. **Neven Hrvatić**



- Izazovi suvremenoga odgoja i obrazovanja
- Međukulturni odgoj
- Opća pedagogija
- Sustavna pedagogija

doc. dr. sc. **Tomislav Janović**



- Explaining Social Behavior
- Explaining Social Behavior
- Novinarska etika
- Semiotika u masovnom komuniciranju
- Wittgenstein: Filozofska istraživanja [Filozofija jezika]

Katarina Jelić, mag. psych.



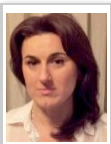
- Kvalitativne metode
- Neeksperimentalne metode

izv. prof. dr. sc. **Marko Jerković**



- Dodiri civilizacija u kasnoj antici i ranom srednjem vijeku
- Društvo i religija: 13. - 15. stoljeće
- Hrvatsko latinističko nasljeđe
- Redovništvo u hrvatskoj kulturi
- Rimska povijest i civilizacija
- Vrjednote hrvatskoga ustavnoga poretka

doc. dr. sc. **Ivana Jukić Vidas**



- Hrana i rano novovjekovlje
- Hrvatska kulturna i politička povijest 16. i 17. stoljeća
- Opća povijest ranomodernoga doba
- Povijest Mađarske
- Povijest žena u ranonovovjekovnoj Europi

izv. prof. dr. sc. **Tado Jurić**



- Suvremene međunarodne migracije

doc. dr. sc. **Monika Jurić Janjik**



- Hrvatska glazba u kontekstu europske glazbene kulture

doc. dr. sc. **Jelena Jurišić**



- Digitalno novinarstvo
- Mediji i terorizam
- Teorije i sustavi tiskovnog komuniciranja
- Teorije medija i masovne komunikacije
- Začetnici komunikologije i njihova djela

Danijel Jurković, dr. sc.



- Državnici XX. stoljeća
- Opća povijest 20. stoljeća
- Opća povijest medija i komunikacije

doc. dr. sc. **Marko Kardum**



- Akademska pismenost
- Logika i
- Racionalizam i empirizam

Zoran Komar, v. pred. mr. sc.



- Psihologija rada

doc. dr. sc. **Monika Komušanac**



- Demografija hrvatskoga otočnoga prostora
- Demografski teorijsko-metodološki koncept
- Hrvatsko iseljništvo i ukupni razvoj
- Izborni sustavi
- Javni sustavi i stanovništvo
- Novi koncept države
- Stanovništvo Hrvatske
- Terenska nastava i
- Tipologija iseljavanja
- Zemljopisna obilježja Hrvatske

doc. dr. sc. **Vanja Kopilaš**



- Mozak, spoznaja, odgoj i obrazovanje
- Neurobiologija normalnoga ponašanja
- Osnove biološke psihologije

Dora Korać, mag. psych.



- Motivacija
- Praktikum iz istraživačkih metoda
- Psihologija komunikacije

Zlatica Kozjak Mikić, doc. dr. sc.



- Percepcija

doc. dr. sc. **Wolffy Krašić**



- Hrvatske katoličke misije
- Hrvatski velikani u iseljništvu
- Hrvatsko iseljništvo i Domovinski rat
- Hrvatsko političko iseljništvo
- Povijesna demografija
- Povijest hrvatskoga iseljništva
- Znameniti Hrvati u svijetu

izv. prof. dr. sc. **Ivana Kresnik**



- Hrvatska enciklopedika
- Hrvatska likovna umjetnost
- Osnove hrvatske jezične kulture
- Osnove hrvatske jezične kulture (TZP)
- Sintaksa hrvatskoga jezika
- Uređivanje teksta

doc. dr. sc. **Lucija Krešić Nacevski**



- Book and Library History in Croatian Cultural Territory
- Hrvatska hagiografija
- Hrvatska inkunabulistika
- Uloga latinizama u hrvatskom jeziku

izv. prof. dr. sc. **Marina Krpan**



- Hrvatska gastronomija i enologija

Eta Krpanec, mag. psych.



