**AUTORSKE KNJIGE**

1. **Bibliografske jedinice autorske knjige uredite prema MLA stilu:**
2. Naklada Pavičić. 1997. *Povijest hrvatske književnosti. Tisućljeće od Baščanske ploče do postmoderne.* Jelčić, Dubravko. Zagreb. 434 str.
3. Zagreb. Ježić, Slavko. 464 str. *Hrvatska književnost od početaka do danas. 1100 − 1941.* II. izdanje. Grafički zavod Hrvatske. 1993.
4. **Bibliografske jedinice autorske knjige uredite prema APA stilu:**
5. 1986. Biblioteka Prometej. 338 str. Lukács, György. *Roman i povijesna zbilja*. *Izbor radova*. Globus. Zagreb.
6. Matanović, Julijana. Osijek. Kolo 1. Knjiga 5. Matica hrvatska. Ogranak Osijek. Biblioteka Neotradicija. *Prvo lice jednine*. 1997. 301 str.
7. **Bibliografsku jedinicu autorske knjige uredite prema AMS stilu:**

*Moderna hrvatska lirika.* 1999. Matica hrvatska. Pavao Pavličić. 377. str. *Interpretacije*. Posebna izdanja. Zagreb.

1. **Prema podatcima koji slijede uredi bibliografsku jedinicu autorske knjige prema**
2. MLA stilu
3. APA stilu
4. AMS stilu

Naslov knjige: Kako komunicirati s djecom

Podnaslov knjige: Načela i prakse za podršku, nadahnuće, poticaj, obrazovanje i iscjeljenje

Autorice knjige: mr. sc. Barbara Kolucki, dr. sc. Dafna Lemish

Vrsta rada: autorska knjiga

Godina izdanja: 2013.

Izdavač: Fond Ujedinjenih naroda za djecu (UNICEF), Ured za Hrvatsku

Mjesto izdanja: Zagreb

**UREDNIČKE KNJIGE**

1. **Sljedeću bibliografsku jedinicu uredničke knjige uredite prema MLA stilu**

1965. *Panorama hrvatske književnosti XX. stoljeća*. 867. str. Uredio Vlatko Pavletić. Zagreb.

1. **Sljedeću bibliografsku jedinicu uredničke knjige uredite prema AMS stilu**

Uredio Cvjetko Milanja. 587 str. Biblioteka Theoria nova. Svjetla grada − Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera. . 2000. Osijek. *Autor. Pripovjedač. Lik.*