- Deskriptivna statistika
- Psihologija pamćenja

Mateo Kruljac,



- Psihofizika i biofizika

doc. dr. sc. **Tamara Kunić**



- Medijski i novinarski žanrovi
- Novinarska etika
- Povijesni pregled istraživanja masovne komunikacije
- Teorije i sustavi tiskovnog komuniciranja
- Uvod u novinarstvo

Marinko Lozančić, pred. dr. sc.



- Demografski aspekti srbijanske agresije na Hrvatsku 1990.-1998.
- Geopolitika i geostrategija
- Globalna strategija
- Hrvatsko iseljeništvo i Domovinski rat
- Novi koncept države

Maria Florencia Luchetti, dr. sc.



- Hrvati u Južnoj Americi

Lina Malek, mag. croat. i mag.comm.



- Hrvatska usmena književnost

Dražen Maleš, dr. sc.



- Društveni mediji u odnosima s javnošću
- Odnosi s javnošću u kulturi i sportu
- Politička komunikacija
- Vizualna komunikacija

doc. dr. sc. **Jelena Maričić**



- Emocije
- Kvalitativne metode
- Psihološka etika

Marko Marina, dr. sc.



- Dodiri civilizacija u kasnoj antici i ranom srednjem vijeku
- Društvo i religija: 13. - 15. stoljeće
- Opća povijest srednjega vijeka
- Redovništvo u hrvatskoj kulturi
- Rimska povijest i civilizacija

doc. dr. sc. **Marica Marinović Golubić**



- Sociologija hrvatskoga društva 1 - Sociologija hrvatskih regija
- Sociologija kulture i umjetnosti
- Sociologija prehrane
- Sociološke teorije 1
- Uvod u sociologiju

prof. dr. sc. **Ksenija Marković**



- Hrvatska gastronomija i enologija

Bojan Marotti, izv. prof. dr. sc.



- Međujezični dodiri i ustroj hrvatskoga jezika

izv. prof. dr. sc. **Maja Matasović**



- Grčki utjecaj na rimsku kulturu
- Grčko-rimska religija
- Rimska komedija
- Svakodnevica Rimljana

prof. dr. sc. **Renato Matić**



- Povijest socijalnih teorija
- Sociologija devijantnosti
- Sociologija hrvatskoga društva 2 - Religijske promjene u Hrvatskoj
- Sustavna sociologija 1
- Sustavna sociologija 2

doc. dr. sc. **Željka Metesi Deronjić**



- Estetika
- Filozofija renesanse
- Hrvatska estetika
- Povijest hrvatske filozofije

Stephane Paul Michel, mag. ling.



- Akadamski francuski
- Francuska kultura u prošlosti i sadašnjosti

Vine Mihaljević, izv. prof. dr. sc.



- Komunikacijski menadžment
- Teorije i sustavi televizijskog komuniciranja
- Vizualna komunikacija

prof. dr. sc. **Andelko Milardović**



- Teorija migracija

Goran Milas, prof. dr. sc.



- Eksperimentalne metode
- Neeksperimentalne metode

Zdeslav Milas, v. pred. mr. sc.



- Uvod u odnose s javnošću

izv. prof. **Mirjana Miličević**



- Hrvati u Bosni i Hercegovini
- Integracija Hrvatske i iseljništva

doc. dr. sc. **Kristina Milković**



- Hrvatska povijest u 19. st.
- Hrvatsko građansko društvo 1848.- 1914.
- Povijest 19. st.
- Povijest Austrije
- Povijest Rusije

Martina Miljak, mag. educ. geogr.



- Hrvati u Bosni i Hercegovini
- Tipologija iseljavanja

prof. dr. sc. **Roko Mišetić**



- Demografske baze podataka
- Demografske mjere i modeli
- GIS-analiza stanovništva
- Prostor i stanovništvo
- Računalni programi u demografiji

Lucia Miškulin Saletović, v. pred. dr. sc.



- Akademski engleski
- Akademski njemački
- Suvremeni engleski jezik u medijskoj kulturi

Boris Mlačić, prof. dr. sc.



- Diferencijalna psihologija
- Teorijski sustavi i modeli u psihologiji ličnosti

Ivan Nad, pred.



- Osnove matematike u demografiji
- Osnove statistike u demografiji

Jadranka Neralić, izv. prof. dr. sc.



- Opća povijest srednjega vijeka
- Povijest Hrvatske (7.-16.st.)
- Red i zakon-pravo i pravda u srednjovjekovnom društvu

doc. dr. sc. **Antonia Ordulj**



- Akademska pismenost
- Croatian as Foreign Language 1/Hrvatski za neizvorne govornike 1
- Glotodidaktika
- Poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika

Nina Ožegović, dr. sc.



- Magazini i revije

Josip Papak, mag.hist. et mag.educ.hist.



- Ujedinjeni narodi i suvremeno društvo

doc. dr. sc. **Dario Pavić**



- Uvod u znanstveni rad

Lana Pavić, dr. sc.



- Povijest socijalnih teorija

Marko Pavić, dipl.nov.



- Digitalno novinarstvo
- Oblici novinarske komunikacije

Snježana Pavić, pred.



- Suvremeni engleski jezik u medijskoj kulturi

Joško Pavković, pred. mr. sc.



- Isusovci: misije, mitovi i pripovijesti
- Povijest albanskoga naroda

Milan Pelc, izv. prof. dr. sc.



-Hrvatski umjetnici u Europi XV.-XVIII. stoljeća

Josip Periša, mag. educ. philol. croat.



-Hrvatska književnost romantizma i realizma
-Hrvatska književnost romantizma i realizma
-Pregled povijesti svjetske književnosti

Ana Petak, mag. psych.



-Praktikum iz istraživačkih metoda

prof. dr. sc. **Zdravko Petanjek**



-Developmental neurobiology
-Neurobiology of behavioral disturbances and psychiatric disorders
-Praktikum biološke psihologije

Nenad Pokos, prof. dr. sc.



-Politička geografija
-Stanovništvo svijeta

doc. dr. sc. **Tomislav Popić**



-Hrvati i Karolinzi
-Hrvatska i Venecija u srednjem vijeku
-Hrvatska kulturna i politička povijest srednjega vijeka
-Humanistika u informacijskom dobu
-Uvod u pomoćne povijesne znanosti

Matija Vid Prkačin,



-Praktikum biološke psihologije

Goran Radoš, dr. sc.



-Društveni menadžment
-Informativni sustav Republike Hrvatske
-Komunikacijski menadžment
-Mediji i Domovinski rat
-Mediji i terorizam

Stipan Rimac, mag. comm.



-Marketinške komunikacije i publicitet

Marina Perić Kaselj, izv. prof. dr. sc.



-Gospodarski potencijali iseljenništva
-Hrvati u Južnoj Americi
-Kulturna antropologija
-Metode istraživanja hrvatskoga iseljenništva

doc. dr. sc. **Ivan Perkov**



-Društvo i održivost
-Postindustrijsko društvo
-Sociologija hrvatskoga društva 2 - Religijske promjene u Hrvatskoj
-Sustavna sociologija 1
-Sustavna sociologija 2

Tin Luka Petanjek, dr. med.



-Praktikum biološke psihologije

izv. prof. dr. sc. **Davor Piskač**



-Hrvatski identitet u europskom kontekstu
-Povijest i teorija filma
-Terapijska pedagogija 2
-Uvod u kroatologiju

doc. dr. sc. **Jadranka Polović**



-Tranzicija, država, dijaspora

Vladimir Preselj, pred.



-Tehnike u odnosima s javnošću

Marta Račić, doc. dr. sc.



-Akademska talijanski
-Hrvatska tradicijska kultura i globalizacija
-Identitet moliških Hrvata
-Kulturni identiteti hrvatskoga iseljenništva

izv. prof. dr. sc. **Vladimira Rezo**



-Akademska pismenost
-Akademska pismenost
-Jezično-stilske vježbe
-Jezik u medijima
-Lektura i korektura teksta
-Magazini i revije
-Medijski i novinarski žanrovi
-Oblici novinarske komunikacije
-Stilistika u medijskoj komunikaciji

Antonija Rimac Gelo, dipl.nov.



-Poslovno komuniciranje

Danijela Rupčić, dr. sc.



-Pravni aspekti iseljeništva i povratništva

izv. prof. dr. sc. **Vanja-Ivan Savić**



-Hrvatsko društvo i vjerske slobode
-Ljudska prava

izv. prof. **Nino Sinčić**



-Osnove stanične biologije i genetike

doc. dr. sc. **Vlatko Smiljanić**



-Diplomatika s egdotikom i kronologijom
-Hrvatska latinistička historiografija
-Hrvatski narodni vladari
-Opća povijest srednjega vijeka
-Povijest Hrvatske (7.-16.st.)

Željka Sruk, prof.



-Povijest i teorija filma

Tomislav Stojanov, dr. sc.



-Hrvatski jezik u XIX. stoljeću

Nikolina Šimetin Šegvić, mag. hist.



-Hrvatska historiografija 19. i 20. st.
-Kultura pamćenja i mjesta sjećanja
-Povijest modernih gradova

Nikola Šimunić,



-Demografski teorijsko-metodološki koncept

Tihana Štojs Brajković, mag. soc.



-Postindustrijsko društvo

Natasha Kathleen Ružić, dr. sc.



-Computer-mediated communication and virtual management
-Integracija Hrvatske i iseljeništva

Zvonimir Savić, dr. sc.



-Gospodarski potencijali iseljeništva

izv. prof. dr. sc. **Sandro Skansi**



-Logika 2
-Uvod u umjetnu inteligenciju

izv. prof. dr. sc. **Andreja Sršen**



-Sociologija identiteta

Mario Stipančević, izv. prof. dr. sc.



-Opća povijest medija i komunikacije
-Povijest medijske komunikacije u Hrvatskoj

doc. dr. sc. **Luka Šikić**



-Primjene statistike u društvenim istraživanjima

prof. dr. sc. **Miljenko Šimpraga**



-Društvo inovacija

doc. dr. sc. **Matija Mato Škerbić**



-Etika
-Integrativna bioetika
-Nova etička kultura

doc. dr. sc. **Vladimir Šumanović**



-Državnici XX. stoljeća
-Hrvatska u drugoj polovici 20. stoljeća
-Hrvatski narod u prvoj polovini 20. stoljeća
-Jugoslavenski komunistički zločini
-Opća povijest 20. stoljeća
-Povijest komunizma od Karla Marxa do Fidela Castra
-Povijest modernih gradova
-Povijest Nezavisne Države Hrvatske

Lucijan Šupljika Gabelica, v. pred.



- Tjelesna kultura i šport 1
- Tjelesna kultura i šport 2
- Tjelesna kultura i šport 3
- Tjelesna kultura i šport 4

izv. prof. dr. sc. **Ivan Tanta**



- Javni nastup

Davor Trbušić, dr. sc.



- Tehnike u odnosima s javnošću
- Uvod u odnose s javnošću

prof. dr. sc. **Ante Tvrdeić**



- Neurofarmakologija

**Petar Ušković Croata, mag. educ. philol. et
lat. croat.**



- Hrvatsko latinističko nasljeđe
- Latinski jezik
- Latinski jezik

Snježana Vasilj, dr. sc.



- Iliri

Domagoj Vidović, doc. dr. sc.



- Opća psihopatologija

izv. prof. dr. sc. **Karolina Vrbanić Zrinski**



- Hrvatska usmena književnost
- Pravogovor

Iva Tadić, dr. sc.



- Psihološka etika

izv. prof. dr. sc. **Mladen Tomorad**



- Metodologija povijesne znanosti i akademska pismenost
- Pogrebni običaji i arhitektura staroga Egipta
- Povijest i kultura staroga Egipta
- Povijest Sjedinjenih Američkih Država od kraja rata za nezavisnost do kraja indijanskih ratova(1783-1891)

**Jure Trutanić, mag. paed. et mag. educ.
hist.**



- Hrvatska društvena i kulturna povijest od XIX. st. do danas
- Hrvatska kulturna i politička povijest 20. stoljeća
- Politički portreti u Dalmaciji 1860.-1918.
- Povijest Austrije

Sara Ursić, doc. dr. sc.



- Sociologija prostora

Vanesa Varga, doc. dr. sc.



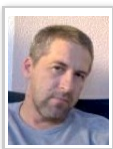
- Pravni aspekti masovne komunikacije

Andelko Vidović, doc. dr. sc.



- Specifična psihopatologija

izv. prof. dr. sc. **Darko Vitek**



- Hrvatska društvena i kulturna povijest do kraja XVIII. st
- Hrvatska kulturna i politička povijest 18. i 19. stoljeća
- Hrvatska povijest (16.-18.st.)
- Povijest Zagreba

izv. prof. dr. sc. **Dario Vučenović**



- Društveni menadžment
- Medijska psihologija
- Praktikum iz istraživačkih metoda
- Psihologija djetinjstva i adolescencije
- Uvod u kliničku psihologiju
- Uvod u razvojnu psihologiju

Hela Vukadin-Doronjga, dr. sc.



- Hrvatski prostor i arhitektura
- Krajoblik i tradicija u hrvatskoj arhitekturi

izv. prof. dr. sc. **Vlatka Vukelić**



- Antički gradovi kontinentalne Hrvatske
- Grci na Jadranu
- Hrvatsko arheološko nasljeđe
- Iliri
- Jugoslavenski komunistički zločini
- Kultura pamćenja i mjesta sjećanja
- Odabrana poglavlja antičke umjetnosti
- Povijest i kultura grčkoga i rimskoga svijeta
- Povijest Nezavisne Države Hrvatske
- Umjetnost Rimskog Carstva na tlu Hrvatske

Marinko Vuković, izv. prof. dr. sc.



- Hrvatska etnologija

prof. dr. sc. **Gorka Vuletić**



- Psihofizika i biofizika
- Uvod u znanstvenoistraživački rad

prof. dr. sc. **Sanja Vulić Vranković**



- Akademski francuski
- Fonologija hrvatskoga jezika
- Hrvatska dijalektologija
- Hrvatska iseljenička umjetnost i kultura
- Hrvatske manjinske zajednice
- Hrvatski pravopis
- Institucije hrvatskoga naroda, društva i države
- Odgoj i obrazovanje u iseljeništvu
- Suvremena hrvatska književnost nastala izvan Hrvatske

Marija Zelić, mag. soc.



- Kulturna antropologija
- Sociologija hrvatskoga društva 4- Hrvatski medijski sustav
- Sociologija kulture i umjetnosti
- Sociološke teorije 1
- Uvod u sociologiju

prof. dr. sc. **Dubravka Zima**



- Hrvatska književnost moderne i postmoderne
- Hrvatska književnost od moderne do danas
- Visoko i popularno u hrvatskoj književnosti

Žanina Žigo, dr. sc.



- Odnosi s javnošću u djelatnostima

Valentina Žitković, mag. psych.



- Emocije
- Inferencijalna statistika

prof. dr. sc. **Darko Žubrinić**



- Hrvatski glagolizam
- Osnove matematike u demografiji
- Osnove statistike u demografiji